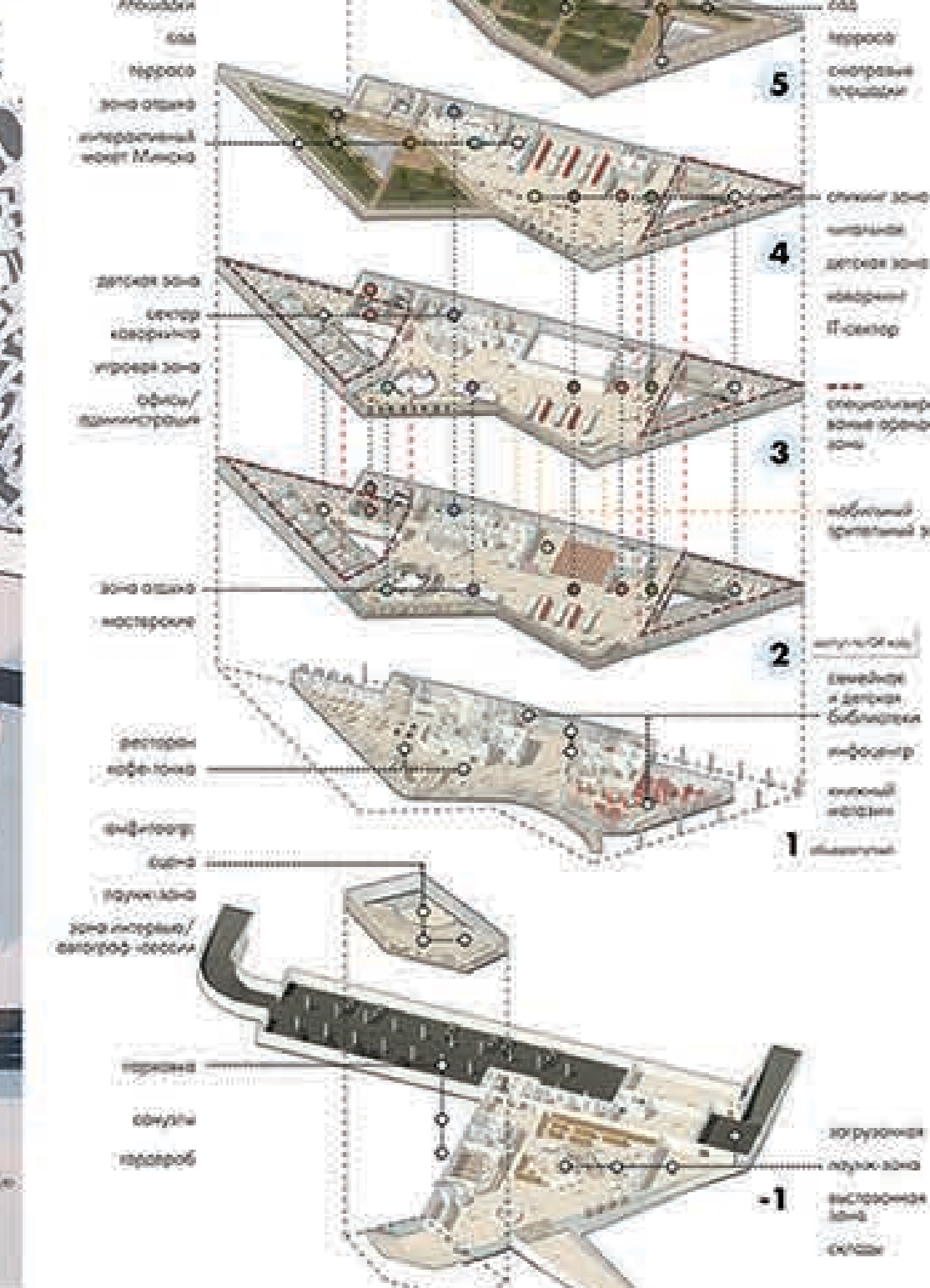
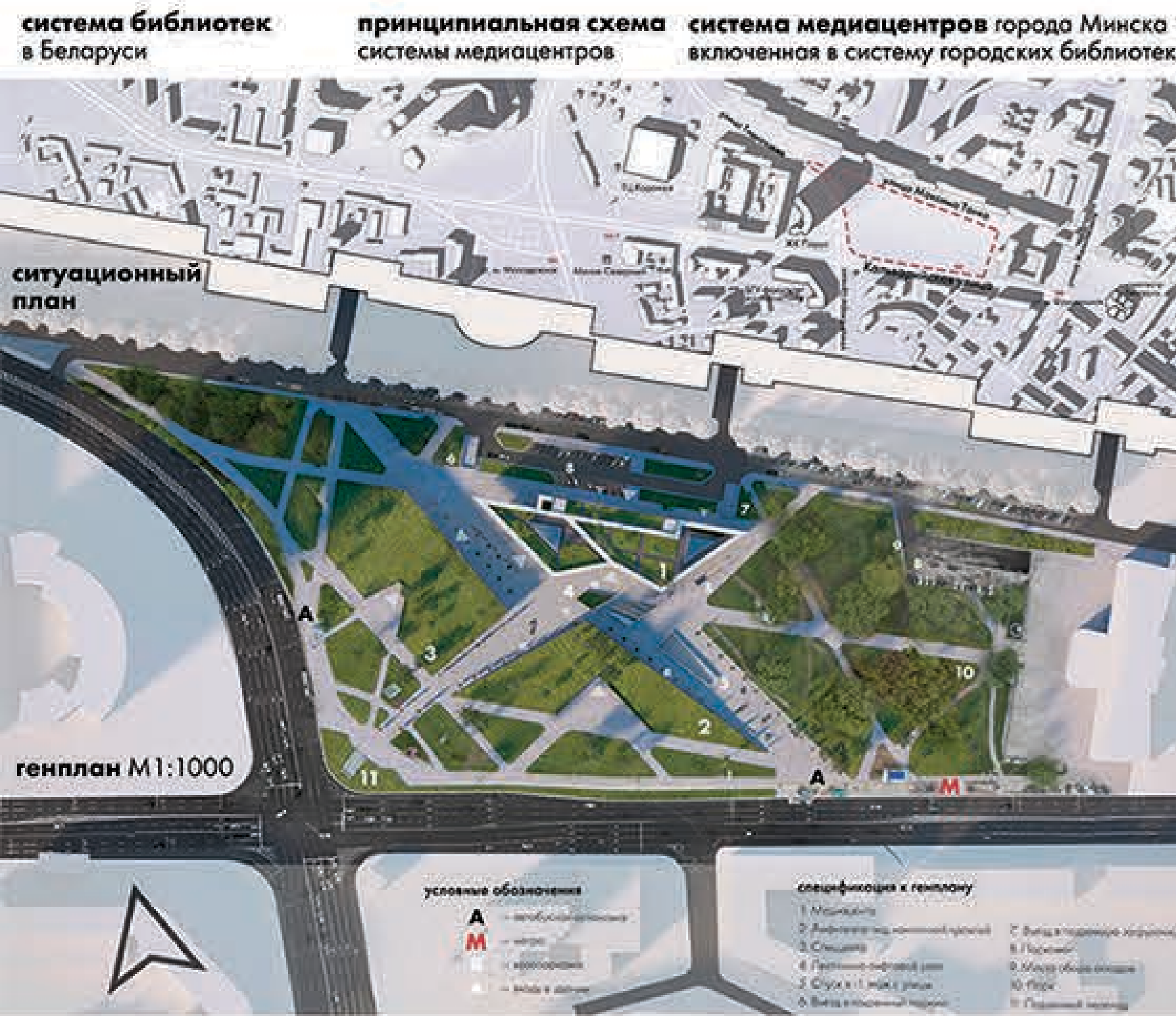
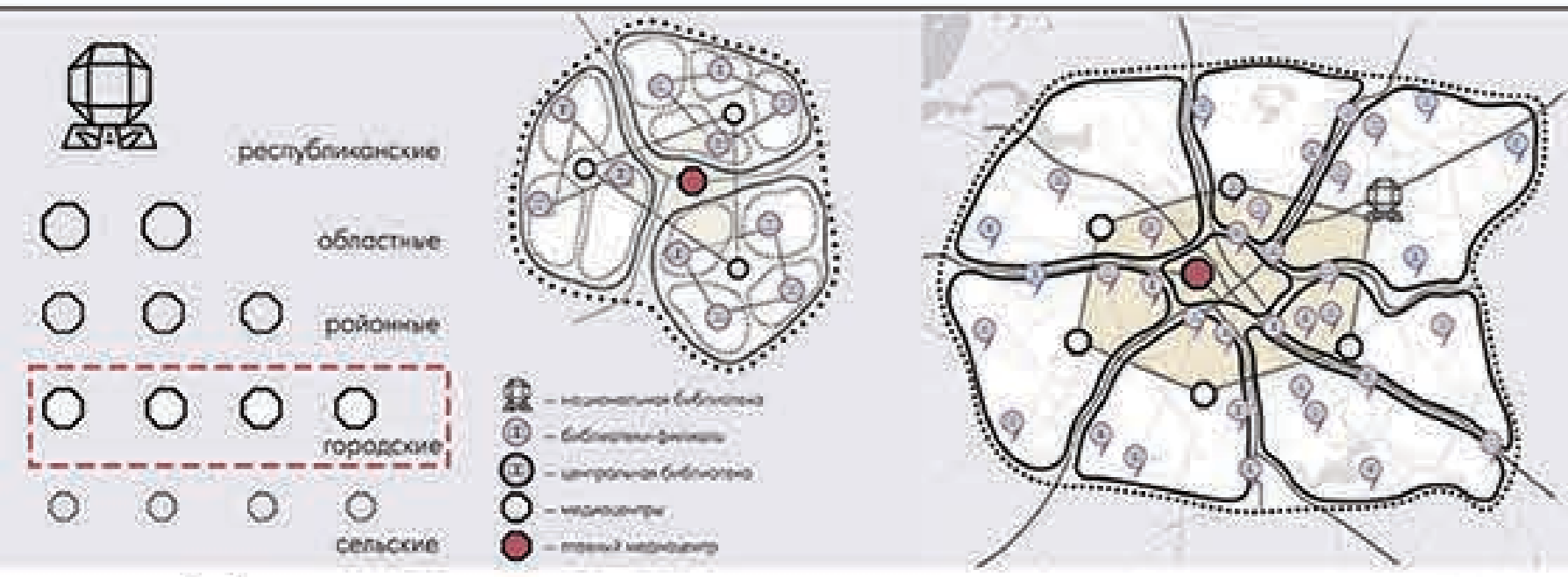


КОНЦЕПЦИЯ МЕДИАЦЕНТРА В РАМКАХ ПРОГРАММЫ РЕНОВАЦИИ ГОРОДСКИХ ПУБЛИЧНЫХ БИБЛИОТЕК Г. МИНСКА



Автор
Андалокевич Артур Иванович
Руководитель
Григорьева Наталья Александровна, старший преподаватель кафедры «Архитектура жилых и общественных зданий», архитектурного факультета БНТУ

В рамках проекта предлагается переосмыслить систему городских публичных библиотек, предпринимается попытка дать им новую жизнь путем включения в эту систему новой типологии здания – медиационного.

Медиационные центры предоставляют собой систему культурных, учебных и рекреационных пространств. Для них разработаны обобщенная логика функционирования и приложения. Медиационный центр предлагает как социальные ориентированные, так и коммерческие услуги, таким образом медиационный работает и на город, предоставляя общедоступные площадки для всех жителей, и на специализированные группы людей. В виду этого система может жить и функционировать самостоятельно, не нуждаясь в дотировании государством.

Новые функции в новом объеме – вместо устаревших пространств на первых этажах зданий (в которых на сегодняшний день находятся все библиотеки Минска) медиационный центр предлагает площадки с разнообразной тематической, материальной и специализированной базой, а также дает место для проведения встреч, лекций, собраний, слушаний и совещаний.

Важно, что создается не отдельный объект, а система объектов, связанных общими принципами функционирования. Это дает возможность на долгосрочном планировании, ускорение процесса развития различных индустрий участвующих в жизни медиационных центров. Кроме обновления публичных библиотек и индустрий, концепция так же участвует в оживлении районов.

В качестве территории для размещения эскизного проекта медиационного центра было выбрано пространство находящееся в центральной районе Минска между улицами Кальварийской и Максима Танка. Этот медиационный центр и будет являться центральным объектом всей системы медиационных центров.

