

в наши дни новые вирусы появляются по несколько штук в день, но этот троянец заслуживает отдельного внимания. Попав на компьютер жертвы, вирус шифрует файлы на жестком диске и затем требует выкуп за сокровенные данные. А выкуп то не маленький – 300 долларов. Впервые подобный вирус появился в далеком 89 году. Второй такой вирус появился в прошлом году. И вот – вирус номер три. Этот вирус получил название Troj/Zipro-A (или CryZip). Он ищет файлы Word, базы данных, Excel-файлы, а затем собирает их в зашифрованный Zip-архив. Кроме этого вирус создает еще один файл "AUTO_ZIP_REPORT.TXT", в котором и написаны номера кошельков E-Gold, на один из которых нужно перевести сокровенную сумму.

Микроволновая печь Samsung Zipel, которой можно управлять с телефона на базе Android. Компания Samsung запустила в продажу новую микроволновую печь Zipel. Кроме необычного дизайна, печь имеет встроенный Wi-Fi, что позволяет вам управлять ею через смартфон на базе Android. Сама печь работает на основе инфракрасных лучей. Также она обладает рядом «умных» функций, таких как отображение количества калорий в том или ином блюде.

УДК 37.011.32

Горюнова Ю.П.

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ НАУЧНОЙ СРЕДЫ WIKI В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ ПРОЦЕССЕ

БНТУ, г. Минск

Научный руководитель: Ражнова А.В.

Прогресс не стоит на месте. С каждым днем растут и потребности человека в чем-либо, в том числе и образовании. Для удобства создается большое количество сообществ, форумов,

научных сред. Я хочу рассказать вам про одну из таких платформ. Научная среда WIKI.

Вики (англ. wiki) – веб-сайт, структуру и содержимое которого пользователи могут самостоятельно изменять с помощью инструментов, предоставляемых самим сайтом. Форматирование текста и вставка различных объектов в текст производится с использованием вики-разметки. На базе этой технологии построена Википедия и другие проекты Фонда Викимедиа.

Впервые термин «вики» для описания веб-сайта был использован в 1995 году Уордом Каннингемом, разработчиком первой вики-системы WikiWikiWeb, «Портлендского хранилища образцов» программного кода, созданной 25 марта 1995 года, который заимствовал слово гавайского языка, означающее «быстрый». Каннингем первоначально описал вики как «простейшую онлайн-базу данных, которая может функционировать». Позже этому слову был придуман английский бэкроним "What I Know Is..." («то, что я знаю, это...»).

Сущность концепции Wiki:

– Вики предлагает всем пользователям редактировать любую страницу или создавать новые страницы на вики-сайте, используя обычный веб-браузер без каких-либо его расширений.

– Вики поддерживает связи между разными страницами за счёт почти интуитивно понятного создания ссылок на другие страницы.

– Вики не является тщательно изготовленным сайтом для случайных посетителей. Напротив, Вики стремится привлечь посетителей к непрерывному процессу создания и сотрудничества, который постоянно меняет вид сайта.

Вики характеризуется такими признаками:

– Возможность многократно править текст посредством самой вики-среды (сайта), без применения особых приспособлений на стороне редактора.

– Особый язык разметки – так называемая вики-разметка, которая позволяет легко и быстро размечать в тексте структурные элементы и гиперссылки; форматировать и оформлять отдельные элементы.

– Учёт изменений (версий) страниц: возможность сравнения редакций и восстановления ранних.

– Проявление изменений сразу после их внесения.

– Разделение содержимого на именованные страницы.

– Гипертекстовость: связь страниц и подразделов сайта через контекстные гиперссылки.

– Множество авторов. Некоторые вики могут править все посетители сайта.

Язык вики поддерживает гиперссылки для создания ссылок между вики-страницами и является более наглядным, чем HTML, и более безопасным, поскольку использование JavaScript и каскадных таблиц стилей ограничено.

УДК 723

Горюнова Ю.П.

ФУРРИ-АРТ

БНТУ, г. Минск

Научный руководитель: Дробыш А.А.

Изобразительное искусство за время своего существования и развития породило множество ответвлений и течений. Одним из них стали комиксы, в которых выделилось особое направление – фурри-арт. Его поклонники даже считают, что фурри-арт – это не искусство, а прежде всего сообщество, построившее целую культурную систему вокруг антропоморфных персонажей-животных.

Подтверждением того, что это именно сообщество, а не направление в литературе или живописи, может послужить тот факт, что антропоморфные, то есть «очеловеченные»,