

между собой взаимодействуют, то есть выяснить ценности, идеи и принципы, положенные в основу этого взаимодействия[2].

В процессе подготовки инженеров особое внимание на кафедре «Безопасность жизнедеятельности» уделяют изучению и применению таких методов, средств и форм обучения и воспитания, которые позволяют реализовать эффективное профессиональное взаимодействие. Это деловые игры, «мозговой штурм», и инновационные методы обучения, в основе которых лежит идея о том, что студент и будущий инженер должен быть полноценным субъектом учебно- познавательной деятельности.

Процесс модульного обучения становится максимально самостоятельным однако не воспрещается, а даже рекомендуется консультироваться с преподавателем, по вопросам, возникшим в процессе изучения модуля. Студент, работая большую часть времени индивидуально учится целеполаганию и самопланированию. Студент учится организовывать свое рабочее время и контролировать и оценивать самостоятельную работу.

## ЛИТЕРАТУРА

1. Слостенин, В.А. Педагогика: учебное пособие для студ. высш. пед. учеб. заведений / В.А. Слостенин [и др.], – М.: Академия, 2002. – 576 с.
2. Смирнов, С.А. Педагогика: педагогические теории, системы, технологии / С.А. Смирнов. – М., 2000. – 512 с.

УДК 678

Мацкевич К.В.

## ИССЛЕДОВАНИЕ ЦЕННОСТНЫХ ОРИЕНТАЦИЙ У СТУДЕНТОВ

*БНТУ, г. Минск*

*Научный руководитель: Купчинов Р.И.*

Ценностные ориентации, как и любое другое многозначное междисциплинарное научное понятие, интерпретируются

в трудах различных авторов по-разному. В целом ряде произведений понятие «ценностные ориентации личности» по сути аналогично терминам, которые характеризуют мотивационно-потребностную либо смысловую сферу. Следует отметить, что А. Маслоу фактически не разделяет такие понятия как «ценности», «потребности» и «мотивы», а В. Франкл – «ценности» и «личностные смыслы».

Ценностные ориентации – есть сознательное отношение человека к социальной действительности, которое определяет широкую мотивацию его поведения и осуществляет значительное влияние на все стороны его действительности. Важность приобретает связь ценностных ориентаций с направленностью личности. Система ценностных ориентаций определяет содержательную сторону направленности личности. Она представляет собой базис взглядов на окружающий мир, к другим людям, к себе самой, является основой мировоззрения, ядром мотивации и «философией жизни». Ценностные ориентации – это способ распределения объектов действительности в соответствии с их значимостью (положительной или отрицательной). Направленность личности выражает одну из самых значимых ее характеристик, которая определяет социальную и нравственную ценность личности. Содержание направленности – это преобладающие социально обусловленные отношения личности к окружающей действительности. Ценностные ориентации находят свое реальное выражение в активной деятельности человека именно через направленность личности.

Ценность наполняет жизнь человека простотой и гармонией, внутренне освещает ее. Это ведет к истинной свободе – свободе от страхов и неопределенности, свободе творческих возможностей. Следует отметить, что возможна перестройка ценностей, ввиду того, что они изменчивы.

С.Л. Рубинштейн утверждал: «Ценность – значимость для человека чего-то в мире. Только признаваемая ценность способна выполнять важнейшую ценностную функцию – функцию

ориентира повеления». Ценностная ориентация проявляет себя в определенной направленности сознания и поведения, а они в свою очередь проверяются в общественно значимых делах и поступках.

Следовательно, развитие ценностных ориентаций весьма тесно связано с развитием направленности личности. Своя система ценностей может быть у каждого человека, и в этой системе ценности выстраиваются в определенной иерархии и взаимосвязи. В процессе выявления ценностных ориентаций обязательно следует учитывать два основных параметра: степень сформированности структуры ценностных ориентаций и содержание ценностных ориентаций. Как осознанный процесс интериоризация ценностей происходит только при условии наличия способности выделять из многочисленного ряда явлений те, которые представляют для человека определенную ценность, после чего преобразовать их в определенную структуру в зависимости от условий, целей в жизни, возможности их реализации. Второй параметр, который характеризует особенности функционирования ценностных ориентаций, дает возможность квалифицировать находящуюся на том или ином уровне развития содержательную сторону направленности личности. Следует отметить, что можно определить, на какие цели жизни направлена деятельность человека в зависимости от того, какие конкретные ценности входят в структуру ценностных ориентаций личности, каковы сочетания этих ценностей и степень большего или меньшего предпочтения их относительно других. Проанализировав данную иерархическую структуру ценностных ориентаций можно определить, в какой степени выявленные ценностные ориентации учащихся соответствуют общественному эталону, насколько они адекватны.

Таким образом, система ценностных ориентаций – это важный регулятор активности человека, так как она позволяет соотносить индивидуальные потребности и мотивы с осознанными и принятыми личностью ценностями и нормами социума.

Среди студентов третьего курса в рамках данной исследовательской работы было проведено социологическое исследование. Опросник состоял из двух блоков. Первый блок представляет собой перечень общих вопросов, а второй – специальных. Например: человек живет на земле для этого..., основные общечеловеческие ценности это..., любовь для меня это..., чем отличается умный человек от глупого?, для чего проводится опрос мировоззрения студентов? Всего 27 вопросов.

В процессе обработки результатов было установлено, что студенты любят своих родителей, хотят создать свою собственную семью, воспитать детей и пр.

Ниже представлены некоторые результаты:

Счастье для меня это...	Здоровье родителей – 72,3%
Самые большие три желания в жизни...	Создать семью – 38,8%, иметь отличное здоровье – 27%, получить профессию – 11,2%
Эту профессию выбрал (а) поэтому...	Интересная работа – 38,8%
Что важнее в жизни – любить или быть любимым?	Любить – 55,5%, быть любимым – 44,5%
Что первично для жизнедеятельности человека а) культура; б) труд; в) воспитание?	в) 66,6%
Самая большая беда а) для человека; б) для женщины	а) смерть близкого – 83,3%, б) несчастье с ребенком – 72,2%
Проводились ли с вами в 8-11 классах теоретические занятия по физической культуре и здоровому образу жизни.	Да – 88,8%
Каким вы желаете вырастить своего ребенка?	Умным, здоровым, воспитанным – 72,2%

Кроме того можно использовать методику М. Рокича, которая основана на прямом ранжировании списка ценностей.

Представляют шесть сфер проявления обобщенных смысловых установок: учеба, семья, сверстники, я, люди, будущее. Предлагается пять вариантов шкалы оценок: весьма положительная, положительная, нейтральная, отрицательная, крайне отрицательная. Проводят опрос и обобщают результат.

## ЛИТЕРАТУРА

1. Головаха, Е.И. Жизненная перспектива и ценностные ориентации личности. Психология личности в трудах отечественных психологов / Е.И. Головаха. – СПб.: Питер, 2000.

2. Шерковин, Ю.А. Проблема ценностных ориентаций и массовые информационные процессы / Ю.А. Шерковин // Психологический журнал. – 1982. – Т. 3. – № 5. – С. 145-235.

УДК 678

Микитич М.А., Остапук Ю.С.

### **ХУДОЖЕСТВЕННОЕ КОНСТРУИРОВАНИЕ, КАК СОСТАВЛЯЮЩАЯ ЧАСТЬ ПОДГОТОВКИ БУДУЩИХ УЧИТЕЛЕЙ ТРУДОВОГО ОБУЧЕНИЯ**

*БНТУ, г. Минск*

*Научный руководитель: Афанасьева Н.А.*

Художественное конструирование – творческая проектная деятельность, направленная на совершенствование окружающей человека предметной среды, создаваемой средствами промышленного производства. Это достигается путём приведения в единую систему функциональных и композиционных связей предметных комплексов и отдельных изделий, их эстетических и эксплуатационных характеристик.

Для художественного конструирования характерно моделирование объекта на всех этапах его разработки, позволяющее проверять и отбирать оптимальные варианты композиционных, цветографических, эргономических и других решений.

Художественное конструирование – важная часть обучения преподавателей трудового обучения, она ведется в творческом