

## СТИЛЬ ИНТЕРЬЕРА ХАЙ-ТЕК

*БНТУ, г. Минск*

*Научный руководитель: Афанасьева Н.А.*

Каждый этап развития человеческой цивилизации имеет свой характерный архитектурный стиль, который символизирует конкретный исторический период, его основные черты, идеологию и характер.

В современном мире в эпоху бурного технического развития у архитекторов огромное количество возможностей воплотить в жизнь самые смелые замыслы и идеи, благодаря этому появились различные архитектурные стили.

Одним очень распространенным стилем последних десятилетий XX века стал хай-тек (high-tech). Это стиль высоких технологий, хай-тек крайне аккуратен, изыскан и утончен. Он прежде всего ассоциируется с обилием стекла в сочетании с металлическими конструкциями. В архитектурную композицию зданий хай-тек активно включает элементы их инженерного оборудования: воздухопроводы, трубопроводы, вентиляционные шахты.

Хай-тек – неомодернистский стиль архитектуры и дизайна. Наука, архитектура и современные технологии являются составляющими стиля XXI века, где пространство используется по максимуму, а декор – по минимуму. Исторически в архитектуре сложилось несколько видов стиля хай-тек:

– индустриальный хай-тек основан на использовании элементов индустриальной эстетики: это сочленения, заклёпки, металлические и стеклянные детали, а также арматура, трубы, перемычки. Эти элементы используются не вразнобой, а символично: как правило, имитируют интерьер завода, фабрики, ТЭЦ;

– геометрический хай-тек основан на создании сложных форм, пропорций и конструкций, а также на поиске особого

класса пространственных оболочек, базирующихся на стержне и состоящих из растягивающихся;

– бионический хай-тек подражает формам живой природы, это целостная «органическая архитектура», которая гармонирует и внутренний, и внешний вид жилища.

Основные черты стиля: использование прямых линий и простых фигур; широкое применение стекла, пластика, металла; трубчатые конструкции из металла и лестницы, выведенные наружу здания; децентрированное освещение, создающее эффект просторного, хорошо освещённого помещения; широкое использование серебристо-металлического цвета; высокий прагматизм в планировании пространства.

Хай-тек остается одним из актуальных стилей в дизайне жилых и общественных интерьеров, отличающийся высокой эффективностью, прочностью, практичностью и превосходным современным внешним видом.

Главная задача этого стиля – создать интерьер как можно более футуристический по виду и, в идеале, функционально соответствующий эстетике высоких технологий. В Республике Беларусь примером стиля хай-тек является: Национальная библиотека Беларуси, железнодорожный вокзал, учебный корпус факультета международных отношений БГУ.

УДК 721

Кулик Е.В.

## **GOOGLE КАК ФЕНОМЕН ИНТЕРНЕТ-КОМПАНИИ XXI ВЕКА**

*БНТУ, г. Минск*

*Научный руководитель: Дробыш А.А.*

Google Incorporated – американская транснациональная публичная корпорация, инвестирующая в интернет-поиск, облачные вычисления и рекламные технологии.