Overdrive, Distortion и Fuzz – реализуются за счет нелинейных искажений, возникающих при перезагрузке усилителя, а так же с помощью лимитеров и отличаются только степенью вносимого искажения. Overdrive используется для искажения только самых громких звуков. Distortion и Fuzz искажают сигнал в значительно большой степени. Звук зачастую получается грязный, поэтому используются дополнительные фильтры (эквалайзер) для сглаживания звучания.

Tremolo – звуковой эффект тремоло на слух напоминает эффект быстрого вращения ручки громкости из одного положения в другое. Поэтому его еще называют амплитудное вибрато. Тембр звука становится богаче, нежнее и напевнее. Часто применяется на клавишных.

Звуковые эффекты в настоящее время реализуются как с помощью ПК, так и в виде отдельных программно-аппаратных комплексов. Они в огромном количестве присутствуют в каждом приложении для обработки звука, для сведения музыкальных композиций, таких как Cubase, SoundForge, Vegas и др. Из-за сложности алгоритмов реализации некоторые эффекты вызывают задержку сигнала, что затрудняет их использование в режиме реального времени.

УДК 681

Проневич В.А., Ахремчик И.В. **ФАЙЛОВЫЕ СИСТЕМЫ**

БГТУ, г. Минск Научный руководитель: Жиляк Н.А.

Файлы на носителях информации (жестких дисках, флешках, оптических носителях и т. п.) организовываются, хранятся и именуются согласно определенному порядку, который называется файловой системой. Разным носителям присущи разные типы файловых систем.

Файловая система упорядочивает файлы, чтобы операционной системе было легче с ними работать: драйвера файловой системы передают ОС данные об именах файлов, их размере, атрибутах, местах расположения. Файловая система определяет максимально возможную длину имени файла, его максимальный размер и другие параметры. В первую очередь пользователь сталкивается с файловыми системами, предназначенными для носителей с произвольным доступом. К таким носителям относятся, к примеру, жесткие диски. Если вы пользуетесь операционной системой Windows, то, скорее всего, вы имеете дело с файловой системой NTFS. Старые версии операционной системы использовали файловую систему FAT32, которая до сих пор используется на флешках.

Бывают типы файловых систем: виртуальные файловые системы; сетевые файловые системы; файловые системы для носителей с последовательным доступом (к ним относятся, скажем, магнитные ленты); файловые системы для флэш-памяти; специализированные файловые системы.

Давайте немного подробнее поговорим про типы файловых систем, предназначенных для носителей с произвольным доступом, к примеру, жестких дисков и флешек. Тип конкретной файловой системы влияет на параметры файлов, к примеру, размер имени файла. В системе FAT32 максимальная длина имени файла — 255 символов. В NTFS по спецификации — 32 768 символов, но некоторые ОС накладывают ограничение, поэтому в реальности максимальной длиной будут все те же 255 символов Unicode. В ext2/ext3 длина имени ограничена 255 байтами. Система FAT32 все еще используется на USB флеш-накопителях (флешках), потому что обеспечивает более высокую скорость записи, чтения и копирования данных. Поэтому чаще всего флешки форматируются именно в FAT32, а не в NTFS. Форматировать флешку в NTFS есть смысл лишь в том случае, если вам нужно записать на нее файл размером больше 4 Гб.