

Уваров Л.В.

Белорусский национальный технический университет

Диалектика зародилась в недрах бессознательного мифологического мышления как творческая игра его слитных мыслей и эмоций («мыслеобразов»), как интуитивный способ понимания человеком окружающего мира, своих действий в нем и самого себя. Такой синкретичный способ понимания, являясь личностным, включает в себя чувствования, переживания, потребности. Все это и есть подлинная, докатегориальная, дорефлексивная диалектика. Развитие абстрактных наук стало возможным только потому, что они отвлекали от мифологии любые абстрактные конструкции; отделяли «мысли» от «образов»; отчленили интеллект от интуиции, а мудрость от - любви. Так совершался переход от Мифа к Логосу, что выразилось по-разному в диалектике и логике миропонимания Запада и Востока. Западная мысль стала развивать и углублять диалектику как учение о борьбе противоположностей, их противоречиях (источнике развития). Здесь действует принцип непротиворечивости мысли: «или – или». Восток стал смягчать борьбу противоположностей, признавая их только в мышлении, но не в глубинах мироздания. Хотя принцип диалектического противоречия: «и – и» был сформулирован одновременно в западной и восточной античности, тем не менее Восток не признает универсального характера противоречий. Во-первых, противоположности не противоречивы, а взаимно дополнительные (Даосизм; Медитация). Во-вторых, борьба противоположностей не есть источник развития (и даже движения): вначале противоположности должны уже искать друг друга, двигаться, развиваться. Только потом на траектории движения, развития и возможны противоположности с их «борьбой». В-третьих, не принцип «или – или» и не «и – и», а третий – синтезирующий – характерен для «символической диалектики». Например, тезис – «движение», антитезис – «покой», синтезом будет «подвижный покой» или «неподвижное движение», со взаимным дополнением и проникновением друг в друга «движения» и «покоя».