

Стилистические направления в современной белорусской жилищной архитектуре

Рак Т.А.

Белорусский национальный технический университет

В последнее десятилетие в республике существенно улучшилось качество архитектуры массовой жилой застройки, в том числе и композиционно-образных решений жилых зданий. Используемые для многоквартирного строительства конструктивно-технологические системы, современные отделочные материалы, предоставили архитекторам широкие возможности формообразования фасадов, и экономические возможности «коммерческого» строительства к тому же стимулировали требования к визуальной репрезентативности зданий. Существенно интереснее стали архитектурные решения жилых домов и квартирами социального и доступного типа.

Анализ композиционно-художественных характеристик белорусских многоквартирных домов показал, что наряду со зданиями с чисто утилитарными внешними решениями (а такие дома пока все же составляют большую часть городской застройки) появились жилые здания с эстетически полноценными в композиционно-художественном аспекте образами. В белорусской жилищной архитектуре начал формироваться ряд стилистических направлений, наиболее четко прослеживается влияние стилей неонисторизма, деконструктивизма и современного функционализма. При формировании образного решения здания в неонисторической стилистике архитектурный образ создается на основе ассоциаций с классицизмом, готикой, модерном, используются характерные для этих стилей композиционные приемы построения фасадов и архитектурные детали. При формировании фасадов зданий в стилистике деконструктивизма архитектор, как дизайнер «рисует» фасад на основе формальных композиций, членения плоскостей фасадов разбивают и маскируют архитектурную форму здания. Характерная для деконструктивизма динамика архитектурной формы создается за счет плоскостных цветовых композиций, контрастного сочетания фактур, объемных, зачастую гипертрофированных, архитектурных деталей. Для жилых зданий в стилистике деконструктивизма характерна как яркая индивидуальность, так излишняя порой экстравагантность внешнего облика. Стилистическое направление современного функционализма формирует образ жилого дома на основе визуально четкого обозначения функционального назначения здания.