

## Некаторыя аспекты аналізу ролі параграфем

Гіруцкая Л.А.

Беларускі нацыянальны тэхнічны універсітэт

З'яўляючыся спецыфічнай формай рэалізацыі мовы, маўленне праяўляецца ў вуснай і пісьмовай формах. Характэрныя асаблівасці вуснага маўлення – багатыя інтанацыйныя магчымасці, выразнасць жывога гучання, паўзы, мелодыка, лагічны націск – здольныя перадаваць складанасць і разнастайнасць пачуццяў, адценні думак, унутраных перажыванняў аўтара выказвання. Пісьмовы тэкст, будучы своеасаблівым *графічным экза* (выраз Б.А. Плотнікава) вуснай мовы, выпрацаваў спецыфічныя сродкі адэкватнага яе адлюстравання. Ён уяўляе сабой арганічную еднасць вербальных і невербальных сродкаў перадачы інфармацыі (параграфем).

Сучасны пісьмовы тэкст без параграфічных сродкаў не існуе. Найбольш натуральныя і распаўсюджаныя параграфемы – малюнкi, фатаграфіі, знакі прыпынку, лічбы, розныя спосабы напісання літар. Параграфічнымі сродкамі з'яўляюцца таксама шрыфты, колер, прабелы, абзацы, члянэнні па раздзелах, главах, параграфам, падкрэсліванні, парадак размяшчэння кампанентаў тэксту (загаловак, прозвішчаў аўтараў). Некаторыя віды пісьмоўных тэкстаў маюць такія невербальныя сродкі, якія немагчыма перадаць вусным маўленнем. Асабліва гэта характэрна для навуковага стылю, у тэкстах якога ў прапарцыянальна розных адносінах у адпаведнасці з падстылем і жанрам прысутнічаюць такія параграфемы, як складаныя малюнкi, схемы, формулы, дыяграмы, чарцяжы, сімвалы, графікі. Так, многія матэматычныя тэксты практычна з'яўляюцца параграфемнымі, бо складаюцца з формул, злучаных лакальнымі вербальнымі звязкамі.

На занятках па дысцыпліне “Беларуская мова (прафесійная лексіка)” параграфічныя кампаненты разглядаюцца пераважна пры вывучэнні структуры і сродкаў арганізацыі навуковага тэксту. Думаецца, што надзвычай карысна ў вучэбным плане прааналізаваць магчымасці параграфем, у тым ліку знакаў прыпынку, для размежавання пісьмоўных тэкстаў па стылях, а ў некаторых выпадках – падстылях і жанрах.

Знакі прыпынку падрабязна разглядаюцца ў дакладзе як асаблівасць вербальнага тэксту, спыняецца ўвага на іх інтэрнацыянальным характары, двайной функцыі (структурызацыя думкі і замяшчэнне прасадыхных кампанентаў вуснага маўлення), полісеміі, сінаніміі, антаніміі і аманіміі, ролі як кампанента граматычнасці і адукаванасці навучэнцаў.

Даклад суправаджаецца шасцю старонкамі ілюстрацыйнага матэрыялу.