

**Денотативный и коннотативный компоненты
лексической семантики**

Васильева Т.И.*, Шелягова Т.Г., Лягушевич С.И.
Белорусский национальный технический университет*
Белорусский государственный университет информатики и
радиоэлектроники

Обычно в лексической семантике выделяют как минимум два компонента: денотативный, представляющий собой смысловой центр слова и несущий информацию о фактах действительности, включая человеческие эмоции, и коннотативный, периферийный, содержащий информацию о личности говорящего, включая его эмоциональное состояние и отношение к ситуации общения. Выделяют четыре основных типа коннотатов – эмоциональный, оценочный, образный, экспрессивный.

Принципиальное отличие коннотативных эмотивных смыслов от денотативных состоит в том, что они существуют не для отражения мира чувств, а для выражения эмоционального отношения говорящего к действительности. Выражаемые чувства варьируют в пределах диапазона "одобрение – неодобрение". В этом смысле можно говорить о положительной или отрицательной коннотации. В современных исследованиях определение термина "коннотация" вышло за пределы экспрессивно-оценочных рамок. Под коннотацией понимается любая дополнительная информация о параметрах коммуникативной ситуации.

Денотативный и коннотативный компоненты находятся в диалектической связи. Их взаимоотношения представляют особый интерес при изучении культурно значимой информации, содержащейся в слове. В культурно значимой лексике можно выделить реалии, национально-культурный компонент которых является частью как денотативного, так и коннотативного значения, а также фоновую лексику, где он выражается только в коннотативном компоненте.

Реалии – это лексические единицы, обозначающие полностью уникальные объекты определенной культуры. Основными признаками реалий являются безэквивалентность и национально-культурная маркированность. Такие реалии можно назвать денотативными. Выделяются также коннотативные реалии, т.е. такие слова, в плане содержания которых обозначаемые понятия в сравниваемых культурах совпадают, но обозначающие их слова обладают дополнительными значениями и вызывают в сознании носителя языка определенные культурно-исторические ассоциации.