

**Использование проектной методики на практических занятиях по английскому языку в техническом вузе**

Борисевич Л.И., Кобяк О.Н.

Белорусский национальный технический университет

В статье рассматриваются вопросы использования метода проектов на практических занятиях по английскому языку в техническом вузе. Выделяются основные принципы содержания проектной методики, этапы проведения, параметры оценки результатов.

Одним из современных методов в обучении иностранным языкам является метод проектирования, в основу которого положена идея, составляющая суть понятия “проект”, его прагматическая направленность на результат, который можно получить при решении той или иной практически или теоретически значимой проблемы.

Содержание любого метода раскрывается через его принципы. К важнейшим принципам проектной методики можно отнести: связь идеи проекта с реальной жизнью, интерес к выполнению проекта со стороны всех его участников, ведущая роль консультационно-координирующей функции преподавателя, самоорганизация и ответственное отношение участников проекта, межпредметный или монопредметный характер проектов, нацеленность на создание конкретного продукта, временная и структурная завершенность проекта.

Использование проектной методики на занятиях по иностранному языку позволяет органично интегрировать знания обучаемых из разных областей при решении одной проблемы, дает возможность применить полученные знания на практике, генерируя при этом новые идеи.

Как правило, при обучении иностранному языку в БНТУ студентами выполняются межпредметные проекты во внеурочное время и затрагивающие несколько предметов по специальности. Такие проекты являются достаточно объемными и над ними работают несколько групп, чья работа должна быть достаточно слаженна и хорошо продуманна.

В БНТУ среди групп первого курса архитектурного факультета была проведена проектная работа на тему

“Волшебство пирамид”. Цель проекта – закрепление необходимого материала по учебнику из раздела «Египетская архитектура». Студентам представилась возможность проявить свою самостоятельность, индивидуальность, а также продемонстрировать полученные знания как по иностранному языку, так и по своей специальности. К раскрытию темы подходили с разных сторон: студенты проявили изобретательность, выдумку, фантазию. Проектные работы оказались различными по содержанию и по форме: плакаты, макеты, “нити времен”, но в основном они были выполнены в форме плакатов с элементами макета. В работах были увязаны знания, умения и навыки по специальным предметам архитектурного факультета и по иностранному языку. Студенты задействовали знания по истории архитектуры, графике, цветоведению, архитектурному проектированию, композиции, рисунку, что проявилось, например, в выполнении работы в определенном стиле, создании различных эффектов, рисунков, макетов пирамид, элементов оформления и др. В результате проектной работы студенты смогли найти большое количество информации по заинтересовавшей их теме, переработать ее, выбрать нужное. Также была сделана попытка преодоления речевого барьера во время презентации и защиты работ на иностранном языке. Учащиеся поверили в свои силы, ощутили неразрывную связь иностранного языка с выбранной профессией, каждый из них проявил себя как социальное лицо, соотносящее свои личные интересы с общественными, и как творческое лицо, побуждающее находить новые решения отдельных жизненных проблем. Все это послужило важным стимулом к дальнейшей мотивации изучения иностранного языка.

Работа над проектом проводится по следующим этапам:

I. Подготовительный этап.

- предложение студентами тем для проектной работы (при выборе тем используется метод “мозговой атаки”);
- обсуждение и выбор наиболее удачных тем;
- деление на подгруппы в зависимости от желания выполнять проектную работу по той или иной теме;
- составление плана работы над проектом, определение направленности раскрытия темы;

- определение форм предъявления промежуточных и конечных результатов работы;
- установление срока сдачи проектной работы.

## II. Этап самостоятельной работы.

- поиск необходимой информации по заданной теме;
- работа с собранным материалом;
- оформление проектной работы.

## III. Этап презентации.

- представление и защита проектной работы;
- оценка результатов работы.

На этапе защиты (презентации) проекта очень важно организовать общую дискуссию всех участников, которая должна быть заранее продумана преподавателем. Для того чтобы дискуссия была эффективной, преподавателю необходимо заранее ознакомиться с результатом проекта и уже на его основе организовать обсуждение темы. Окончательные результаты подводятся после презентации. Это делают и сами учащиеся, и члены экспертной группы. Здесь можно определить следующие номинации: «Самый смелый», «Самый интересный», «Самый изящный», «Самый обоснованный» и т. д.

В оценку проекта были положены такие параметры как значимость и актуальность, активность каждого участника в соответствии с его индивидуальными возможностями, характер общения и взаимопомощи, достаточность глубины проникновения в тему/проблему, привлечение знаний из других областей, эстетика оформления, умение ответить на вопросы оппонентов, лаконичность и аргументированность ответов.

Таким образом, умение использовать метод проектов – показатель высокой квалификации преподавателя и безграничных возможностей учащихся в процессе достижения образовательных целей и целей по формированию профессиональной, нестандартно мыслящей личности на занятиях по иностранному языку в техническом вузе.