

УДК 378.14

ОСНОВЫ РАЗВИТИЯ ИННОВАЦИОННОЙ ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ И ПРАКТИКИ ОБРАЗОВАНИЯ

Волченкова Л.К.

*Белорусский национальный технический университет
Минск, Беларусь*

В связи с реформированием системы образования увеличивается значимость педагогической квалификации преподавателя высшей школы и системы повышения квалификации. Разработчики новых педагогических концепций и технологий особое внимание уделяют предоставлению определенных свобод в деятельности субъектов образования (учреждения, кафедры, преподаватели, обучающиеся) в сочетании с обеспечением его качества, интеграции творческого и технологического подходов в обучении. Поскольку нововведений в образовании сейчас достаточно много, возникает потребность в развитии инновационного педагогического мышления и культуры. Возникло противоречие между необходимостью в специальной подготовке преподавателей, способных эффективно осуществлять инновационную деятельность, и недостаточной разработанностью ее научно-методических основ. По-прежнему при осуществлении профессионально-педагогической подготовки в вузах в центре внимания находятся функциональная деятельность педагога и трансляция узко предметных знаний и практически отсутствуют дидактические системы и технологии инновационной деятельности. Элементы инновационной подготовки специалистов системы образования имеют место при проведении ими научных исследований, а также в системе повышения квалификации при обобщении передового педагогического опыта и при знакомстве с творческим поиском отдельных педагогов-новаторов. Следует отметить, что проблема реализации инновационной деятельности может быть с полной уверенностью отнесена к наименее разработанной в педагогической науке и в связи с этим актуализируется роль системы последипломного образования в становлении и развитии инновационной педагогической культуры и практики.

В настоящее время профессорско-преподавательский корпус высшей школы располагает определенным интеллектуальным потенциалом в сочетании с интуитивной педагогической квалификацией, суть которой воспринимается как умение строить и воспроизводить тезисы. Квалификацию преподавателя можно представить состоящей из следующих элементов: специальная подготовка в определенной предметной сфере, личностные качества, профессионально-педагогическая подготовка. Методологический уровень

педагогической подготовки преподавателя высшей школы позволяет системно представить компоненты учебного процесса: цели, содержание, методы и средства в их взаимосвязи и обусловленности, обеспечивает возможность разработать механизмы превращения внешних целей и содержания обучения во внутренние убеждения и уровень образованности. Профессионализм педагогической деятельности проявляется, прежде всего, в выборе критериев и теоретических подходов, наиболее приемлемых в ситуации обучения. Выбранный критерий реализуется определенным способом педагогической деятельности. И для успешного ее осуществления специалист должен обладать соответствующими субъективными педагогическими способностями: биологическими – направлены на приспособление к внешним условиям; социальными – направлены на усвоение и развитие социально-культурного опыта; духовными – направлены на развитие индивидуальных свойств личности, сознания и мышления в отношении к окружающему миру.

Совокупность способностей каждого человека строго индивидуальна. Если выделить среди профессионально-педагогических способностей наиболее общие, то таковыми будут – творческие, мыслетехнические, коммуникативные и рефлексивные. Из их числа на первое место следует определить рефлексивные способности. Рефлексия направлена на осмысление собственных действий, их целей, содержания и методов, полученных результатов. Рефлексия обозначает самопознание через самонаблюдение и самоанализ. Если педагог готов к самоанализу и объективной самооценке, к дальнейшему поиску путей преодоления собственных недостатков, то он выйдет на хорошие результаты, обеспечит себе соответствующую педагогическую подготовку и непрерывное самообразование.

Технологический и творческий подходы в педагогической деятельности присутствуют в их разумном сочетании. Технологичность – это овладение определенными приемами, операциями и процедурами, позволяющими реализовать деятельностный подход, этапность и результативность в обучении. В процессе реализации каждая технология трансформируется через личность преподавателя, его педагогическую квалификацию, уровень мастерства. Если при этом вносится что-либо новое, более совершенное и эффективное, то можно говорить о педагогическом творчестве. Уместно привести слова Ф. Бэкона «... хорошо бы людям, вводя новшества, брать пример с самого времени, которое производит поистине великие перемены, но исподволь и едва заметно; ибо иначе все новое будет неожиданным. И всегда новшество одним на руку, а другим на беду...». В педагогической деятельности, как ни в какой другой должен быть сформирован навык культурного действия. Оценивая технологию конкретного учебного процесса, необходимо учитывать ее

творческий компонент, привнесённый самим преподавателем. Отношение к педагогической деятельности одновременно как к искусству и как к науке требует максимальной профессиональной компетентности.

В чем же видятся проблемы развития инновационной процессов в педагогической практике? Демократические преобразования и перемены последних лет закрепили право на свободу педагогического творчества, в годы перестройки в педагогической среде активизировалось новаторское движение, которое прежде было под запретом, а стало возможным благодаря ослаблению контроля со стороны органов управления образованием. Деятельность педагогов-новаторов широко пропагандировалась и освещалась средствами массовой информации и в научно-педагогической литературе. Но, несмотря на свою социальную значимость, новаторское движение в педагогике, тем не менее, не всегда имеет отношение к развитию образования. С одной стороны, проводимые новации позволяют в какой-то мере совершенствовать имеющиеся методики и технологии, но бывает и так, что в результате нововведений разрушаются традиционные технологии, снижается педагогический профессионализм, умирают традиции, которые складывались в течение десятилетий.

В сегодняшнем движении педагогов-новаторов можно выделить два течения [1]. Одно определяется как опытничество или изобретательство. Ничем не сдерживаемое новаторство осуществляется без серьезного анализа результатов и последствий. В силу большой загрузки педагогов, оторванности педагогической науки от практики оно проводится «вслепую», чаще методом проб и ошибок, не оформляется должным образом и не подвергается рефлексивной оценке. Другое течение связано с внедрением инноваций и заключается в замене традиционно принятых методик, учебников, планов и программ, средств на новые – альтернативные, которые уже кем-то и когда-то были разработаны и применены. Однако не всегда ставятся вопросы о целесообразности и возможности внедрения инноваций, поэтому иногда «осколки» чужих технологий приводят к процессам дестабилизации систем обучения и снижению уровня образования и культуры подрастающих поколений.

Высшей формой педагогического новаторства можно считать разнообразные авторские школы «– своего рода образцовые предприятия в педагогическом производстве» [1]. Но в этом случае большое значение оказывает личностный фактор и уровень профессионализма. Кроме этого для осуществления идеи целостной педагогической модификации в рамках отдельного учреждения образования требуется создание специальных условий и взаимоотношений с системой управления образованием.

Есть еще одна уникальная инновационная форма деятельности — экспериментальная образовательная площадка. Здесь не просто рождаются и отрабатываются нетрадиционные формы обучения. В отличие от авторской школы на таких площадках разворачиваются культурные исследования и проектные разработки, направленные на изучение и развитие новой практики образования. Но и здесь обнаруживаются серьезные трудности. Экспериментальные площадки не предназначены для осуществления массового образования, они служат идее проектирования оригинальной практики нового образования. Для осуществления экспериментальной работы требуют привлечения значительных интеллектуальных сил и потенциала, вложения огромных средств, что в условиях остаточного финансирования и не престижности педагогической профессии почти невозможно. Кроме всего, творческий поисковый процесс связан с высоким риском и ответственностью перед подрастающим поколением за результаты эксперимента. Необходимы высокий уровень квалификации и профессионализм преподавателей, их готовность работать в условиях непрерывного поиска и оценки каждого сделанного шага.

В связи с этим, в системе последиplomного образования должны быть возвращены инновационные образовательные площадки, где происходит освоение педагогами новых способов педагогической деятельности, новых форм кооперации, новых образовательных технологий и способов их внедрения в системе традиционного образования. Здесь также необходимо развернуть научные исследования, позволяющие апробировать новые технологии в конкретных условиях, способствующие развитию педагогической науки и практики.

Известно, что инновационные разработки в образовании демонстрируют устремление к реализации накопленного потенциала идей и технологий обучения. Однако чем более открытым становится наше общество, чем естественнее развивается инновационная практика, тем важнее становится не только желание самореализоваться и соответствующие попытки это сделать, но и их профессиональный уровень, а так же соответствие критериям современной организации инновационных поисков. В свою очередь уровень качества разработок зависит как от творческого потенциала, так и от технологии самоорганизации в деятельности новаторов. Научное обеспечение инновационных поисков зависит от совмещения концептуального и технологического аспектов педагогического мышления, от степени развития профессионально- педагогической культуры. Таким образом, для развития инновационной педагогической деятельности, педагогического мастерства необходима системная подготовка, заключающаяся в методологической организации мышления педагога, что осуществляется средствами рефлексии, самосознания и самоорганизации в деятельности.

Литература

1. Громыко Ю. В. Педагогические диалоги / История разработки деятельностиного содержания образования: Пособие для учителя. – М.: Пушкинский институт, 2001. – 416 с.

УДК 37.377

МОДЕЛЬ И ТЕХНОЛОГИЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ИННОВАЦИОННОГО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ИНСТИТУТА

Волченкова Л.К.

*Белорусский национальный технический университет
Минск, Беларусь*

Образовательная составляющая в профессиональной деятельности любого специалиста присутствует всегда. Целью процесса повышения квалификации как в узком так и в широком смысле выступает непрерывное самообразование взрослого человека (образовывание себя). Система повышения квалификации и переподготовки (СПК) обеспечивает социальный заказ на личность специалиста в зависимости от современных требований общества. Повышение педагогической квалификации в узком смысле – это непрерывный процесс профессионального роста преподавателя, обусловленный ежедневным его опытом и самообразованием. В широком смысле – это периодическое обучение в учреждениях образования СПК, обеспечивающее реализацию принципа непрерывности и выступающее источником и аккумулятором самообразования педагога.

Фундаментальные идеи развития профессионально-педагогического мышления и культуры положены в основу деятельности Республиканского института инновационных технологий БНТУ. В деятельности института реализуются два плана: функционирование и инновационное развитие, что позволяет РИИТ подтверждать статус инновационного образовательного института.

Инновационный процесс сложен и полиструктурен по своей сути, основными его характеристиками выступают динамизм и единство. С позиции системного мышления выделяются несколько структур инновационного процесса [1]. Назначение и сущность каждой из структур позволяет представить возможные направления и характер инновационной деятельности. Системность объекта рассмотрения образуют взаимодействующие компоненты разных структур. Для эффективного управления инновационной деятельностью