

Модернизация и сознание

Мажитов А.А.

Белорусский национальный технический университет

Модернизация ставит вопросы о критериях современного, духа времени. Движимая стремлением к самореализации (самоактуализации духа), личность довольствуется в принципе необходимым минимумом потребления и стремится создать новое в каждый следующий период времени, и современно то, что уже не вчерашнее, а сегодняшнее.

Возникшая на Западе на почве протестантской этики, такая установка сознания формирует индивидуализм. На Востоке она копируется, ввиду ее успешности, внедряясь в конфуцианскую ментальность. Творческая личность актуализирует свой дух, служа нации своими способностями. В обоих случаях общества создали систему поощрения творцов через успех - известность и материальное вознаграждение, связанных – переходящих друг в друга: известность приводит к богатству, а богатство приносит известность.

Поощрение идет прежде всего от народа, а не правительства: слава и богатство через рыночную экономику. Без чего-либо одного из этого общество не будет содержать постоянного модернизационного импульса и обречено на догоняющую, то есть всегда отстающую модернизацию.

В условиях промежуточного (географического и ментального) положения Беларусь не имеет преимуществ ни индивидуализма, ни национального единства. Индивидуализм, допустимый в состоявшейся нации, здесь проявляется как вседозволенность, но не как осознающая свою ответственность свобода, а национализм (забота о процветании своей нации – языка, культуры и т.д.) пока уже (?) невозможен. Молодежь не видит будущего своей страны из-за потери национальных ценностей.

Для перевода общества на модернизационные рельсы необходима ценностная переориентация сознания. В нашем случае возможно совмещение Запада и Востока: идея нации, как хранителя смыслов - жизненного мира личности, дополняема идеей личности, как творца самой себя и смыслов жизни - служении своей нации. Единство личности и нации реализуется только через демократию и рынок, гарантирующие известность и адекватное материальное вознаграждение.

Проблема модернизации как социокультурного феномена, её отражения в сознании общественного субъекта, приобретает особую актуальность в современных условиях. Всестороннее осмысление факторов модернизации является задачей философов, экономистов, политологов, представителей других специальностей как в общемировом контексте, так и в Беларуси.