

**Комплексный подход к использованию проектной методики
при изучении иностранных языков**

Васильева Т.И.

Белорусский национальный технический университет

В рамках преподавания иностранных языков на первый план выдвигается задача развития культуры межнационального и межличностного общения, то есть формирование умений и навыков участия в Диалоге культур. Проектная методика, как показала практика, оказалась весьма плодотворной для достижения этих задач. Однако отдельные разрозненные проекты не дают нужного эффекта. В нашем Центре развития творчества студентов БНТУ "Диалог культур" вся работа осуществляется в рамках проектного комплекса "Диалог культур как стимул развития личностного потенциала", который имеет сложную структуру и состоит из проектов 4 типов:

1. "Большие" проекты, являющиеся долгосрочными и завершающиеся участием в различных конкурсах. Они включают проекты различных типов.

2. "Учебные" проекты, осуществляющиеся по классической проектной методике и связанные с учебной программой.

3. "Сквозные" проекты, реализующиеся на протяжении всей нашей деятельности и не имеющие завершения.

4. "Сопутствующие" проекты, связанные с внедрением результатов диссертационных исследований сотрудников кафедры.

В настоящее время мы завершаем "большой" проект "Диалог культур как стимул повышения уровня национального самосознания личности", который включает:

а) "Учебный" проект, подготовленный к 65-летию Великой Победы (визит "немецкой" и "французской" делегаций в Минск на праздник).

б) "Сквозной" проект "Волонтеры" (участие студентов в фольклорных фестивалях во Франции в качестве волонтеров), в рамках которого были проведены французский праздник (2010 г.) и французская викторина (2011 г.) с участием представителей посольства Франции в Беларуси.

в) "Сопутствующий" проект (внедрение результатов диссертационного исследования "Дидактические условия развития коммуникативной компетентности студентов технического вуза").

Работа в комплексе способствует повышению уровня мотивации при изучении иностранных языков, формированию межкультурных компетенций, а также теоретическому развитию студента и его реализации как успешной личности.