

Постановка и решение задач при выполнении рисунка

Сорский А.М.

Белорусский национальный технический университет

Есть много общего между рисунком и точными науками. Если переходить от более простых заданий к сложным, тогда и можно добиться хороших результатов в короткие сроки. Чем более строг порядок, тем важнее выполнение каждого его пункта. *Пробелы же в каких-либо местах ведут к постоянному возвращению назад, тем самым усложняя и запутывая процесс.* Преподаватель должен отслеживать, насколько учащиеся курсы справляются с поставленными задачами, и только после этого ставить новые.

Получается, что тот порядок, о котором мы говорим, составляет программу учебного процесса. Поэтому программа не должна быть абстрактной. *И если мы говорим о важности соблюдения порядка, значит, важно правильно определить, из каких отдельных задач он должен состоять и в какой последовательности они должны находиться.*

На первый взгляд всё ясно и понятно. И все и всегда работают уже по сложившейся системе. *Но что представляют в рисунке задания?* Задания — это постановки: натюрморты из простых или сложных геометрических фигур, иногда это просто отдельные фигуры и формы, потом гипсовые головы. Теперь представим, что мы выполнили все требования: правильно определили и расставили все задания в программе. По этим заданиям ставятся соответствующие постановки. И вот теперь начинается самое интересное. *В этой программе не будет никакого толка, если студент просто возьмёт карандаш и будет рисовать то, что перед ним находится.* Здесь и кроется главная проблема нашего образования. Можно очень долго «гонять карандаш по бумаге», но не будет результата, если не будет понимания, что и зачем ты делаешь. Поэтому часто можно наблюдать такую картину: студенты скучают и буквально «спят» на занятиях. Им задания кажутся скучными и ненужными. *И чет никакого толку в том, если преподаватель приходит и только поправляет ошибки.* Так можно заниматься десять лет и ничему не научиться. Преподаватель должен очень четко поставить задачу и потребовать досконального её выполнения. *При этом ничего лишнего быть не должно. Чем больше задач ставится одновременно, тем сложнее добиться их правильного исполнения.* В данном случае я придерживаюсь простых заданий и считаю, что тогда у педагога есть возможность спрашивать со студентов более строго. Конечно, в первую очередь преподавателю важнее всего самому понимать, для чего ставятся такие задания, а не просто следовать записанной до него программе.