

МЕДИАОБРАЗОВАНИЕ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ ПРОЦЕССЕ БУДУЩИХ ПЕДАГОГОВ-ИНЖЕНЕРОВ

Минск

Научный руководитель: Лопатик Т.А.

Современная наука предполагает внедрение новых форм и методов обучения, которые способствуют становлению личности будущего педагога-инженера. Актуальным является вопрос разработки моделей образования студентов на основе использования медиаобразовательных технологий, в частности медиобразования. Медиобразование позволяет педагогу-инженеру реализовать его образовательный, социальный, культурный, а также научно-познавательный потенциал в профессиональной деятельности.

Понятие «медиобразование» сформировалось в 20 веке. В резолюциях и рекомендациях ЮНЕСКО неоднократно подчеркивалась важность и поддержка медиобразования. В рекомендациях ЮНЕСКО 2002 года подчеркивается, что медиобразование – часть основного права каждого гражданина любой страны на свободу самовыражения и получение информации, оно способствует поддержке демократии. Признавая различия в подходах и развитии медиобразования в различных странах, рекомендуется, чтобы оно было введено везде, где возможно в пределах национальных учебных планов, так же как в рамках дополнительного, неформального образования и самообразования в течение всей жизни человека.

Медиобразование – это молодая отрасль науки и образовательной практики, которая находится в стадии становления. Медиобразование как направление в педагогике, выступает за изучение закономерностей массовой коммуникации.

Выделяют следующие задачи медиобразования:

– подготовка нового поколения к жизни в современных информационных условиях;

- подготовка обучающихся к восприятию различной информации;
- подготовка человека к пониманию и осознанию последствий воздействия информации на психику;
- подготовка к овладению способами общения на основе невербальных форм коммуникации с помощью технических средств [1].

Ниже представлены основные теоретические подходы к теориям медиаобразования.

К протекционистскому (предохранительному, прививочному, защитному) подходу можно отнести инъекционную, идеологическую и эстетическую теории.

В данных теориях педагоги стремятся оградить обучающихся от вредного влияния медиа, включая медиатексты низкого художественного качества в образовательный процесс. Критики протекционистских подходов говорят о том, что в центре медиаобразования должна быть личность обучающихся. Необходимо учитывать их интересы и потребности, поэтому необходимо создавать условия для формирования умений отстоять свои медиапредпочтения.

К аналитическому подходу можно отнести теорию формирования критического мышления, семиотическую и культурологическую теории. Мы считаем, что медиаобразование необходимо применять при подготовке педагогов-инженеров, потому что оно помогает новому поколению адаптироваться к жизни в современных информационных условиях, к восприятию различной информации.

ЛИТЕРАТУРА

1. Медиаобразование в России и Европе в контексте глобализации. – Таганрог: Кучма, 2004. – 168 с.