

ФИНАНСИРОВАНИЕ НЕМАТЕРИАЛЬНОЙ СФЕРЫ

Лесницкая В. А., студент

Научный руководитель – Курегян С. В., д.э.н., доцент
профессор каф. «Экономика и право»

Белорусский национальный технический университет
г. Минск, Республика Беларусь

В настоящее время нематериальная сфера все больше отделяется от материальной и нуждается в поддержке. Существуют такие виды финансирования нематериальной сферы, как спонсорство, меценатство, гранты, бюджетное финансирование, коммерческие источники финансирования [1]. Каждая из сфер нематериального производства нуждается в финансовой поддержке, однако возникает вопрос о критериях распределения средств между сферами. Наиболее понятный вид финансирования – меценатство – направляется в сферу, которую меценат счел наиболее близкой к его духовным интересам. Финансирование нематериальной сферы иными видами происходит в соответствии с видением потенциального таланта в объектах финансирования. Особенно это касается таких сфер, как искусство, литература. Определить, какой сфере нематериального производства необходимо выделить больше средств и каким индивидам – затруднительная задача, так как практически невозможно увидеть потенциальную перспективу в субъекте, спрогнозировать рост отдачи от данной сферы. В реализующих отраслях духовного производства – образовании и культуре финансирование необходимо с точки зрения обновления и укрепления материальной базы, оплаты труда, материальной помощи, выплата стипендий и т. д. С увеличением роли знаний финансирование данных отраслей будет являться инвестированием в будущее, в качественный рост человеческого капитала, что обеспечит рост производительности и увеличение значимости национальной экономики на международной арене.

Список литературы

1. Курегян, С. В. Парадигма финансов, финансового рынка / С. В. Курегян. – Минск : Право и экономика, 2015. – 179 с.