

АУТЕНТИЧНЫЕ ВИДЕОМАТЕРИАЛЫ КАК СРЕДСТВО РАЗВИТИЯ УМЕНИЙ ДИАЛОГИЧЕСКОЙ РЕЧИ

Сафронова Ю. В., Покатович А. А., преподаватели
каф. «Английский язык № 1»
Белорусский национальный технический университет
г. Минск, Республика Беларусь

Развитие умений диалогической речи на изучаемом иностранном языке – одна из актуальных задач современной методической науки. В процессе обучения иноязычной диалогической речи студенты технического университета должны овладеть комплексом умений: рецептивные речевые умения, продуктивные речевые умения, социокультурные умения и компенсаторные умения.

Научить грамотно вести диалог на иностранном языке с представителем иного культурного сообщества помогает использование аутентичных видеоматериалов. К аутентичным видеоматериалам относятся созданные носителями иностранного языка и предназначенные для носителей этого языка видеозаписи, которые содержат лингвистическую и экстралингвистическую информацию о сферах жизни общества, связанных с реальной и потенциальной деятельностью обучающихся. Использование аутентичных видеоматериалов в процессе обучения иностранному языку и культуре обеспечивает погружение в реальное речевое и неречевое общение носителей языка, демонстрирует специфику данного общения, включая эмоциональную окрашенность, естественный темп речи, использование мимики и жестов, способствует формированию устойчивой положительной мотивации к изучению иностранного языка.

Использование аутентичных видеоматериалов в обучении иностранному языку помогает решить следующие задачи: научить обучающихся осознанно и организованно воспринимать информацию из разных источников; способствовать развитию когнитивных способностей обучающихся; научить анализировать информацию делать выводы; способствовать развитию критического мышления.

Методика развития умений диалогической речи с использованием аутентичных видеоматериалов включает четыре этапа: подготовительный, просмотрный, модифицирующий и реализующий. На

подготовительном этапе у обучающихся совершенствуются рецептивные речевые навыки, на просмотром и модифицирующем этапах совершенствуются продуктивные речевые навыки, а на реализующем этапе происходит развитие продуктивных речевых умений. При этом на каждом этапе внимание уделяется развитию социокультурных и компенсаторных умений. Последовательность этапов и их содержание отражают процесс становления и развития умений диалогической речи.

Для эффективного развития умений диалогического общения на английском языке на материале аутентичных видеоматериалов необходимо использовать соответствующий комплекс упражнений, который включает рекогнисцировочные, содержательные, структурирующие и продуктивные упражнения. Рекогнисцировочные упражнения включают в себя имитативные и воспроизводящие виды упражнений. Содержательные упражнения подразделяются на подстановочные и детерминирующие. Структурирующие упражнения содержат конструктивные и ситуативные виды упражнений. Продуктивный тип упражнений включает моделирующие и ситуативные виды упражнений.

В содержание аутентичных видеоматериалов обычно включаются сцены из повседневной жизни англоязычного сообщества, покрывающие обозначенные в учебных программах сферы и тематику иноязычного общения. Фрагменты видеоматериалов, содержащие аутентичные диалоги на английском языке, предлагаются обучающимся на просмотром этапе в качестве коммуникативной и социокультурной модели для построения собственных диалогов на реализующем этапе. Использование аутентичных видеоматериалов и диалогов на английском языке в реальных коммуникативных ситуациях позволяет последовательно, переходя от демонстрации и анализа аутентичных диалогов к моделированию и продуцированию собственных речевых продуктов, осуществлять развитие у обучающихся умений иноязычной диалогической речи в социокультурном контексте.