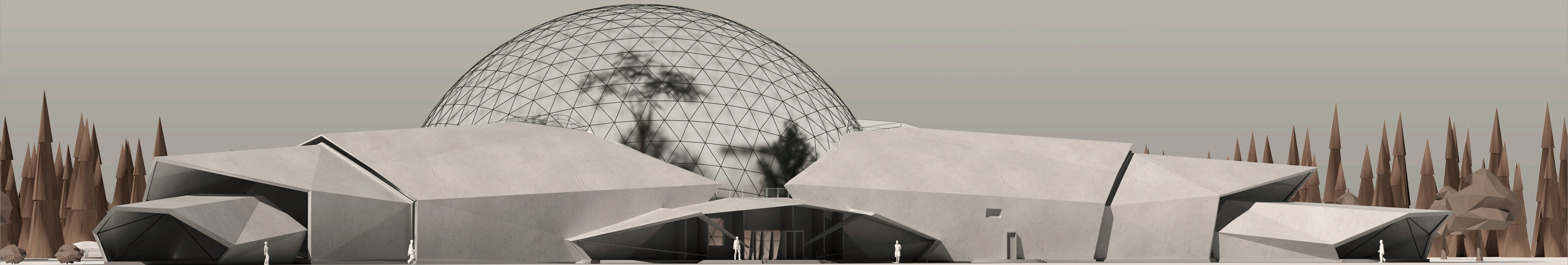
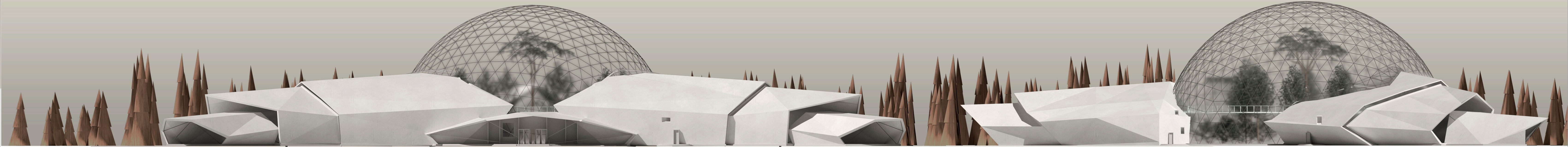


# МУЗЕЙ ТРЁХ НАУК



1:400  
Фасад в осях А - ЮЮ

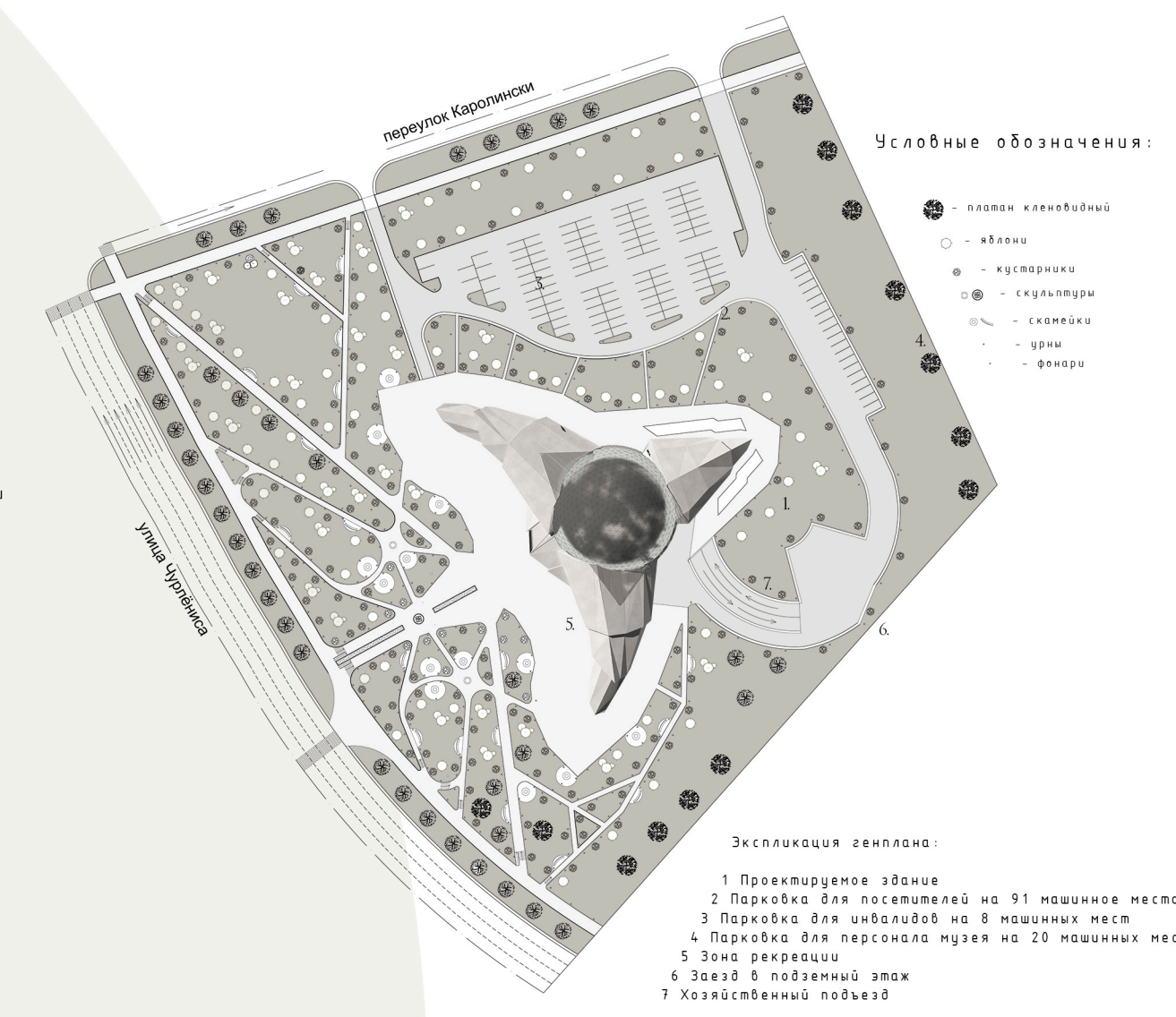
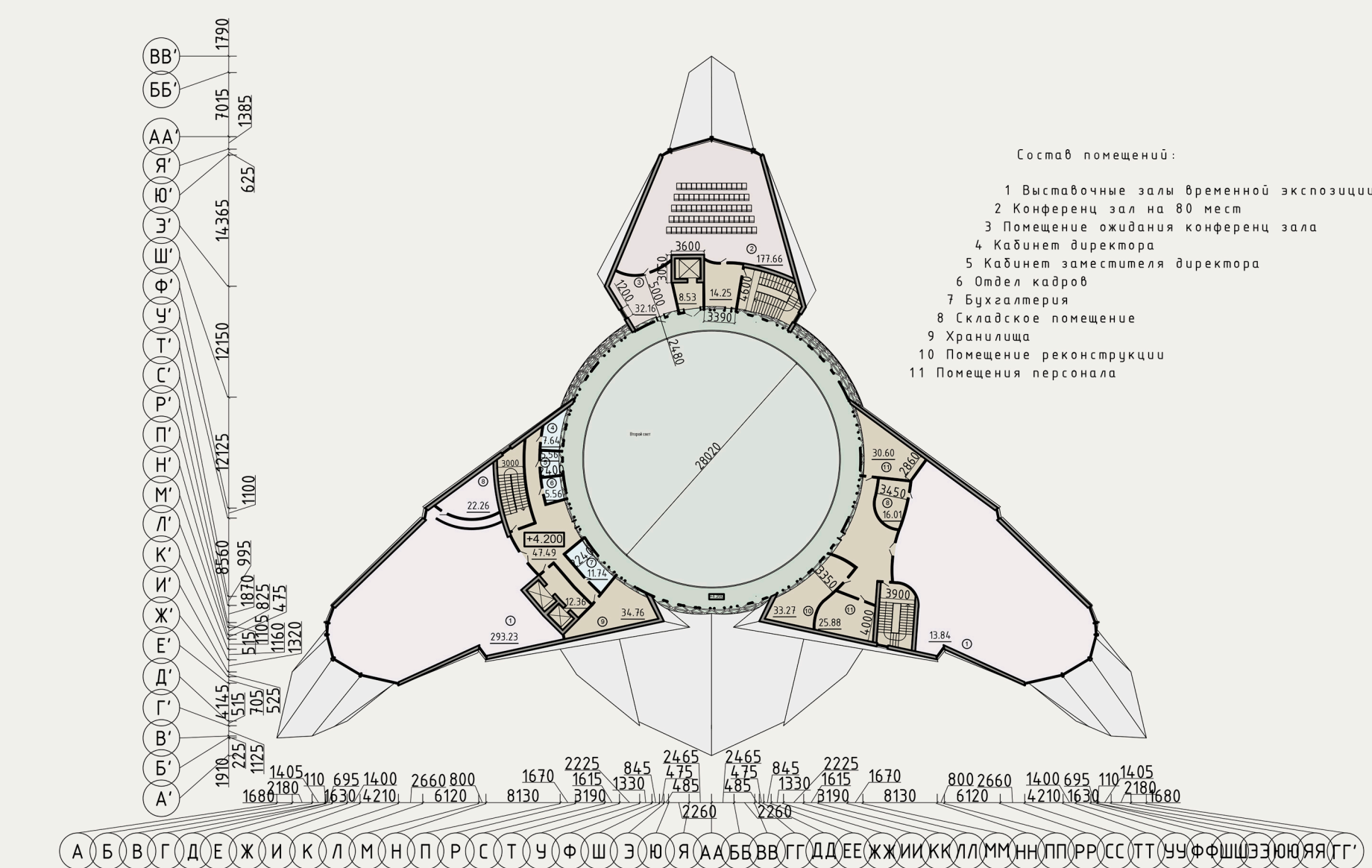
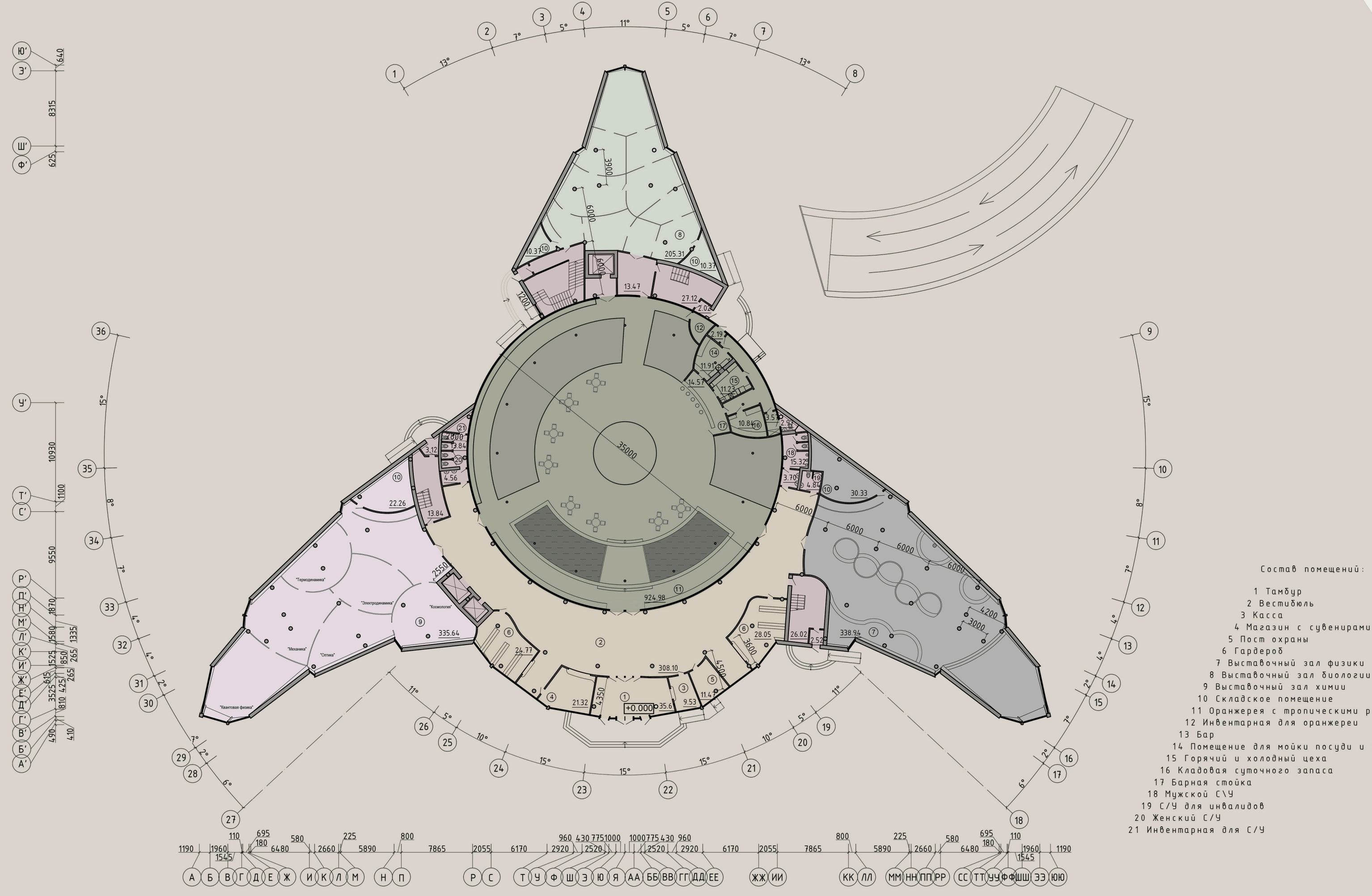
1:400  
Фасад в осях А' - Ю'



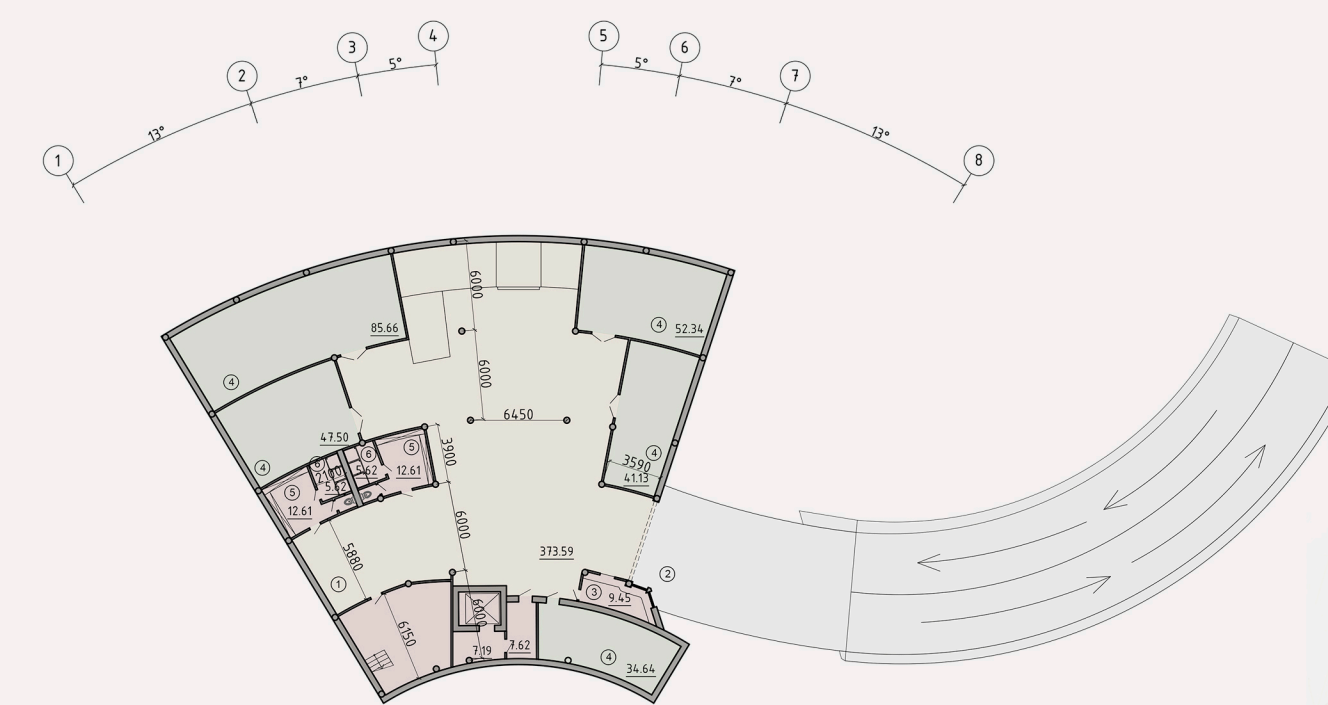
1:400  
План на отметке 0.000

1:800  
План на отметке +4.200

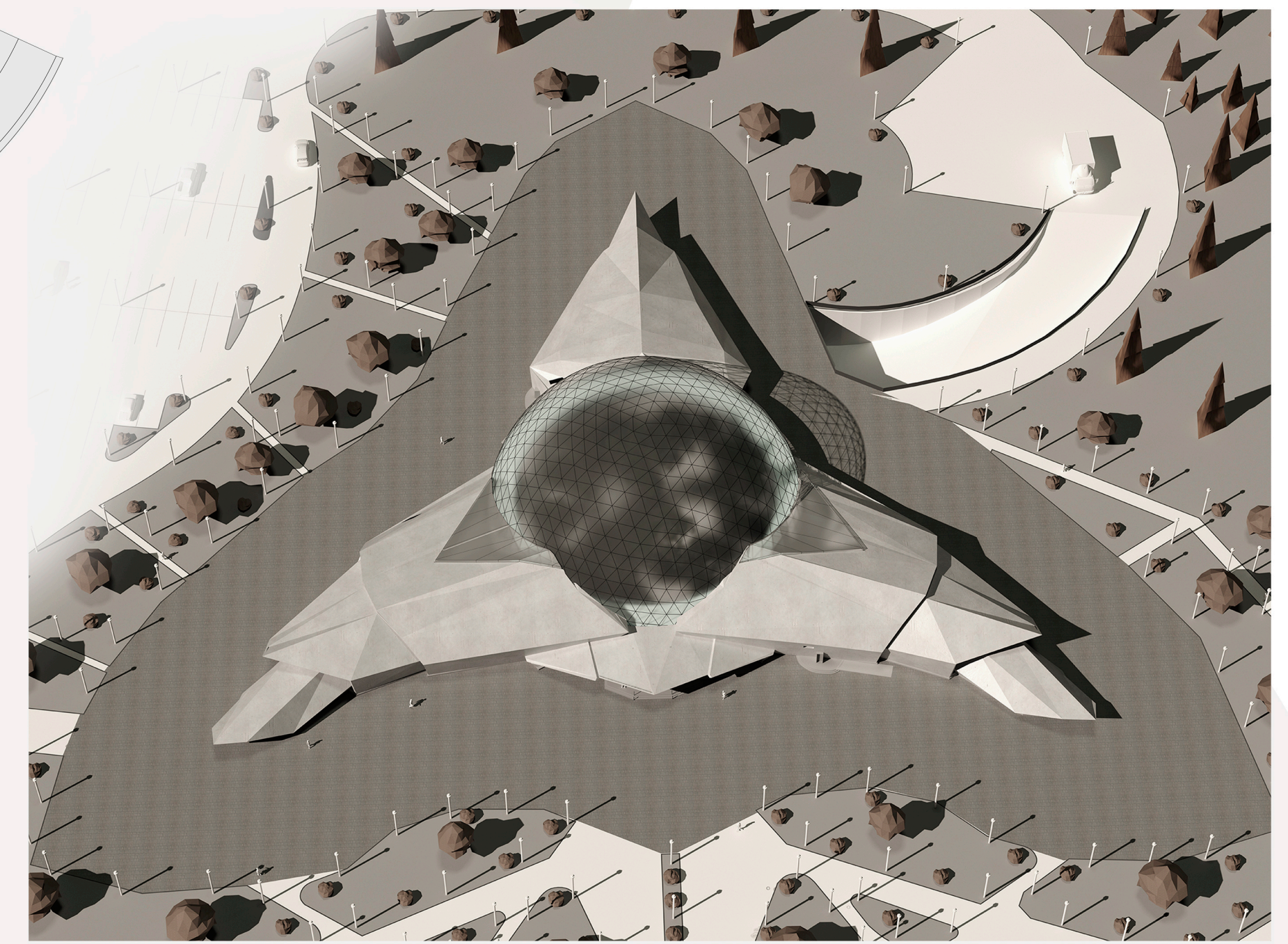
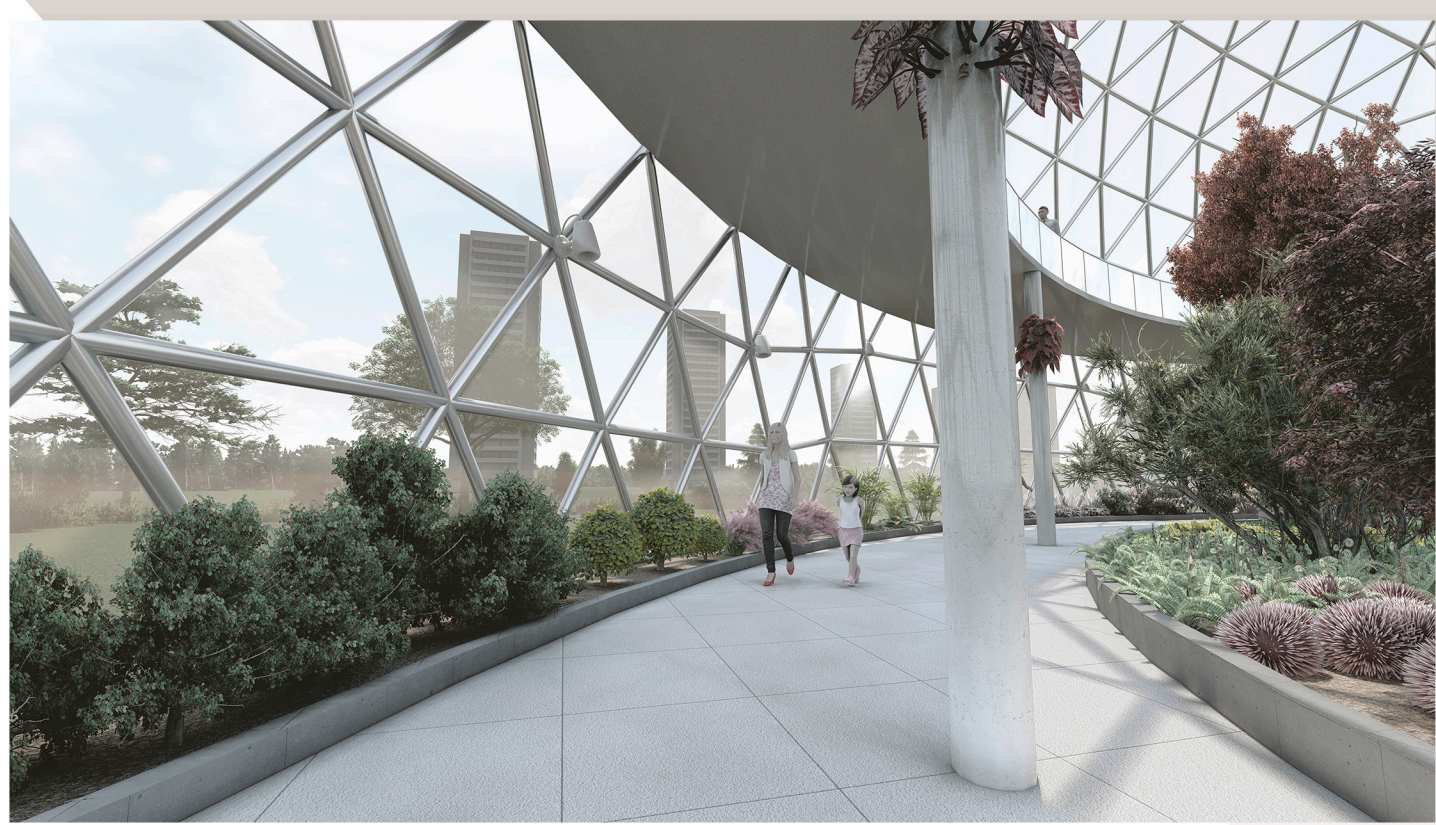
1:2000  
Генеральный план



1:800  
План на отметке -4.500



1:5000  
Ситуационный план



НАЗВАНИЕ: «МУЗЕЙ ТРЁХ НАУК»  
НОМИНАЦИЯ: «АРХИТЕКТУРА»  
АВТОР: ПЕТРАШЕВИЧ ЕВГЕНИЙ АНДРЕЕВИЧ

РУКОВОДИТЕЛЬ: БЕЛЯЕВА ЕЛЕНА СЕРГЕЕВНА

ФОРМА ПРОЕКТИРУЕМОГО ЗДАНИЯ НАПОМИНАЕТ ФУТУРИСТИЧНЫЙ КОСМИЧЕСКИЙ КОРАБЛЬ, ЧТО ОЛИЦЕТВОРЯЕТ СТРЕМЛЕНИЕ НАУКИ К ПРОГРЕССУ. КОМПОЗИЦИОННЫЙ ЦЕНТР ЗДАНИЯ - ГЕОДЕЗИЧЕСКИЙ КУПОЛ, КОТОРЫЙ ЯВЛЯЕТСЯ ДОМИНАНТОЙ И ОРАНЖЕРЕЕЙ С РЕДКИМИ РАСТЕНИЯМИ УМЕРЕННО-КОНТИНЕНТАЛЬНОГО КЛИМАТА. ИДЕЯ В ТРЕХ НАУКАХ РАСКРЫВАЕТСЯ КАК В ФАСАДАХ, ТАК И В ПЛАНАХ, КОРПУСА ПЕРВОГО ЭТАЖА РАЗБИТЫ НА ТРИ НАУКИ: ХИМИЯ, БИОЛОГИЯ, ФИЗИКА, В КАЖДОМ ИЗ КОРПУСОВ СООТВЕТСТВЕННО ЭКСПОЗИЦИЯ ПОСВЯЩЕНА ОТДЕЛЬНОЙ НАУКЕ. МУЗЕЙ ДОЛЖЕН ПОКАЗАТЬ ДЕТЯМ И ВЗРОСЛЫМ, ЧТО НАУКА МНОГОГРАННА, МЕНЯЕТ НАШ МИР, ДЕЛАЕТ ЖИЗНЬ ПРОШЕ И КАЖДЫЙ ЧЕЛОВЕК МОЖЕТ НАЙТИ СЕБЯ В НЕЙ.