

**СТРАТЕГИЯ АКАДЕМИЧЕСКИХ ОБМЕНОВ ВЫСШИХ ПЕДАГОГИЧЕСКИХ
УЧЕБНЫХ ЗАВЕДЕНИЙ КИТАЯ В РАМКАХ РЕАЛИЗАЦИИ ИНИЦИАТИВЫ
«ОДИН ПОЯС, ОДИН ПУТЬ»**

Чу Вэньшо

Белорусский государственный университет культуры и искусств

e-mail: chuwenduo@163.com

***Summary.** The "Belt and Road Initiative" initiative put forward by the leadership of the PRC, which acts as a driving force, or a bridge, connecting eastern and western civilizations. The article presents the strategy of academic exchanges of higher pedagogical educational institutions of China in the framework of implementation of the "Belt and Road Initiative", reveals aspects of the development of intercultural relations.*

«Один пояс, один путь» представляет собой сокращенное название «Экономического пояса Шелкового пути» и «Морского Шелкового пути XXI века». Это инициатива, выдвинутая председателем КНР Си Цзиньпином в 2013 г., направлена на укрепление сотрудничества и развитие стран-партнеров. Генеральный секретарь ЦК Коммунистической партии Китая Си Цзиньпин отметил: «Инициатива «Один пояс, один путь» – это не закрытая инициатива, а открытая и толерантная; это не сольное выступление Китая, а хор стран, расположенных вдоль данного маршрута» [1]. В условиях нынешней тенденции глобализации взаимодействие между странами становится все более тесным, расширяется сотрудничество в сфере экономики, науки, культуры и искусства. Основной трек сегодняшнего дня – содержательно наполнение проекта. Обмены в сфере образования имеют большое значение как в продвижении китайской традиционной культуры, так и в деле усвоении культурного опыта других стран. Китайские образовательные учреждения должны придерживаться открытого и инклюзивного подхода, активно передавая и продвигая богатейшие национальные традиции, изучать и перенимать все самое передовое и ценное, накопленное другими культурами для обогащения собственного содержания. Ниже представлены некоторые представления автора о путях проведения обменов в области культуры и образования в высших педагогических заведениях Китая в условиях реализации инициативы «Один пояс, один путь». Учебные заведения страны наметили основные пути международного сотрудничества в сфере образования: реализация совместных образовательных программ и научных проектов; содействие установлению прямых контактов между высшими учебными заведениями и ведомствами; командирование ученых, преподавателей и специалистов для обмена опытом; обмен научными изданиями; взаимное предоставление стипендий и пр.

Являясь важными учреждениями по подготовке специалистов в сфере художественного образования, педагогические колледжи и университеты Китая должны предоставлять учащимся более широкие возможности и средства для получения широких знаний. В рамках инициативы «Один пояс, один путь» проводятся мастер-классы и художественные выставки, организуются гастроли творческих коллективов. Например, приглашение профессоров консерваторий из других стран или известных зарубежных ученых в учебные заведения Китая для чтения академических лекций не только позволяет учащимся расширять уже имеющиеся знания и приобретать новые, но и способствует обмену в областях культуры и искусства между Китаем и другими странами на базе педагогических университетов. Кроме того, для выступления в учебных заведениях могут быть приглашены музыкальные коллективы из других стран, чтобы учащиеся могли познакомиться с музыкальными традициями разных регионов и стран. В то же время можно организовать выступления студентов в других странах, что будет не только способствовать распространению и продвижению китайской национальной музы-

кальной культуры, но и позволит студентам познакомиться с местными обычаями и музыкальными особенностями разных стран и регионов.

Инициатива «Один пояс, один путь» охватывает всего 65 стран Азии, Африки, Ближнего Востока и Европы, включая Россию и Беларусь. Каждая из стран вносит свой исключительный вклад в культурный обмен, демонстрируя духовные ценности и богатейшие культурные традиции. Например, активизация контактов специалистов Китая и Беларуси является важной составляющей инициативы «Пояс и путь»: студенческие обмены, тесные научные контакты, направленные на совместную подготовку магистрантов и аспирантов, проходящие под контролем Министерств образования Китая и Беларуси, не только ускорили развитие сотрудничества и расширение обменов между двумя странами, но и наладили диалог и общение между двумя культурами. Кроме того, организация обучения за границей студенческих групп или приглашение иностранных преподавателей для чтения лекций в аудиториях также создает новые каналы для обмена в областях культуры и искусства между Китаем и странами, расположенными вдоль маршрута «Один пояс, один путь» [2].

В рамках реализации инициативы «Один пояс, один путь» все страны мира объединили усилия для достижения взаимной выгоды и добились значительного прогресса и успехов в экономическом и культурном аспектах. В то же время наука и технологии также постоянно совершенствуются и развиваются, что еще больше расширяет пути и каналы многостороннего сотрудничества, обновляя средства коммуникации. Китайские высшие педагогические заведения должны всегда идти по инновационному пути, с научно-техническим развитием, оперативно внедрять и в полной мере использовать передовые достижения науки и техники, а также сетевые информационные технологии, расширять обмены при помощи использования видеоконференций и других форм, тем самым преодолевая неудобства регионального пространства и значительно повышая эффективность взаимодействия. В то же время высшие педагогические учебные заведения могут использовать мультимедийное оборудование для представления в аудитории видеоклипов о музыкальных мероприятиях других стран. Стимулируя таким образом интерес студентов к обучению, можно также помочь им научиться интуитивно ощущать культуру других стран и регионов.

Таким образом, в рамках выдвинутой Китаем инициативы «Один пояс, один путь», международное сотрудничество становится все более динамичным, при этом возрастает количество и качество совместных образовательных проектов. В выстраивании стратегии на перспективу очень значима взаимная заинтересованность сторон в том, чтобы максимально задействовать потенциал для расширения контактов. Китайские высшие педагогические учебные заведения могут активно создавать платформы для сотрудничества с университетами других стран, расположенных вдоль маршрута «Один пояс, один путь», подготавливая необходимые обществу и стране кадры в сфере культуры и искусства.

Список использованных источников

1. 王佳佳. 论文化交流在实现“一带一路”倡议中的地位和作用[J]. 现代交际, 2018, 12: 214-215. = Ван Цзяцзя. О статусе и роли культурных обменов в реализации инициативы «Один пояс, один путь» / Цзяцзя Ван // Современные коммуникации. – 2018. – № 12. – С. 214–215.

2. Беларусь и Китай подписали документы по сотрудничеству в целом ряде сфер // СБ Беларусь. – URL: <https://www.sb.by/articles/belarus-i-kitay-podpisali-dokumenty-po-sotrudnichestvu-v-tselom-ryade-sfer.html> (Дата доступа: 03.11.2021).