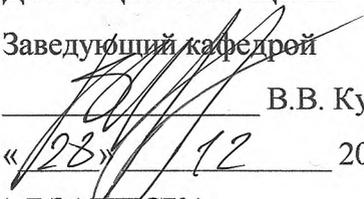


МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ РЕСПУБЛИКИ БЕЛАРУСЬ
БЕЛОРУССКИЙ НАЦИОНАЛЬНЫЙ ТЕХНИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ
ФАКУЛЬТЕТ ТЕХНОЛОГИЙ УПРАВЛЕНИЯ И ГУМАНИТАРИЗАЦИИ
КАФЕДРА «ПРОМЫШЛЕННЫЙ ДИЗАЙН И УПАКОВКА»

ДОПУЩЕН К ЗАЩИТЕ

Заведующий кафедрой


В.В. Кузьмич

«128» / 12 2021 г.

РАСЧЕТНО-ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА
ДИПЛОМНОГО ПРОЕКТА
«КОНСТРУКЦИЯ И ДИЗАЙН КОМПЛЕКТА УПАКОВОК ДЛЯ ЧАЯ НА БАЗЕ
ПРЕДПРИЯТИЯ РДПУП «МИНСКАЯ ТИПОГРАФИЯ»»

Специальность 1–36 20 02 Упаковочное производство (по направлениям)

Направление специальности 1-36 20 02-01 Упаковочное производство (проектирование и дизайн упаковки)

Обучающийся

группы 10803117

Руководитель

Консультант

Консультанты:

по разделу «Конструкторско-
дизайнерская часть»

по разделу «Технологическая часть»

по разделу «Экономическая часть»

по разделу «Охрана труда»

по разделу «Оборудование и оснастка
упаковочного производства»

по разделу «Экология»

Ответственный за нормоконтроль:

Объем проекта:

пояснительная записка – 129 страниц;

графическая часть – 11 листов;

магнитные (цифровые носители) – _____ единиц.


15.11.2021 Н.А. Мигуцкая

подпись, дата


16.11.2021 М.В. Остапенко, ст. преподаватель

подпись, дата


16.11.2021 М.В. Остапенко, ст. преподаватель.

подпись, дата


27.12.2021

подпись, дата

В.К. Шелег, д.т.н., профессор,

член-корреспондент НАН Беларуси


27.12.2021 В.И. Карпунин, преподаватель

подпись, дата


27.12.21 М.И. Вага, к.с-х.н., доцент

подпись, дата


18.11.2021 И.Н. Ушакова, к.т.н., доцент

подпись, дата


27.12.21 Е.А. Коротыш, преподаватель

подпись, дата


28.11.21 В.В. Кузьмич, д.т.н., профессор,
зав. кафедрой

подпись, дата


27.12.21 В.И. Карпунин, преподаватель

подпись, дата

Минск 2021

РЕФЕРАТ

Дипломный проект: 129 с., 43 рис., 21 табл., 30 источников.

УПАКОВКА, КАРТОН, ДИЗАЙН, КОНСТРУКЦИЯ, ОФСЕТНАЯ ПЕЧАТЬ, ШТАНЦЕВАНИЕ

Объектом исследования является картонная упаковка для чайного напитка белорусского производства.

Цель проекта — разработка конструкции и дизайна картонной упаковки, составление конструкторской и художественно-конструкторской документации.

В процессе проектирования выполнена разработка цветографического решения и расчет конструкции упаковки, спроектирована оснастка (штанцформа), произведен расчет затрат на производство упаковки.

Элементами научной новизны полученных результатов являются расчет конструкции, экономической эффективности, дизайнерское оформление.

Приведенный в дипломном проекте расчетно-аналитический материал объективно отражает состояние исследуемого процесса разрабатываемого объекта, все заимствованные из литературных и других источников теоретические и методологические положения и концепции сопровождаются ссылками на их авторов.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

- 1) Требования к упаковке товаров широкого потребления // Знайти-товар.ру: товароведение [Электронный ресурс]. – 2021. – Режим доступа: http://www.znaytovar.ru/s/Trebovaniya_k_upakovke_tovarov.html. – Дата доступа: 20.10.2021.
- 2) 1000 упаковок: сб. ст./ РИП-Холдинг: ред. Г.В. Листопадова. – М., 2009. – 320 с.
- 3) Виноградский, Б. Путь чая / Б. Виноградский. – М.: Волант, 2012. – 160 с.
- 4) Минская овощная фабрика: официальный сайт [Электронный ресурс]. – 2021. – Режим доступа: <http://mof.by>. – Дата доступа: 05.11.2021.
- 5) Ларс, В. Продающая упаковка: первая в мире книга об упаковке как средстве коммуникации / В. Ларс. – М.: Манн, Иванов и Фербер, 2012. – 80 с.
- 6) Похлебкин, В. Чай / Вильям Похлебкин. – М.: Эксмо, 2015. – 172 с.
- 7) Производство коробок из картона и гофрокартона // Журнал в сфере цифровых технологий «Компьюарт» [Электронный ресурс]. – 2016. – Режим доступа: <http://www.compuart.ru/article.aspx?id=18622&iid=863>. – Дата доступа: 21.10.2021.
- 8) Складная упаковка: пат. 5224 Респ. Беларусь, В65D 1/100, В65D 5/100 / Ксендзов В.Н, Ксендзов В. В.; заявитель ОДО «Диаманд ИПИ-ПАК». – № и 20080708; заявл. 30.04.2007; опубл. 17.09.2008 // Афіцыйны бюл. / Нац. цэнтр інтэлектуал. уласнасці. – 2008. – № 10. – С. 98.
- 9) Упаковка: пат. 3279 Респ. Беларусь, В65D / И.А. Тесленко; заявитель ООО «ЭСКАЛЬЕ». – № и 20060344; заявл. 28.02.2004; опубл. 30.05.2006 // Афіцыйны бюл. / Нац. цэнтр інтэлектуал. уласнасці. – 2006. – №5. – С. 24.
- 10) Комплект картонный для упаковки мороженого эскимо на палочке: пат. 9877 Респ. Беларусь, В 65D 30/08 / Д.А. Топорков, З.И. Асафайло, Т.Г. Хозяинова; заявитель ОАО «Белгородский хладокомбинат». – № и 20130487; заявл. 25.03.2012; опубл. 06.06.2013 // Афіцыйны бюл. / Нац. цэнтр інтэлектуал. уласнасці. – 2013. – № 5. – С. 41.
- 11) Ханлон, Дж. Ф Упаковка и тара. Проектирование, технологии, применение / Дж. Ф. Ханлон, Роберт Дж. Келси, Холли Е. Форсинио. – М.: Профессия, 2008. – 632 с.
- 12) Картон, его виды и применение [Электронный ресурс]. – 2016. – Режим доступа: <http://www.drukar.org/article7917.html>. – Дата доступа: 18.10.2021.
- 13) Актуальный дизайн упаковки: сб. / РИП-Холдинг: под ред. В. Крыловой. – М., 2009. – 192 с.
- 14) Дрю, Дж. Т. Управление цветом в упаковке / Джон Т. Дрю, Сара А. Мейер. – Спб.: РИП-Холдинг, 2011. – 222 с.

15) Влияние цвета упаковки на потребителя. Психология цвета в продажах // KOLORO.ua [Электронный ресурс]. – 2014. – Режим доступа: <https://koloro.ua/blog/dizain/vliyanie-cveta-upakovki-na-potrebitelya.html> – Дата доступа: 03.11.2021.

16) Антоненко, Е. Язык цвета / Е. Антоненко. – М.: Фолио, 2011. – 163 с.

17) Шипинский, В. Оборудование для производства тары и упаковки / В. Шипинский. – Минск: Новое знание, 2012. – 624 с.

18) Кузьмич, В.В. Технологии упаковочного производства / В.В. Кузьмич. – Минск: Вышэйшая школа, 2012. – 382 с.

19) Стефанов, С. Офсетные и цифровые технологии печати / С. Стефанов. – М.: Книга по Требованию, 96 с.

20) Технологическая инструкция по изготовления форм офсетной печати: утв. РДПУП «Минская типография» 20.09.20. – Минск, 2020. – 6 с.

21) Технологическая инструкция по печати на офсетной печатной машине: утв. РДПУП «Минская типография» 28.04.20. – Минск, 2020. – 8 с.

22) Технологическая инструкция по послепечатной обработке упаковок: утв. РДПУП «Минская типография» 02.11.19. – Минск, 2019. – 6 с.

23) Об охране труда: Закон Республики Беларусь от 12.07.2013 г. №61-3 // с изм. №274-3 от 18.12.2019.

24) Технологическая инструкция по охране труда при изготовлении форм офсетной печати: утв. РДПУП «Минская типография» 07.09.20. – Минск, 2020. – 4 с.

25) Общеобъектовая инструкция о мерах пожарной безопасности № 1: утв. РДПУП «Минская типография» 01.09.20. – Минск, 2020. – 6 с.

26) Вода в предприятиях целлюлозно-бумажной промышленности // РОСПАЙП производственная экосистема [Электронный ресурс]. – 2019. – Режим доступа: https://ros-pipe.ru/tekh_info/tekhnicheskie-stati/vodoprovodnye-sistemy-i-oborudovanie/otraslevye-resheniya/1459/. – Дата доступа: 09.11.2021.

27) Инструкция по обращению с отходами производства: утв. РДПУП «Минская типография» 17.05.19. – Минск, 2019. – 11 с.

28) Всё по одной теме. Обращение с отходами производства // Бизнес-Инфо [Электронный ресурс]. – 29.10.2021. – Режим доступа: <https://bii.by/tx.dll?d=459343#a23>. – Дата доступа: 09.11.2021.

29) Руководство по охране окружающей среды, здоровья и труда для полиграфического производства // Группа всемирного банка [Электронный ресурс]. – 2016. – Режим доступа: <http://www.ifc.org/wps/wcm/connect>. – Дата доступа: 09.11.2021.

30) Зачем утилизировать и перерабатывать макулатуру // БИЗНЕС Альянс [Электронный ресурс]. Режим доступа: <https://makulatur.ru/stati/why-dispose-of-and-recycle-waste-paper> Дата доступа: 11.11.2021