

Каждый из перечисленных нами способов лишь содействует предотвращению паники, но не может быть применен для ее прекращения. Остановить уже начавшуюся панику может лишь преднамеренное и весьма интенсивное действие. Так, неоднократно и успешно применялся при театральных пожарах прием исполнения национального гимна. Мечущиеся в панике люди останавливались на мгновение, которое было необходимо для установления контакта спасателей с ними и начала руководства.

Работникам аварийно-спасательных подразделений МЧС важно учитывать, что стихийное поведение не исчерпывается описанными выше формами. Его проявления многообразны, его масштабы и уровни различны. Оно может затрагивать большие контактные группы, но может распространяться и в среде людей, лишенных прямого контакта и соединенных лишь опосредованной информационной связью. Поддержание каналов официальной коммуникации, доставляющих людям достоверную информацию, служит надежной гарантией против всякой стихийности в массовом поведении. Важно при этом точно учитывать информационные нужды тсх, кому адресуется поток сообщений.

ЛИТЕРАТУРА

1. Ле Бон, Г. Психология народов и масс. / Г. Ле Бон. – М: Макет, 1995. – 320 с.
2. Назаретян, А.П. Агрессивная толпа, массовая паника, слухи: Лекции по социальной и политической психологии / А.П. Назаретян. – СПб.: Питер, 2004. – 192 с.
3. Поршнев, Б.Ф. История и психология / Б.Ф. Поршнев. – М.: Мысль, 1972.

УДК 159.9

Бохонкович А.Л.

ОДИНОЧЕСТВО В ПРЕДСТАВЛЕНИЯХ ЖЕНЩИН В ВОЗРАСТЕ 30-35 ЛЕТ

БрГУ им. А.С. Пушкина, г. Брест, Республика Беларусь

Научный руководитель: канд. психол. наук Яцук С.Л.

Одиночество как состояние существовало во все времена. Однако именно XX век породил проблему одиночества. В XX веке проблема одиночества выходит за рамки традиционной формы – одиночество становится сугубо личностным явлением. Теперь иначе осмысливается степень влияния общества на индивида, и большее значение придается тому,

как сам человек определяет свое положение в обществе в зависимости от своего внутреннего мира.

Одиночество является сложным и противоречивым феноменом развития личности. Оно, подчас, связано с деформацией различных отношений личности и, в этом случае сопровождается осознанием или ощущением не просто чуждости мира, но и невозможности занять в нем более или менее устойчивое положение. То есть, одиночество затрудняет процесс успешного вхождения личности в широкий контекст социальных отношений, а дефицит чувства общности ведет к недоразвитию конструктивных отношений с миром.

Кроме того, одиночество нарушает развитие мотивационной сферы личности (потребностей, стремлений, чувств) и, в целом, препятствует полноценному развитию психики и личности. Известно, однако, что одиночество – это и феномен, позволяющий погрузиться в личностную рефлексю, в размышления о важнейших смысложизненных проблемах, оно несет в себе возможность глубокого духовного развития личности.

От подобного чувства, которое способно вызвать неврозы, депрессии, гастриты и язвы, врачи не знают лекарств. То, что может помочь – это поиски пути к людям, налаживание полноценных отношений с окружающими, встреча с человеком, которому все можно рассказать и раскрыть перед ним не только свои светлые, но и не слишком светлые стороны и при этом не опасаться быть неверно понятым.

Явление одиночества как предмет эмпирического психологического исследования изучено пока недостаточно, и наша работа является попыткой восполнить пробел в данной области. Для анализа особенностей представлений об одиночестве нами был взят возраст 30–35 лет, так как это переходный возраст, о котором известно очень мало и очень много одновременно.

Человек к данному возрасту уже достигает того, к чему осознанно стремился – у него четко сформировавшаяся система ценностей, есть определенное социальное и семейное положение, он психически уравновешен.

В то же время у женщин во время кризиса 30-летия обычно меняются приоритеты, установленные в начале ранней зрелости. Женщин, ориентированных на замужество и воспитание детей, теперь в большей степени начинают привлекать профессиональные цели. В то же время те, кто отдавал свои силы работе, теперь, как правило, направляют их в лоно семьи и брака.

Переходный возраст для женщин – это всем известный как бальзаковский возраст. Семейный статус бальзаковской женщины – от юной бабушки до матери первенца, которому чуть больше пяти лет. Данный возраст женщины – период расцвета женственности, период мудрости и силы, соединение зрелой чувственности и разума. Для нее время не только хронология, измерение, но мощный источник сильных переживаний, обнажающих экзистенциальность жизни. Они описаны очень недостаточно в

психологии, в специальных исследованиях по проблемам переходного возраста взрослых женщин.

Одна из важнейших особенностей переходного возраста женщины состоит в том, что развитие ролевых отношений в семье приводит к тому, что в них недостаточно только реагировать (жить по чувству), но надо уже и уметь строить поведение в соответствии со своей ролью. Обусловлено это тем, что психологическое пространство осуществления роли и семейных отношений начинает испытывать на себе более-менее опосредованное влияние чужих людей (друзей и учителей детей, сослуживцев жены и мужа и др.). Это делает его не только более широким, но одновременно и менее защищенным.

В нашей работе мы попытались изучить представления об одиночестве у незамужних женщин 30-35 лет, сравнить их с представлениями об одиночестве у замужних женщин аналогичного возраста и вскрыть возможные причины одиночества женщин, находящихся в данном возрастном периоде.

Для проведения эмпирического исследования нами была выбрана методика «Опросник одиночества» Янга, а также был разработан опросник для изучения представлений об одиночестве у женщин 30–35 лет. Испытуемым задавались вопросы: «Чувствуете ли вы себя одинокими?» и «Что для вас одиночество?». На второй вопрос испытуемым предлагалось ответить с помощью нескольких существительных, наиболее полно, на их взгляд, описывающих состояние одиночества.

В результате эмпирического исследования представлений об одиночестве и анализа результатов было выявлено:

1. Незамужние женщины в большей степени чувствуют себя одинокими, нежели замужние. Проблема одиночества для незамужних женщин связана именно с отсутствием партнера, с которым можно было бы построить долговременные и прочные взаимоотношения.

2. Представления об одиночестве у замужних женщин носят, в основном, негативный характер, для них потеря партнера означает потерю уверенности в жизни («нестабильность», «незащищенность», «ненадежность») и значительные душевные переживания («боль», «пустота», «страх», «грусть», «тоска»).

Представления же об одиночестве у незамужних женщин 30–35 лет достаточно амбивалентны, носят как положительный, так и негативный характер. Незамужние женщины могут переживать из-за своего состояния одиночества, но в тоже время находят в нем свои плюсы, связанные с возможностями, например, карьерного и личностного роста, «путешествия», «свобода», «независимость». Возможно, это является признаком адаптации к состоянию одиночества.

3. Что же касается причин одиночества, то незамужние женщины боятся вновь испытать боль, которую приносит расставание с партнером, боятся

новых разочарований в людях, не знают, где и как искать потенциального партнера, склонны брать вину за распавшиеся отношения на себя. Они также считают, что раз у них не получилось и не получается построить прочные долговременные отношения, то с ними что-то не в порядке, чувствуют себя неуверенно в различных социальных ситуациях, но при этом склонны к предъявлению к потенциальному партнеру завышенных требований.

Полученные нами результаты могут быть полезны в работе с хронически одинокими клиентами, они могут способствовать пониманию глубинных причин одиночества, найти пути решения проблемы, разработать адаптивные способы поведения в различных социальных ситуациях и впоследствии помочь людям преодолеть свое одиночество.

ЛИТЕРАТУРА:

1. Абрамова, Г.С. Возрастная психология / Г.С. Абрамова. – М.: Издательский центр «Академия», 1999. – 368 с.
2. Демидов, Д.Б. Феномен человеческого бытия / Д.Б. Демидов. – Минск: ЗАО Издательский центр «Экономпресс», 1999. – 180 с.
3. Перлман, Д. Теоретические подходы к одиночеству / Д. Перлман, Л.Э. Пепло // Лабиринты одиночества. – М.: Прогресс, 1989. – С. 152-168.
4. Покровский, Н.Е. Лабиринты одиночества / Н.Е. Покровский. – М.: Прогресс, 1989. – 624 с.

УДК 378.73

Вечерка Д.А., Азаронок А.Н.

ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ АСПЕКТЫ ОБЩЕСТВЕННО-ПОЛЕЗНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ СТУДЕНТОВ

БНТУ, г. Минск, Республика Беларусь

Научный руководитель: ст. преподаватель Гриневич Е.А.

Рассмотрен воспитательный эффект участия студентов высших учебных заведений в общественно-полезной деятельности. Выделено понятие «воспитательной среды» и приведена характеристика ее показателей.

В основу общественно-полезной деятельности студентов мы закладываем следующие *положения*: уважать достоинство и культуру всех людей; оказывать взаимную помощь в духе партнерства и братства; признавать равную важность личных и коллективных потребностей; стимулировать чувство ответственности, поощряя семейную, коллективную и международную солидарность.