

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ РЕСПУБЛИКИ БЕЛАРУСЬ

Белорусский национальный технический университет

Факультет технологий управления и гуманитаризации

Кафедра «Философских учений»

**ЕВРАЗИЙСКИЕ ЦЕННОСТИ: НАРОДНОЕ ЕДИНСТВО
И ИСТОРИЧЕСКАЯ ПАМЯТЬ**



Материалы международных круглых столов

**«День народного единства: акт исторической справедливости»
15-18 сентября 2021 года**

**«Радость Пасхи»
11 апреля 2022 года**

**«Ценности евразийской культуры: духовность традиции»
28 апреля и 6 мая 2022 года**

**«Конвергенция экосистем»
6-7 мая 2022 года**

Минск
БНТУ
2022

Составитель:

Лойко А.И. заведующий кафедрой «Философских учений»
Белорусского национального технического университета,
доктор философских наук, профессор

Рецензенты:

Масленченко С.В. начальник кафедрой философии и идеологической работы учреждения образования «Академия Министерства внутренних дел Республики Беларусь» кандидат культурологии, доцент.

В издание вошли материалы четырех международных круглых столов «Конвергенция экосистем», 6-7 мая 2022 года; «День народного единства: акт исторической справедливости», с 15-18 сентября 2021 года; «Радость Пасхи» 11 апреля 2022 года; «Ценности евразийской культуры: духовность традиции», 28 апреля и 6 мая 2022 года. Мероприятия проводились кафедрой философских учений в рамках года НАРОДНОГО ЕДИНСТВА и года ИСТОРИЧЕСКОЙ ПАМЯТИ.

Материалы сборника отражают тематику исследований ученых на основе междисциплинарной методологии исторической памяти, народного единства в эпоху цифровой трансформации общества. Подняты вопросы нравственности, подвига, что актуально в год Исторической памяти

В издании представлены работы студентов и магистрантов БНТУ, выполненные совместно с профессорско-преподавательским составом кафедры философских учений БНТУ.

Материалы сборника будут востребованы в научно-исследовательской и учебно-воспитательной работе учреждений образования и культуры.

Белорусский национальный технический университет
пр-т Независимости, 65, г. Минск, Республика Беларусь
Тел.(017) 2939623
E-mail: loiko@bntu.by

© БНТУ, 2022

© Лойко А.И. 2022

ПРЕДИСЛОВИЕ

В издание вошли материалы четырех международных круглых: столов «Конвергенция экосистем», 6-7 мая 2022 года; «День народного единства: акт исторической справедливости», с 15-18 сентября 2021 года; «Радость Пасхи» 11 апреля 2022 года; «Ценности евразийской культуры: духовность традиции», 28 апреля и 6 мая 2022 года. Их объединяет общая направленность тематики, связанная с евразийским регионом, для которого важны народное единство, историческая память и технологическая независимость. Профессора и доценты и молодые ученые кафедры философских учений Белорусского национального технического университета сформировали интеграционную евразийскую тематику, которая стала основой для сотрудничества с учеными Узбекистана. В рамках этого сотрудничества с коллегами Ташкентского государственного транспортного университета подготовлено учебное пособие по философии

Историческая память о событиях Великой Отечественной войны формирует общий контур научных контактов. Она же стала основой для привлечения к евразийской тематике студентов. В Белорусском национальном техническом университете уже много десятилетий сохраняет свою актуальность гуманитарная сфера деятельности. Она интегрирована в задачи университета, поскольку растет контингент студентов из других государств Евразии. Гуманитарная сторона этого процесса связана с понятиями мультикультурализма и полилингвизма в учебном процессе. Английский язык наряду с русским и белорусским языками стал частью образовательного процесса. Результаты научных исследований трансформируются в электронные учебно-методические комплексы и электронные учебные пособия. Студенты и магистранты получают доступ к результатам научных исследований. Духовные компоненты их профессиональной компетенции формируют знания о достижениях социально-гуманитарных наук. Историческая память является одним из условий духовности

Материалы круглого стола «День народного единства: акт исторической справедливости»

Народное единство, историческая память в эпоху цифровых экосистем и конвергентных технологий

Лойко А.И.

Современная студенческая молодежь через киноиндустрию, представленную западными версиями исторических событий, через компьютерные игры, имеющие произвольное толкование истории, втянута в острейшую идеологическую борьбу по поводу интерпретации событий, связанных со второй мировой войной, преступлениями нацистов. Известно, что фашизм проявил себя в XX веке как самая жестокая, человеконенавистническая идеология. Актуальность исторической правды предполагает актуализацию в рамках образовательного процесса по философии категорий «историческая память», «историческое сознание», «историческое мышление», «историческое время», «геноцид белорусского народа».

Актуальность данной задачи обусловлена тем, что эпоха глобализации закончилась и началась эпоха формирования социальных цифровых экосистем локальных информационных пространств. Этот процесс на цифровом уровне воспроизводит эпоху сосуществования и конкуренции локальных цивилизаций. Трансатлантическая западная цивилизация пытается расширить свое жизненное пространство за счет территории бывших советских республик. Используется отсутствие у этих государств опыта государственного строительства. Основным орудием разрушения исторической памяти о подвиге и жертвах советского народа стал связанный с нацистской идеологией национализм.

Националисты стремятся максимально принизить масштабы преступлений нацистов, обелить их, представить как национальных героев и одновременно свести на нет роль России, Беларуси в разгроме европейского фашизма. Молодежные нацистские организации спекулируют не только

на истории, но и на межрасовых, межэтнических отношениях и связанных с ними проблемах миграции, теневой экономики. Их целью является разрушение народного единства. Неонацисты активно пользуются социальными сетями и проповедают стиль насилия, давления, угроз и конфликта.

Актуальными являются вопросы формирования культуры толерантности, веротерпимости, межкультурной коммуникации. Белорусская нация формировалась как полиэтническая. Многие этнические и религиозные группы населения стали частью белорусского национального пространства. Поэтому в рамках расследования геноцида белорусского народа, осуществлявшегося нацистами, в Беларуси с одинаковой степенью скорби вспоминают сожженные белорусские деревни, и еврейские гетто. Евреи проживают на территории Беларуси с эпохи Возрождения.

В годы Великой Отечественной войны еврейское население белорусских городов и местечек было практически полностью уничтожено нацистами. Этнические белорусские семьи, рискуя собственной безопасностью, прятали еврейских детей, спасая тем самым им жизнь. В результате сформировалась межкультурная основа современной белорусской нации. Это видно также и по влиянию русского языка на общую динамику межкультурной коммуникации.

Практически по всем аспектам событий, связанных с негативным образом радикальных идеологий, необходим самый главный аргумент, заключающийся в исторической правде. Чтобы студент мог эту правду для себя обнаружить, ему необходима методология распознавания исторической правды. Эту методологию разработала философия истории. Ее действие основано на применении предметной онтологии.

В ее тезаурусе важно выделить историческую правду, исторические факты, исторические события, историческую память, историческое сознание, историческое мышление, знаменательные события, памятные даты. А также общность исторической памяти, героизм, патриотизм, Холокост, военные преступления.

Особой значимостью обладает слово «Победа», поскольку оно говорит о том, что военно-политический союз России и Беларуси является гарантом национальной и региональной безопасности. Поэтому темы боевого содружества являются центральными в работе преподавателей, кураторов. На военно-техническом факультете Белорусского национального технического университета проводится большая работа по сбору биографий выдающихся офицеров, уроженцев Беларуси, России, Украины, Казахстана, других государств членов ОДКБ, проводятся архивные и поисковые исследования. Они показывают практическую направленность гуманитарных дисциплин в техническом вузе.

Геополитическая ситуация начала XXI века свидетельствует о том, что содружество армий является важным фактором региональной безопасности по всей периферии евразийских границ. В связи с этим важную роль играет изучение философского наследия евразийских народов. Студентам разъясняется тезис о том, что модернизация национальной экономики, Вооруженных Сил является одной из задач технического вуза, где сосредоточены инженерные кадры, научные школы.

Беларусь располагает стратегическими отраслями промышленности. Они обеспечивают страну продовольствием, нефтепродуктами, продукцией машиностроения. Государству важно создать механизм эффективного использования интеллектуального потенциала технических вузов. Нужны инженеры - системотехники, способные не только заниматься конструкторскими, проектными, технологическими функциями, но и организаторскими на уровне инновационного менеджмента. Поэтому так важно заложить у студентов основы научных исследований, стремление к инновационности и предприимчивости.

Социальная философия описывает механизмы эволюции общественных движений, политических элит, национальных интеллектуальных пространств. Неприятие религий, этнических культур, шовинизм сопровождают европейскую историю. Это состояние общественного сознания фик-

сируется на уровне философии, пронизанной в конце XIX-начале XX веков идеями кризиса цивилизации, гибели цивилизаций, конца истории, мировой революции. Две мировые войны, революции отняли жизни у миллионов европейцев и россиян. Кроме человеческих катастроф они порождали периоды голода и лишений. Белорусская нация с XVI века втянута в бесконечные войны, развивавшиеся практически по одному и тому же сценарию, когда одна сторона вторгалась на чужую территорию, а другая защищала свои геополитические интересы.

В начале XXI века сражение перенесено на уровень информационных технологий, что дает полное основание говорить о феномене информационной войны, посредством которого пытаются убить идентичность, раздвоить сознание и сделать его объектом шизоанализа. Удобным оправданием деструктивного поведения, за которым стоят силы, стремящиеся к дестабилизации социальной системы.

Белорусское государство четко обозначило приоритеты деятельности в рамках концепции национальной безопасности. Безопасность гуманитарной сферы Беларуси очень важна. Историческая правда является актуальной темой. Это основа борьбы с нигилизмом.

Информация содержит сведения о фактах, событиях, явлениях, тенденциях в политической, правовой, экономической, гражданской сферах общества. Они выстраиваются, оцениваются, интерпретируются и транслируются по социальным сетям. Исследование особенностей этой деятельности стало предметом философии информации, в структуре которой выделены акценты суверенитета в вопросах информационной безопасности [1]. Описывается, как государство через право реализует требования к деятельности информационных институтов, как оно определяет порядок учреждения, государственной регистрации. Также описываются особенности деятельности и правовой статус субъектов информационных правоотношений. Определяется ответственность за нарушение законодательства. [2] Особое место уделяется феномену социальной инженерии.

Этот феномен является проявлением противоправной деятельности. Он отражает готовность части программных инженеров отдавать приоритет не ценностям патриотизма, а ценностям меркантильной выгоды, денежному фетишизму. Денежной зависимостью социальной инженерии пользуются силы, стремящиеся подорвать историческую память о событиях Великой Отечественной войны. Одним из инструментов является ноо-политика. Это информационная политика манипулирования международными процессами посредством формирования деструктивного отношения к внешней и внутренней политике национального государства. Событие по конкретному государству помещают в созданный негативный шаблон [3].

Используется политическая технология изменения общественного мнения в соответствии с политикой государства заказчика [4]. Осуществляется предоставление неподтвержденных, ложных сведений, публикация статей нужной направленности. Это часть политического медиа фрейминга, целью которого является конструирование образа врага [5]. Через технологию винтимблейминга используется кибербуллинг.

Существует большой соблазн стать блогерами, имеющими значительное влияние на аудиторию. Ради популярности они пользуются развлекательной аналитикой. Используются инфотейнмент и сторителлинг. Это искусство построения истории из реальной практики в форме притчи, мифа. Уделяется внимание процессу создания и рассказа историй. Субъективность блогера граничит с фейк-технологиями. Преследуется цель привлечь к себе внимание и создать эмоциональные ожидания готовности участия в флэшмобах политической направленности.

Националистические организации трансформировали участие в карательных операциях на территории Беларуси и России в годы второй мировой войны в борьбу за государственность Литвы, Латвии, Эстонии, Польши, Украины и Беларуси. Произошла героизация военных преступников. Но остались архивные визуальные материалы их преступлений. В данном контексте стала очевидной информация о том, что в боях на территории

СССР против Советской Армии участвовали не только немецкие солдаты и офицеры, но и дивизии венгерской, румынской, итальянской, испанской армий. Также участвовали батальоны словацкой армии.

Для осуществления карательных операций на территории СССР немецким командованием вербовались советские военнопленные из числа русских, украинцев, татар. Часть из них носила немецкую форму. Еще одна часть составляла основной контингент полицейских карательных подразделений. Они осуществляли службу в штатской одежде со специальными знаками их принадлежности к полиции. На территории Беларуси основным поводом для массового уничтожения фашистами мирного населения был тезис нацистов об их неприязни к евреям, а также карательные мероприятия по уничтожению жителей белорусских деревень, подозревавшихся в сотрудничестве с партизанами.

Геноцид белорусского народа был обусловлен планами А. Гитлера расовой чистки населения Восточной Европы с целью заселения этой территории этническими немцами и лояльными им этническими группами. В рамках этого плана территория БССР была сведена к минимуму. Южные территории были переданы коллаборационистам Украины. Западные территории вошли в состав Восточной Пруссии. Северо-западные территории оказались под контролем коллаборационистов Литвы и Латвии.

Восточная часть территории БССР находилась в непосредственном подчинении немецкой армии «Центр». Население этой территории, в том числе дети, использовалось в донорских целях. С этой целью был создан детский концентрационный лагерь в Красном Береге, недалеко от Жлобина. Сеть тифозных прифронтовых концентрационных лагерей была создана в гомельском регионе. Заключенные использовались как живой щит и как основной инструмент заражения бойцов Советской Армии тяжелыми вирусными заболеваниями.

Факт наличия подобных концентрационных лагерей свидетельствует о геноциде белорусского народа и о том, что у подобных преступлений

были исполнители. Нацисты и коллаборационисты настолько были уверены в безнаказанности, что достаточно подробно фотографировали свои преступления, делали киносъемку вешания партизан, подпольщиков и мирного населения, сжигания жителей деревень. В кадре есть они сами.

Трудности расследования преступлений против белорусского народа заключаются в том, что многие архивные материалы оказались за пределами Республики Беларусь и не все государства готовы предоставить доступ к этим архивным материалам под предлогом разных причин. На протяжении ряда лет, в Белорусском национальном техническом университете организована работа по привлечению студентов к участию в сохранении исторической памяти о событиях Великой Отечественной войны. Студенты БНТУ воспользовались желанием их дедов и бабушек рассказать о перенесенных ими лишениях в концентрационных лагерях [5]. Затем эта работа приобрела формат сотрудничества белорусских и российских вузов по тематике Великой Отечественной войны [6]. Ее результаты были представлены на международных конференциях в России [7] и в Беларуси [8].

Список использованных источников

1. Лойко, А.И. Философия информации / А.И. Лойко. – Минск: БНТУ, 2021 – 372 с.
2. Loiko A.I. Philosophy of information / A.I. Loiko. – Minsk :BNTU, 2021 – 326р.
3. Соловьев, А. Fake News как средство пропаганды: фальшивые новости признаются правдивыми, а реальные – фейками / А. Соловьев // Международная журналистика – 2017. – Минск: Издательский центр БГУ, 2017. С. 296-301.
4. Уланович, О. Метафорическое моделирование в коммуникативной технологии политического медиафрейминга / О. Уланович // Международная журналистика – 2017. – Минск: Издательский центр БГУ, 2017. С. 339

5. Страницы подвига. Студенты размышляют, пишут о Великой Отечественной войне (к 70-летию освобождения Беларуси). – Минск: Донарит, 2014 – 253 с.

6. Мы помним... Студенческие эссе [К 70-летию Великой Победы]. – Ижевск: Издательство Иж ГТУ им. М.Т. Калашникова, 2015 – 256 с.

7. Лойко, А.И. Студенты пишут о Великой Отечественной войне / А.И. Лойко // Великая Отечественная война: уроки истории и современность. – Краснодар: КГУКИ, 2015 – С.85-90.

8. Лойко, А.И. История Великой Отечественной войны в учебно-воспитательном процессе в высшем учебном заведении / А.И. Лойко // Патриотизм и патриотическое воспитание в контексте вызовов современности. Материалы международной научно-практической конференции. Минск 16-17 мая 2019 г. – Минск: ИПС, 2019. С. 67-70.

Историческая память и народное единство

Лойко Л.Е.

Историческая память является функцией общественного сознания граждан конкретного государства. Эта функция реализуется общественным сознанием на уровне исторического мышления. Для этого мышления необходимы условия в виде сформированного образованием аналитического суждения, знания истории собственного народа и знания истории двух мировых войн. Эти знания сопрягаются в индивидуальном сознании с историей собственной семьи, рассказами дедушек и бабушек, информацией содержащейся в семейных фотографических альбомах, рассказами ветеранов Великой Отечественной войны [1].

Аналитика индивидуального мышления дополняется наглядной визуальной информацией, исходящей от мемориальной инфраструктуры исторической памяти. Посещение мемориалов дает повод представить экзистенциальные ситуации жизни и смерти, в которые помещали мирных жи-

телей нацисты, а также увидеть героическую сторону подвига солдат и офицеров Советской Армии.

Еще большей экзистенциальной глубиной отличается деятельность поисковых отрядов. По архивным данным и свидетельствам граждан они находят места боевых действий, или массовых расстрелов нацистами мирных граждан и через обнаружение останков погибших людей и связанных с ними артефактов, погружаются в другое историческое время. Невольно они начинают реконструировать ход трагических событий. Еще больший эмоциональный эффект производит находка персональных данных погибших солдат и офицеров. В результате неизвестные солдаты становятся известными солдатами. О месте их гибели узнают их родные. У семей погибших солдат появляется место, которое им становится значимым как историческая память.

Через подобные механизмы исторической памяти рождается и сохраняется основа народного единства. Для Республики Беларусь – это фундаментальная основа, поскольку войны наносили стране такие большие разрушения, каких не знали другие государства мира. Самой трагической является гибель мирных граждан.

Парадокс европейской культуры состоит в том, что она всякий раз, невзирая на трагическую историческую память, пытается сделать территорию Беларуси эпицентром военных столкновений. До XX столетия войны в основном ограничивались потерями среди солдат и офицеров. Но в начале XX столетия первая мировая война оказалась сопряженной с идеологией нигилизма, отказа от базовых ценностей гуманного обращения с военнопленными и мирным населением оккупированных территорий. Целью военных операций становилась не столько победа, сколько применение средств массового поражения. В годы первой мировой войны Пруссия применила химическое оружие против французской армии.

Но еще большей сопряженностью нигилизма и жестокости отличалась вторая мировая война. В арсенале немецкой и японской оккупацион-

ных армий появились медицинские практики, свойственные биологическому оружию. Нацисты использовали детей Беларуси для получения донорской крови. Они проводили над ними биологические эксперименты. Была отработана модель прифронтовых концентрационных лагерей, в которых размещалось мирное население Беларуси, инфицированное опасными вирусами. Эти концентрационные лагеря использовались в заградительных целях, чтобы затруднить наступление Советской Армии во время операции «Багратион». Опасные вирусы в случае соприкосновения солдат Советской Армии с заключенными концентрационных прифронтовых лагерей могли распространиться в форме эпидемии и вывести из строя большое количество воинских подразделений. Именно эти факты скрываются от школьников и граждан европейских государств.

В результате отсутствия в механизмах социализации школьников европейских государств информации об исторической памяти к началу XXI столетия у границ Беларуси опять формируются военные угрозы. На фоне их роста, государственная власть проявляет максимальную выдержку и одновременно, чтобы не повторить ошибок 1941 г., сделанных руководством СССР, думает об обороноспособности Республики Беларусь. Но армия является лишь одним из базовых профессиональных компонентов национальной безопасности. Этот компонент нуждается в фундаменте под названием «народное единство» [2].

Если он есть, то, как показывает опыт Великой Отечественной войны, к действиям армейских подразделений добавляется партизанское и подпольное движение и тыловые базы белорусских деревень. Это сочетание создало уникальный феномен партизанских зон, где нацисты не имели влияния. Они вели с этими партизанскими зонами бои с применением танков и самолетов. Они сжигали деревни Беларуси и их мирных граждан. Партизанские соединения не всегда могли оказать оперативную поддержку мирным жителям. Эти сложные трагические события стали темой литера-

турных произведений писателей Беларуси. Документальной экранизацией этих трагических событий стал фильм Э. Климова «Иди и смотри».

В начале XXI столетия в формировании исторической памяти и искажении ее большую роль играют технологии информационных войн. Социальные сети стали основным способом достижения цели разрыва поколений, подрыва народного единства [3]. Этой деятельностью занимаются профессиональные политические технологи западных стран, связанные с центральным разведывательным управлением США.

Республика Беларусь в 2020 г. продемонстрировала стратегический ресурс народного единства и сохранила верность исторической памяти о Великой Победе Советской Армии в 1945 г. Наше государство одним из первых продемонстрировало соответствие статусу умного общества [4].

Список использованных источников

1. Лойко, А.И. Студенты пишут о Великой Отечественной войне / А.И. Лойко // Великая Отечественная война: уроки истории и современность. – Краснодар: КГУКИ, 2015 – С.85-90.

2. Лойко, А.И. История Великой Отечественной войны в учебно-воспитательном процессе в высшем учебном заведении / А.И. Лойко // Патриотизм и патриотическое воспитание в контексте вызовов современности. Материалы международной научно-практической конференции. Минск 16-17 мая 2019 г. – Минск: ИПС, 2019. С. 67-70.

3. Лойко, А.И. Философия информации / А.И. Лойко. – Минск: БНТУ, 2021 – 227 с.

4. Loiko, A. New industria. Digital ecosystems and Smart Society / A. Loiko. – Chisinau Lambert Academic Publishing 2022. 145p.

Учение П. Бергера о научной социологии и этика справедливости

Вайнилович Э.Г., Мушинский Н.И.

Этика справедливости приобретает особое значение в современных условиях в общемировом измерении, пересекаясь при этом с прикладными аспектами социологического знания. На рубеже третьего тысячелетия человечество сталкивается со всё новыми вызовами и угрозами, обусловленными издержками технократического развития. Сюда относятся, в первую очередь, истощение невозобновляемых природных ресурсов, а также снижение экологической безопасности при их дальнейшем использовании (глобальное потепление климата). На этом фоне появляются и более частные проблемы, типа пандемии коронавирусной инфекции, в условиях «взрыва коммуникаций» (в том числе – транспортных) очень быстро охватившей весь мир. Казалось бы, здравый смысл (и социальная наука) требуют объединить усилия всего человечества на основе принципов справедливости для окончательного решения техногенных проблем; однако это осознаётся далеко не всеми.

Парадоксальным образом, именно Россия уже два раза предлагала мировому сообществу реальный шанс для подобного объединения. Первый раз – в конце Первой мировой войны, когда «позиционный кризис» требовал всё новых жертв без существенного стратегического результата, а «империалистические» правительства оказались беспомощны каким-либо образом решить тупиковую ситуацию. Был разработан проект всеобщего мира «без аннексий и контрибуций», «фронтовые братания», когда власть должны были взять простые люди, «одетые в солдатские шинели».

Им предстояло преодолеть раздирающие мировую социальную систему противоречия (национальные, сословно-классовые, расовые, религиозные и любые другие) и установить «коммунизм», т.е. общество справедливости и всеобщего благоденствия, способное направить технический

прогресс в гуманистическое русло. К сожалению, добрый порыв не встретил отклика на «западе»: советскую Россию удалось изолировать (не без помощи «братьев-славян» – «панской Польши»), после чего «коммунизм» в условиях подготовки к новой мировой войне окончательно принял вид тоталитарной идеологии, высшим достижением которой стала полная победа над Германией (уже нацистской) и первоначальные успехи в годы «холодной войны» (космос, атомный проект) – в общем-то частные результаты. Второй раз Россия дала миру новый шанс к объединению в конце XX в., когда добровольно отказалась от дискредитировавшей себя «коммунистической» идеи, решительно вышла из «гонки вооружений», распустила Варшавский Договор и СССР.

«Запад» опять не ответил взаимностью: агрессивный блок НАТО шагнул «на восток» (сокращая подлётное время атомных ракет к российским промышленным и административным центрам), саму Россию погрузили в «рэкет» и тотальную коррупцию, окружили агрессивными марионеточными режимами. Цель – окончательно её расчленив, разоружив, уничтожить и завладеть новыми природными ресурсами, которые освобождаются на арктическом шельфе в результате таяния паковых льдов в условиях глобального потепления климата. В итоге, России приходится продолжать «холодную войну» гораздо в худших геополитических условиях, чем перед распадом СССР; при этом «западные» контрагенты переводят противостояние в «горячую фазу» руками тех же распропагандированных «восточных славян», как показали события на Украине в 2022 г.

Одна из важных «военных составляющих» – агитация и пропаганда, «борьба за умы», которая ведётся сейчас с применением новейших информационных технологий, в развитии которых в настоящее время «западный социум» ушёл несколько вперёд. Воздействуя на чувства и эмоции (особенно рационально неокрепшего молодого поколения), активно вербуют новых сторонников, которые затем «добровольно» становятся «расходным материалом» новых витков вооружённого конфликта. Именно поэтому

действенной силой в построении общества, основанного на этике справедливости, становится социологическое знание.

Об этом в условиях всё новых угроз и вызовов бессмысленной конфронтации говорят сами наиболее добросовестные «западные» исследователи, имеющие перспективой не узкую сиюминутную корыстную выгоду, а глобальные интересы всего человечества. К ним относится, к примеру, Питер Бергер (1929 - 2017), подчёркивавший: «Стремление к большей сознательности, а вместе с тем и к свободе, влечет... риск... Мы утверждаем, что в наше время цивилизованный человек непременно должен ознакомиться с... формой критической мысли, которую мы называем социологией» [1, с. 331]. Именно способность ориентироваться не на «цифровые» интернетовские «фэйки», часто представляющие собой откровенную ложь и предназначенные к дальнейшему нагнетанию истерии, а взглянуть на общественную ситуацию в целом, в общечеловеческом измерении, с позиций науки социологии, – позволяет осмыслить адекватные современности основания этики справедливости.

К сожалению, отмечает П. Бергер, сама социология часто тоже вовлечена в идеологическое противостояние: «Социологическое знание необходимо любому, кто действует в обществе. Но эти действия не всегда исключительно гуманны. Сегодня одни американские социологи разрабатывают в правительственных учреждениях планы по обеспечению большей жизнеспособности составляющих нацию общностей. Другие в тех же учреждениях работают над тем, как разрушить единство враждебных государств, чтобы... стереть их с политической карты мира» [1, с. 8].

Поэтому каждый нравственный субъект, чтобы не стать объектом недобросовестных манипуляций, заставляющих его действовать во вред самому себе и остальному человечеству, должен выработать способность мыслить критически, на подлинном научном уровне: «Цифры... имеют смысл только в рамках более широких теоретических обобщений и служат пониманию того, какие ценности разделяет общество» [1, с. 25].

За тенденциозно подобранной статистикой «военных потерь» и разнообразных «жестокостей воюющих сторон», даже если подобные «факты» в самом деле достоверны (что зачастую весьма сомнительно), надо уметь видеть общую картину в соответствии с универсальными критериями справедливости.

Именно в том, чтобы не быть бездушной марионеткой в руках враждебной пропаганды, П. Бергер видит предназначение современного человечества, дающее ему надежду на дальнейшее выживание: «Мы видим, как пляшут куклы... в такт с подергиванием веревочек, к которым они привязаны ... Мы... и сами оказываемся... подвешенными на невидимые веревочки... В отличие от кукол мы имеем возможность остановить наши движения и рассмотреть тот механизм, посредством которого приводились в движение. В этом акте заключается первый шаг к свободе.

И в этом же акте... убедительное оправдание социологии как гуманитарной дисциплины» [1, с. 331 – 332]. Таким образом, развитие социологии как науки позволяет в эпоху очередного военно-политического кризиса с помощью критического мышления эффективно раскрыть механизмы деструктивного воздействия и противостоять им с позиций этики справедливости.

Список использованных источников

1. Бергер П. Приглашение в социологию / Пер.с англ. Батыгин Г.С. – Москва: Директ-Медиа, 2007.- 333 с.

Порядок и хаос в социально-информационных системах: синергетика и народное единство

Лесницкая В.А., Лойко А.И.

Любая система имеет тенденцию к построению внутреннего порядка. Касательно социально-информационной системы, возникновение упорядоченных структур из хаоса являет собой процесс движения к определенно-

му аттрактору. В различные исторические периоды специфика аттрактора определялась в зависимости от институциональных особенностей социума. Однако общим аттрактором можно считать движение субъекта в соответствии с его поисками жизненного смысла и своей принадлежности. Путь к аттрактору происходит под постоянной невидимой угрозой неопределенности. Страх перед неизвестностью в некоторой степени обуславливает возникновение порядка из хаоса, заставляя систему двигаться по направлению к устойчивости.

Однако возникает проблема соотношения хаоса и порядка в новообразовавшихся устойчивых структурах: чем более упорядочены будут элементы в данной структуре, тем больше степень детерминизма в системе. Такая система, близясь к устойчивости, начинает, напротив, отдаляться от нее, так как полностью детерминированные системы не могут существовать. Примером служит создаваемый во времена советского союза социализм – достижение социального равенства на основе достижения общественной собственности на средства производства (данный феномен рассмотрен в работе Л. фон Мизеса) [1]. Однако достижение всеобщего равенства приравнивается к утопии, которую создавал еще Платон, когда описывал «идеальное государство» [2].

Полное упорядочивание элементов подобно выстраиванию в определенном порядке предметов – они образуют лишь некий набор вещей, не представляющих собой систему, так как между ними не происходит никаких взаимодействий, образований отношений или связей. Если же связи существуют, то они представлены в виде упрощенных односложных взаимодействий между элементами, и любое внешнее воздействие способно вызвать разрушительные флуктуации и привести к гибели системы. Таким образом, присутствие хаотических процессов внутри системы способно оказать положительное влияние на ее существование.

В социально-информационных системах важную роль играет такой ресурс, как информация. Исследованием влияния информации на обще-

ство в свое время занимались К. Шеннон, который разработал формулу измерения информации, А.Д. Урсул, Е.А. Седов. Авторы Я.М. Яглом и И.М. Яглом в работе «Вероятность и информация», следуя примеру К. Шеннона, сумели математически оценить общетеоретическое значение энтропии и информации [3]. Обмен информацией представляет собой отношение между элементами системы по поводу получения-отторжения некими данными, полученные субъектом в результате определенного опыта. Возвращаясь к работе Е. А. Седова, накопление структурной информации уменьшает уровень энтропии внутри системы и приближает ее к переходу на новый, более качественный уровень своего развития. Вместе с тем, информация имеет такое свойство, как избыточность.

Избыточная информация не усваивается внутри системы, одновременно выступая в роли фактора повышения уровня энтропии. В этом состоит парадокс накопления информации социально-информационной системой: в связи с тем, что информация накапливается на уровне отдельного субъекта в различной степени, существует вероятность того, что получение дополнительной информации может оказаться ничем иным, как шумом – информацией, полностью не воспринятой субъектом. В таком случае уровень энтропии будет близиться к максимуму, что замедляет систему на пути к ее развитию. Таким образом, поступающая в систему информация может как уменьшать, так и увеличивать уровень энтропии, в зависимости от степени ее восприятия субъектами самой системы.

Накопление и усвоение информации на уровне социальной системы предполагает дальнейшее ее использование в определенных целях. Здесь возникает новый вопрос подобающего, правомерного использования информации. Вместе с тем правомерность зависит от ряда факторов. Во-первых, каждый субъект социальной системы сам является носителем некоторой информации, полученной им в результате жизненного опыта, в пределах которого формируется так называемый габитус.

«Габитус решает проблему обеспечения интегративных значений, охватывающих все общество и придающих универсальный контекст объективного смысла фрагментарному социальному опыту и знанию индивида, поэтому функционирует одновременно и как категория восприятия и оценивания, и как принцип видения». В пределах оценки существующих категорий восприятия и оценивания в системе возникает необходимость законодательного или негласного, основанного на культурных приоритетах, контроля за действиями ее элементов, в том числе обмена и использования информации.

Во-вторых, сферы использования информации зависят от смыслового восприятия субъектом информации. Каждый субъект может вкладывать свой смысл, а также может использовать иной для создания иллюзорной картины мира или явления, что становится одним из ключевых моментов формирования хаоса в социально-информационной системе. Таким образом направленность действий субъекта может быть обращена вне его настоящих мотивов и целей, так как имела место подмена смыслов. В современном мире можно говорить о все возрастающем перенасыщении информацией,. Это также относится к знаниям, получаемым на основе предоставленной информации.

Одним из выходов уменьшения хаоса в системе является ограничение информации или доступа к информации. Однако данное действие может привести к еще большему увеличению числа хаотических процессов внутри системы, так как данной воздействию в некотором смысле является ограничением свободы, приводящей к волнениям в социальной системе. Полное же отсутствие ограничений свободы приводит к деструктуризации системы как целого. Социально-информационная система нуждается в непрерывном потоке информации. Данная потребность определяет и поведение системы: прекращение обмена информацией внутри системы и с окружающей средой даже на короткий срок может привести к нарушению процессов, протекающих внутри системы, и даже к ее гибели. Но мгновен-

ное прекращение подачи информации не значит, что система стала полностью детерминирована в один момент. Это значит, что ранее существовавший бесконечный поток информации, теперь перестал поступать, приводя к еще больше увеличивающемуся хаосу.

Преодолеть возникающий дисбаланс на пути к равновесию социально-информационной системы позволяет тенденция к самоорганизации. «Потенциальная возможность спонтанного возникновения упорядоченных структур из хаотических процессов – это важнейшая предпосылка для самоорганизации систем. В свою очередь, необходимо подчеркнуть, что возникновение структур всегда начинается с появления синергетического эффекта – коллективного хаотического движения элементов системы. Из этого следует, что усиление хаоса в данном случае может привести к возникновению еще более устойчивой структуры в соответствии с принципом самоорганизации систем. Условием ее возникновения служит приобретаемые системой свойства адаптивности, позволяющие сохранить устойчивость даже при значительных флуктуациях.

Социальная самоорганизация непосредственно связана с отношениями управления, возникающими в социальной системе. Данные отношения выстраивают определенную устойчивую структуру в системе, так как без отношений управления элементы системы будут вести себя хаотично, не организованно. Выстраивание данных отношений происходит в результате иерархичности, выделение управляющих и подчиненных. Внутри групп субъектов отношений управления происходит постоянный обмен информацией. Такая социально-информационная система представляет собой устойчивые связи в том случае, когда осуществляется обмен информации по всем направлениям: как «вертикально» (субординационные отношения), так и «горизонтально» (ординационные отношения).

Когда информация начинает поступать только с одной стороны (со стороны управляющего или со стороны подчиненных), система теряет свою устойчивость. Так, при прекращении подачи со стороны управляю-

шего нарушается организованность, и система отходит от траектории самоорганизации и упорядоченности элементов. Когда информация передается лишь от управляющего, такая социально-информационная система приобретает вид диктаторской или тоталитарной. Хаос вытесняется всеобщим контролем и дисциплиной, что, однако также приводит систему к разрушению. Тоталитарный контроль в системе распространен на тоталитарный контроль разума каждого из элементов, а значит контроль информации (опыта), получаемый им. История богата случаями, когда диктаторы, обретая безграничную власть, вскоре теряли ее в силу сопротивления общества множественным запретам, а вместе с властью ухудшалось внутреннее состояние самой социально-экономической системы общества.

Детерминация сознания может привести к потере способности критически оценивать действия и явления внутри системы, тем самым действия, совершаемые самим субъектом, могут нести неподобающий характер. Показательный пример – эксперимент Милгрэма, в ходе которого выявилась связь влияния авторитета и социума на совершение нерациональных поступков индивидом. Ответственность и моральные установки, стираемые под волей авторитета, представляют собой угрозу дальнейшего существования системы. Представление анализу, сомнению, а точнее некая степень хаотичности сознания как на уровне субъекта, так и всей социально-экономической системы создает условия, при которых критическая оценка информации играет ключевую роль в определении истины. В современном мире, который сопровождается множеством ложных сигналов и знаков, соблюдение сбалансированного соотношения хаоса и порядка в социально-информационной системе является определяющей целью для ее дальнейшего устойчивого развития.

В условиях информационного общества складываются отношения информационной зависимости, представляющие новый тип социальной реальности. Чувственно-осязаемая вещь замещается невещественной субстанцией, целиком пребывающей в сверхчувственной (смысловой) сфере.

Информация имеет материального носителя и может быть выражена с помощью знаков, но она по своей природе невещественна. На первый план выдвигается знаково-символическая составляющая, наступает эпоха интенсивного производства символов, которые и репрезентируют новый тип социальности. В этой знаково-символической реальности человек лишается привычной вещественно-осязательной опоры своего существования, картина социальной жизни становится весьма запутанной и иллюзорной.

Системы с хаосом демонстрируют одновременно и хорошую управляемость, и удивительную пластичность: система чутко реагирует на внешние воздействия, сохраняя при этом тип движения. Комбинация управляемости и пластичности, по мнению многих исследователей, является причиной того, что хаотическая динамика является характерным типом поведения для многих жизненно важных систем (в том числе для подсистем живых организмов). При этом с позиций синергетического подхода данные модели должны описывать способность систем к самоорганизации

В работе доказано, что одним из внешних условий, обуславливающих функционирование экономической системы, является взаимодействие ее элементов с внешней средой посредством обмена энергией и информацией. Вместе с тем, важную роль в определении дальнейшего поведения системы играют флуктуации. Они показывают степень адаптивности системы к внешним и внутренним изменениям. К снижению уровня адаптивности и неустойчивости структуры может привести чрезмерное упорядочивание системы. Увеличение же информационной энтропии означает рассеивание информации, неспособность к ее структуризации и использования, что в свою очередь может привести к совершению числа ошибок вследствие отсутствия определенных навыков и опыта.

Различная степень хаоса и порядка на уровне одного индивида как элемента трудовых отношений определяет его способность к аналитическому мышлению, отличному от привязанного определенным авторитетом или социумом. Как полный контроль информации, отношений внутри со-

циальной системы, так и полная их свобода вызывает хаотические процессы. Однако хаос, несмотря на негативные смыслы, предписываемые ему, оказывает не только деструктивное, но и структурообразующее воздействие. Потому в исследованиях социально-информационных систем важно исходить от оптимального соотношения порядка и хаоса и процессах, вызываемых динамикой движения элементов на пути как от хаоса к порядку, так и от порядка к хаосу. Циклы обострения интенсивности процессов и падения их интенсивности, распада и объединения частей составляют внутреннюю закономерность нелинейных процессов, они заложены в самой нелинейности процессов. Для возникновения устойчивой сложной структуры, должны быть соблюдены правила, в рамках которых хаос играет конструктивную роль не только в процессах выбора пути эволюции, но и в процессах построения сложного эволюционного целого.

Список использованных источников

1. Л. фон Мизес. Социализм. Экономический и социологический анализ = Socialism. An Economic and Sociological Analysis / Л. Фон Мизес. – Москва: Catallaxy, 1994. – 416 с.
2. Гуторов, В.А. "Государство" Платона в истории социалистических учений и современная идеологическая борьба / В. А. Гуторов // Актуальные вопросы теории научного коммунизма. – Л., 1982. – С. 225-230.
3. Яглом, А. М. Вероятность и информация / А. М. Яглом, И. М. Яглом // Главная редакция физико-математической литературы издательства «Наука». – М., 1973. – 511 с.

Методология проблемного обучения как способ активизации креативной деятельности учащихся

Дроздович О.М.

Современный этап развития общества характеризуется тем, что мы вступили в эру информационных технологий. Информация – это ключевой

ресурс во всех сферах деятельности человека, поэтому сегодня возрастает потребность в умении эффективно работать с информацией и эффективно ее использовать. Это, в свою очередь подразумевает необходимость развития у человека таких компетенций как критичность мышления, управление мышлением, самообучаемость, навыки креативного мышления. Все эти компетенции человек приобретает в процессе обучения.

Формирование человека креативного типа предполагает освоение им принципиально новой культуры мышления, суть которой заключается в развитии интеллекта человека с помощью нетрадиционных технологий обучения. В подобных технологиях акцент делается не столько на организацию и переработку знаний, сколько на их порождение, а это требует от человека способность к креативной деятельности. Методология проблемного обучения, на наш взгляд, как раз таки и является тем способом, который может активизировать данный процесс.

Что же такое проблемное обучение и чем оно отличается от традиционного? Идея проблемного обучения своими корнями уходит далеко в античность. Ярким примером такого подхода являлась Сократическая беседа, которая была направлена не на принятие готовых смыслов, а на «рождение истины» в исследовательском поиске.

Идеи активизации обучения путем включения учащихся в исследовательскую деятельность нашли отражение в трудах Ж. Ж. Руссо, И. Г. Песталоцци, Ф. А. Дистервега. Разработка способов активизации мыслительной деятельности учащихся привела во второй половине 19 – начало 20 вв. к внедрению в преподавание отдельных учебных предметов эвристического (Г. Э. Армстронг), опытно-эвристического (А. Я. Герд), лабораторно-эвристического методов (Ф. А. Винтергальтер), методов лабораторных уроков (К. П. Ягодовский) и других методов, которые Б. Е. Райков в силу их общности назвал «исследовательский метод».

В основу проблемного обучения легли идеи американского психолога, философа и педагога Джона Дьюи (1859 – 1952), который в 1894 году

основал в Чикаго школу, в которой основу обучения составлял не учебный план, а игры и трудовая деятельность. Методы, приемы, новые принципы обучения, применявшиеся в этой школе, не были теоретически обоснованы и сформулированы в виде концепции, но получили распространение в 20-30 годах XX века.

Наибольшее влияние на развитие современных идей о проблемном обучении оказала работа Дж. Брунера «Процесс обучения» (1960). В её основе лежат идеи структурирования учебного материала и доминирующей роли интуитивного мышления в процессе усвоения новых знаний как основы эвристического мышления. Для того, чтобы сформировать понимание того, что такое проблемное обучение, будет полезным провести сравнительный анализ с обучением традиционным. В частности, есть модель, предложенная польским ученым В. Оконем. В своей книге «Основы проблемного обучения» он выделяет характеристики, присущие традиционному и проблемному обучению.

Традиционное обучение:

- Материал дается в готовом виде, преподаватель обращает внимание прежде всего на программу;
- В устной подаче материала или через учебник возникают пробелы, преграды и трудности, вызванные временным выключением учащегося из дидактического процесса;
- Темп передачи информации ориентирован на более сильных, средних или слабых учащихся;
- Контроль учебных достижений только частично связан с процессом обучения; он не является его органической частью;
- Отсутствует возможность обеспечения всем учащимся стопроцентных результатов; наибольшую трудность представляет применение информации в практике;

Проблемное обучение:

- Новую информацию учащиеся получают в ходе решения теоретических и практических проблем;
- В ходе решения проблемы учащийся преодолевает все трудности, его активность и самостоятельность достигают здесь высокого уровня;
- Темп передачи сведений зависит от учащегося или группы учащихся;
- Повышенная активность учащихся способствует развитию позитивных мотивов и уменьшает необходимость формальной проверки результатов;
- Результаты преподавания относительно высокие и устойчивые. Учащиеся легче применяют полученные знания в новых ситуациях и одновременно развивают свои умения и творческие способности;

К основным понятиям проблемного обучения относятся: «проблемная ситуация», «проблемная задача», «проблематизация», «уровни проблемности». Хотелось бы также упомянуть теорию проблемного обучения, предложенную М. М. Махмутовым, заслуга которого заключается в том, что он дал научное обоснование проблемному обучению как дидактической системе. По мнению М. И. Махмутова, основными понятиями теории проблемного обучения должны быть «учебная проблема», «проблемная ситуация», «гипотеза», а также «проблемное преподавание», «проблемное учение», «проблемность содержания», «умственный поиск», «проблемный вопрос», «проблемное изложение». Определяя проблемную ситуацию, М. И. Махмутов отмечает, что она является начальным моментом мышления, вызывающим познавательную потребность учащегося и создающим внутренние условия для активного усвоения новых знаний и способов деятельности. М. И. Махмутов выделяет три вида проблемного обучения по типу реализуемой творческой деятельности:

- научное творчество;
- практическое творчество;
- художественное творчество.

Что лежит в основе каждого вида обучения и творчества? Научное творчество основано на постановке и решении теоретических учебных проблем. Практическое творчество базируется на постановке и решении практических учебных проблем. Художественное творчество — «это художественное отображение действительности на основе творческого воображения, включающее литературные сочинения, рисование, написание музыкального произведения, игру» [4, с. 80]

По мнению М. И. Махмутова, проблемное обучение не может заменить всего обучения, но без принципа проблемности обучение не сможет быть развивающим. «Проблемный тип обучения, – пишет автор, – не решает всех образовательных и воспитательных задач, поэтому он не может заменить собой всей системы обучения, включающей разные типы, способы и формы организации учебно-воспитательного процесса. Но также и общая система обучения не может быть подлинно развивающей без проблемного обучения, основой которого является система проблемных ситуаций» [4, с. 120].

Что же можно отнести к достоинствам проблемного обучения? В первую очередь, это большие возможности для развития внимания, наблюдательности, активизации мышления, активизации познавательной деятельности учащихся; оно развивает самостоятельность, ответственность, критичность и самокритичность, инициативность, нестандартность мышления, осторожность и решительность.

Кроме того, что очень важно, проблемное обучение обеспечивает прочность приобретаемых знаний, ибо они добываются в самостоятельной деятельности. Проблемное обучение имеет ряд преимуществ по сравнению с традиционным, так как: 1) учит мыслить логично, научно, диалектически, творчески; 2) делает учебный материал более доказательным, способствуя тем самым превращению знаний в убеждения; 3) как правило, более эмоционально вызывает глубокие интеллектуальные чувства, в том числе чувство радостного удовлетворения, чувство уверенности в своих возмож-

ностях и силах, поэтому увлекает учащихся, формирует серьезный интерес к научному знанию; 4) установлено, что самостоятельно «открытые» истины, закономерности не так легко забываются, а в случае забывания самостоятельно добытые знания быстрее можно восстановить.

Проблемное обучение связано с исследованием и поэтому предполагает растянутое во времени решение задачи. Учащийся попадает в ситуацию, подобную той, в которой находится деятель, решающий творческую задачу или проблему. Он постоянно думает над ней и не выходит из этого состояния, пока ее не решит. Именно за счет этой незавершенности и формируются прочные знания, навыки и умения.

К недостаткам проблемного обучения можно отнести то, что оно всегда вызывает затруднение у учащегося, потому что на его освоение требуется гораздо больше времени и усилий, чем при традиционном обучении. С определенного рода сложностями сталкивается и преподаватель. Он должен обладать высоким уровнем профессионализма: быть эрудированным, владеть навыками педагогического мастерства и умением выстроить эффективную коммуникацию в группе, а также должен быть способен донести информацию аудитории и получить обратную связь.

Список использованных источников

1. Бейзеров В.А. Проблемное обучение. // Образование в современной школе.-2010. -№12. -С. 48-52.
2. Бермус А. Г. Проблемы и перспективы реализации компетентностного подхода в образовании [Электронный ресурс] Интернет-журнал "Эйдос". – 2005. – 10 сентября. – Режим доступа: <http://www.eidos.ru/journal/2005/0910-12.htm>.- Дата доступа: 05.05.2022
3. Зимняя И. А. Ключевые компетенции – новая парадигма результата современного образования. [Электронный ресурс] Режим доступа: // [http:// www.eidos.ru / journal / 2012/ 0505.htm](http://www.eidos.ru/journal/2012/0505.htm)- Дата доступа: 05.05.2022

4. Махмутов, М.И. Избранные труды: В 7 т. / М.И. Махмутов. – Казань: Магариф – Вакыт, 2016. Т. 1: Проблемное обучение: Основные вопросы теории / Сост. Д.М. Шакирова. – 423 с

5. Мельникова Е.Л. Технология проблемного диалога: методы, формы, средства обучения. – М, 2010. – 132 с.

Материалы круглого стола «Радость Пасхи»

Феномен человека в аспектах исторической памяти и технологической сингулярности

Лойко А.И.

Изучение человека в начале XXI столетия стало актуальным по целому ряду причин. Одна из них связана с феноменом исторической памяти [1]. Еще одна причина связана с областью искусственного интеллекта, автоматизацией, робототехникой. Человек также привлек внимание экономических и управленческих наук. Этот интерес обусловлен совершенствованием технологий рекламы и феноменом поведенческой экономики. Философия традиционно изучает человека как родовое существо на протяжении уже более двух тысяч лет.

В настоящее время ее стратегия связана с реализацией междисциплинарного подхода на платформе когнитивных наук. Особенности изучения человека создал фактор обособленного формирования философских традиций в Средиземноморье, Индии, Китае. Хотя К. Ясперс и пишет о синхронности возникновения этих традиций и осевом времени, но в этих традициях очевидны собственные интерпретации темы человека, а также категориальный аппарат этих интерпретаций.

Не только географический изоляционизм формировал особенности интерпретации феномена человека в рамках философской антропологии. Еще одним фактором стали монотеистические религиозные традиции христи-

анства и ислама. Они были частью традиционных обществ. В них не только объясняется происхождение человека, но и содержится нормативная часть, регулирующая его образ жизни.

В философской традиции техногенных цивилизаций тема человека сохраняет особенную семантику, поскольку эти цивилизации являются локальными в пространстве и во времени, несмотря на апелляцию философов к античному и восточному наследию [2]. При рассмотрении феномена человека в этих цивилизациях кроме религиозного детерминизма во внимание берется эволюционная теория Дарвина, ценности гуманизма и прав человека, технологический детерминизм и феномен личности в пространстве гражданского общества и государства.

Оригинальные концепции человека разработали представители буддизма, джайнизма, конфуцианства, даосизма, йоги. А также, платонизма, христианской теологии, европейского гуманизма, немецкой классической философии, марксизма. Наибольшей регулятивной функцией обладают философские концепции человека, разработанные в культурных пространствах Индии, Китая, христианского и исламского миров. Они соответствуют особенностям традиционных обществ.

В пространстве техногенных цивилизаций имел место противоречивый процесс трансформации регулятивной компоненты жизнедеятельности человека и одновременно отказ от нее через идеи светского гуманизма. Но этот гуманизм имел абстрактный характер. Он декларировал права человека, но эти декларации имели внутренние противоречия. Это толкнуло И. Канта на фундаментальное осмысление феномена человека через постановку ряда вопросов. В этой постановке марксизм выделил личностный параметр бытия человека в социальном пространстве. Линейная теория исторического процесса предполагает рассмотрение феномена человека в аспекте исторической памяти. В данном контексте рассмотрим как культурные особенности Европы, Индии и Китая повлияли на сущность человека

и его понимание гуманизма и социальных норм совместной жизнедеятельности народов и государств.

Интеллектуальная философская традиция Европы сформировалась в Средиземноморье. Она предполагала абстрактное мышление, возникновение которого было детерминировано торговлей, морскими путешествиями, межкультурным диалогом, знакомством с богатыми ресурсами знаний в Египте и Вавилоне. Абстрактному мышлению способствовали занятия первых философов геометрией (Фалес, Пифагор). Жесткого религиозного детерминизма до возникновения христианства в регионе не было. Поэтому философская антропология базировалась на авторских философских концепциях образа жизни человека. При этом роль богов редко ставилась под сомнение. Плюрализм одновременно предполагал границы для интеллектуальных дискуссий. В этом убедился на личном трагическом опыте Сократ, когда он вызвал подозрения у афинян в том, что стал переносить майевтику в повседневную среду Афин. Нашлись свободные граждане, которые добились его осуждения.

Из понятия «свободный гражданин» следует косвенное указание на то, что в Средиземноморье были несвободные граждане в статусе рабов. Численно они в несколько раз превышали количество свободных граждан. Эта тема не являлась актуальной для философов, несмотря на то, что Платон чуть не оказался сам в рабстве. Это свидетельствует о том, что институт рабства рассматривался как естественный не подлежащий критике элемент античного общества.

Из факта наличия рабства в Средиземноморье следует вывод, что античная философская антропология носила абстрактный характер и была сфокусирована на проблемах только свободных граждан. Вследствие этого рабам и ремесленникам, а в последующем и крестьянам, была нужна учитывающая их жизненный мир антропология. Она формировалась исторически на основе христианства. Эта монотеистическая религия возникла в Палестине. Одним из ее компонентов стал христианский гуманизм. Источ-

ником его стал Бог. А олицетворением внимания к человеку со стороны Бога стал Иисус Христос, который дал надежду душе каждого верующего на духовное исцеление.

В христианском гуманизме отражен факт того, что Бог, невзирая на свойственные людям недостатки, не оставляет их. С ним через таинство исповеди можно находиться в постоянном диалоге. Терпение Бога предполагает взаимную ответственность человека за свой моральный облик. Если верующие переходят черту, в силу вступает механизм всемирного потопа. Но он не означает отказа Бога от человека. Избранному им Ною с его семьей и живыми тварями он дает возможность спастись и продолжить историю человечества. Бог понимает внутреннее противоречие, сопровождающее жизнь каждого верующего. Оно заключено в диалоге души и тела. Душа не предполагает противоречащих воле Бога деяний. Тело каждого верующего полно искушений, с которыми не всегда можно справиться, но можно покаяться в содеянных грехах с помощью института исповеди.

Христианский гуманизм включил в свое содержание интерпретации души и тела Платона и Аристотеля, также неоплатоников и стоиков. В результате в нем стали соседствовать две интерпретации прижизненного диалога в человеке души и тела, а также присутствовать концепция аскетизма (волевой регуляции) и христианской этики в форме заповедей. С падением Римской империи институт рабства трансформировался в институт крестьянства, оказавшегося в условиях внеэкономического принуждения и крепостного права.

Излишний христианский аскетизм, который приобрел нормативный статус в средневековом обществе Европы, подавлял инициативу верующих в хозяйственной деятельности. Они жили бедно и терпели постоянные лишения. На пользу не шло пренебрежение телом. Из-за отсутствия гигиены частыми стали эпидемии. С подобным положением дел не хотели мириться жители европейских городов. Оставаясь в пределах христианства, они инициировали трансформацию вероучения. Отражением стала протестант-

ская этика труда. В ней содержится элемент эксплуатации людей, что показала промышленная революция в Англии [3].

Конструктивную роль протестантской этики труда в становлении техногенных цивилизаций Старого и Нового Света изучил М. Вебер. Он обнаружил ее роль в формировании современной рыночной экономики [4]. При этом параллельно с христианской этикой труда в Европе получил распространение интеллектуальный абстрактный светский гуманизм. Но он не выработал прикладной модификации и остался на уровне социальной утопии (Т. Мор, Т. Кампанелла).

Еще одна абстрактная интерпретация человека была продемонстрирована представителями немецкой классической философии. Ее автором стал И. Кант. Тема человека у него возникла из-за гносеологической проблематики. Участвуя в дискуссии о природе космических тел, он пришел к выводу, что не только объекты внешнего мира подлежат познанию, но и сам человек и особенности его познавательного аппарата.

В человеке И. Кант выделил тело, чувства, рассудок, разум и веру. Основным предметом исследования для него стали познавательные особенности человека. Он исходит из того, что внешние объекты являются сознанию человека как факт присутствия, но объективное содержание их недоступно сознанию человека. Индивид имеет дело не с содержанием, а только с фактом явления объектов внешнего мира. Этот факт активизирует категориальные структуры рассудка индивида. Они упорядочивают этот факт и наполняют его семантическим смыслом посредством априорно данных индивиду категорий пространства и времени. Семантическую детализацию явления объекта осуществляют еще двенадцать категорий рассудка. Совокупность категорий рассудка формирует архитектуру опыта индивида. Пока индивид находится в границах опыта, он не впадает во внутренние противоречия.

Эпистемологические проблемы в форме антиномий начинаются, когда индивид переходит в пределы разума, где у него нет связи с опытом. В

результате его мышление впадает в семантические противоречия. И. Кант также рассматривал по тематике человека этическую проблематику. Он сформулировал категорический императив. Предметом его рассмотрения стала эстетическая способность суждения человека. Также им рассматривались вопросы веры.

Л. Фейербах выделил антропологию в особую тематику. Она анализируется им в аспектах материализма, этики и критики религиозного сознания. Эта тематика перешла в исследования его сторонника К. Маркса. Отношение к философской антропологии Л. Фейербаха К. Маркс выразил в работе «Тезисы о Фейербахе». По его мнению, человека следует рассматривать как совокупность всех общественных отношений, как личность. У Л. Фейербаха такого подхода не было. Ф. Энгельс уделил внимание вопросам эволюции человека как родового существа исходя из тезиса о ведущей роли труда в превращении обезьяны в человека и эволюционной теории Ч. Дарвина. Он описал особенности эволюции человечества на стадиях дикости, варварства и цивилизации. Им также уделено внимание вопросу о роли личности в истории.

На фоне выдающихся личностей вне внимания осталась самая незаметная часть человечества, не претендующая на индивидуальное величие. Этот недостаток европейской философии пытались устранить представители философии жизни, экзистенциализма, психоаналитической философии и школы философской антропологии, представленной М. Шелером. В США человек рассматривался исходя из наследия протестантской этики труда. Результатом стал прагматизм. Он оказался созвучен философии техники [5]. К теме человека обратились неотомизм и персонализм. Они базируются на католической теологии человека.

На фоне оригинальных философских концепций человека шел процесс дегуманизации европейской культуры, отказавшейся от ценности жизни человека ради волюнтаристских проектов борьбы за колониальный раздел мира, геополитическое влияние на планете (первая мировая война),

расовое превосходство (вторая мировая война) [6]. Жестокость и обесценивание жизни индивида достигли предела в практиках массового уничтожения мирного населения Европы нацистами. В концентрационных лагерях были сожжены сотни тысяч людей. Мирные жители сжигались на территории Беларуси не только в концентрационных лагерях, но и в деревнях. Нацистами практиковались расстрелы еврейских гетто.

На смену проигравшей вторую мировую войну нацистской идеологии и геополитических амбиций Японии пришла эпоха золотого миллиарда и холодной войны. Под предлогом демократизации Европы и других континентов США начали идеологическую войну с СССР, КНР, Кубой. С КНДР и СРВ она трансформировалась в военные действия с участием армии США. Больше всего пострадало мирное население Вьетнама. Против него армия США использовала химическое оружие. В Европе стал фактом очевидный разрыв между тезисами философской антропологии о гуманизме, либеральных свободах и практической дегуманизацией социальных практик [7]. В этой ситуации индивид оказался в пограничной ситуации, содержащей риски потери жизни. Диссонансом выглядят утверждения о разумном обществе на фоне разрушения инфраструктуры исторической памяти о роли Советской армии в разгроме фашизма.

Список использованных источников

1. Лойко, А.И. Философия информации / А.И. Лойко. – Минск: БНТУ, 2021 – 372 с..
2. Loiko A. New industria. Digital ecosystems and Smart Society. – Chisinau Lambert Academic Publishing 2022. 145p.
3. Loiko A. Neue Industrien. Digitale Ocosysteme and intelligente Gesellschaft. – Saarbruken: Lambert Academic Publishing 2022. 153s..
4. Loiko A. Nueva Industria. Ecosistemas digitales y sociedad inteligente. – Saarbruken: Lambert Academic Publishing 2022. 145p

5. Loiko A. Nouvelle Industrie. Ecosystemes numeriques et societe intelligente. – Saarbruken: Lambert Academic Publishing 2022. 145p.

6. Loiko A. Nueva Industria. Ecosystemdigital e societa intelligente. – Saarbruken: Lambert Academic Publishing 2022. 137p.

7. Loiko A. Nova industria. Ecosystemas digitais e sociedade Inteligente. – Saarbruken: Lambert Academic Publishing 2022. 141p.

Христианство и культура

Жоголь Н.Н.

Христианство принадлежит к числу наиболее распространенных мировых религий. Большую роль в его распространении сыграло принятие христианства в качестве официальной религии странами Центральной, Восточной и Юго-Восточной Европы в период с IX по первую половину XI века. Христианизация народов, населявших государства, которые к тому времени составляли около половины территории Европы, имела всемирно-историческое значение, она содействовала очень серьезным изменениям во всех сферах жизни, в том числе и в культуре.

Особое значение в формировании европейской культуры имела Реформация, которая привела к пересмотру не только основ католического христианства. Ее лидеры М. Лютер, Ж. Кальвин, Т. Мюнцер выступили с позиций религиозного индивидуализма, нашедшего, в частности, воплощение в провозглашении права каждого верующего выстраивать личную связь с Богом, свободно читать и интерпретировать Библию. Причем особое значение придавалось переводу Священного писания на национальные языки, что в значительной мере способствовало росту духовного потенциала, просвещения широких народных масс.

Реформация оказала большое влияние на менталитет, систему ценностей европейцев своими идеями об отделении церкви от государства, упрощении богослужения, призывом к строгости и скромности церковной

жизни, к внутреннему нравственному самоконтролю. Протестантизм, как это в свое время показал М. Вебер, стал духовной основой, мощным стимулом развития капитализма, выдвинув идею духовного оправдания деловой активности, предпринимательства.

Конечно, Реформация не означала гибель католицизма, она оказала на него и в целом на христианство обновляющее влияние. Времена инквизиции и тотального контроля над мыслью, над духовной жизнью людей со стороны церкви стали уходить в безвозвратное прошлое. Это проявилось, в частности, в идее отделения церкви от государства и от различных сфер деловой активности людей, которое тоже сыграло огромную роль в успешном развитии Западной Европы и мира в целом. Своеобразный «ренессанс» переживает христианская религия в современных условиях на постсоветском пространстве, выступив в роли определенного острова устойчивости в бурном процессе социальных преобразований.

Проявив необыкновенную способность к экспансии, сегодня оно охватывает своим влиянием все континенты, хотя в первую очередь, это религия Запада. Мировая культура испытала на себе значительное влияние со стороны христианства, особенно ощутимо оно сказалось на становлении европейской культуры. Трудно переоценить то большое влияние, которое оно оказало на мировоззрение, стиль мышления, систему ценностей европейцев. Иерусалим и Афины символизируют собой две важнейших координаты духовного пространства христианской культуры, что обусловило имманентно присущий европейской культуре дуализм ее мировоззренческих оснований, проистекающих из античного рационализма и ближневосточного иррационализма. Образ Иисуса Христа привносит в европейскую культуру в качестве программной ценности достижение подлинной свободы, связанной с миром в душе, с самообладанием, с силой духа. Он дополняет европейский интеллектуализм и целерациональный технологизм культивированием любви как высшей ценности человеческой жизни, придавая западному рационализму сакральный смысл, будучи воплощением

Слова. Переосмысливая Логос как Бога-сына, европейская культура формирует традицию аксиологического дуализма, в рамках которого парадоксальным образом сочетаются трансцендентальные и экзистенциальные ориентации. Безусловному социальному активизму европейской культуры противопоставляется в христианстве идеал личности, опирающийся на сохранение самоидентичности, духовную автономию, индивидуальную ответственность за судьбы мира [1, С.42-47].

Примечательной идеей христианства является его универсализм, суть которого состоит в том, что все люди считаются равными перед Богом, национальные и социальные различия не считаются значимыми в таком контексте. Проявление гуманизма христианского мировоззрения можно усмотреть также и в том плане, какое место отводится человеку по сравнению с обществом и природой. Природный и общественный миропорядок теперь пристально рассматривается через призму их соотношения со свободой личности. Человеку, поскольку он как богоподобное существо, наделен разумом и свободной волей, может судить о добре и зле, выбирать между добром и злом, вменяется владычество над всеми земными тварями. Природа дана ему в распоряжение по собственному усмотрению, она впервые становится предметом его преобразующей деятельности. В современной культуре эта идея пересматривается с позиций коэволюции, экологической проблематики, но в свое время она была важным фактором общественного прогресса.

Христианской культуре присуще стремление возвысить людей над преходящим, несовершенным миром, подчеркнуть их нравственную силу. Христианство увлекало людей своим вдохновляющим посланием свободы, его идея творения постепенно распространилась от Бога к человеку. Оно несло с собой революционные изменения не только в правилах поведения, но и в самом образе человека как богоподобного существа - свободном, хрупком и несущем огромную ответственность за себя и мир перед Богом. Христианство подготовило почву для разработки проблемы есте-

ственных прав человека, идеи правового государства, которое с одной стороны, охраняет права и свободы граждан, а с другой, само находится под их контролем. В христианском мировоззрении культивируется уважение к внутреннему миру. Оно концентрирует внимание на внутренней жизни, соотношенной не с внешним миром, а с трансцендентным творцом, что порождает обостренное чувство своего «я», самосознание, чего не знала античная культура.

Мотивируя познание природы раскрытием Божественных смыслов, зашифрованных ней, христианство стимулировало развитие познавательной деятельности человека. Оно способствовало созданию высочайших образцов философского, научного и художественного творчества. Внимание к греховной природе человека, к феномену совести, к самосознанию служило основанием для формирования и развития гуманитарных наук, а также стимулировало создание великих произведений самостоятельного вида искусства, христианского, под сильное влияние которого попала и светская культура.

Христианская культура вдохновила на создание шедевров в самых различных областях. Библейские образы и сюжеты на протяжении веков доминировали в различных видах художественного творчества: живописи, скульптуре, литературе, музыке, архитектуре. Многие выдающиеся деятели культуры испытали на себе влияние Библии как концентрированного выражения мудрости многих поколений людей.

Духовный потенциал христианства оказал заметное влияние на формирование других мировых религий, в частности ислама. Значимость христианства связана не только с удовлетворением религиозных потребностей, его нравственные нормы во многом отвечают общечеловеческим представлениям о личностном идеале, о критериях оценки человеческих поступков, поэтому неслучайно оно служит источником вдохновения в поисках добра и истины.

Список использованных источников

1. М. Можейко. Между Афинами и Иерусалимом: имманентный дуализм оснований европейской культуры // Культура. Христианства. Адукацыя: Зб.наук. прац / Пад рэд. В.А.Салеева. – Мн.: НІА, 2003. - 168с.

Пасха: эволюция христианства

Заико П.Г., Жоголь Н.Н.

Религия помогает воспитать человека как личность в обществе, прививает такие важные ценности, как добро. Ведь нет ничего важнее в нашем обществе XXI века как добро и помощь ближним своим. Погружение в мир христианской культуры позволяет увидеть для себя более перспективные цели духовного самосовершенствования.

В последние годы отношение к религиозным институтам в обществе сильно изменилось. Оставаясь, по большей части, объединяющим началом и располагая сложной системой горизонтальных связей и институциональных отношений, религия может служить эффективным инструментом регуляции глобальных тенденций. В своей работе я хотел показать, что такое христианство, как оно возникло, какую роль оно играет в современном обществе, рассказать про светлый праздник христиан Пасху.

Христианство получило своё название от имени Иисуса Христа. Это самая крупная из ныне существующих религий. Число христиан приблизилось к 1,5 миллиардам человек. Оно возникло на Ближнем Востоке, как ответвление от иудаизма и выражало чаяния обездоленных. У иудаизма была заимствована идея Мессии, посланника Божия, призванного спасти всё человечество. Иисус Христос и был воспринят как Мессия.

Сведения об основных принципах новой веры и главных объектах поклонения формировались в среде апостолов, учеников и последователей Христа и нашли отражение в Новом Завете, который наряду с Ветхим заветом составляет часть Библии. Авторитет этой книги непререкаем для любого христианина. Христиане празднуют Пасху в знак великой радости

по поводу воскресения Иисуса Христа и надежды на воскресение всех живших на Земле людей.

Персаналізм як адзін з напрамкаў сучаснай філасофіі рэлігіі

Байда І.М., Жогаль Н.М.

Філасофія рэлігіі як асобны раздзел філасофіі з’явілася параўнальна нядаўна. Мабыць, менавіта Шэлінг і Гегель ў першай палове XIX ст. ўпершыню сталі ўжываць тэрмін «філасофія рэлігіі». Аднак разважанні аб рэлігійных пытаннях былі адным з найважнейшых элементаў філасофскага здумлення ва ўсе часы. Філасафы ў рэчышчы гэтай праблематыкі ставілі пытанні аб існаванні і абліччы Абсалюту, магчымасцях зразумення

Яго, значнасці гэтага зразумення для духоўнай і матэрыяльнай дзейнасці чалавека. Уявіць сабе філасофію без падобнага роду розваг у прынце не магчыма. І гэта не дзіўна. Бо адказы на важнейшыя пытанні філасофіі пра быццё і пазнанне, пра гуманітарныя аспекты жыцця чалавека і грамадства многія філасафы знаходзяць, адштурхваючыся ад рэлігійнага светапогляду [1, с. 4].

Выбітным накірункам сучаснай рэлігійнай філасофіі з’яўляецца персаналізм (ад лац. *persona* – асоба). Яго сутнасць раскрываецца наступным чынам. Цэнтральным паняццем з’яўляецца персана, але не проста як рэальны чалавек – асоба, а як першаэлемент быцця, духоўная сутнасць, якой уласцівы актыўнасць, воля, самасвядомасць. Вытокі чалавечай асобы ідуць ад Вярхоўнай асобы, г.зн. ад Бога. Свет (прырода) з’яўляецца сукупнасцю духоўных «асоб», найвышэйшая з якіх – Бог. Усё матэрыяльнае ёсць следства творчай актыўнасці асобы: ўсеагульны матэрыяльны свет – тварэнне Бога; канкрэтныя рэчы – твор чалавека. Матэрыяльнае мае значэнне толькі ў тым выпадку, калі яно ўключаецца ў вопыт асобы.

Адзначаецца, што працэс пазнання ажыццяўляецца індывідуальнай асобай, дзякуючы яе здольнасці ацэньваць, вызначаць каштоўнасць

аб'ектаў. Узаемаадносіны асобы і грамадства з'яўляюцца варожымі (антаганістычнымі), зняцце гэтай варожасці магчыма праз самаўдасканаленне асобы і абнаўленне грамадства. Грамадскі прагрэс таксама зводзіцца да духоўнага абнаўлення асобы, г.зн. за пераўтварэннем асобы праглядае магчымасць пераўтварэння грамадства [1, с. 24].

Персаналізм існуе ў двух найбольш значных варыянтах: амерыканскім і французскім. Амерыканскі персаналізм (з канца XIX ст.) узнік як своеасаблівая рэакцыя на дэперсаналізацыю і дэгуманізацыю асобы ва ўмовах тэхнагеннага прагрэсу і бюракратызавання грамадства. Заснавальнікам гэтага вучэння быў Бордэн Боўн (1847-1910). Развілі яго Джорж Хаўісан (1834-1916), Мэры Калкінс (1863-1930), Вільям Хокінг (1873-1966), Ральф Флюэлінг (1871-1960), Эдгар Брайтмэн (1884-1954). У адрозненне ад амерыканскага (больш абстрактнага і акадэмічнага вучэння), французскі персаналізм, які ўзнік у 30-я гг. XX ст., быў нашмат бліжэй да жыцця. Гэта філасофская дактрына, якая ў асэнсаванні сучаснага свету зыходзіла з праблем «татальнага» развіцця чалавека на падставе прымата (першыньства) духоўных каштоўнасцей.

Французскі персаналізм абавязаны сваім з'яўленнем групе інтэлігентаў, якія аб'ядноўваліся вакол часопіса Esprit («Дух»). Узначальваў групу Эмануэль Мунье (1905-1950). Сярод прадстаўнікоў французскага персаналізма – Поль-Луі Ландсберг (1901-1944), Габрыэль Мадзіна (1895-1958), Жан-Мары Даменак (1922-1997) [2, с. 45].

Асноўныя палажэнні французскага персаналізма можна адзначыць наступным чынам. Крызіс чалавека з'яўляецца следствам крызісу цывілізацыі ў цэлым: крызіс вытворчасці пазбаўляе чалавека самаразвіцця, недахопы сістэмы размеркавання вядуць да заняпаду маралі, насаджэнне сацыяльных стандартаў гасіць індывідуальную творчасць, а засілле камфорту ператварае змагара ў спажыўца.

Быццё чалавека мае два вымярэнні: «знешняе быццё» – біялагічныя, эканамічныя і сацыяльна-палітычныя праблемы жыцця чалавека, вывучэн-

нем якіх займаюцца канкрэтныя навукі; «ўнутранае быццё» - псіхалагічныя, культурныя праблемы жыццядзейнасці чалавека, якія з'яўляюцца прадметам даследавання антрапалагічных ведаў.

Індывід (асобны чалавек) ўключаецца ў агульнае (грамадскае) дзякуючы свайму актыўнаму характару. Дзейнасць характару – практычная жыццядзейнасць чалавека, якая праяўляецца ў працоўнай дзейнасці, аб чым сведчаць такія выказванні, як «няма нічога чалавечага, што не з'яўлялася б практыкай»; «дзейнасць чалавека – яго вяршыня». Дзейны характар чалавека, як і яго актыўнае стаўленне да свету, фарміруецца праз працэс «ўцягвання» чалавека ў такія «віды руху», як экстэрыярызацыя (ад лац. *externus* – вонкавы) – узаемадзеянне чалавека з знешняй рэальнасцю; інтэрыярызацыя (ад лац. *internus* – унутраны) – ўнутраная засяроджанасць асобы, яе зварот да глыбінь ўласнага «Я», узаемадзеянне з сабой; пераадоленне – аб'яднанне імкненняў асобы да ўзаемадзеяння з унутранай засяроджанасцю, г.зн. пераадоленне супрацьпастаўлення сябе і свету шляхам аб'яднання «ўзаемадзеяння» і «засяроджанасці».

Унутраны свет чалавека – асноўны прадмет філасофіі і асяродак не толькі чалавечага існавання, але і сістэмы «чалавек – свет». Ён мае тры ўзроўні: па-першае, арганічнае і калектыўнае несвядомае (дасвядомае), зместам якога з'яўляецца сукупнасць пачуццёвых інстынктаў, інстынктаў, памкненняў (адпавядае фрэйдаўскаму «Яно»); па-другое, свядомасць, зместам якога з'яўляюцца накіраванасць чалавечага індывідуальнага розуму на рэальны свет і ўсведамленне рэальнасці (адпавядае фрэйдаўскаму "Я"); па-трэцяе, дух, зместам якога з'яўляюцца звышсвядомасць «Я» і самасвядомасць "я". Гэта – «прорва асабістай трансцэндэнцыі», дзе рэальнасць пераўтвораецца шляхам адраджэння аб'ектыўнага ў суб'ектыўным. На гэтым узроўні існаванне асэнсоўваецца з пазіцыяй Добра і Зла, Добра і Граху, а таксама толькі тут асабістае існаванне атрымлівае сапраўдную свабоду – накіраванасць асобы чалавека да Вярхоўнай асобы (Бога). [2, с. 74].

Такім чынам, персаналізм з'яўляецца адначасова і самабытнай філасофскай пазіцыяй, і прадаўжальнікам у некаторым сэнсе традыцый Шэлінга і Гегеля. Ён стаў адметным прыкладам адлюстравання актуальнасці пункту гледжання філасофіі рэлігіі.

Спіс выкарыстаных крыніц

1. Лега, В. Сучасныя праблемы філасофіі рэлігіі. Вучэбны дапаможнік / В.П.Лега. – М.: ФГБОУ ВПО МДЛУ, 2012. – 122 с.
2. Лакруа, Ж. Выбранае: персаналізм / Ж.Лакруа. – М.: «Расейская палітычная энцыклапедыя» (РОССПЭН), 2004. – 608 с.

Філасофія рэлігіі

Боровикова А.О., Жоголь Н. Н.

Во всех областях духовной жизни соответствующий вид сознания выступает в качестве отличительного свойства и систематизирующего основания: именно определенный вид сознания очерчивает относительную границу каждой из этих областей. Сказанное полностью относится и к религии: в первую очередь, религиозное сознание в определенной мере ограничивает религию от других областей духовной сферы. В соответствии с содержанием религиозного сознания развёртывается определенная деятельность, складываются отношения, образуются институты и организации – тем самым формируется религиозный комплекс.

В качестве признаков религиозного сознания принимались: анимизм, аниматизм, представление о нуминозном, вера в богов или в Бога, в бессмертие души, опыт встречи со священным и пр. В отечественной литературе наиболее распространена точка зрения, согласно которой определяющим признаком религиозного сознания является вера в сверхъестественное. Религиозное знание, в отличие от научного, имеющего своим объектом природу, общество и человека, подразделяет всю реальность на

мир естественный и сверхъестественный. Мир естественный – это видимый, земной, несовершенный, а сверхъестественный мир – потусторонний, невидимый, совершенный, Божественный. Главное место в религиозной картине мира занимает сверхъестественный мир, его центром является Бог. Он является творцом мира естественного и определяет все другие структуры сверхъестественного мира.

Религиозное сознание, как индивида, так и группы не может существовать вне определенных образов и идей, которые усваиваются людьми в процессе их социализации. Поэтому принципиально несостоятельны попытки представить религиозный опыт как чисто индивидуальное явление, возникающее независимо от социальной среды. Ни в коей мере нельзя согласиться и со стремлением оторвать характеризующие религиозный опыт психические процессы (например, интенсивные эмоциональные переживания) от идей и представлений, специфичных для религии.

Содержательная сторона религиозного сознания формирует конкретные ценности и потребности верующих, их взгляды на окружающий мир и потустороннюю реальность, способствуя целенаправленному освоению определенных идей, образов, представлений, формированию соответствующих чувств и настроений. В ней проявляется не только и не столько идеология, как это может показаться на первый взгляд, но и особенности самой психологии верующих, выражающие качественные характеристики их мотивационных, интеллектуально-поведенческих процессов.

К содержательной стороне религиозного сознания можно отнести: религиозную интерпретацию мифов и легенд; особенности вероучения, веры и поклонения; своеобразие религиозного и мистического опыта; общую специфику религиозных чувств и настроений, интеллекта и воображения, воли и поведения верующих.

Функциональная сторона религиозного сознания в своеобразной форме удовлетворяет потребности верующих, формируя их определенное морально-психологическое состояние, настроения и переживания. К функ-

циональной стороне религиозного сознания можно отнести специфику культовых действий и ритуалов, религиозного утешения, катарсиса религиозных чувств и настроений.

Веру следует отличать от убежденности как особого способа принятия определенных принципов, взглядов, представлений. Для последней характерно рационально аргументированное и обоснованное знание, истинность которого доказана и проверена на практике. Всякая вера представляет собой как определенное социально-психологическое явление со свойственным ему взаимодействием участвующих в ней людей, так и особое отношение субъекта веры к ее предмету, отношение, реализующееся не только в сознании, но и в поведении.

Религиозная вера у истинно верующего очень сильна. Она служит главным мотивом его культового и внекультового поведения. Ею обуславливаются появление и существование религиозных потребностей, интересов, чаяний, ожиданий, соответствующая направленность личности верующего, его активность. В религиозной вере доминирующую роль играют различные психические процессы, и, прежде всего, воображение. Глубокая религиозная вера предполагает существование в сознании человека представлений о сверхъестественных существах (в христианстве, например, Иисуса Христа, Богородицы, святых, ангелов) и их ярких образов, способных вызвать к себе эмоциональное и заинтересованное отношение.

Но они возникают не на пустом месте. Почвой для их формирования в индивидуальном сознании являются, во-первых, религиозные мифы, где повествуется о «действиях» богов или иных сверхъестественных существ, во-вторых – культовые художественные изображения (иконы, фрески), в которых сверхъестественные образы воплощены в чувственно-наглядной форме. На базе этого религиозно-художественного материала и формируются религиозные представления верующих. Таким образом, индивидуальное воображение отдельного верующего опирается на образы и представления, которые пропагандируются той или иной религиозной органи-

зацией. Именно поэтому религиозные представления христианина отличаются от соответствующих представлений мусульманина и буддиста.

Для церкви бесконтрольная деятельность воображения опасна, ибо может увести верующего в сторону от ортодоксального вероучения. Этим объясняется тот факт, что, например, католическая церковь в Западной Европе всегда с известным недоверием и опаской относилась к представителям христианского мистицизма, не без оснований усматривая в них потенциальных еретиков.

Если речь идет о степени участия тех или иных психических процессов в религиозной вере, то в ней меньшую роль, чем в вере нерелигиозной, играет логическое, рациональное мышление со всеми его особенностями и атрибутами (логической непротиворечивостью, доказательностью). Что же касается других психических процессов, то специфика религиозной веры состоит в направленности этих процессов, в их предмете. Так как их предметом выступает сверхъестественное, то воображение, чувства и воля людей концентрируются вокруг Божественного.

Специфика предмета религиозной веры как чего-то сверхъестественного, находящегося «по ту сторону» чувственно постигаемого мира, обуславливает и место религиозной веры в системе индивидуального и общественного сознания, ее соотношение с человеческим познанием и практикой. Поскольку предметом религиозной веры является нечто не включенное, по убеждениям религиозных людей, в общую цепь причинных связей и естественных закономерностей, нечто «трансцендентальное», постольку она, согласно учению церкви, не подлежит эмпирической проверке, не включена в общую систему человеческого познания и практики.

Религиозный человек верит в исключительный, не похожий на все существующее, статус сверхъестественных сил и существ. Эта его вера поддерживается официальными догматами церкви. Так, с точки зрения православной церкви, «Бог есть неведомая, недоступная, непостижимая,

неизреченная тайна. Всякая попытка изложить эту тайну в обычных человеческих понятиях, измерить неизмеримую пучину Божества безнадежна».

Религиозный человек не применяет к сверхъестественному обычные критерии эмпирической достоверности. Боги, духи и иные сверхъестественные существа, по его убеждению, в принципе не могут быть восприняты человеческими органами чувств, если они не примут «телесной», материальной оболочки, не предстанут перед людьми в «видимом», доступном чувственному созерцанию облике.

Согласно христианскому вероучению, Христос был именно таким Богом, явившимся людям в человеческом облике. Если же Бог или иная сверхъестественная сила пребывает в своем постоянном, трансцендентном мире, то, как уверяют богословы, обычные критерии проверки человеческих представлений к ним неприменимы.

Глубокая вера предполагает концентрацию всей психической жизни личности на религиозных образах, идеях, чувствах и переживаниях, что может быть достигнуто лишь с помощью значительных волевых усилий. Воля верующего направлена на то, чтобы неукоснительно соблюдать все предписания церкви или иной религиозной организации, и тем самым обеспечить себе спасение. Не случайно, обязательными для многих новообращенных монахов и монахинь были упражнения, тренировавшие волю. Только постоянная тренировка воли, ее сосредоточение на религиозных представлениях и нормах, способны подавить естественные человеческие потребности и желания, которые препятствовали монашеской аскезе. Только волевые усилия могут отвратить новообращенного от нерелигиозных интересов, приучить его контролировать свои мысли и поступки, предотвращая всякий «соблазн», особенно «соблазн» неверия.

С помощью волевых усилий регулируется поведение религиозной личности. Чем глубже и интенсивнее религиозная вера, тем большее воздействие оказывает религиозная направленность воли на все поведение

данного субъекта, и в частности на его культовое поведение, на соблюдение им норм и предписаний.

В современном сознании белорусского общества продолжается переосмысление роли религии и церкви. Наряду с возрождением традиционных вероисповеданий получили распространение нетрадиционные религии. Вместе с тем сохраняется устойчивая тенденция неприятия религиозного догматизма и отставания принципов светского мировоззрения, традиций свободомыслия. В этих условиях существенно актуализируется задача высшей школы по обеспечению разностороннего мировоззренческого образования студентов, способных к самостоятельному и ответственному выбору жизненной позиции, к самоопределению в отношении религии.

Религиозность как фактор социокультурного развития на постсоветском пространстве

Гецман А.В., Ляховчик М.В., Жоголь Н.Н.

В цивилизационном подходе религия является важным и неотъемлемым фактором существования любой цивилизации, своего рода стержнем духовной и материальной культуры. Религиозный фактор на постсоветском пространстве имеет как позитивный, конструктивный характер – идут интеграционные процессы на основе религии, способствующие прогрессу в развитии общества – так и деструктивный. Резкое возрастание религиозных тенденций с начала 90-х годов, которое получило название «религиозно-церковного ренессанса», – один из наиболее важных аспектов общественной жизни на постсоветском пространстве. В частности, это проявилось в увеличении количества верующих на постсоветском пространстве. Например, по результатам исследования Левады-центра только в России по состоянию на ноябрь 2012 г. верующими считали себя 90%

населения, из них христианского вероисповедания – 76%, ислама – 7%, буддизма, индуизма, иудаизм и др. по 1%. Правда, социологи фиксируют, что имеет место и формальная религиозность или демонстрация своей религиозности. Декларативность веры, мировоззренческий эклектизм может свидетельствовать о преимущественно «культурной религиозности» современных верующих [1, С.320-322].

Политические силы, которые пришли к власти в новых суверенных государствах, не были способны за короткий исторический период создать собственную плюралистическую идеологическую базу, которая была характерна для западной демократии. В условиях ускоренного преодоления идеологии советского прошлого и отсутствия гражданского общества как такового самым простым путем формирования массовой идеологической базы была выбрана ориентация на возрождение религиозности, которая ограничивалась, а зачастую и преследовалась коммунистическим режимом. При этом около 70 лет советского периода возможность «выживания» для любых конфессий сохранялась только при максимальной лояльности к действующему режиму, что после образования независимых государств существенно повлияло на неспособность основной части религиозных общин стран СНГ занять особую позицию по отношению к новой власти.

Ситуация в сфере взаимодействия государства и религии в постсоветских странах различается – от симбиоза церкви и государства и различной степени подчинения религии до прямого диктата по отношению к конфессиям. Однако при всем этом неизменно остается одно – каждая из постсоветских стран с разной степенью интенсивности использует в своих интересах большую часть имеющихся в них вероисповеданий.

Следует отметить, что в советское время Ватиканом религия использовалась против Советского Союза как средство борьбы с атеистической идеологией коммунизма. В наше время появилась уже новая тенденция – она стала использоваться определенными политическими силами для

взлома и поражения самих традиционных религиозных систем, продолжая ту же самую политику уничтожения уже постсоветских стран.

Так, в результате развала СССР на его, уже бывшую территорию, хлынули потоки различных религиозных учений и движений, псевдорелигиозных сект, являясь одним из факторов разжигания межрелигиозной и межнациональной розни и конфликтов. Различные религиозные группы преднамеренно сталкиваются как между конфессиями, так и внутри самих религиозных систем. Одним из эффективнейших направлений борьбы против постсоветского пространства стало использование религии – разработка и создание, поддержка разнообразных деструктивных сект.

Хотелось бы отметить, что данная практика использования религиозного фактора не нова, она использовалась английскими колонизаторами против индийских мусульман. Англичане, используя свою власть и могущество, взрастили лжепророков, сторонников запрещенных нововведений в исламе, мусульманских лжеученых, которые возлюбили известность, славу и богатство. Британцы очень постарались для того, чтобы отвратить индийских мусульман от своей религии, уничтожить ислам как религию и в корне изжить исламскую традицию в Индии.

Наличие деструктивного характера влияния религии на общество, проявляющееся, прежде всего, в использовании нетрадиционных религиозных организаций и движений в борьбе против традиционных религий обуславливает необходимость серьезной воспитательной работы. Недостаточность религиозного просвещения, религиозная безграмотность большинства населения, в основном среди молодежи, является благодатной почвой для насаждения религиозно-экстремистского мировоззрения. Этим самым закладывается фундамент для развития религиозного экстремизма, что становится своего рода плацдармом для его дальнейшего наступления и распространения деструктивных тоталитарных сект на постсоветском пространстве как средства информационно-психологической и организационной войны. К решению данных проблем надо подходить основатель-

но, тщательно и всесторонне разобравшись и подготовившись к этому. Решать их не разовыми акциями профилактики и предупреждения, а разработкой реальной системной многоуровневой и долгосрочной стратегии противоборства религиозному экстремизму, охватывающей различные уровни общества, в частности активной профилактической работой, просвещением населения, постановкой долгосрочных задач, системностью и методичностью их решения.

Список использованных источников

1. Старостенко В.В. Современная религиозная ситуация в Беларуси // Духовно-нравственные ценности в формировании современного человека / О.А.Павловская [и др.]; под ред. О.А.Павловской. – Минск: Беларус. Навука, 2011. -451с. – С.319 -346.

2. Будкин В.С. Государство и религия на постсоветском пространстве /В.С. Будкин // Кавказ и глобализация– 2012. – Т. 1, № 5. – С. 25-31.

3. Муртазин М. Социо-политический аспект реисламизации на постсоветском пространстве [Электронный ресурс] /М. Муртазин// – 2018. – № 1. – Режим доступа: https://www.imemo.ru/files/File/magazines/rossia_inovay/2018_04/20.Murtazin.pdf. – Дата доступа: 19.05.2021

Взаимосвязь мифологии и философии

Индюкова Е.А., Ткаченко В.В., Жоголь Н.Н.

Зарождению философии как науки способствовали предшествующие ей формы общественного сознания. Она возникает на фундаменте мифологии, религии, накопленных научных знаний. Появление философии приходится на 6 век до нашей эры. В это время в странах Древней Индии, Древнего Китая и Древней Греции происходит переход от мифологического мировоззрения к философии [1]. Мифология создала некоторые предпосылки, на которые впоследствии опиралась философия. Её появление ста-

ло частью культурного переворота в Древней Греции. Философия взяла наиболее значимые достижения культуры и преобразовала их в духовную область, которая стала основой для возникновения науки. Возникновение философии – это появление совершенно нового типа мышления, который хотя и зародился, опираясь на мифологическое мышление, но существенно отличается от него.

Термин «мифология» происходит от таких греческих слов, как «ми-фос» – предание, сказание и «логос» – слово, рассказ, учение [2]. Под ней понимается собрание рассказов, имеющих политеистический контекст, каждый из которых раскрывает отдельную мировоззренческую тему.

Философия и мифология как типы мировоззрения определенным образом связаны между собой. Философское мировоззрение получило от мифологии и религии вопросы, затрагивающие происхождение мира, его строение, место человека в мире и другие. Целью мифологии является объяснение данных вопросов. Отличают философию логически упорядоченная система знаний и стремление теоретически обосновать положения и принципы. Необходимость каталогизации мифов положила начало формирования философии. Существующие в народе мифы пересматриваются с позиции разума, им придается новое смысловое, рациональное объяснение. В философии на первом месте стоят логический анализ, доказательства, выводы и обобщения. Она выражает возросшую в обществе необходимость понимания мира с позиции разума и знаний. Вместо символического и образного понимания, характерного для мифа, философия оперирует наиболее общими понятиями, категориями. На смену мифологии приходит философское мировоззрение, постепенно вытесняя фантастическое, заменяя его логическим анализом.

В философии всегда прослеживается авторство той или иной мысли, то есть она имеет индивидуальный, а не коллективный характер. Философия обращена к личности. Представители античной философии не старались опровергнуть мифы, наоборот, они использовали их для создания

своих теорий и критически осмысливали их соотношение с окружающей действительностью. После возникновения философии мифология не исчезла из культуры человечества. Она следует за философией, постоянно переплетаясь с ней и подпитывая её в течение всего существования философии. Кроме того, с каждой новой эпохой создаются собственные мифологические сюжеты, сцены, образы, которые, так или иначе, находят свое отражение в философии.

Мифология и философия выступают в качестве двух различных форм общественного сознания, представляют два типа мировоззрения. Зародившаяся философия позаимствовала у мифологии её основные вопросы и сформулировала их в более чёткой и понятной форме. Так как философия была создана на основе опыта, обретенного мифологией, можно говорить о том, что мифология и философия являются частями одного мировоззренческого поискового поля. Без знания мифологии сложно понять смысл многих картин, литературных произведений.

Человеческому сознанию доступна только малая часть знаний о мире, поэтому стоит стремиться к поиску истины. Мифы являются важной ступенью становления культуры человечества, способов самопознания. Не зная мифов, не исследовав источники философских идей, невозможно проследить пути развития человечества, оценить культурное наследие мира, осознать необходимость в развитии. Для того чтобы чего-то добиться в жизни, человек должен постоянно совершенствоваться и культурно развиваться. Человек, который изучает труды философов, формирует у себя более четкое понимание о том, к чему нужно стремиться в своей жизни, как найти свое место в окружающем мире.

Список использованных источников

1. Vuzlit [Электронный ресурс] /Философия и её связь с мифологией. – Режим доступа: https://vuzlit.ru/1443485/filosofiya_svyaz_mifologiyey – Дата доступа: 20.01.2022.

2. Mystroimmir [Электронный ресурс] /Особенности направлений философии и мифологии – Режим доступа: <https://mystroimmir.ru/filosofiya/mifologiya.html> – Дата доступа: 20.01.2022.

Материалы круглого стола «Ценности евразийской культуры: духовность традиции»

Евразийская философская традиция

Лойко А.И.

На фоне дегуманизации западной культуры растет интерес к наследию евразийских культур [1]. В регионе Большой Евразии важную роль играют культуры арабского Востока [2], Индии [3], Китая [4], Юго-Восточной Азии [5], России [6]. Классическая философская антропология Индии базируется на тезисе об индивидуальной самоорганизации и самосовершенствовании человека в пределах социальных институтов каст и философских школ религиозного и светского характера. Философские школы находятся в зависимости от социальной иерархии каст. Их предметную тематику и категориальные структуры формируют древние тексты под названием «Веды». Исходя из критерия отношения к авторитету этих древних текстов, функционируют ортодоксальные и неортодоксальные школы философской антропологии.

Ортодоксальные философские школы исходят при описании человека из фундаментальных категорий сансары и кармы. Исходным является представление о цикле перерождений и нормативной компоненте этих перерождений. Философская школа йоги в пределах одной жизни предлагает индивиду достичь совершенства духа и тела через специальные практики. В процессе их реализации индивид познает возможности собственного организма и может их использовать в разных жизненных ситуациях вплоть до экстремальных ситуаций, связанных с выживанием. Йога не сводится к комплексу физических упражнений. Она предполагает психологическую и

интеллектуальную культуру настроенности на эффективное использование ресурсов собственного организма, включая мышление. Патанджали во II веке до нашей эры сформулировал основные этапы самосовершенствования индивида. Это этапы обуздания, воздержания; этической культуры; дисциплины тела; регулирования дыхания; изоляции чувств; внимания; размышления; сосредоточенности и озаренности. Начальным этапам самосовершенствования соответствует хатха-йога. В европейском сознании она ассоциируется с определенным набором физических упражнений. Завершает процесс самосовершенствования царственная йога.

Кроме йоги ортодоксальные философские школы Индии представлены брахманизмом, ведантой, вайшешикой, мимансой и ньяей. Интеллектуальное и духовное разграничение этих школ было преодолено в индуизме. Такое объединение было обусловлено соседством Индии с исламским миром. Индуизм объединил общество. Его антропология включает тезис о том, что человек состоит из души и тела. Душа вечная и неуничтожимая. Она перерождается. Форма перерождения определяется кармой и поведением индивида. Закон кармы включает нормативную компоненту дхармы. Она требует исполнения обрядовых, семейных и общественных предписаний. Также закон кармы включает артху, акцентированную на приобретении и надлежащем использовании материальных ценностей. Нормативным элементом закона является кама, сфокусированная на удовлетворении чувственных стремлений, а также мокша.

Неортодоксальные школы философской антропологии Индии представлены буддизмом, джайнизмом и чарвакой-локаятой. Буддизм исходит из того, что причиной страданий является сам индивид, в сознании которого доминируют установки, приводящие его к страданиям. Источником такой реальности являются постоянно воспроизводящиеся процессы рождения и смерти. Причиной страданий также являются болезни, несовершенство человека и его жажда к самоудовлетворению. Нужно выйти из состояния страдания. Этому способствует восьмеричный путь к истине

(нирвана). Он предполагает правильное мышление, речь, действия, распознавание, жизнь. А также, труд, воспоминания и самодисциплину, концентрацию. Нирвана завершается угасанием и просветлением.

Согласно джайнизму человек обладает вечной душой, участвующей в перерождениях и вселяющейся в различные материальные тела. Вследствие этой способности вечной души все материальные тела обладают статусом ценности. Этим телам нельзя причинять вред. Поэтому среди сторонников джайнизма мало представителей каст, образ жизни которых предполагает убийство живых существ несмотря на то, что тело является лишь оболочкой для души, и оно смертно. Пребывание души в теле создает для нее не всегда положительную биографию. Поэтому душе важно достичь нирваны. Этот путь предполагает отказ от убийств, воровства, прелюбодеяния и стяжательства. В джайнизме, как и в буддизме, созданы собственные практики обрядности.

Чарвака-локаята имеет антирелигиозную направленность. Она оставляет человека наедине с материальным миром и собственными проблемами, которые может решить только он сам.

Таким образом, в индийской классической философской антропологии человеку как индивиду предложены различные программы духовного и телесного совершенствования. Эти программы не предполагают участия общества и государства. При этом индивиду нужно исходить из кастовых и иных особенностей организации индийского общества.

При рассмотрении китайской классической философской антропологии необходимо учитывать внутренние факторы ее становления, а также духовные и интеллектуальные заимствования. Основным духовным и интеллектуальным заимствованием стал буддизм. Он трансформировался в ламаизм и дзен-буддизм и распространился на территории Кореи и Японии. Буддизм тибетцев, бурят, тувинцев, калмыков и монголов ориентирован на эстетическую сдержанность и большой акцент на обрядность.

Это духовная культура. В равнинной части Китая, близкой к тихоокеанскому побережью буддизм приобрел богатые эстетические особенности чайной церемонии, икебаны, восточных единоборств, песчаной и ледяной скульптуры. Инфраструктуру буддизма формируют монастыри и скульптуры Будды, подношение композиций цветов к которым создало институт икебаны. Аутентичные философские традиции в Китае связаны с даосизмом, конфуцианством, легизмом, школой имен и школой инь, ян. В каждой из них есть собственная интерпретация феномена человека.

Общим является тезис о тесной интеграции индивида с обществом и государством. В этой интеграции социальные цели и нормы доминируют над индивидуальными особенностями. При этом они имеют не столько рекомендательный характер, сколько силу закона, при нарушении которого следуют санкции государства. Подобную модель философской антропологии культивировали легисты (законники). Они считали страх и наказание одним из основных способов поддержания порядка в государстве. При этом те, кто следовал эти строгим правилам, могли сделать карьеру, независимо от их социального статуса.

Конфуцианство в числе нормативных компонентов социальной жизни индивида использует традицию и этику. Это основания преемственности социальной жизни и устойчивости социальных институтов государства, семьи и брака. Даосизм придерживается не столько нормативной стратегии организации жизни индивида, сколько философской основы. Она предполагает тезис о том, что путь к истине предполагает решение индивида отправиться в этот путь. И сам процесс пути конституирует содержательные приоритеты мировоззрения индивида. Эталоном является Дао. Познание Дао ведет к духовной самоорганизации. Это познание базируется на принципе следования естественности процессов в мире. Он предполагает не деяние.

Школа инь и ян трактует человека как единство мужского и женского начала. Это начало является основой жизни и воспроизводства рода че-

ловеческого. Школа имен акцентирует значимость индивидуальных особенностей человека. Эти особенности делегируются именем и социальной ролью в обществе и в семье. Если индивид принял на себя определенное содержание социального статуса и социальной роли, то он должен им следовать. Китайская классическая философская антропология в понимании человека детерминирована более значимыми феноменами социокультурного пространства и государства. Поэтому индивидуализм не рассматривается как приоритет, поскольку индивид тесно интегрирован в социальную систему, которая может призвать его на реализацию общенациональных проектов, одним из которых стала Великая Китайская Стена.

Политика западных санкций в отношении Российской Федерации и информационная война против нее в области исторической памяти обусловила ее концентрацию на собственной антропологической тематике.

Точкой отсчета российской классической философской антропологии является средневековье. Антропологическая тематика разрабатывалась в дискурсе православной теологии. Родоначальниками этой традиции были К. Смолятич, К. Туровский и Е. Полоцкая. При данном рассмотрении человек является творением Божиим. Библия является фундаментальным основанием российской классической философской антропологии. При этом она признает наличие в индивиде качеств, с которыми ему следует бороться. В их числе блуд, пьянство, обман, стяжательство.

Этические требования в форме притч и поучений предписываются не только пастве, но и священнослужителям, в которых также есть телесная и чувственная основа для грехопадения. Спасением является строгая духовная дисциплина, чтение Библии и образование. В данном контексте обсуждались вопросы веры и разума. Ссылки делались на Платона и Аристотеля, а также на труды представителей византийской греческой патристики, в частности, И. Дамаскина.

С падением Константинополя в 1453 г. Московское государство приняло на себя духовный статус защитника православных народов. Осо-

бый статус государства изменил социальную роль и значимость индивида. Теперь она связывалась с интересами государства. Эти интересы требовали для их отстаивания материально-технического основания и конкурентной европейским государствам институциональной структуры. Этой комплексной задачей модернизации российского общества и государства занимался Петр I. Он подчинил личные интересы сословий российского общества интересам российского государства.

В XIX столетии российская классическая философская антропология обосновалась в пространстве художественной литературы. Благодаря такой конвергенции наступил золотой век российской культуры. Экзистенциальной глубиной выделились произведения А. Пушкина, М. Лермонтова, Н. Гоголя, Ф. Достоевского, Н. Островского, Л. Толстого. Они сфокусировались на противоречиях внутреннего мира русского человека.

Мобилизация людских и материальных ресурсов помогла СССР выйти победителем во второй мировой войне, частью которой была Великая Отечественная война 1941-1945 гг. [7] Были разгромлены фашистские режимы в Германии, Италии и лояльных к ним политических режимы Венгрии, Болгарии, Румынии, Словакии [8]. Их союзница на Дальнем Востоке, развязавшая вторую мировую войну на территории Китая в 1938 г., – Япония капитулировала в 1945 г.

Прикладная направленность исследований человека связана с философией сознания и парадигмой технологического детерминизма. Целью исследований является участие в проекте создания аналога мышления человека, но на другом носителе. Этим носителем являются цифровые технологии, которые включают программное и аппаратное обеспечение. В данном контексте аналитическая философия тесно взаимодействует с когнитивными науками. Одной из ключевых в понимании человека является трудная проблема сознания. Она была сформулирована Р. Декартом и вновь актуализирована Д. Чалмерсом [9].

Суть ее заключается в дуализме сознания и мозга человека. Это значит, что не удастся реконструировать сознание как функцию головного мозга человека с тем, чтобы в последующем использовать эти данные для имитации функций мышления человека в форме самосознания. Но зачем разработчикам добиваться такой высокой степени аналогии с головным мозгом человека, если функциями мышления наделяются компьютерные программы, которые не идентифицируют себя с человеком [10]. В случае технологической сингулярности компьютерные программы создадут цифровую экосистему, в которой может не оказаться места человеку. К подобной эволюции искусственный интеллект может подтолкнуть само человечество, оказавшееся в ситуации глобальной конфронтации [11].

Список использованных источников

1. Loiko A. Eurasien: Geopolitische Risiken and Dialogplattformen. –, Saarbrücken: Scientia Scripta, 2022 – 141s.
2. Loiko A. Eurasia: riesgos geopolíticos y plataformas de diálogo. –, Saarbrücken: Scientia Scripta, 2022 – 129p.
3. Loiko A. Eurasie: risques géopolitiques at plateformes de dialogue. –, Saarbrücken: Scientia Scripta, 2022 – 133p.
4. Loiko A. Eurasa: rischi geopolitici e piattaforme de dialogo. –, Saarbrücken: Scientia Scripta, 2022 – 125p.
5. Loiko A. Eurasia: riesgos geopolíticos e plataformas de diálogo. – Saarbrücken: Scientia Scripta, 2022 – 129p.
6. Лойко, А.И. Студенты пишут о Великой Отечественной войне / А.И. Лойко // Великая Отечественная война: уроки истории и современность. – Краснодар: КГУКИ, 2015 – С.85-90.
7. Лойко, А.И. История Великой Отечественной войны в учебно-воспитательном процессе в высшем учебном заведении / А.И. Лойко // Патриотизм и патриотическое воспитание в контексте вызовов современ-

ности. Материалы международной научно-практической конференции. Минск 16-17 мая 2019 г. – Минск: ИПС, 2019. С. 67-70.

8. Лойко, А.И. Философия сознания / А.И. Лойко. – Минск: БНТУ, 2022 – 230 с.

9. Лойко, А.И. Философия цифровых технологий / А.И. Лойко. – Минск: БНТУ, 2022 – 207 с.

10. Loiko, A.I. New Format of Dialogue Platforms based on Translateral Thinking / A.I. Loiko // Вестник Удмуртского университета. Социология. Политология. Международные отношения – 2021 – Т.5. – Выпуск 3 – pp.374-380.

Теория справедливости Альберта Швейцера как парадокс виталистической «Философии жизни»

Мушинский Н.И.

Проблема справедливости приобретает особую актуальность в современном мире, сталкиваемом с всё новыми вызовами и угрозами технократического существования, уже в глобальном измерении. Создание колониальной системы и её распад в результате национально-освободительного движения, попытки экономически осуществляемого неокOLONIALИЗМА, социальные революции и мировые войны, которые с разработкой оружия массового поражения и появлением интернет-технологий перешли в «гибридное» противостояние и локальные вооружённые конфликты, отягчённые ухудшением экологии и глобальным потеплением климата, – ставят человечество на грань самоуничтожения. В этих условиях наиболее выдающиеся представители этико-философской мысли пытаются осмыслить альтернативные способы решения возникших противоречий, сформулировать положительные духовно-нравственные ценностные ориентиры. К числу подобных мыслителей по праву относится великий просветитель и гуманист Альберт Швейцер (1875 – 1965), пара-

доксальные теоретические рассуждения которого о проблеме справедливости особо интересны в контексте указанных техногенных проблем, интерпретированных в виталистических категориях «философии жизни».

Исследуя становление и развитие мировоззренческих оснований «этики справедливости», А. Швейцер отмечает неправомерность «прогрессивной концепции», механистически экстраполирующей научно-технический прогресс в сферу морали, связывающей его с поступательным распространением идеалов «демократии» и «просвещения» на всё человечество. В реальной жизни под этими лозунгами начинается каждый раз всё более разрушительная конфронтация, поскольку технически развитые «лидеры» стремятся подчинить и поработить «отсталые» регионы (при этом конкурируют между собой), а «техника» даёт им всё более могущественные средства взаимного уничтожения. «Начиная с эпохи Ренессанса... , люди, возводившие здание культуры, ждали прогресса в духовной сфере... Над неуклонной демократизацией государственных устоев они трудились с мыслью, что тем самым им удастся распространить господство справедливости... на весь мир. Мы живые свидетели духовного банкротства всех созданных ими институтов» [1, с. 68]. На самом деле, считает А. Швейцер, решение лежит не в материальной сфере, а в совершенствовании морального сознания, призванного на новой гуманистической основе переосмыслить принципы справедливости.

При этом требуются индивидуальные личностные усилия (наполняющие критический интеллект высокой духовной силой), поскольку современный человек слишком подвержен деструктивной пропаганде (особенно в «эпоху Интернета»), привык полагаться на готовые «слоганы», которые вкладывают ему в голову корыстно заинтересованные владельцы «информационных потоков», не хочет мыслить самостоятельно. Отсюда возникает тотальное недоверие к любым концепциям «борьбы за справедливость», как политически ангажированным, вовлекающим народы в новые витки всеобщей конфронтации: «Духовную силу мы обретаем лишь тогда, ко-

гда... поступаем не автоматически, всякий раз согласно одним и тем же принципам, а... боремся прежде всего за гуманность... Все мы – начиная от самого маленького работника... и кончая политическим деятелем, ведающим судьбами войны и мира, – нередко действуем по готовым рецептам и, следовательно, уже не как люди, а как исполнители... Поэтому-то мы часто не испытываем доверия к справедливости» [2, с. 324]. Условия общественной жизни непрерывно меняются, соответственно, должны меняться и представления о справедливости, ориентируя её в сторону гуманистических общечеловеческих ценностей, причём мыслительную работу в этом направлении каждому предстоит провести самостоятельно.

Типичным примером технократической деструктивности А. Швейцер, живший в «колониальную» эпоху, считает несправедливое отношение «цивилизованных носителей прогресса» к местному населению, аборигенам удалённых территорий: «Что же сотворили белые... с цветными после того, как были открыты заморские страны? ... Кто опишет все несправедливости..., которые племена эти претерпели за несколько столетий от народов Европы!» [3, с. 107]. Так, на африканском побережье веками «дикие» народы содержались колонизаторами в невежестве, разобщались и втягивались в бессмысленные конфликты, чтобы затем за зеркальца, бусы и новые ружья скупать военнопленных и массово вывозить их для изнурительной работы на хлопковых плантациях соседнего континента. Пытаясь практически бороться с вопиющей несправедливостью, А. Швейцер едет в Африку, чтобы лечить местных жителей и обучать грамоте их детей.

В эпоху неокOLONиализма ситуация повторяется на востоке европейского континента: экономическими и пропагандистскими методами «коллективный запад» разобщает и стравливает между собой братские славянские народы, чтобы обескровить их во взаимном уничтожении, лишиться собственной государственности, обезоружить и завладеть принадлежащими им природными ресурсами. Однако в этом кроется опасность и для самого «западного» обывателя, поскольку выпестованные им экстремистские

националистические режимы начинают сами «диктовать условия», готовят мировой конфликт, ставящий всё остальное человечество на грань самоуничтожения: «В результате полудивилизованные и совсем нецивилизованные народы стали использоваться в эгоистических интересах одними культурными народами против других. Но помощники... во все возрастающей степени влияли на ход событий, пока не приобрели власти предписывать культурным народам Европы, когда следует выступать ради них друг против друга. Таково было возмездие за то, что мы отказались от собственного достоинства» [1, с. 61].

Коллективный моральный субъект, погружённый в пучину «цифровой реальности», научился мыслить самостоятельно; именно поэтому в его мировоззрении обретают новую жизнь радикальные националистические химеры, господствовавшие там во времена А. Швейцера: «Отношения между индивидом и обществом подорваны не только в интеллектуальном, но и в этическом плане. Отрекаясь от собственного мнения, современный человек отказывается и от собственного нравственного суждения... Особенно склонен он извинять все... несправедливое и дурное в действиях своего народа» [1, с. 54]. В настоящее время мировое сообщество вновь балансирует на грани войны (на этот раз атомной, страшнее всех предыдущих, знаменующей «конец цивилизации» и возможно, жизни как таковой на всей планете). При этом глубинные причины лежат в плоскости морально-этической: «Шаткость положения... имеет своим непосредственным объяснением отсутствие должного уважения... к справедливости» [1, с. 491]. Выход только один – переосмыслить идеи справедливости, наполнить их гуманистическим содержанием и поставить на службу всему мировому сообществу, без разделения на «передовых», «демократичных» и каких-либо «отсталых».

Как ни парадоксально, А. Швейцера не вполне устраивает идеал традиционного христианства, переносящий проблему торжества справедливости из реальной жизни в область потустороннего и сверхъестественного:

«Апостол Павел... запрещает верующим... добиваться справедливости... Те, кто принадлежит к грядущему мессианскому миру, не испытывают уже более нужды в справедливости земного мира. Для них справедливость... – это мир, исходящий от Бога» [1, с. 436]. Тем не менее, у А. Швейцера не находит отклика и односторонний рационализм немецкой классической философии; проблема справедливости, по его мнению, всё же лежит в сфере духовного, как наиболее массового и общедоступного: «Дух должен сплотить нас, провозгласив идеал культурного человечества в условиях, когда один народ отнял у другого веру в... идеал справедливости» [1, с. 70]. Разум только открывает суть справедливости для конкретного индивида; чтобы отвлечённая идея овладела широкими массами нужно чувственно-эмоциональное сопереживание. В этом состоит диалектика разума и чувства, научного и морально-этического, а также первый из парадоксов философии А. Швейцера: «Итак, беспредпосылочное рациональное мышление упирается в мистику. Отношение к многообразным проявлениям воли к жизни... в духе благоговения перед жизнью – это этическая мистика... Будучи последовательным до конца, рациональное мышление приходит к логически необходимому иррациональному. Это парадокс... Какой парадоксальный круг! Последовательное рациональное мышление приходит к логически необходимому иррациональному и субъективному – этическому миро- и жизнеутверждению... В свою очередь рациональное... осуществимо только при условии, если индивиды побудят себя преодолеть иррациональное... , если этот парадоксальный взаимопереход осуществится» [1, с. 88 - 90]. Не следует забывать, что в настоящее время эмоции и чувства полны агрессии и взаимной враждебности, поэтому повернуть их в сторону гуманизма и подлинной справедливости никак не возможно без участия «критического разума».

Из сказанного выше уже можно увидеть, в чём состоит положительное содержание швейцеровской концепции справедливости – в её жизнеутверждающем начале: «Мы прежде всего обязаны свято защищать инте-

ресы жизни... Мы требуем вновь восстановить справедливость» [1, с. 229]. Развитие науки и техники, в конечном итоге, наполняется смыслом только как способ улучшения жизненных условий для человека и человечества, в подобном контексте служит выражением «воли к жизни», иррациональной жизненной силы: «Прогресс науки состоит только в том, что она... дает в руки средство, с помощью которого мы можем... использовать познанный процесс развития воли к жизни» [2, с. 305]. В обращении к виталистическому (от слова *vita* – лат. «жизнь») понятию «воля к жизни» прослеживается связь А. Швейцера с «философией жизни» А. Шопенгауэра и Ф. Ницше, о чём он сам неоднократно упоминает [1, с. 177 - 185]. При этом А. Швейцер продвинулся значительно дальше, сделав невозможными деструктивные спекуляции нацистской пропаганды, использовавшей ницшеанство для обоснования радикального расизма. Преодоление разобщающего агрессивного начала А. Швейцер связывает с категорией «благоговения перед жизнью», направляющей нейтральную «волю к жизни» в гуманистическое русло, связывающей её со справедливостью в универсальном выражении (и не только для человеческого общества).

В современном мире остаётся только одна возможность уцелеть и продолжить дальнейшее развитие, при всём разнообразии технических достижений,- задуматься о сущности «жизни» как таковой, наполниться благоговением перед ней. Только в этом случае «море несправедливости, насилия и лжи, захлестнувшее ныне все человечество, лишится своей разрушительной силы, если только нам удастся противопоставить ему хоть какое-то подобие раздумий о смысле мира и жизни!» [1, с. 79]. На этом А. Швейцер строит положения новаторской этической доктрины: «Этична только абсолютная и всеобщая целесообразность сохранения и развития жизни, на что и направлена этика благоговения перед жизнью» [2, с. 322].

С изящной простотой он преодолевает противоречие т.н. «натуралистической ошибки», обнаруженное философией неопозитивизма и состоящее в невозможности дать категориям «Добра» и «Зла» классическое

определение через родовой признак и видовые отличия (в силу их предельной всеобщности): «Сущность добра – сохранение жизни... Сущность зла – уничтожение жизни... Основополагающим принципом этики является, таким образом, благоговение перед жизнью» [1, с. 506]. На реализации принципов абсолютного Добра и преодолении Зла базируется швейцеровская гуманистическая концепция справедливости.

Однако здесь возникает ещё один парадокс: если понимать категорию «жизни» в предельно обобщённом виде (как жизнь не только человека, но и животных, и даже растений или одноклеточных), то нельзя не заметить, что разные формы жизни используют друг друга, высшие существуют за счёт низших и наоборот (болезнетворные бактерии уничтожают человека). Поэтому если моральный субъект, испытывая «благоговение» перед низшими формами жизни, перестанет питаться и лечиться от болезней, то он сам умрёт, т.е. нарушит принцип «благоговения перед жизнью» в собственном лице, поступит несправедливо к себе самому.

Для этики А. Швейцера это важнейшее противоречие, которое он пытается преодолеть через «осознание чувства вины» перед другими живыми существами: «Истинное знание состоит в постижении той тайны, что все окружающее нас есть воля к жизни, в признании того, насколько мы каждый раз оказываемся виновными перед жизнью» [2, с. 323]. В механистическом выражении парадокс между жизнью «Я» и жизнью «Другого» неразрешим, принцип справедливости заключается в том, чтобы осознать свою вину, отдавать себе в ней отчёт и, в практическом плане, по возможности уменьшить её последствия: «В конфликте между сохранением моей жизни и уничтожением других жизней... я никогда не могу соединить этическое и необходимое..., и в случае, если я намерен выбрать последнее, я должен отдавать себе отчет в том, что беру на себя вину в нанесении вреда другой жизни» [2, с. 322].

Человек вынужден использовать другие живые существа для поддержания собственного существования (растения, животных, других лю-

дей – увольнять нерадивого рабочего или утратившую голос певицу, как бы ни было их жалко), однако он не должен причинять ущерб живому по прихоти или для развлечения, где без этого можно обойтись. «Там, где я наношу вред какой-либо жизни, я должен ясно сознавать, насколько это необходимо. Я не должен делать ничего, кроме неизбежного, – даже самого незначительного. Крестьянин, скосивший на лугу тысячу цветков для корма своей корове, не должен ради забавы сминать цветок, растущий на обочине дороги, так как в этом случае он совершит преступление перед жизнью, не оправданное никакой необходимостью» [2, с. 315]. Осознанное чувство вины пробуждает голос совести, через понятие «благоговения перед жизнью» приводит «войну всех против всех» в соответствие с общезначимыми критериями справедливости.

В прикладном выражении это находит применение в политической и экономической структурах общества. В сфере государственного строительства и в международных отношениях, сейчас служащих классическим примером вражды и конфронтации, всевозможных несправедливостей, где под лозунгами «борьбы за демократию» царствует оголтелый национализм и «право сильного», становятся возможными подлинные проявления культуры и цивилизованности. «Нам возражают, что... государство не может существовать в условиях правдивости, справедливости... Но этот опыт... опровергнут неутешительными результатами. Поэтому мы имеем право утверждать... , что настоящая сила как государства, так и индивида лежит в духовности и нравственности... Поэтому мы... не обязаны определять понятие культурного государства в согласии с требованиями национализма... Мы черпаем силы для построения такого культурного государства в вере в силу морали, вытекающей из благоговения перед жизнью» [1, с. 237]. Поскольку государство, в конечном итоге, обслуживает экономические запросы социума, здесь тоже следует разумно (рационально) соизмерять интересы разных сторон, преодолевать конфликты с другим человеком и окружающей природой: «Меру экономической справедливости,

которая приведет людей к согласию, может дать только этика благоговения перед жизнью» [1, с. 234].

После мировых войн XX века, когда казалось, что человечество уже исчерпало отпущенный ему лимит разрушения, а появление оружия массового поражения позволило достичь стратегического равновесия и с позиций здравого смысла сделало невозможными новые глобальные конфликты, А. Швейцер был полон оптимистических надежд: «Сейчас этика благоговения перед жизнью, требующая сочувствия ко всем живым существам, получает признание как естественное мироощущение мыслящего человека» [1, с. 507]. Начало третьего тысячелетия показало некоторую преждевременность благих ожиданий, однако, не смотря на все парадоксы, виталистическая теория справедливости А. Швейцера на основе этики «благоговения перед жизнью» вновь заслуживает внимания гуманистически мыслящего человека.

Список использованных источников

1. Швейцер А. Благоговение перед жизнью: Пер.с нем.- М.: Прогресс, 1992.- 576 с.
2. Швейцер А. Культура и этика: Пер.с нем.- М.: Прогресс, 1973.- 343
3. Швейцер А. Письма из Ламбарене: Пер.с нем.- М.: Изд-во «Наука», 1978.- 390 с.

Теоретические подходы к экономической трансформации: евразийская интеграция как проблема справедливости

Беркова О.В., Мушинский Н.И.

Евразийская интеграция со всей очевидностью предстаёт как проблема справедливости, особенно на постсоветском пространстве в современных условиях, когда разгорелся вооружённый конфликт на территории

Украины. Не считаясь с собственными экономическими потерями, «коллективный запад» стремится разрушить хозяйственную систему России и Беларуси (хотя последняя всё ещё не принимает непосредственного участия в военном противостоянии). Таким образом, «восточный вектор» экономического сотрудничества становится особенно востребован, как единственный способ избежать кризиса и обеспечить приемлемый уровень цен и доходов населения. Анализируя процессы экономической трансформации на основе философской и общенаучной методологии, можно выделить три основных подхода.

Первый из них – т.н. «формационный», рассматривающий общественную систему с точки зрения смены исторических эпох, выделенных на основе непрерывно изменяющегося «способа производства» (научно-технического прогресса). При этом экономические отношения в качестве «базисных», детерминируют социальную, политическую и идеологическую «надстройку». В прикладном выражении декларируется существование двух основных типов экономики – «рыночного» и «редистрибутивного», которые в разной пропорции диалектически взаимодополняются в тот или иной временной период, в том числе – в наши дни. Их адекватное сочетание соответственно требованиям конкретного момента и является экономическим выражением критериев справедливости.

Второй подход – т.н. «институциональный», опирающийся на фундаментально разработанную «теорию систем». На этой основе выдвигается гипотеза «баланса» альтернативных общественных институтов как основы «синергетического» самосовершенствования целостной социально-экономической системы. Исходя из этого, анализируется существование «институциональных циклов», очерчивающих завершённую последовательность структурных компонентов в их соответствии универсальным принципам социальной справедливости.

Третий - «эволюционный» подход, делает акцент именно на периодической смене цивилизационной модели, подчиняющейся общим законо-

мерностям «естественного отбора» и «борьбы за существование», как в природе, так и в обществе. Высшей целью здесь является дальнейший прогресс человека и человечества; всё, что позволяет избежать деградации и катастрофы, обеспечивает дальнейшие перспективы экономического роста, даёт адекватный ответ на всё новые вызовы и угрозы современности, служит объективным фактором в осмыслении понятия справедливости.

Опираясь на указанные подходы, приходится признать, что в контексте процессов евразийской интеграции белорусская модель устойчивого развития в определённом смысле заслуживает внимания, в том числе – с точки зрения реализации принципов социальной справедливости. Не претендуя на то, чтобы за «500 дней» достичь уровня лидеров мировой экономики, столкнувшись с общеизвестными кризисными явлениями в период «постсоветского» существования, ей удаётся на протяжении ряда десятилетий обеспечить устойчивую тенденцию умеренного экономического роста. В стратегически важных отраслях (тяжёлая индустрия, энергетика, добывающая промышленность) продолжают функционировать государственные промышленные предприятия, обеспечивая рабочие места значительной части народонаселения. Сравнительно с другими «славянскими государствами», да и прочими – «постсоветской формации», ни разу не задерживались зарплаты и пенсии, не объявлялись «дефолты», не говоря уже о «гибридных войнах» и открытых вооружённых конфликтах. При этом в сфере информационных технологий, транспорта, обслуживания, туризма – допускается существование «частного сектора», соответственно критериям справедливости.

Философия смеха в романе «Имя Розы» Умберто Эко

Ивахова А.В., Булыго Е.К.

Чем больше рассматривается смех как общественное явление, тем больше возникает вопросов по поводу его природы и сущности. Трудно найти более парадоксальный и противоречивый феномен. Даже древнегре-

ческие и древнеримские философы изучали понятие смеха. Демокрит, Аристофан и Лукиан под смехом понимали «цельное мировоззрение, дополняющее серьезный взгляд на мир» [1, с. 23]. Аристотель, Платон и Цицерон ограничивают роль смеха сферой развлечений. Философы не признавали смеха, объектом которого являлось страдание и горе, бездумное шутовство и насмешки. Однако в какой-либо форме явление смеха принималось большинством философов античности.

Ситуация обостряется в Средневековье. Этот временной период характеризуется отрицанием смеха и запретом на смешное в целом. Смех «опускается» до уровня народной культуры, он становится особой формой мятежа. Рассмотреть настроения в средневековом обществе в отношении смеха можно на примере романа итальянского философа Умберто Эко «Имя розы». «Борьба за смех», вот что является скрытым сюжетом романа», - утверждают А.Б. Костерова и Е.А. Конин [2, с. 9].

В 20в, в ответ на модернизм, возникает новое идейное течение – постмодернизм. Это новое культурное направление обращается не к созданию нового, а к ироничному переосмыслению старого. Сам Эко в «Заметках на полях Имени розы» характеризует его следующим образом: «Раз уж прошлое невозможно уничтожить, ибо его уничтожение ведет к немоте, его нужно переосмыслить, иронично, без наивности» [3]. Постмодернизм в литературе развивался не без влияния сюрреализма и театра абсурда, это явление – красноречивый ответ на рациональность, системность и «нормальность» модерна.

Смех как теологическая проблема начал изучаться как раз с появлением постмодернизма. А.В. Голозубов пишет в своем труде «Теология смеха как феномен западной культуры» о религиозном (теологическом) постмодернизме. «Именно в ситуации постмодерна оказалось возможным рассмотреть смех не только как эстетическую и философскую, но и теологическую проблему, решение которой позволяет позитивно ответить на абсурдность и парадоксальность окружающего мира» [4, с. 8]. Теология сме-

ха – определенное направление в религиозном постмодернизме, появившееся благодаря гротескности, сочетанию смеха и смерти (как мы увидим позже на примере романа) в культуре Средних веков.

Умберто Эко ставит проблему разумного и неразумного начал в человеке, борьбу просвещенного ума с догматическим мышлением. На протяжении всего повествования в воздухе витает вопрос относительно допустимости философского смеха. Два абсолютно противоположных взгляда на истину противопоставляются в этом романе. Хорхе – приверженец позиции, что истина должна оставаться неизменной, находился в мире религиозных догм, полностью исключая какие-либо сомнения на этот счет. «Существуют границы, за которые переходить нельзя», – утверждает герой [5, с. 409]. Вильгельм же в одном из разговоров с Адсоном говорит: «Множество людей озабочено вопросом, смеялся ли Христос. Меня это как-то мало интересует. Думаю, вряд ли, поскольку был всеведущ, как положено Сыну Божию, и мог предвидеть, до чего дойдем мы, христиане». Эко из уст персонажа высмеивает религию в XIV веке. Монах утверждает: «Дьявол – это не победа плоти. Дьявол – это высокомерие духа. Это верование без улыбки. Это истина, никогда не подвергающаяся сомнению. Дьявол угрюм, потому что он всегда знает, куда бы ни шел – он всегда приходит туда, откуда вышел» [5, с. 408]. Вильгельм Баскервильский твердо уверен в том, что каждый человек имеет право смеяться, благодаря чему он сможет подвергать сомнению принятые в обществе традиции.

В центре сюжета оказывается вторая часть «Поэтики» Аристотеля. В ней древнегреческий философ изложил концепцию смеха, рассматривая ее как чистую и добрую силу, которая способна показать «изнаночную» сторону истины. «Смех – это источник сомнения» [6, с. 9]. Христианство же не предполагает критику, провозглашенная истина – едина.

Именно поэтому Хорхе боялся второй книги Аристотеля. «Это книга Философа. Каждая работа этого человека разрушала одну из областей знания, накопленных христианством за несколько столетий», – говорит он

Вильгельму [5, с. 404]. Средневековый Шерлок Холмс же, наоборот, всеми силами пытался заполучить труд мыслителя. Вильгельм осознавал, что «смех обучает людей: иногда – посредством остроумных загадок и неожиданных метафор, иногда – показывая вещи даже неправильно, не такими, каковы они есть, а вводя нас в обман и этим понуждая внимательнее рассмотреть предмет. Рассмотрев, мы говорим: вот как, оказывается, обстоит дело, а я и не знал!» [5, с. 403].

Эта сюжетная линия заканчивается большим пожаром, в котором погибает не только фанатичный Хорхе и вторая часть «Поэтики», но и самая крупная библиотека христианского мира. Но, рукописи иногда горят горят, но никогда не сгорают, поэтому мы, благодаря Адсону, можем восстановить происходящие события так же, как воссоздал текст «Поэтики» Вильгельм. Умберто Эко не ограничился рассмотрением проблемы смеха в сюжете произведения, а вынес «смешное» за его пределы. Автор смеется над своими героями, над читателями и, в конце концов, над Господом.

В «Заметках на полях Имени розы» философ признается: «Заглавие «Имя розы» возникло почти случайно и подошло мне, потому что роза как символическая фигура до того насыщена смыслами, что смысла у нее почти нет: роза мистическая, и роза нежная жила не дольше розы, война Алой и Белой розы, роза есть роза есть роза есть роза, розенкрейцеры, роза пахнет розой, хоть розой назови ее, хоть нет» [3]. Задача дезориентировать читателя была успешно им выполнена. Я уже называла Вильгельма, одного из главных героев романа, средневековым Шерлоком Холмсом. Дело в том, что монах «хотя и не соотносится напрямую с Шерлоком Холмсом, но имеет немало аллюзий с его образом (крючковатый нос, способности к дедуктивному методу, эпизоды пребывания в странном состоянии, похожем на наркотическое одурманивание) [7, с. 230]. Также очевидна перекличка имен на фонетическом уровне: Ватсон и Адсон созвучны.

Конечно стоит упомянуть об описаниях роскошных приемов пищи: «Все это выглядело бы апофеозом обжорства, когда бы каждый отправля-

емы в рот кусок не сопровождался богоугодны чтением», – и описанием маргинальных изображения Адельма на полях библейских текстов [5, с. 260]. Нельзя не сказать о композиции «Имени розы»: действие происходит на протяжении семи дней, в последний из которых герой не отдыхает, а уничтожает созданный им мир [7, с. 233].

Список использованных источников

1. Сычев А. А. Природа смеха или Философия комического. // Изд-во Мордов. ун-та – 2003. – 176 с.
2. Костерина А. Б., Конин Е. А. Смех как провокация // Аналитика культурологии. – 2015. – №. 2 (32). – С. 7-11.
3. Эко У. Заметки на полях «Имени розы». – Litres, 2021.
4. Голозубов А. В. Теология смеха как феномен западной культуры. – Эксклюзив, 2009.
5. Эко У. Имя розы. // Книжная палата. – 1989. – 498 с.
6. Емельянова Н. Н. Философия смеха в лабиринтах критического мышления // Вісник Маріупольського державного університету. Сер.: Філософія, культурологія, соціологія. – 2014. – №. 8. – С. 7-15.
7. Хорева Л. Г. Торская картина мира в романе У. Эко «Имя розы» // Историческая и социально-образовательная мысль. – 2017. – Т. 9. – №. 6-1. – С. 227-234.

Философия и религия: ислам

Тарайкович Д.В., Гуца С.А., Жоголь Н.Н.

Религия и философия – две, на первый взгляд, похожие сферы познавательной деятельности. Однако если начать изучать этот вопрос глубже, становится понятно, что, помимо сходств, между ними имеется и ряд отличий. Основное сходство состоит в том, что и в религии, и в философии речь идет о самых общих представлениях об устройстве мира, месте человека в нем. Религиозные идеи бессмертия души, Бога как первоначала все-

го сущего, сходны с философско-идеалистическими. Известный немецкий философ такого направления в философии Гегель считал, что "религия имеет общее содержание с философией, и лишь их формы различны". Религия является массовым сознанием, рассчитанным на охват широкого круга людей. Она преподносит философские идеи более доступным языком. Основой религии является вера в Бога, а философии – свободный интеллектуальный поиск.

Влияние философии на общественное сознание невозможно переоценить. Постоянно изменяясь и переосмысливая мировоззренческие проблемы, создавая пробные модели мировоззрения для будущего, философия влияет на формирование новых течений в жизни общества, государственном устройстве, политике. Тем не менее, в ряде стран общественное устройство до сих пор диктуется неизменными религиозно-философскими доктринами.

Так, в мусульманском мире философия основана на религии настолько, что сами термины «ислам» и «исламская философия» звучат как синонимы. Ислам – это образ жизни, унифицированное отношение к людям, обществу, миру, единое мировоззрение. Мусульманская цивилизация объединяет людей, которые, при всех отличиях в истории, культуре, менталитете и традициях, осознают свою принадлежность к единой общности, сущность которой не может быть сведена только к религии. На протяжении столетий в мусульманском обществе доминировали богословы, которые не допускали проникновения нововведений в свои общины. Несостоятельность всех европейских форм правления привела мусульманских активистов к выводу, что источник всех бед отступление от принципов начального ислама, а выход – в восстановлении этих принципов. Одержимые сохранением традиционных исламских устоев, они преграждали путь притоку новых идей, таких, как принципы гражданских свобод, прав человека, демократии.

Основными источниками мусульманского права по сей день являются религиозные книги Коран и Сунна. Устройство мусульманского мира диктуется законами Шариата. Шариат – это путь ислама, исламский закон, комплекс предписаний, описанных в данных книгах. Именно эти предписания определяют убеждения мусульман, формируют их религиозную совесть и представления о нравственных ценностях. Кроме того, на них основываются нормы, регулирующие поведение мусульман. Теологическая философия (калам) не имеет аналогов в Западной традиции. Проблемы природа Бога (Аллаха), свободы воли и предназначения человека, сущности вещей являлись темами, которые изучались и проповедовались в рамках исламской философии.

Одним из известнейших представителей исламской философской мысли был Ибн Сина (Авиценна) (около 980-1037 г.) Он установил три категории науки: высшая, средняя и низшая, которым соответствуют метафизика, математика и физика. Согласно метафизике, всё существующее распадается на две группы: необходимое и возможное. Главенствующим в группе необходимого является абсолютно необходимое, то есть, первопричина всего существующего – Бог. Он начало всего, он вечен. «Просто необходимое» – следствие, проистекающее из первопричины, «возможное само по себе» – мысль. Устанавливая таким образом вечность Творца и наличие сотворенного им мира, Авиценна подверг детальному анализу сущность человеческой души. Она есть не что иное, как одна из трёх разновидностей проявления Мировой Души – силы, исходящей из Абсолюта, возвращающей и возвращающейся к нему. Соглашаясь с Аристотелем, он считал, что высшим ее проявлением является душа человеческая, низшими душа животная и душа растительная.

Аль-Кинди (800-860 гг.) больше внимания уделял онтологии (метафизике) и гносеологии, чем логике. Он первым в арабском мире выступил в качестве сторонника учения Аристотеля, а также его комментатора. Аль-Кинди утверждает, что Аллах «есть истинное бытие, он извечен и непре-

ходящ, он есть единое живое не имеющее в себе ничего множественного, и именно он первая причина, у которой нет причины, действующая причина, у которой нет действующего, создатель вселенной из ничего, тот, кто одни её части сделал причинами и условиями других её частей». Аль-Кинди допускает онтологическое существование противоположностей и их взаимного перехода друг в друга (возникновение одной из другой). Но в то же время он отрицает объективное существование противоречия и не допускает его в рассуждении. Анализируя идеи Авиценны и Аль-Кинди можно заключить, что, несмотря на догматизм религии, многие идеи классической философии сохранили свое содержание, будучи переосмысленными под призмой религиозных взглядов исламских философов, что приводит к выводу о неразрывной связи философии и религии в обществе.

Список использованных источников

1. Алексеев П.В. Социальная философия: Учебное пособие / П.В. Алексеев. – М.: ООО "ТК Велби", 2003 – 256 с.
2. Кармин А.С. Культурология / А.С. Кармин. – СПб.: Лань, 2004.
3. Исламская цивилизация в глобализующемся мире [Электронный ресурс]. Режим доступа – <https://cyberleninka.ru/article/n/islamskaya-tsivilizatsiya-v-globaliziruyuschemsya-mire>. Дата доступа: 01.12.2021
4. Логическое учение Аль-Кинди [Электронный ресурс]. Режим доступа – <https://articlekz.com/article/8234>. Дата доступа: 01.12.2021
5. Философия Ибн Сины [Электронный ресурс]. Режим доступа: <http://rushist.com/index.php/philosophical-articles/3502-filosofiya-avitsenny-ibn-siny-kratko>. Дата доступа: 01.12.2021.

Йога как философское учение

Таранко Е.В., Жоголь Н.Н.

На протяжении всей истории человечества происходило развитие и становление различных философских концепций. В Древней Индии существовала такая философия как йога. Йога – одна из шести ортодоксальных философских школ Индии. Ее основы изложены в главном труде – «Йога-

сутра», а также в комментариях к нему [1]. Об авторе данной работы, Патанаджали, мало что известно. Но личность автора для анализа этой древней философии не так уж важна.

Все бытие, согласно йоге, делится на две составляющие. Пуруша – это духовная составляющая, а Пракрити – материальная составляющая. В отличие от Пракрити Пуруша не подвергается изменениям. Это значит, что он как бы находится вне времени и пространства. Пурушу называют Зрителем, который наблюдает за картиной изменения материи. Религиозным людям это может напомнить о Боге, однако не нужно путать Пурушу с представлением о Боге на западе. Пуруша – вечный Дух или духовное начало, у него нет конкретной формы.

В антропологии йоги внутренний мир человека соответствует бытию внешнему. Человек рассматривается в качестве микрокосмоса, который структурно идентичен внешнему для него макрокосмосу. Отсюда вывод, что человек – это результат соединения Пуруши и Пракрити. Йога говорит о том, что дух, душа и тело человека тесно взаимосвязаны, поэтому их нельзя рассматривать отдельно друг от друга. «В здоровом теле – здоровый дух» – известная поговорка вторит идеям древней философии. Именно поэтому так важно заботиться о здоровье тела, в йоге для этого служат особые физические упражнения – асаны.

Асана – это положение тела, которое выполняется, чтобы совершенствоваться как физически, так и духовно. Этот термин происходит от санскритского слова, означающего «поза» [2]. Конечно, любые физические тренировки укрепляют наше тело, делают его более сильным и гибким, но асаны направлены и на воспитание ума, и на энергетические центры нашего тела. Несмотря на то, что асаны не включают в себя интенсивной кардионагрузки или тренировок с тренажерами, они все равно помогают снизить вес, улучшить кровообращение и пищеварение. Важно упомянуть, что асаны выполняются безо всяких дополнительных инструментов. Здесь работает только отдельный человек и его тело. Это очень соответствует фило-

софии йоги, где приветствуется аскеза, то есть умение довольствоваться малым, в хорошем смысле ограничивать себя, то есть понимание, что каждый человек самодостаточен. Также важно не отдаваться мимолетным соблазнам, поэтому такое понятие как аскеза в пище (пост – в религии) является одним из ключевых в йоге.

Если говорить о материи, Пракрити, более подробно, то здесь существуют три основные силы (гуны), из которых она состоит: гуна саттва – покой, гуна раджас – движение, гуна тамас – деградация. Когда Дух и материя соединяются, силы начинают взаимодействовать и изменяться, образуя все существующее. При взаимодействии сил первое, что образуется – это идеальная основа вселенной. В дальнейшем образуются пять стихий: вода, земля, огонь, воздух и эфир. Из пяти стихий образуется все остальное, существующее в Пракрити.

Для современного человека сложно понять такую особенность этой философии, как отсутствие времени. Йога рассматривает все существующее как некий непрерывный процесс изменения, поэтому времени не существует, но есть процесс изменения. То есть время – это изменение состояния материи. А вообще, выходит, что время – социальный конструкт.

Классическое учение йоги говорит о том, что конечной целью существования человека должно быть освобождение от материального. В обычном состоянии человек способен воспринимать себя только с материальной точки зрения. Человек отождествляет себя со своими действиями, чувствами, мыслями. А истинное сознание, истинное Я – это Пуруша. Всё материальное изменяется – наши близкие люди взрослеют, стареют и умирают, удовольствие всегда заканчивается, а эмоции изменяются с положительных на отрицательные и наоборот. Человеку хочется постоянно получать удовольствие, но это невозможно. И чем больше удовольствие, которое получает человек, тем сильнее он разочаровывается, когда удовольствие заканчивается. Именно об этом говорится и в буддизме, где

источник всех страданий – желания. И чтобы избавиться от несчастий, нужно просто перестать желать.

Стремление к материальному влияет на Карму. Вообще, карма – это причинно-следственный закон, который утверждает, что все действия, совершенные человеком, влияют на то, каким будет его будущее. Старая мудрость: «Что посеешь – то и пожнешь». Тот, кто сеет добро – пожнет добро, кто сеет зло – пожнет зло. В отличие от известного понятия «судьбы», которая не зависит от человека, понятие «карма» полностью определяет будущее в зависимости от поступков человека: и хороших, и плохих. Все наши стремления к материальному оставляют следы.

Философия йоги утверждает, что каждый момент мы что-то делаем, думаем, говорим и это оставляет новые следы, и после смерти тела наш дух перерождается в новом виде в зависимости от того, какие отпечатки были оставлены в предыдущей жизни [3]. Таким образом, происходит постоянный цикл перерождений, или колесо сансары, и человек постоянно присутствует в материальной среде и постоянно должен страдать.

Согласно учению, вырваться из круговорота перерождений можно только с помощью практики йоги и постепенного понимания своего высшего бытия, а также отказа от стремления к материальному. Человек, которому удастся отказаться от материальных привязанностей, перестанет перерождаться, вырвется из круга сансары и будет существовать только в духовном мире в виде неизменного Духа. Такое существование нельзя представить нашим человеческим разумом, но оно исключает страдание или неудовлетворенность.

Сегодня многие люди практикуют йогу только в качестве спорта и забывают о ее философской составляющей. Многие люди, даже достигшие успехов в выполнении асан, все равно стремятся получить больше, потребить больше в материальном мире, нежели достичь духовного освобождения. Можно заметить, все больше углубляясь в разные философские концепции и религии, что суть практически везде одна и та же, цель суще-

ствования тоже, просто отличаются формулировки и варьируются способы ее достижения. Йога в данном случае прекрасно закаляет дух и тело и помогает каждому человеку, ее практикующему, необязательно в Тибетских монастырях, стать чуть лучше себя вчерашнего.

Список использованных источников

1. Поляков В.О. Йога как комплексное социально-философское явление и ее место в системе религиозных воззрений // Контекст и рефлексия: философия о мире и человеке. 2018. Том 7. № 5А. С. 139-150
2. Клуб Oum [Электронный ресурс] / Философия йоги. – Режим доступа: <https://www.oum.ru/yoga/osnovy-yogi/filosofiya-yogi/> – Время доступа: 15.11.2021
3. Yoga International [Электронный ресурс] / Yoga philosophy fundamentals. – Режим доступа: <https://yogainternational.com/article/view/yoga-philosophy-fundamentals> – Время доступа: 23.11.2021

Проблема культуры и религии в современном мире

Хроколова В.В., Муравицкая М.В., Жоголь Н.Н.

Вера в Бога вовсе не гарантия нравственного совершенства, точно так же, как и вера в коммунизм, а неверие вовсе не является неизменным признаком безнравственности. И дело даже не в том, верят искренне или нет, истинно или нет. Потому что, во-первых, как ни странно, самая искренняя вера иногда приводила к ужасающим последствиям в жизни общества, основываясь на ценностях абсолютного порядка. Во-вторых, хочу отметить, что неверие, которое может проявляться в свержении богов и кумиров, или же в разрушении веры, само по себе ни к чему не приведёт, кроме как к пустой свободе без всяких ценностей.

Однако мы можем задаться вопросом: «Неизбежен ли выбор между верой и неверием такого рода, и правда обязаны ли мы его совершить?» И

из-за такой грубой логики мы будто лишены третьего варианта выбора. Но всё-таки третье возможно, и человек может выбирать даже между верой и неверием, между религиозной верой и атеизмом. И что же может быть альтернативным решением? Что-то, как и между добром и злом, свободой и рабством, любовью и ненавистью. И таким решением, видимо, стал вариант нового скептицизма, спокойных и трезвых личностных убеждений и взглядов на жизнь, которые в одно и то же время не исключают различной веры, но и чувствуют характер ограниченности и временности, как любого неверия, так и любой веры. Таким и будет данное мировоззрение.

Мы с вами можем представить человека, который, вероятно, будет существовать в будущем. Это однозначно будет мудрый и наблюдательный скептик, который будет уверен в том, что его Вера является только его верой. Возможно, в мировоззрении такого человека будут присутствовать элементы эпикурейства и смягченного стоицизма, что мы никак не можем исключить, ведь нужен подробный анализ современных учёных.

Однако мы все должны понимать и осознавать, что абсолютизация святынь, конечно, не подарок, но и их отсутствие может быть смертельно опасно как для целого общества, так и для отдельной личности. Однако я считаю, что есть то, от чего мы не вправе отказаться, и мало того, это должны утвердить в каждой стране. Свободу совести и только её. Высшей ценностью и идеалом может быть только отдельный человек, его личность, его взгляды и личностные убеждения. Я считаю, что в его жизни и его свободе и заключается смысл всей жизни и свободы человечества. И данные ценности мы не должны сравнивать с другими, они просто несопоставимы, ведь являются уникальными и неповторимыми, но в то же время и изменчивыми. Поэтому тут и не нужно задавать вопросов: «Верить в них или нет?», ведь здесь и так все предельно ясно.

Конечно, все мы понимаем, что на каждого человека влияет его семья, все зависит от его привычек, моральных устоев и воспитания, в процессе которого он и формируется как отдельная личность. И с каждым но-

вым поколением ценности меняются, меняются и устои. Как говорил Э. Фромм: «Идолами бывает не только изображения в камне и дереве. Идолами могут стать слова, машины, вожди, власть и политические группы. Наука и мнение ближних тоже могут быть идолами; для многих идолом стал бог». В своём высказывании Фромм призывает нас объединиться и разоблачить это дело, дело идолопоклонства, несмотря на нашу веру и неверие, а также прекратить все споры о боге [1].

Но наравне с борьбой с идолами, мы должны утверждать все живые формы человечности. Мы должны обогащать культуру, вносить в неё свой вклад, мы должны сохранить ее и передать будущим поколениям. Культура нередко может быть отождествлена с нравственностью, а также является способом утверждения отдельного народа, его духа и его самобытности, и именно благодаря культуре каждый человек может развивать свой потенциал, совершенствоваться и развиваться как отдельная личность.

В конечном итоге, хотелось бы подчеркнуть, что культура должна быть высоким критерием развития человека и цивилизации. На государственных организациях – воспитательных, образовательных, информационно-просветительских – лежит особая ответственность [2]. Эти организации призваны формировать уважение к традициям, национальным языкам, истории, формировать самостоятельность мышления, прививать нормы вкуса и тогда среди многообразия предлагаемых культурных ценностей каждый выберет своё, в соответствии со своими запросами, своим уровнем образования. Но планка образовательного и воспитательного процесса всегда должна быть высокой. Знание, преподаваемое с учетом его роли и места в конкретной культуре, способно не только поднять статус знания вообще, но и способствовать дальнейшему единению процессов образования, воспитания и становления человека как личности, так как образование в данном случае выполняет функцию формирования мировоззренческой позиции личности.

Список использованных источников

1. Цитата из книги «Психоанализ и религия» Эриха Фромм [Электронный ресурс] – Режим доступа: <https://www.livelib.ru/quote/759074-psihoanaliz-i-religiya-erih-fromm>. Дата доступа: 18.05.2021
2. Культура и религия: введение в проблематику // Юрий Муравьев (scepsis.net) [Электронный ресурс] – Режим доступа: https://scepsis.net/library/id_3.html. Дата доступа: 18.05.2021

Проблема смысла жизни в мировоззрении современного студента

Бугаёва Д.Л., Гапонцева М.В., Струтинская Н.В.

Любой думающий человек, как минимум единожды, задумывался или еще задумается над вопросом: «А в чем же состоит смысл бытия? Почему я существую, в чем заключается мое предназначение и какова моя конечная цель в этом мироздании?». На самом деле дилемму о смысле жизни человечество пыталось решить в течение многих столетий. И до сих пор отсутствует единый подход к проблеме, как среди простых обывателей, так и среди великих философов. Обсуждаются самые разнообразные и противоречивые мысли, суждения, доктрины, подходы. Невозможность единого, четкого, недвусмысленного, ясного для всех ответа объясняется тем, что каждый человек руководствуется собственными, индивидуальными ценностно-смысловыми ориентирами, пытается безошибочно, грамотно и четко, на свой взгляд, расставлять приоритеты, предпочитая что-то первостепенное и наиболее весомое для самого себя.

Осознание смысла жизни, как главной ценности, имеет исторический характер. Каждый в развитии общества в той или иной степени оказывал влияние на смысло-жизненное становление человека как социокультурной личности. В связи с многообразием мировоззренческих позиций общества в целом создавались и продолжают появляться сейчас различные концеп-

ции, трактующие смысл жизни совершенно по-особому. Для того чтобы определить в чем заключается смысл жизни студенческой молодежи, мы проверили небольшой социологический опрос путем анкетирования.

Для того чтобы ответить на самый интересный на наш взгляд вопрос о философских концепциях смысла жизни: «В чем, по Вашему мнению, состоит смысл жизни?» - требовалось порассуждать. Большинство респондентов (42,1%) придерживаются концепции эвдемонизма, они считают, что «жизнь – стремление к счастью как подлинному назначению человека»; 36,8% опрошенных разделяют концепцию гедонизма - «жизнь состоит в получении удовольствия»; 10,5% поддерживают этику долга: «смысл жизни – в самопожертвовании и принесении пользы»; 5,3% оказались приверженцами утилитаризма: «жить – значит извлекать из всего и всех пользу»; 5,3% респондентов являются прагматиками, они считают, что «цель жизни оправдывает любые средства ее достижения», т.е. человек должен добиваться успеха любыми путями.

Острое желание запечатлеть свой след в истории – один из смыслов бытия подавляющего большинства людей. Многие оставляют свой след в памяти детей, родных и близких, коллег и друзей. Однако какая-то часть общества стремится к большему, занимаясь искусством, музыкой, политикой, спортом, стремясь найти и занять свою профессиональную нишу, показать свою индивидуальность, обратить на себя внимание других людей. Но стремиться к славе и известности во что бы то ни стало для честного человека, имеющего достоинство, неприемлемо.

Не стоит уподобляться Герострату, разрушившему храм Артемиды (одно из семи чудес света), чтобы вписать свое имя в историю. Истинным смыслом жизни человека можно считать только ту деятельность, которая направлена на пользу социума в сочетании с удовлетворением своих личных интересов и потребностей.

Отвечая на вопрос: «В чем заключается Ваш смысл жизни?» 49,7% респондентов считают, что в саморазвитии и самореализации; 44,7% в

любви к близким людям (семья, друзья); варианты ответов «в принесении пользы (обществу, природе)», «в движении к богу», «в работе» – набрали по 2,8%. На вопрос «о становлении смысла жизни» предлагалось выбрать несколько вариантов ответа. По результатам опроса, в большей степени на становление смысла жизни влияет – собственный жизненный опыт 89,5%, далее пример родителей – 36,8%; общение с друзьями и чтение литературы – 31,6%; влияние средств массовой информации – 15,8%.

Если человек будет иметь благую цель, к которой необходимо идти, то он не будет задумываться о ней, а будет просто жить, трудиться, творить, не замечая ее, как воздух, которым мы дышим, как естественный свет, который освещает все предметы вокруг нас. Смысл жизни связан со значительными целями и ценностями, к которым мы стремимся. У Ф. Ницше есть такое высказывание: «У кого есть «зачем» жить, может выдержать любое «как». Смысл жизни как раз и дает ответ на вопрос «зачем», он сопровождает ту первенствующую цель, ради которой необходимо жить и при необходимости вести борьбу во имя ее.

Многие мудрецы, разных времен и народов старались ответить на вопрос: "какой смысл жизни человека?", но к единому мнению никто из них так и не пришел. Ответ на этот вопрос неоднозначен и уникален в своем роде у каждого отдельного индивидуума, ведь каждый человек по-своему видит смысл существования. И смысл жизни одного человека может совершенно не интересовать другого, быть в корне противоположным в силу различия мировоззрения, личностных свойств психики, характера и темперамента.

На главный вопрос: «Имеете ли Вы сейчас свой смысл жизни?» 27,3% опрошенных считают «скорее да, чем нет»; 26,2% – не имеют смысла жизни; 16,8% – имеют смысл жизни; 15,8% – затруднились ответить; 13,9% – «скорее нет, чем да».

Также студентам предлагался вопрос: «Какое высказывание на Ваш взгляд к Вам ближе?» 42,1% респондентов склоняются концепции Аристо-

теля, который считал, что смысл жизни в достижении счастья; высказывание Ж.-П. Сартра «Смысла жизни не существует, мне придется самому создавать его» поддерживают 31,6% опрошенных; знаменитый немецкий философ А. Шопенгауэр видел жизнь как вечную борьбу со смертью, страданиями, от которых невозможно избавиться – 15,8% студентов считают так же; 10,5% выбрали высказывание Р. Декарта «Смысл жизни – изменить, прежде всего, себя, а не окружающий мир».

Как бы то ни было, ответ на вопрос о смысле жизни может дать только сама жизнь. Опыт многих поколений показал: поиск смысла – это не вопрос построения теорий о собственной жизни или о жизни вообще. Смысл открывается постепенно, благодаря самому стремлению жить и трудиться во имя достижения поставленной перед собой цели.

К этому остается только добавить мудрые слова писателя Уильяма Джеймса: «Поверь в тот факт, что есть ради чего жить, и твоя вера поможет этому факту свершиться».

В чем состоит смысл жизни человека?

Кандауров Н.В., Струтинская Н.В.

Проблема смысла жизни занимает человека с давних времен. Стоит отметить, что загадка существования личности кроется именно в самой личности. Человек познает сам себя, одновременно имея возможность познавать и окружающих.

Далеко не каждый действительно знает, что заставляет его жить. Философы полагают, что необходимость решения вопроса о смысле собственной жизни рано или поздно предстает перед любым человеком. И хотя оказать помощь в решении данной проблемы может народная мудрость, религия или философия, вся тяжесть выбора и ответственности за него несет сам человек. Ответы, которые находят люди многочисленны и индивидуальны. То, в чем видит смысл своего существования один человек,

может даже не заинтересовать кого-то другого. Такое различие обусловлено индивидуально-характерологическими особенностями.

Значение и смысл, которыми наделяет человек предметы и явления, зависят от индивидуального восприятия мира и его понимания. Поэтому одни и те же предметы могут обладать множеством значений. Например, подарок. Его ценность зависит от намерений дарящего, от существующих между людьми отношений, от увлечений получателя, и в последнюю очередь от его стоимости. Один и тот же предмет для одного человека очень ценен и памятен, а для другого – ничего не означает.

Каждый поступок человека содержит некоторый смысл. Это означает, что определенные действия несут в себе ценность, зависящую от принятого решения и его значения как для самого человека, так и его окружения. Туда же включаются чувства, эмоциональные состояния и постижения, которые возникают у индивидуума. Кроме этого человек определяет значение и дает оценку тем фактам, эпизодам своей жизни, которые считает важными. Через полученную совокупность факторов человек реализует свое ценностное отношение к окружающему миру. Особенность взаимосвязи с миром, происходит, обусловленная ценностным отношением.

Чтобы определиться со смыслом своей жизни человеку необходимо хорошо задуматься о том, чего же он хочет и для чего ему это нужно. Только решив для себя эти вопросы можно увидеть в новом свете многое из своего прошлого и определить направление для будущих действий.

Проблема смысла жизни связана с постановкой и достижением целей. Хотя и не тождественна им. Определенные цели ставит перед собой человек с уже достаточно раннего возраста, еще в период очень активного личностного формирования. И успешно добивается их реализации. Постановленные цели могут корректироваться, что закономерно. Многие цели формируются на раннем этапе своей жизни под влиянием внешних факторов: социальной среды, традиций, примеров. С течением времени происходит накопление собственного опыта, который и приводит человека к

размышлениям о смысле собственной жизни. Этот же опыт дает возможность прийти к некоторому решению. С этого момента на выбор целей и способы их реализации значительное влияние оказывает тот выбор, который был сделан индивидом.

В течение жизни человека его цели могут меняться, будучи зависимыми от внешних обстоятельств и внутреннего мира индивида, его желаний и намерений. Например, желание успешно окончить школу, с отличными оценками, получить престижное образование и профессию, удачная карьера длительное время является целью. Проходит время.

Цель достигнута. Грамотно сформулированная цель, четкий алгоритм действий во многом обеспечили успешность действий. Любое достижение, как, впрочем, и неудача, приводят к дальнейшему переосмыслению целей, направлений для личного поиска и развития, а также понимания их необходимости.

В процессе своей жизни человек проходит определенные этапы со своими целями. Например, сначала человек учится, чтобы приобрести знания. Но важны не сами знания, а их практическая применимость. Потом получение диплома с отличием может поспособствовать получению престижной работы, а правильное выполнение своих обязанностей содействует карьерному росту. Происходит достижение промежуточных целей, без которых не достигается общий результат.

Каждый закончившийся этап приводит человека с необходимости осознания достигнутого и выбора дальнейшего пути. Цельность и целостность всему этому процессу придает проблема смысла жизни. Смыслом жизни человека является понимание им ценностей его жизни, то, ради чего он ставит жизненные цели и осуществляет их. Это такая часть существования всего живого. Он формируется независимо от общественных ценностей и составляет индивидуальную человеческую ценностную систему.

Философское мировоззрение в динамике культуры

Кобель А.О., Струтинская Н.В.

Философия (с греч. «любовь к мудрости») – духовная деятельность человека о познании самого себя, мира, в котором он существует, его отношения ко всему окружающему. Общепризнано, что она возникла в VI веке до н.э. в Древней Греции. Фундаментом философии является мифология. В мифологическом понимании миром управляет некая сверхъестественная сила, на которую человек может повлиять лишь опосредованно. Однако в некий момент времени человечество меняет свое мышление в более рациональном направлении, то есть начинает давать объяснение всему происходящему опираясь на причинно-следственные связи.

Сущность философии – мышление, именно оно формирует все гипотезы, предположения, идеи, теории. Мышление порождает сомнения, что и дает начало новым открытиям. В этом и заключается значимость философии – она заключает в себе понятие полезности. Все, что мы имеем сегодня, в качестве основания исходит от результатов мыслительных процессов тех самых древних философов, например, Сократа, Аристотеля, Пифагора. В средневековые времена то, что сегодня принято считать предметом науки, считалось философией, поэтому Ньютона и Галилео несомненно тоже можно считать философами, хоть и в более натурфилософской сфере. Всем нам известен из школьной программы «квадрат Пифагора» и его одноименный создатель. Если спросить любого встречного, чем занимался Пифагор, то, скорее всего, он ответит, что данный человек был математиком, хотя в первую очередь он являлся именно философом.

И квадрат Пифагора, и вся математика были созданы благодаря философии, то есть продуктивному мышлению. Дальнейшее развитие деятельности развивается благодаря философским вопросам: «А что, если...?», «Возможно ли...?», «Как улучшить...?». В итоге создаются такие

вещи, которые раньше считались за гранью реальности или их было невозможно представить вообще.

Неоспоримым является тот факт, что философские идеи дали толчок для развития науки. Исторически она появилась на стыке двух философских учений: рационализма и эмпиризма. Без математически ориентированного рационализма и экспериментально ориентированного эмпиризма никакой современной научной системы не было бы и быть не могло. Наука создает цели и является двигателем прогресса. Тем не менее многие научные открытия, достижения обязаны философии, так как они появились в результате воплощения и проработки философских идей.

Чтобы мечты, цели и задачи не теряли возможность свершения, человек должен быть не чужд философскому мировоззрению, ведь иногда так хочется опустить руки, когда делаешь что-то действительно очень сложное. В свою очередь наука является предметом изучения философии. Так как наука является доминирующей сегодня формой познания мира, её осмысление важнейшее значение. Для философского видения мира необходимо понимать, что такое наука, как она устроена, развивается, что ей доступно, чего можно достигнуть, развивая ее.

Нужно признать, что философия в то же время является и разрушением. Её рационально-логические основания, осознание и использование причинно-следственной связи сделали возможным создание ядерной бомбы, природные катаклизмы, вызванные техногенными причинами, и связанные с ними заболевания. Все это стало результатом особо упорной мыслительной деятельности. Поэтому то, что для одного человека является смыслом жизни, для другого человека может оказаться худшим изобретением в истории человечества.

Также философия занимается осмыслением и иных достижений культуры. Творческая деятельность людей в быту и сознании вытекает из накопленных знаний, умений. Через картины художники показывают, как мог бы выглядеть мир, под влиянием музыки человек может достигаться

до самих глубин сознания другого человека, а театр объясняет реальное воплощение истины. Все это является предметом изучения самостоятельной философской науки – эстетики. Эстетика (от греч. *aisthetikos* – "чувствующий", "чувственный") – наука о вкусе и красоте. Она изучает то, как человек посредством творчества переживает реальность и познаёт её, что вызывает у человека чувства удовлетворения и блаженства, а также чувство единения с миром или Богом.

Эстетика использует понятия: вкус, прекрасное, безобразное, трагическое, комическое, ирония. На сегодняшний день эстетические знания в сферах дизайна, технологии, развлечения. Человек воплощает эстетическое в своей деятельности, её результатами становятся произведения искусства (картины, скульптуры, музыка, книги, кино).

Истолкование таких понятий, как любовь, счастье, надежда и вера также предлагает философия. Иногда сложно понять человеку, что он чувствует в тот или иной момент. Тогда на помощь приходит философское осмысление данных феноменов. Их понимание приближает человека к пониманию самого себя и своего внутреннего мира.

Можно сказать, что философская проблематика имеет связь с религиозным мировоззрением. Изучая историю человечества, можно прийти к выводу, что первой формой человеческого мышления было именно религиозное. По последним научным данным, примерно 40 000 – 50 000 лет назад, когда интеллект древнего человека смог отделить свою мысль от окружающей действительности, появилась система взглядов, во главе которой стоит нечто сверхъестественное. Но человек в дальнейшем стал опираться на результаты своей умственной деятельности, а не на явления или предметы, как это было раньше. Древний и современный человек, занимаясь философией, ответы на вопросы о мире, значении человека в нем, что есть «добро», а что есть «зло». Философия и религия ищут выходы за рамки возможного, подключают к опыту веру во что-то большее. При этом

религия требует беспрекословного превозношения веры над разумом, когда философия исходит из обратного.

Философское мировоззрение имеет место и в политической деятельности. На основе размышлений философов о выборах, власти, устройстве и управлении государством, изменении политических систем сейчас существуют и процветают страны. Нужно заметить, что философы Нового времени и Просвещения создали фундамент для современного гражданского общества. Применяя новые теории, опираясь на их философское осмысление, происходила и происходит модернизация политических институтов.

Осмысленные изменения, объективные и проверенные методы управления государством позволяют добиться становления действительно сильной страны. Стоит отличать политологию от философии политики – первая изучает взаимодействие политики во всех ее проявлениях, философия политики же решает более фундаментальные проблемы: какой политический режим, какая система власти более эффективна и присуща человеку. Одни исследователи предлагают искать истоки власти только в природе, другие – во влиянии социума и окружающей обстановки на человека. Но по-своему обе точки зрения достаточно субъективны, так как первая не учитывает влияние окружающих факторов, не связанных с природой, а вторая отделяет социум от природы.

Существует определенный круг лиц, которые считают философию бесполезной деятельностью из-за знания некоторых фактов из истории, кто-то считает, что философствуют лишь эгоисты, кто-то думает, что это лишь слепая вера во что-то. Но, может быть, философия – это нечто настолько огромное и мощное, что осознать ей подлинное значение проблематично. Она настолько обширна, что достаточно сложна для разбиения ее на логичные и самостоятельные части, которые будут существовать сами по себе и потому будут понятнее для большего круга людей.

В обиходе философия иногда несет в себе смысл непродуктивных или легкомысленных размышлений, но на протяжении веков она породила

много значительных оригинальных идей, внесла вклад в политику, социологию, математику, науку и литературу.

Хотя изучение философии может не дать "смысла жизни, вселенной и всего остального", многие философы считают, что важно каждому из нас изучать такие вопросы для улучшения мыслительных навыков и быстрого нахождения ответов на сложные вопросы.

Список использованных источников

1. «Философия религия» [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://natalibrilenova.ru/vzaimodejstvie-filosofii-i-religii/>. Дата доступа 10.12.2021.
2. «Философия политики» – Режим доступа: <https://cyberleninka.ru/article/n/filosofiya-politiki/viewer>. Дата доступа 10.12.2021.
3. «Философия свободы» – Режим доступа: <https://mystroimmir.ru/filosofiya/svoboda.html>. Дата доступа 10.12.2021.
4. «Философия науки» – Режим доступа: <https://fb.ru/article/3109/ponyatie-nauki-v-filosofii>. Дата доступа 10.12.2021.
5. «30 тезисов о пользе философии» – Режим доступа: <https://zen.yandex.ru/media/id/5d3e8ccfbc251400ad22da25/o-polze-filosofii-v-30-tezisah-5d3e970dac412400adbc9ff9>. Дата доступа 10.12.2021.

Будущее и преемственность поколений

Коваленко Е., Струтинская Н.В.

*Каждый знает – кто завоеует
молодежь, обладает будущим*

К. Ясперс

Это высказывание на первый взгляд кажется простым и понятным. Если же немного задуматься, то можно обнаружить несколько смыслов.

Между молодежью и будущим можно провести параллель и считать эти слова синонимичными. От молодежи зависит каким будет будущее и от будущего зависит какой будет молодежь. Молодежь определяет будущее и в свою очередь меняется с течением времени.

Чем старше становится человек, тем больше его привлекает стабильность и определенность, но будущее всегда должно содержать в себе что-то новое. Молодежью очень легко управлять. Почти каждый преподаватель говорит, что молодежь все больше и больше деградирует. В чем причина? Возможно в том, что сами дети становятся глупее? Нет, наоборот, дети из года в год становятся все более свободными в проявлении своего потенциала и талантов, но их перестали учить думать. Чем моложе современное поколение, тем более оно полагается на других и на свои гаджеты. Подобное поколение, не умеющее самостоятельно думать и принимать решения, в значительной степени зависит от тех, кто будет указывать им направление. А, значит, оно не сможет самостоятельно создать будущее и привнести в него что-то новое. В таком случае будущим обладает тот, кто указывает для молодежи направление.

Однако подобная ситуация не является чем-то хорошим. Как уже было отмечено, чем человек становится старше, тем больше его привлекает определенность, постоянство, стабильность. Следовательно, будущее не будет отличаться от прошлого и развития как такового ожидать не стоит. В таком аспекте слово «завоюет» обладает негативным смыслом, и, значит, молодежь будет действовать не для создания будущего и развития, а поддержания того что есть. Скорее всего подобный человек, достиг уже много, и боится, что изменения будут нести угрозу его благополучию.

Возможно и другое развитие ситуации. Завоевать можно сердца, т.е. быть таким человеком, за которым люди пойдут с большим удовольствием, без всякого принуждения. Подобный человек, к которому будет тянуться новое поколение, по-видимому, будет открыт новому и не чужд развитию. А если и сама молодежь находится в поиске самих себя, стремится к

саморазвитию, то такой человек может стать кумиром для неё. Молодежь легко поддается влиянию людей, которые им нравятся. Значит, подобный человек, ставший кумиром для молодежи, обладает будущим.

Кажется, что вторая ситуация не сильно отличается от первой. Имеются два направляющих человека, оба имеют возможность определять будущее. Но в первом случае указывают и не дают возможности действовать самостоятельно, проявлять себя, развиваться и создавать новое. Таким образом, будущее не отличается от прошлого и не становится лучше, так как молодежь фактически не участвует в его создании. Во втором же случае молодежь имеет возможность действовать самостоятельно, реализовать свой потенциал и создавать что-то новое, будущее.

От молодежи зависит будущее, его изменение и привнесение в него чего-то нового. Однако это возможно лишь тогда, когда она свободна в своих действиях и имеет кумира (старшего), который не руководит, а направляет. Получается, что можно «завоевать» (вынудить) молодежь и потерять будущее или «завоевать» (привлечь) молодежь и иметь будущее.

Материалы круглого стола «Конвергенция экосистем»

Индустрия 5.0 и цифровая платформа модернизации социотехнических систем деятельности: ориентированность на человека

Лойко А.И.

На основе цифровых технологий сформировалось индустриальное общество 4.0. и его экономическая основа, базирующаяся на использовании информационных технологий, автоматизации процессов, искусственном интеллекте. Произошла интеграция локальных и облачных систем.

Стали доминировать конвергентные среды разработки и автономное производство. С момента старта индустрии 4.0. в 2011 г. прошло чуть более десяти лет и общество 4.0. состоялось [1]. Пандемия этому способствовала. Она ускорила внедрение технологий в производство. На практике используется удаленное подключение, проектирование с использованием цифровых двойников, сочетание физических и цифровых активов.

В рамках процесса цифровой модернизации экономики и общества стали соседствовать проект правительства ФРГ «Индустрия 4.0» и проект правительства Японии «Индустрия 5.0» [2]. В проекте «Индустрия 4.0» большая роль отводится конвергенции технологических процессов на основе человеко-машинных и машинно-машинных интерфейсов. Значение придается Дата центрам, кибер-физическим системам и интернету вещей.

Индустрия 5.0 ориентирована на улучшение обслуживания заказчиков; персонализацию продуктов и услуг; цифровую логистику; интерактивные технологии; возвращение работников на производство [3]. Этой стратегии будет способствовать эволюция облачных, цифровых технологий беспроводной передачи данных и программного обеспечения; комплексное управление и конвергентные интегрированные среды разработки; нативное управление операциями, включая цифровые услуги; автономные системы и рабочая сила с расширенными возможностями [4].

В конвергентной среде функции управления, безопасности и движения интегрируются. Это актуально в контексте развития интеллектуальной робототехники. А она размывает границы между компонентами управления и актуализирует аспект безопасности. Эффективность оперативного управления становится выше, если искусственный интеллект входит в архитектуру социотехнической системы [5]. Принятие решений основано на сборе и обработке большого объема данных. Социотехническая система может быть автономной благодаря функциям искусственного интеллекта. Они используются для преобразования вибраций машины в данные, для моделирования процессов и для управления на основе прогнозирующих

моделей. Создается возможность управлять всеми элементами архитектуры социотехнической системы.

Переход от автоматизированных систем к автономным системам увеличит эффективность принятия решений, упростит проектирование

Общество 5.0, создаваемое на основе индустрии 5.0, содержит не только экономический и технологический параметры модернизации, но и экологические и социальные аспекты. Концепция общества 5.0 обсуждалась в 2020 г. на форумах научно-исследовательских и технологических организаций. В центре внимания были технологии энергетической эффективности, возобновляемых источников энергии, хранения и автономии.

Индустрия 4.0 уделяла меньше внимания принципам социальной справедливости и устойчивости. Она была акцентирована на цифровизации и технологиях искусственного интеллекта, для повышения эффективности и гибкости производств. Стратегия построения супер интеллектуального общества («Общество 5.0») разработана корпорацией Кейданрен и поддержана правительством Японии. В 2016 г. правительство этой страны обозначило основные проблемы, которые мешают устойчивому развитию мировой экономики, отрицательно влияя на общество. Это сокращение численности работающего населения и его старение, снижение глобальной конкурентоспособности производств, необходимость обновления инфраструктуры, экологические проблемы, нехватка природных ресурсов, вопросы противодействия стихийным бедствиям и терроризму. Так была разработана универсальная концепция «Общество 5.0», которая преодолела границы отраслевых проблем. Ее целью является устранение физических, административных и социальных барьеров для самореализации человека и развития технологий, что станет основой устойчивого социального и экономического роста.

Так, нехватку рабочей силы будут компенсировать пожилые люди, которые получают дополнительные возможности с помощью новых технологий. Подходящими для этой цели решениями будут робототехника, а

также устройства, улучшающие зрение и слух. Целью стратегии Общества 5.0 является мотивирование крупных компаний на создание социально-ориентированных технологий. Технологии являются ключевыми элементами реализации автономного транспорта и интеллектуальных транспортных систем. Это технологии автономного вождения, разработки в сфере спутниковых навигационных систем. В их числе высокоточные 3D-карты на основе сигналов системы дифференциальной коррекции с сантиметровым уровнем точности CLAS. Их перспективно использовать в форме умного землепользования и интегрированного строительства.

При переходе к «Обществу 5.0» гражданин получит в доступ персонализированные сервисы. В медицине это базы данных о состоянии здоровья, мониторинг в реальном времени. Это технологии, которые позволят оперативно и удаленно проводить диагностику. Автономное вождение обеспечит мобильность и позволит людям, которые по состоянию здоровья не могут водить машину, жить в комфортной среде. Автономные транспортные средства решают проблему транспортной доступности в отдаленных регионах. Испытывается автономный автобус, который будет курсировать в отдаленных районах. Там проживают пожилые люди. Автобус упростит им доступ к таким объектам инфраструктуры, как магазины и поликлиники. Увеличение среднего возраста населения, износ и моральное устаревание производственной и социальной инфраструктуры, падение конкурентоспособности производства, экологические проблемы стали актуальными и потребовали решения. В обществе 5.0 люди будут использовать кастомизированные решения, основанные на больших данных, технологиях искусственного разума и интернета вещей.

Общество 5.0 преследует цель сбалансировать экономическое развитие с решением социальных и экологических проблем. Основным пространством этого общества становятся города, состоящие из умных кварталов. В Японии таким городом стал город Фудзисава. Каждый дом в нем оборудован солнечными батареями и смарт-системами мониторинга энер-

гопотребления. В городе Айзувакамацу на единую цифровую платформу поступают данные с подключенных ресурсов. Это основа смарт-обслуживания домохозяйств. В качестве ее элемента предполагается использовать суперкомпьютер.

В индустрии 5.0 человеческий капитал рассматривается не как стоимость, а как инвестиционная компонента компании, позволяющая ей развиваться. В приоритете безопасная и инклюзивная рабочая среда. Опасные компоненты производственной деятельности рабочих предполагается автоматизировать. Тем самым снизится количество несчастных случаев на рабочем месте, в том числе, случаи со смертельным исходом. Эту задачу может решить робототехника.

Инструменты виртуальной и дополненной реальности могут использоваться для того, чтобы направлять сотрудника к выполнению более специализированных задач. Актуализируются возможности для привлечения людей с ограниченными умственными способностями в рабочую среду. Мобильные роботы и экзоскелеты обеспечат выполнение определенных задач. Женщины смогут осуществлять деятельность, находившуюся в прерогативе мужчин из-за необходимой физической силы.

Цифровизация актуализировала удаленную работу. Она позволила людям, живущим в отдаленных регионах, выходить на рынок труда. Covid-19 поставил под угрозу функционирование многих предприятий из-за мер физического дистанцирования. Вследствие этого стал востребованным потенциал оцифрованных удаленных операций. Цифровые технологии используются для улучшения контроля и управления рисками и воздействием новой рабочей среды на психическое здоровье работников и их благополучие. Цифровые решения создадут платформу для оповещения работников и их врачей общей практики о критическом состоянии здоровья, как физического, так и психического, а также для поддержки работников в принятии здорового образа жизни на рабочем месте.

Возможность получить разъяснение алгоритмического решения и дать обратную связь в случае нарушения этого принципа должна быть обеспечена каждому работнику. Проблемой для компаний становится привлечение и удержание квалифицированной рабочей силы. Трудно заполнять должности, требующие цифровых и мультидисциплинарных навыков. Поколения «Y» и «Z» выросли в эпоху цифровизации [6]. Их предпочтения, ориентации и мотивации отличаются от мотиваций предыдущих поколений. Они руководствуются социальными ценностями, а не более стабильной должностью или более высокой заработной платой [7].

Акцент на высококвалифицированных рабочих обусловлен тем, что индустрию 4.0 с цифровыми технологиями обработки данных дополняют когнитивные цифровые технологии совместной работы человека и сильного искусственного интеллекта. Это интеллектуальные системы с когнитивными навыками мышления. Они осуществили переход к цифровизации знаний, идей и мыслей и на создание персонифицированных алгоритмов управления системами, позволяющими создавать продукты и услуги для конкретного потребителя. Используются методы гибридного вычислительного интеллекта.

Высококвалифицированные рабочие и роботы создадут среду гибридных нейро-цифровых экосистем [8]. Это интеллектуальные экосистемы [9]. Особая роль в них отводится коллаборативным роботам и интеллектуальной робототехнике [10].

Список использованных источников

1. Лойко, А.И. Индустрия 4.0 и новая социальность / А.И. Лойко. – Минск: БНТУ, 2020 – 172 с.
2. Норицугу, У. Общество 5.0: взгляд Mitsubishi Electric / У. Норицугу // Экономические стратегии – 2017 - № 4 – С. 2-11.

3. Loiko, A.I. Technology of digital ecosystems / A.I. Loiko / Вестник Самарского государственного технического университета. Серия «Философия» - 2022 – Т.4 – №1 – С.49-56.

4. Лойко, А.И. Социальные цифровые экосистемы: тренды эволюции / А.И. Лойко / Россия: тенденции и перспективы развития. Ежегодник. Выпуск 17. – М.: ИНИОН РАН, 2022. Ч.1. С. 180-182.

5. Лойко, А.И. Смарт – общество в категориях индустриального и информационного измерения / А.И. Лойко / Инновации. Интеллект. Культура. – Тюмень: Тюменский индустриальный университет, 2022. С. 137

6. Лойко, А.И. Динамика социокультурных ценностей молодежи в информационном обществе / А.И. Лойко // Север и молодежь: здоровье, образование, карьера. Ханты-Мансийск: редакционно-издательский центр Научной библиотеки ЮГУ, 2020. С. 494-500.

7. Лойко, А.И. Перспективы рынка труда в свете снижающих его устойчивость факторов / А.И. Лойко // Материалы XII Международной научно-практической конференции «Трансформация опыта менеджмента агробизнеса Европейского Союза в Казахстане и страны Центральной Азии». Костанай: КИНЭУ, 2020. Ч.1. С. 142-145.

8. Федоров, А.А. Технология проектирования нейро-цифровых экосистем для реализации концепции Индустрия 5.0 / А.А. Федоров, И.В. Либерман, С.И. Корягин, П.М. Ключек // Научно-технические ведомости СПбГПУ. Экономические науки – 2021 – Т. 14 - № 3 – С. 19-39.

9. Родионов, Д.Г. Индустрия 5.0, цифровая экономика и интеллектуальные экосистемы (ЭКОПРОМ – 2021) / Д.Г. Родионов, А.Б. Бабкин. – СПб: ПОЛИТЕХ-ПРЕСС, 2021 – 810 с.

10. Loiko, A. New industria. Digital ecosystems and Smart Society / A. Loiko. – Chishinau LAP, 2022 – 145p.

Козволюционная стратегия как теоретический базис «зеленой» экономики

Дроздович О. М.

В XXI веке человечество озадачено поиском новых смысложизненных ориентиров, поскольку столкнулось с новыми проблемами, угрозами и рисками. Проблема взаимодействия человека и природы является наиболее рискогенной, поскольку от ее решения зависит будущее цивилизации. Природа – это естественная среда обитания человека и на сегодняшний момент она порождает одну из глобальных проблем человечества – экологическую проблему.

Перед мировым сообществом сегодня стоит задача выработки единой стратегии безопасного общественного развития, гарантирующей переход к обществу, в котором могут гармонично сочетаться три основных компонента: экономический, социальный и экологический.

Немаловажная роль в формировании такой стратегии принадлежит идее коэволюции, у истоков которой стоял известный генетик Н. В. Тимофеев-Ресовский. Разработка коэволюционной стратегии подразумевает выработку действенных экологических императивов, которые бы оптимизировали отношения в системе «человек – природа». Существует позиция, согласно которой в качестве такого императива выступает модель «зеленой» экономики, которая является важным инструментом устойчивого развития. Для этого нам необходимо прояснить генезис понятия «коэволюция», выявить теоретические аспекты понятия «зеленой» экономики, обосновать их взаимосвязь.

«Козволюция» – это в буквальном смысле «соразвитие» или «согласованное развитие». Этот термин используется современной наукой для обозначения механизма взаимообусловленных изменений элементов, составляющих развивающуюся целостную систему. Она определяет «опти-

мальное соотношение интересов человечества и всей остальной биосферы, избежав при этом двух крайностей: стремления к полному господству человека над природой и смирения перед ней» [1, с. 20].

Признаки коэволюционного мышления мы можем увидеть уже во взаимодействии человек-природа в культурных традициях Востока и Запада. В восточной традиции мы наблюдаем сопричастность человека природному бытию, здесь господствует принцип целостности и взаимообусловленности, согласно которому человек есть всего лишь мельчайшая песчинка в океане Вселенной. Мышление такого человека проникнуто идеей трепетного отношения ко всему живому. Такая позиция была воплощена в принципе Ахимса.

Гармония человека и природы достигалась путем всецелого растворения личности в космическом целом при минимальном проявлении человеческой активности. Мудрость Востока в контексте глобальной экологической проблемы человечества может оказать плодотворное влияние на формирование подлинно экологического мировоззрения.

В принципиально иных условиях формировалось взаимодействие человека и природы в культурной традиции древних греков. В отличие от древневосточных обществ социально-экономическая структура древнегреческого полиса была весьма динамична. Древнегреческими мыслителями было сформировано целостное представление о Космосе как идеально устроенной Вселенной. Однако природа в древнегреческой культуре целесообразна и все составляющие ее элементы не только подвижны, но и управляются вечными законами, основу которых и стремились постичь древнегреческие умы. По мере развития производительных сил и усложнения хозяйственной деятельности начинает формироваться утилитарный интерес к природе и формируется противостояние человека природной среде обитания.

Весьма плодотворным, на наш взгляд, для понимания идеи коэволюции общества и природы является анализ проблемы ноосферы, связан-

ный с работами В. И. Вернадского, Э. Леруа, Н. Н. Моисеева, П. Тейяра де Шардена. Впервые термин «ноосфера» предложил французский исследователь Э. Леруа, впоследствии он широко использовался П. Тейяр де Шарденом, В. И. Вернадский стал его использовать только в последние годы своей жизни. Н. Н. Моисеев в своей работе «Человек и ноосфера» отмечает неоднозначность толкования термина «ноосфера».

Наиболее распространенный смысл – сфера разума – это та часть биосферы, которая находится под влиянием человека и преобразуется им. Н. Н. Моисеев указывает на неправомерность употребления данного термина в таком смысле, поскольку это противоречит, по его мнению, самой основе учения В. И. Вернадского, который отмечал, что «согласованное с Природой развитие общества, ответственность и за Природу, и за ее будущее потребуют специальной организации общества, создания специальных структур, которые будут способны обеспечить это совместное согласованное развитие. Значит, ноосфера – это такое состояние биосферы, когда ее развитие происходит целенаправленно, когда

Разум имеет возможность направлять развитие биосферы в интересах Человека, его будущего» [2, с. 5]. Таким образом, Н. Н. Моисеев говорит об «эпохе ноосферы, когда человек уже сможет разумно распоряжаться своим могуществом и обеспечить такое взаимоотношение с окружающей средой, которое позволит развиваться и обществу, и Природе» [2, с. 5]. Воплощение в жизнь принципа совместного развития, обеспечение коэволюции общества и природы, безусловно, потребуют от человечества определенной регламентации и ограничений. Открытым остается вопрос сможет ли общество сделать главным регулятивом собственной жизнедеятельности «экологический императив».

Как упоминалось выше, стратегия коэволюции тесно связана со стратегией устойчивого развития «sustainable development». Термин «устойчивое развитие» был введен в 1987 году Всемирной комиссией по окружающей среде и развитию, созданной в ответ на возникшие пробле-

мы, связанные с ухудшением состояния окружающей среды и последствиями экономического и социального развития. Результатом работы комиссии стал доклад «Наше общее будущее», в котором были озвучены пути решения глобальных проблем с учетом вышеуказанных факторов.

Именно этот доклад и популяризировал термин «sustainable development» [3, с. 12]. Устойчивое развитие предполагает эффективное взаимодействие трех основных компонентов: экономического, социального и экологического. Глубинная сущность такого подхода заключается в одновременном сохранении и биосферы и цивилизации. Таким образом, те идеи, которые были высказаны В. Вернадским, Н. Моисеевым и др. приобретают сегодня наибольшую актуальность и значимость.

Коэволюция человека и общества подразумевает качественно новую модель развития экономики, которая бы обеспечила устойчивое развитие и спасла бы человечество от экологического кризиса. На наш взгляд, таким инструментом способна стать «зеленая» экономика.

Тема «зеленой» экономики широко освящена в научной литературе. Среди зарубежных авторов можно назвать: Д. Вол (Derek Wall) «Вавилон и вне» («Babylon and Beyond»), М. Вудин и К. Лукас (Michael Woodin, Caroline Lucas) «Зеленые перспективы глобализации» («Green Alternatives To Globalization») рассматривают феномен глобализации с учетом экологических факторов, Э. Добсон (Andrew Dobson) «Зеленая политическая мысль» («Green Political Thought») закладывает основы всеобъемлющей философии «зеленой» политической мысли и говорит о том, что человечество способно многого достичь, потребляя меньше, Р. Карсон (Rachel Carson) «Безмолвная весна» («Silent Spring») данный автор считается первым «зеленым» писателем, в этой работе она подвергает критике химическую индустрию и указывает на катастрофический масштаб применения пестицидов в сельском хозяйстве, Д. Медоуз «Пределы роста», М. Мис, В. Шива (Mies. Maria, Vandana Shiva) «Экофеминизм» («Ecofeminism»).

Следует отметить, что отсутствует однозначное определение понятия «зеленая» экономика. Впервые этот термин был использован в 1989 году в отчете «План развития «зеленой экономики»» (англ. Blueprint for a Green Economy), подготовленном ведущими экономистами для правительства Великобритании [4, с. 17]. В 2011 году был подготовлен доклад Организации объединенных наций по охране окружающей среды (далее ЮНЕП – англ. UNEP, United Nations Environment Programme), в котором «зеленая» экономика была определена как «инструмент, приводящий к повышению благосостояния людей и социального равенства, и значительно снижающий неблагоприятное воздействие на окружающую среду и риски экологической деградации» [4, с. 19].

Концепция «зеленой» экономики – это та модель, которая ведет к улучшению здоровья населения, социальной справедливости, а также к значительному снижению опасных воздействий на окружающую среду. Она оптимизирует взаимодействие отношений «человек-природа». Несмотря на все многообразие подходов и определений в данной концепции, можно выделить три основных компонента, которые, на наш взгляд, являются ключевыми:

- невозможность бесконечного расширения сферы влияния в ограниченном пространстве;
- невозможность удовлетворения бесконечно растущих потребностей в условиях ограниченности ресурсов;
- на Земле все является взаимосвязанным.

Механизм «зеленой» экономики может быть реализован через следующую систему направлений:

- внедрение возобновляемых источников энергии;
- совершенствование системы управления отходами;
- совершенствование системы управления водными ресурсами;
- развитие «чистого» устойчивого, «зеленого» транспорта;
- органическое земледелие в сельском хозяйстве;

- энергоэффективность в жилищно-коммунальном хозяйстве;
- сохранение и эффективное управление экосистемами.

Все больше стран берет курс на «озеленение» своих экономик, понимая при этом, что именно «зеленая» экономика является фундаментом безопасности человеческой цивилизации, столкнувшейся с глобальной экологической проблемой. Республика Беларусь не стоит в стороне от этих процессов и, следуя мировому тренду, поэтапно переходит к «зеленым» технологиям. Конкретные шаги по внедрению «зеленых» проектов в нашей стране помогают реализовывать различные международные организации. Ярким примером является крупный проект «Содействие переходу Республики Беларусь к «зеленой» экономике», финансируемого Европейским союзом и реализуемого

Программой развития ООН в партнерстве с Министерством природных ресурсов и охраны окружающей среды Республики Беларусь. В рамках трехлетнего проекта, направленного на формирование экономического роста, основанного на зелёных принципах, осуществлялась работа в восьми отраслях экономики: обращение с отходами, сохранение биоразнообразия, зелёный транспорт, органическое сельское хозяйство, экотуризм, фитопроизводство, обращение с водными ресурсами, экоинновации.

В рамках данной программы было осуществлено «23 проекта в различных регионах Беларуси с привлечением бизнес сообщества, органов местного самоуправления, общественных организаций, фермерами. Одним из главных достижений стало создание новых рабочих мест, а именно, 50 новых зеленых рабочих мест и 270 человек получили возможность для дополнительной занятости» [5, с. 5].

Безусловно, деятельность такого масштаба невозможна без информационной поддержки идей «зеленой» экономики. В частности, был доработан портал «Зеленая карта», в котором содержалась информация о важнейших экологических объектах Республики Беларусь, было создано 45 билбордов по тематике зеленого транспорта, отдельного сбора отходов, а

также были запущены ролики с социальной рекламой в общественном транспорте. Нельзя не отметить результаты, которые были достигнуты в рамках данного проекта в области экотуризма. В Лидском районе в парке Горни был открыт первый в Беларуси региональный образовательный лесной экологический центр, разработаны турпакеты для таких белорусских заказников, как «Озерный», «Налибокский», создан сайт www.itourist.by с базой туристических экоуслуг Беларуси, открыт уникальный Центр мифологического туризма, в основе которого богатый и уникальный мир белорусской мифологии.

Список использованных источников

1. Новейший философский словарь: 3-е изд. исправл. – Мн.: Книжный дом. 2003.- 1280с. – (Мир энциклопедий).
2. Моисеев Н. Н. Человек и ноосфера. М.: Молодая гвардия, 1990.
3. Наше общее будущее. Доклад международной комиссии по окружающей среде и развитию. М.: Прогресс, 1989. 372с.
4. Навстречу «зеленой» экономике: пути к устойчивому развитию и искоренению бедности / Штайнер А., Айрис Р., Бэсса С. и др: ЮНЕП / Грид Арендаль, 2011. – 739 стр.
5. Гаврыш, В. «Зеленая» экономика в Беларуси есть! [Электронный ресурс] / В. Гаврыш // Белорус. лес. газ. – 2017. – 7 дек. – С.5 – Режим доступа: www.lesgazeta.by/news/vsled-za-sobytiem/ «zelenaja» - jekonomika-v-belarusi-est – Дата доступа: 05.05.2022

Аватар как субъект метавселенной

Благодаров К.Е., Закудовская Д.Г., Прокопьев Н.А., Лойко А.И.

Во время пандемии человечество столкнулось с проблемой отсутствия живого общения, что повлекло за собой возникновение потребности в альтернативных способах коммуникации между людьми. Вследствие

этого особую роль приобрели информационные технологии, в частности цифровые средства коммуникации. Ранее существовавшие методы интеракции приобрели огромную популярность и востребованность. К ним относят звонки посредством сети интернет, видеозвонки, мессенджеры. Но такие методы имеют ограничения, которые выражаются в отсутствии физического контакта. Это стало причиной резкого развития метавселенных, как отдельного метода коммуникации.

Метавселенная представляет собой цифровой образ общества, связь между субъектами которого происходит посредством использования аватара реального пользователя. В качестве примера возьмём VRChat. С помощью аксессуаров для виртуальной реальности пользователь может подключаться к «комнатам», в которых совершает действия своим аватаром и общается с другими участниками комнаты.

Аватар пользователя с точки зрения визуального и ментального восприятия может являться как виртуальным образом, повторяющим его владельца, то есть «вторым я» без реальной физической оболочки, так и виртуальным образом, который не соответствует визуальным параметрам и (или) личностным качествам реального субъекта. Таким образом, средствами виртуальной реальности можно получить цифрового двойника, который будет собирательным образом пользователя, существующим в метавселенной, что позволяет ему [пользователю] существовать в качестве раздвоенной сущности, как реальном, так и «нереальном» мире.

Данное понятие было рассмотрено Д.И. Чижевским: именно раздвоение подготавливает двойничество, которое порождает двойника. Это происходит только в том случае, если живая реальная сущность отвергается, а вымышленный образ становится этически-существенным и приоритетным.

Но вместе с этим к цифровому двойнику относятся логика действий и их подсознательные шаблоны пользователя, который и является прототипом виртуального двойника. Отсюда следует, что все действия, которые совершает аватар в метавселенной (в т. ч. и аморальные) являются формой

действий, которые владелец аватара совершал или совершил бы в действительности. Из всего выше сказанного можно сделать вывод, что метавселенная – это не отдельно существующая вселенная, которая подчиняется своим уникальным и абсолютным законам, а вселенная, которая существует с технической точки зрения на накопителях и с ментальной точки зрения в сознании владельцев аватаров и подчиняется реальным законам этики, логики.

Список использованных источников

1. Формирование цифровой философии и цифрового человека в цифровой реальности [Электронный ресурс] – Режим доступа: <https://cyberleninka.ru/article/n/formirovanie-tsifrovoy-filosofii-i-tsifrovogo-cheloveka-v-tsifrovoy-realnosti> – Дата доступа: 31.03.2022
2. Цифровой двойник как субъект информационной этики [Электронный ресурс] – Режим доступа: <https://cyberleninka.ru/article/n/formirovanie-tsifrovoy-filosofii-i-tsifrovogo-cheloveka-v-tsifrovoy-realnosti/viewer> – Дата доступа: 31.03.2022

Философия криптовалют

Кирикович М.Ю., Юхно В.М., Лойко А.И.

Криптовалюты – это электронные денежные единицы, построенные на технологии блокчейн, которые генерируются сетями компьютеров и которые используются вместо традиционных валют. Блокчейн – это способ организации данных в электронных сетях, который часто называют следующим революционным изобретением после интернета. Его главное преимущество – это децентрализация: информация распределена по всем узлам сети и полностью дублируется в каждом из них. Биткоин был создан в 2009 году человеком или группой лиц под псевдонимом Сатоши Накамото. Первый обмен биткойнов на реальный товар произошёл 22 мая 2010 года –

американец Ласло Ханеч за 10000 биткойнов получил две пиццы с доставкой. Позже появились другие криптовалюты, которых объединили в одну группу – альткоины.

Сами криптовалюты хранятся на специальных кошельках. Они бывают холодные и горячие. К горячим относятся кошельки, к которым пользователь не имеет прямого доступа. Они находятся на серверах сервиса, который предоставляет доступ к этим кошелькам пользователю. К холодным кошелькам являются тек, к которым пользователи имеют прямой доступ. Ими могут являться жесткие диски, другие накопители и устройства, напоминающие флешки. При создании кошелька создается пароль. Человек, потерявший пароль к кошельку теряет все свои средства. Таким образом, в утеряно несколько сотней миллиардов долларов.

Единого центра, который обрабатывает транзакции, нет. Транзакции криптовалют происходят децентрализованно с помощью вычислительных мощностей компьютеров пользователей, которые в свою очередь получают процент от транзакции. Именно анонимность и независимость от государства и банков являются причиной дикой популярности криптовалют в последнее время. Из-за этого многие государства, такие как Китай, активно борются с ними, так как не могут их контролировать. При правильном подходе криптовалюты являются отличным способом не платить налоги, или не отдавать жене половину совместно нажитого имущества при разводе. Многие задаются вопросом: как добыть криптовалюту.

Она добывается с помощью вычислительных мощностей компьютеров, в частности видеокарт. Соответственно при росте курса биткойна повышается спрос на компьютерное железо, особенно видеокарты, которое начинает расти в цене. На сегодняшний день купить видеокарты по рекомендованным ценам производителей AMD и nvidia невозможно. Наценка в магазинах из-за дикого спроса составляет 300% – 400%.

Биткойн – это главная криптовалюта. Если курс биткойна растет, то курс остальных криптовалют тоже растет, или наоборот. Однако это не са-

мое лучшее платежное средство, так как он очень волатильный, у него большая комиссия, но она фиксированная, то есть не зависит от того, сколько вы отправили. В качестве платежных средств лучше подходят стейблкоины. Это криптовалюты или токены, курс которых прикреплен к фиатным валютам, таким как доллар или евро, или к курсам золота, нефти и так далее. Одной из таких криптовалют является USDT, который по курсу всегда равен одному доллару.

Используя USDT можно совершать международные транзакции за 10 минут с минимальной комиссией. Не нужно платить огромную комиссию, ждать несколько дней и предоставлять документы, подтверждающие, что вы заработали эти деньги легальным путем. На курс криптовалют влияет только спрос и предложение рынка.

С одной стороны может показаться, что криптовалюты – это заветная мечта всех либертарианцев, так как государство, используя не рыночные методы, никак не может повлиять на их курс. Однако есть один существенный минус – это волатильность криптовалют. Имея одну и ту же сумму в биткоинах сегодня вы в пересчете на доллар имеете 39000, завтра 42000, а послезавтра вообще 18000. Курс криптовалют в течении дня может легко измениться на 10%. Особое влияние на криптовалюты имеет твиттер Илона Маска. Если в его твите появляется какая-либо криптовалюта, то она моментально взлетает в цене.

Некоторые считают, что криптовалюты являются обычной финансовой пирамидой. Их предположения строятся на том, что люди на волне новостей о том, что биткоин достигает своего исторического максимума, начинают скупать не только его но и другие криптовалюты, надеясь на дальнейший рост. Таких людей называют «хомяками» и как правило надолго они тут не задерживаются. Но криптовалюты имеют высокую волатильность, и курс может упасть на 10, а то и 15% за день. А те, кто используют маржинальную торговлю с большим плечом вообще могут потерять все свои деньги. Но, если натянуть сову на глобус, то и банки можно

считать за финансовые пирамиды, так как кредит, выдаваемый банком, это деньги вкладчиков или кредит, который банку дал центральный банк. То есть последующим вкладчикам деньги выплачиваются за счет предыдущих. Идея криптовалют состоит в полной свободе.

Человек сам решает: кому, как и сколько отправить своих средств. Однако, у криптовалют есть и другая сторона медали. Естественно, что при отсутствии контроля, криптовалюты являются основным платежным средством на черном рынке. На таких ресурсах как «Гидра» за криптовалюты можно купить оружие, наркотики, детскую порнографию, краденые банковские карты, услуги хакеров и так далее. Также криптовалюты используются для легализации средств, полученных незаконным путем. И естественно при использовании криптовалют никаких гарантий нет.

При краже криптовалют обращаться в правоохранительные органы бессмысленно. После начала российской спецоперации криптовалюты стали одним из крупнейших и самых эффективных каналов финансирования гуманитарных и военных нужд Украины.

Медикаменты и одежда, еда и вода, жилье для беженцев и множество других вещей первой необходимости – покупка и доставка всего этого в украинские города стали первоочередной задачей, выполнение которой усложняется практически парализованной работой валютного рынка. В этих условиях «спасательным кругом» и стали криптовалюты. По данным аналитиков Slowmist, на момент написания Украина получила пожертвования на более чем \$96,5 млн. в криптоактивах. Итак, философия «крипты» – это социально-экономическая утопия, которую определяют децентрализация, свободный рынок и персональная автономия (и даже до какой-то степени автономия самих технологий). Выдающиеся ИТ-специалисты нашего времени создали эти технологии, чтобы построить новую, честную и прозрачную экономику. Сами криптовалюты и технология блокчейн была создана для того, чтобы создать конкуренцию современной финансовой системе, банкам и государству, предложив альтернативу, в виде полной

свободы и контроля своими средствами. А вот принесет она больше пользы или вреда – это уже другой вопрос.

Список использованных источников

1. <https://forklog.com/kak-kriptoalyuty-spasayut-zhizni-sotentyach-ukraintsev-v-usloviyah-voyny/https://fly-uni.org/stati/filosofija-blokhejna-cifrovaja-demokratija-ili-repressivnaja->

Философия цифровых технологий

Рунович А., Лойко А.И.

С появлением быстро развивающихся цифровых технологий и внедрением их в промышленное производство окружающий человека мир стремительно изменяется прямо на наших глазах. Как и прежде, на протяжении всей истории человечества, философия должна играть важную роль в этих новых условиях существования человеческой цивилизации.

То есть создавать новые способы мышления, обосновывать смысл познания общественного бытия, стимулировать образовательные процессы, влиять на поведение людей, на сохранение и развитие духовных ценностей нашего общества.

Можно выделить основные характерные черты нашего 21-го века:

- внедрение технологических решений, основанных на интенсивном развитии промышленного интернета, во все отрасли производства;
- развитие информационно-коммуникационных сетей и увеличение потока информации за счет появления новых возможностей медиапространства;
- изменение структуры профессиональной занятости людей и социальные последствия этого изменения;
- преобразование социального, культурного и повседневного образа жизни, появление пространственных контактов в обществе и культуре;

- возникновение и распространение символов, идей, значений, ценностей, моделей поведения в виртуальной реальности.

Рассматривая каждый из этих пунктов отдельно и в совокупности, начинаешь задавать себе вопросы. Каковы перспективы философии как неотъемлемой части культуры в условиях трансформирующегося общества, происходящего в мире технологических изменений?

Как философские сочинения могут быть различимы в общем потоке информации, постоянно текущей и обновляемой в обществе? Гегель видел задачу философии в примирении сознания с действительностью. А какова роль философа в цифровом мире? Должен ли он немедленно откликаться на события, объясняя их закономерность и суть, или философ должен подождать, наблюдая длительное время, прежде чем делать выводы и предлагать их обществу?

Как известно, история философского текста начинается с того времени, когда представители привилегированного сословия получили возможность донести до других граждан свои мысли и некоторые важные сообщения. Философские учения начали распространяться в виде письменных текстов, поэтому развитие философии сделало успешный скачок с изобретением печатного станка И. Гуттенбергом.

В веке цифровых технологий ситуация снова кардинально изменилась как для авторов текстов, так и для их читателей. Появилась возможность непосредственного общения со своими читателями всех, кто может предложить какую-то полезную информацию. Теперь любой человек, умеющий пользоваться интернет-ресурсами, может предлагать и публиковать свои концепции для обсуждения всеми заинтересовавшимися читателями. Возможности интернета позволяют сегодня находить, выбирать и структурировать поток информации из различных источников.

Качество этой информации, к сожалению, иногда оставляет желать лучшего. Чтобы оценить ценность, объективность и своевременность информации, автор должен обладать навыками работы с большими объемами

текстов. Только таким образом можно отслеживать текущие изменения в окружающем мире, чтобы успеть осмыслить их и предложить своё видение новых проблем читателям.

Над какими проблемами можно задуматься уже сейчас? Например, возьмем широко рекламируемую Метавселенную. Фактически предлагается уйти из реального мира в виртуальный не просто на время, а навсегда. То есть заменить реальные ощущения и действия на виртуальные. Есть, над чем задуматься человеку, который стоит перед выбором: стремиться к саморазвитию, творчеству, общению с живыми людьми или уйти в предлагаемую комфортную обстановку виртуальной реальности.

Виртуальный мир – это мир вытесненных желаний, мир безграничных возможностей, где можно увидеть всё, что захочешь, испытать невозможные переживания. Эффект присутствия позволяет ощутить себя как бы в «реальном мире». В виртуальном пространстве компьютерной игры процесс размышления становится вторичным по отношению к действию, что для современных подростков является основанием нежелания возвращаться в действительно реальный мир. Цифровые иллюзии виртуального мира им гораздо приятнее.

Технологии достигли такого совершенства, что визуально уже невозможно отличать, где виртуальный мир, а где реальный. Всё зависит от того, что у конкретного человека в голове. Так постоянный поиск и нахождение развлекательных видеороликов схож с наркотической зависимостью – каждый раз нужно всё больше контента, чтобы почувствовать удовлетворение. Некоторые компьютерные игры сопряжены с реальностью настолько, что игроки переносят в действительность навыки компьютерных игр. Наглядный пример – наигрался в компьютерные «стрелялки» и пошёл убивать наяву ни в чём не повинных людей. Возникает вопрос: виртуализация – это инструмент для взаимного эмоционального и духовного обогащения людей или порабощения людей и превращения их в «батарейки» из известного фильма «Матрица»?

Виртуальная реальность есть преддверие некоей гибридной реальности, где граница между виртуальным и реальным мирами будет окончательно стерта. Скоро появятся устройства, позволяющие нам создавать свои собственные виртуальные миры. В результате каждый сможет жить в своей реальности. Такое ли будущее нужно человечеству вместо стремления к созидательной деятельности и саморазвитию? Самый мощный инструмент человека – это его воображение. Однако, предпочитая виртуальный мир реальному, человечество рискует обеднить свой мир. Но главное – пропадает то, о чём говорил Иммануил Кант – возможность жить своим умом, а не тем, что заботливо предлагают в виртуальном мире.

Философия космических исследований

Матькова К.Ю., Романов М.В., Лойко А.И.

Для изучения вопроса «как связана философия с исследованием космоса», следует рассмотреть основные исторические этапы развития философии и те ее вехи, которые были напрямую или косвенно связаны с космосом, с концептом космоса или астрономией и космическими исследованиями. Из важного вопроса философии – что есть? – вытекает основной смысл античной философии и космогонии. Со времен Гесиода именно космогонические тексты служили сюжетами для большого множества философских трактатов. В античной философии натурфилософы полагали, что весь мир состоит из какого-то вещества (к примеру, огонь, ветер, вода) и оно является основополагающим.

Пифагорейцы считали, что в основе всего лежит число, которое в их представлении означало гармонию, сочетание геометрических фигур в определенном гармоническом порядке. Пифагорейцы считали священным числом число 10. Поэтому они считали, что весь мир состоит из звезд, Солнца и Луны, 5 планет и антихтона (противоземли), которые вращаются вокруг центрального огня и все вместе составляют священное число 10.

Платон и Аристотель предложили космогонические системы, которые легли в основу как средневекового представления о том из чего состоит космос, какое положение занимает Земля в космосе, так и во многие философские построения XX и XXI вв. Например, Платон, продолжая учения пифагорейцев, полагал, что все находящееся за пределами Земли имеет шарообразную форму, исходя не из расчетов, а из того, что шар – наиболее совершенная геометрическая форма, подходящая для божественной сущности. Аристотель посчитал, продолжая учения о шарообразности, что небесные тела (планеты, звезды, Солнце) прикреплены к небесным сферам. Вращаются только небесные сферы. Каждую небесную сферу движет небесная сфера, которая находится. За всеми сферами находится перводвигатель, который движет все эти сферы. Перводвигатель – это причина, которая есть причина самой себя. В центре всех сфер находится Земля, т. е. эта система является геоцентрической.

Античная философия дала нам для космических исследований шарообразную форму космических тел, тему рождения времени (Платон считал, что время родилось вместе с космосом), концепт первопричины/перводвигателя (мы не можем объяснить то, что появилось до рождения времени, рождения космоса). В Средние века придерживалась система, которая сложилась в античное время (Аристотельско–Птолемеяевская космическая система).

Фома Аквинский – главный апологет геоцентрической системы считал, что эпициклы и эксцентры, которые были закреплены Птолемеем, являются «неизбежным злом», удобной фикцией, созданной для удобства расчетов. Геоцентрическая система, признанная философами античности, была не самой удобной, но признавалась церковью. В период Возрождения стоит сказать о таких личностях философов как: Николай Кузанский, Николай Коперник и Джордано Бруно.

Трактат Николая Кузанского «Об ученом незнании» предполагает материальное единство Вселенной, при этом Земля считается одной из

планет, совершающих движение какое-либо движение. Кузанский считал, что существуют небесные тела, как и Земля, причем эти планеты могут быть заселены, и точка зрения одного наблюдателя как истинная теряет авторитет независимой точки. В то время считалось, что только у одного существа в мире есть право выделенной точки в космосе, и этим существом был Бог. Вследствие этого трактат был признан еретическим.

Известен трактат Николая Коперника о гелиоцентрической системе, однако Коперник также продолжал работать с геоцентрической системой и признавал существование небесных сфер для астрономических расчетов.

Многие из положений работы Джордано Бруно «О бесконечности Вселенной и числа миров в ней» для космологии были новаторскими и очень важными для дальнейшего развития и астрономии, и философии.

Джордано Бруно предложил теорию бесконечности Вселенной и бесконечное количество миров в ней. В следствие отрицалось существование выделенной точки. Также Джордано Бруно рассматривал, что такое перводвигатель. Он предположил, что за последней сферой нет перводвигателя, что там располагаются другие миры. Мирами Бруно называл другие планеты, заселенные разумными существами. Этот трактат церковь также сочла еретическим, по той же причине, что и трактат Кузанского.

В Новое время произошло много событий как для философии, так и для астрономии и космических исследований. Рене Декарт, известный за пределами философии как ученый математик, физик, создал теорию вихрей. Данная теория предполагает, что все мировое пространство насыщено невидимым подвижным веществом, которое формирует гигантские вихри, которые окружают небесные тела. Раскручиваясь, они в итоге формировали твердые тела.

В 1755 году Кант предположил Небулярную гипотезу формирования солнечной системы из туманности. Он предположил, что галактика является вращающимся телом из огромного количества звезд. Таким образом, Кант считал, что из облака газа, туманности могут образовываться плане-

тарные системы с помощью вихревых сил. Данная гипотеза (переработанная) стала одной из основных в современной космологии.

Трактат Гюйгенса связан с первой попыткой в истории дать строгое научное объяснение существованию жизни на других планетах. Были созданы биологические гипотезы о формировании разумной жизни. В математических началах Ньютон предположил определение абсолютного времени и абсолютного пространства. В следствие сформировалась философия пространства и времени.

XX век напрямую связан с развитием космонавтики и ее становлением в целом. Для философии это значит появление русского космизма. Это течение можно разделить на две ветви:

– Соловьев, Рерих, Бердяев – софийность мироздания, гармония, преображения космоса в связи с преображением человечества.

– Федоров, Циолковский, Вернадский – создание нового космоса, космического пространства на основе разума и науки, развитие науки и техники.

Русский космизм – уникальная идея, которая тесно связана с религиозной философией того времени. Идеи черпались из православной религии. Вследствие космическая планетарная реальность становится новым типом целостности. Эта идея находит большой отклик у современных ученых, которые занимаются космическими исследованиями, так как она объясняет многие моральные, этические мотивы.

Часть научной фантастики, которая связана с космическими исследованиями, путешествиями в космос, на прямую взяла роль рассмотрения вопросов «Как мы встретимся с инопланетянами?», «Что произойдет с человеком в космосе?». Космическая фантастика во многих смыслах была связана с философией экзистенциализма (например, вопрос заброшенности человека в этот мир). Космическая фантастика отвечает на вопрос с экзистенциальной точки зрения: изучая космос, мы не ищем никого кроме человека, мы пытаемся понять, что такое человек и как он может выживать в этом мире. Концепт космоса в западной философии – это гармоническая

организация, которая обладает самоочевидностью, также является частью европейской культуры.

Этот концепт устарел, после изменения мира в XX веке, и на замену ему пришел концепт НЕкосмоса, или «Хасомоса» (Хаос и космос, так как космосу изначально в противоположность ставился хаос). В этом новом концепте были сформированы идеи множественности картин мира, семиотических (сигнальных) сред, перформанса (установление способа существования с огромным количеством объектов).

В XXI век философия напрямую становится связана с космическими исследованиями. Входе этого произошел сдвиг масштаба с вопроса «Что такое человек?» на вопрос мышления на планетарном уровне. Также произошло снятие бинарных позиций, к примеру, таких как, космос/хаос (появления концепта Хаосмоса). Начало формироваться понимание того, что вокруг нас, в нашем поле большое количество объектов, которые влияют на нас. Произошло развитие технических возможностей, которые связаны с моралью, этикой и долгом. Проблемное поле философии космических исследований:

Терраформинг – это вмешательство в геосферу планеты с целью изменения климатических условий до состояния пригодного для обитания земных животных и растений. Масштаб того, что человек способен менять целую геосферу планеты пугает современных философов и предлагает задуматься о том, как человек дошел до идеи менять геосферу планеты.

Существуют различные концепции терраформирования. Например, американский философ социолог Бенджамин Браттон считает, что человечеству следует начать терраформирование с земли. Считает, что человечество должно объединиться в решении глобальных экологических проблем и только после этого начинать раздумывать о терраформировании других планет. Другой концепцией терраформинга можно считать концепции терраформинга других планет, спутников или других космических тел.

Наиболее реалистичной считается концепция терраформинга Марса, однако и она подвержена большой критике как с технической, так и с социальной точки зрения. С технической точки зрения неясен вопрос с атмосферой Марса, так как у красной планеты отсутствует магнитное поле способное ее удерживать. С социальной точки зрения так же существует большое количество вопросов, таких как: отдаленность жителей марса от жителей земли, ограниченность первых людей, прилетевших с земли.

Также существует идея терраформинга спутников, например спутника земли – Луны. Однако эта идея разваливается в самом начале своего существования, так как не имеет практического смысла, единственное как человечество может использовать Луну – так это в роли некоего «космопорта». Идеи терраформинга других планет поддаются массивной критике практически со всех точек зрения. Что и дает современным философам огромную почву для разносторонних размышлений.

Термин Гиперобъект введен английским философом Тимоти Мортонем. Под гиперобъектом понимается объект, который настолько массово распределен в пространстве и времени, что выходит за пределы привычного для человека пространственно-временного характера. Это можно понимать, как то, что человек, который не может точно отмерять даже 10 минут, пытается работать с объектами которым сотни, миллионы тысяч лет. И тут становится очевидно, что когнитивные способности человека при работе с гиперобъектами совершенно бессильны.

Примером гиперобъекта можно назвать глобальное потепление (Климат). Климат является гиперобъектом поскольку он постоянен, он динамически изменяется, но человек никак не может с ним взаимодействовать, поскольку он сильно распределен в пространстве и во времени. Остается совершенно непонятным как человеку работать с гиперобъектами как предугадывать различные риски и это остается важным вопросом в философии космических исследований.

Важной проблемой философии космических исследований является этика космических исследований. В ней рассматриваются различные вопросы. Пример наиболее насущных вопросов:

- Проблемы космического мусора. Имеет ли человек право загрязнять космическое пространство. И даже если имеет, должен ли он предпринимать действия для будущего наших потомков в освоении космоса.
- Обязательство по освоению космоса. Стоит ли человечеству бросить комфортную жизнь сейчас ради того, чтобы спасти будущие поколения.
- Исследовать космос или решать земные проблемы
- Вмешательство в геосферу Марса. Стоило ли менять геосферу Марса, если человечество испортило Землю

Большим философским вопросом является вопрос какого это быть человеком в космическую эпоху. Гуманизм – система, в которой все материальные и нематериальные ресурсы направлены на жизнь, на признание достоинства человека. С философией космических исследований данное понятие было переосмыслено и появились два новых понятия транс- и постгуманизм. Концепция Трансгуманизма считает, что человек по своей природе несовершенен, но она не предлагает человеку сдаться, а предлагает усовершенствовать человека за счет новых технологий, например искусственный интеллект. Концепция Постгуманизма также считает, что человек не совершенен, но считает, что человеку не требуется никакое улучшение, и человеку стоит рассмотреть позицию, в которой он находится сейчас, чтобы осмыслить дальнейшие действия.

Внеземная жизнь. В философии космических исследований внеземная жизнь рассматривается с точки зрения возможности взаимодействия человека с ней. Вследствие этого была разработана концепция «другого». В данной концепции под понятие «другой» попадают все возможные понятия, например: женщина, мужчина, микроб, вирус, инопланетянин, немец, ребенок, комар, пещерный человек и др. Отсюда следует то, что для землянина взаимодействие с инопланетной жизнью (другим) никак не отлича-

ется от взаимодействия с любым «другим». Тем самым появляется лишь вопрос как правильно устроить взаимодействие с другим.

Философия не отвечает на вопросы «что будет, если...?». Эти вопросы намного лучше рассмотрены в такой форме философствования, как мысленный эксперимент. Научная фантастика как форма записи мысленного эксперимента отлично работает для философии, если Вы интересуетесь космическими исследованиями. Философия меняет мышление через создание концептов, сдвиги масштаба, разворачиванием проблемы. Философия работает с космосом, с тем, что ждет человека в космосе на уровне концептов и сдвигов масштаба.

Список использованных источников

1. «Гиперобъекты: Философия и экология после конца мира» – Тимоти Мортон.
2. «The Terraforming» – Бенджамин Браттон.
3. «The Ethics of space exploration» – James S.J. Schwartz.
4. «<https://rep.bntu.by/handle/data/896>» – Учебно–методический комплекс по дисциплине философия для студентов технических и экономических специальностей.

Влияние цифровизации на когнитивные способности

Человека

Голубцова А.В., Булыго Е.К.

Цифровизация вошла в наш мир и существенно изменила, переформатировала нашу умственную активность, когнитивные способности. Данный процесс коснулся каждого, и последствия мы можем наблюдать прямо сейчас. Это объясняет актуальность и востребованность проводимого исследования. Появление, развитие и распространение новых технологий всегда вызывало опасения, что они могут пагубно повлиять на когнитив-

ные способности людей. Подобные мысли посещали ещё древнегреческого философа Сократа. Он высказывался против письменности. Считал, что она вредит нашей памяти, ведь человек перестает её развивать и упражнять, он становится зависимым от записанной информации [1]. Отрицательное влияние на мышление, понимание, восприятие, память видели и в появлении радио и телевидения. А с развитием цифровых технологий вопрос о их влиянии на когнитивные навыки человека становился актуальным и важным, так как возможности и масштабность цифровизации поражает. Но насколько оправданными являются данные опасения?

Человечество использует различные новые технологии уже достаточно давно, но при этом мы продолжаем запоминать информацию, когда это необходимо. Технологии уменьшили наши потребности в некоторых когнитивных способностях, но это не означает, что мы утратили умение их применять. Цифровизация приводит к тому, что у человека формируются иные черты его субъектности [2]. Так, становится необходимым философско-рефлексивное осмысление последствий данного процесса. Цифровые технологии активно внедряются во все сферы жизни. Мы уже не можем представить наше существование без компьютеров, смартфонов и других устройств, имеющих доступ в интернет. Мы часто полагаемся на них.

Если человек уверен, что какая-либо информация будет доступна при необходимости, то он не станет нагружать голову. Так устроен наш организм. Головной мозг потребляет приблизительно 20 процентов расходуемой человеком энергии. Так наше тело экономит силы. Но если мы будем сомневаться в доступности определенных данных, то можем без препятствий задействовать нашу память и другие когнитивные навыки для усвоения информации. Так, использование внешних устройств не означает отсутствие возможности использования внутренних механизмов.

Активное внедрение цифровых технологий приводит к тому, что у индивидов формируется «клиповое мышление» – явление, когда человек не способен сосредотачивать внимание на большом объеме однородной

информации, он воспринимает только фрагменты [3]. Причиной невозможности концентрации внимания в течение длительного времени является огромное количество информации, к которой человек имеет доступ. Это состояние так называемой «интеллектуальной лени» [4].

Данный тип мышления имеет отрицательные черты: снижает концентрацию, не развивает умение глубокого понимания вещей, что повышает восприимчивость к манипуляциям. Сегодня из-за нацеленности обучения на иное восприятие, более консервативное, затруднено получение образования. Но существуют и положительные свойства «клипового мышления»: оно облегчает работу головного мозга, люди могут сосредотачиваться на нескольких задачах одновременно, развивает быструю реакцию на внешние раздражители. Таким образом, «клиповое мышление» является адаптацией к новым реалиям.

Одним из спутников цифровизации часто называют «цифровую деменцию» – снижение когнитивных способностей [5]. У людей ухудшается память, усложняется восприятие информации, им трудно сосредоточиться. Вследствие наличия «внешней памяти» и иных вспомогательных устройств у людей нет потребности, развивать собственные когнитивные навыки, ведь познание всегда мотивированно. Но возможность улучшить способности остаётся. Таким образом, можно объяснить явление «цифровой деменции» отсутствием мотивации. Субъект не видит потребности в выполнении определенной задачи. Зачем тогда расходовать энергию организма? А если задача важна или интересна, то ничего не сможет препятствовать проявлению когнитивных способностей.

Современная среда не располагает к улучшению памяти, познания, речи. Возможно, мир стремится к тому, что подобные навыки и вовсе перестанут быть нужными. Уже сейчас мы имеем портативные устройства, которые могут запомнить безграничный объем информации и найти любые данные. Тогда нужно ли нам вообще развивать когнитивные способности? Зачем нам навыки познания, память, мышление, если будут суще-

ствовать аналоги, не требующие никаких затрат от организма? Вопрос очень серьезный. В этом ли наше будущее? Как бы то ни было, человек уже адаптируется к новой жизни. Вероятно, что развитие нашей науки пойдет по направлению тотальной цифровизации. Но за людьми всегда есть выбор. Свои когнитивные способности можно тренировать.

Существует такое понятие, как «цифровой детокс» [6]. Это не только полный отказ от цифровых технологий, но и замена их на иную деятельность, развивающую человека во всех направлениях. Цифровизация создала возможности для развития всех сфер культуры и одновременно с этим породила множество проблем, решая которые можно обратить даже отрицательные черты в полезные компетенции.

Таким образом, цифровые технологии очень стремительно, масштабно вошли в жизнь современного человека. От их влияния уже невозможно избавиться. При желании их воздействие на отдельных субъектов можно ограничить. Важно иметь в виду, что все отрицательные свойства цифровизации возможно направить на благо общества. Однако, если говорить о далеком будущем, никто не отрицает тот факт, что и мотивации исправлять их уже может и не быть. Цифровизация меняет мир и самих людей, но человек может адаптироваться к различным условиям, влияние цифровых технологий, вероятно, не станет исключением.

Список использованных источников

1. Платон. Диалоги. Апология Сократа: [сборник] / Платон; [перевод с древнегреческого] – Москва: Издательство АСТ, 2019–352 с.
2. Панов, В.И. Цифровизация информационной среды: риски, представления, взаимодействия: монография / Панов В.И., Патраков Э.В. – М.: ФГБНУ «Пси-хологический институт РАО»; Курск: «Университетская книга», 2020. – 199 с.
3. Степин, В. С. Цивилизация и культура / В. С. Степин. – СПб.: СПбГУП, 2011. – 408 с.

4. Горбачёва, А.Г. Человеческий интеллект: возможные изменения под влиянием информационных технологий и высокотехнологичных устройств // Идеи и идеалы. 2014. №1. С. 135-142.

5. Шпицер, М. Антимозг. Цифровые технологии и мозг/М. Шпицер, А.Г. Гришин. М.: Кладезь, АСТ, 2013. 288 с.

6. Шаев, Ю.М. Информационная избыточность и цифровой детокс в контексте онтологии коммуникации // Гуманитарный вектор. 2018. Т. 13, №2. С. 23-28.

Бритва Оккама

Друтейка Д.М., Булыго Е.К.

Есть дилеммы, постоянно возникающие перед человечеством, являющиеся актуальными, настойчиво требующие внимания, но почти никогда полностью не решаемые. В их число могут входить проблемы компетентности, точности и необходимости употребления научных и философских терминов, и понятий. Сферы изучения и познания общества, в которых задействуются эти понятия, безмерно велики. Эти области зачастую обособлены и отделены друг от друга, нередко используемые термины внезапно оказываются абсолютно несопоставимыми. Всё ведёт к тому, что одно слово имеет множество значений. Лишь только будущий культурный тип в истории послужит тому, что «слова будут иметь лишь одно значение» утверждал американский философ Дж.К. Фейблман [1].

Уильям Оккам – английский философ-номиналист, живший в XIV веке, являлся одним из самых прогрессивных философов своего времени, однако сегодня он известен как автора идеи простоты, сформулированный им в одной из его работ, предложив «срезать» ненужную громоздкость в пояснении. Этот принцип называли «бритвой Оккама» и одна из его трактовок звучит так: «Не нужно множить сущности без необходимости» [1,2].

«Бритва Оккама» – принцип философии, который используется для упрощения суждений или объяснений конкретного явления, события или объекта [1]. Однако, стоит заметить, что понятие простоты нельзя считать однозначным (простота в применении, легкость познания, простота допущений). Если же рассматривать практическое применение «Бритвы», то она удивительно проста. Предположим, у нас есть два пути к определению любого в явления: в первом необходимо применение некоторого набора фактов, определений и условий, то есть трех составляющих, а второй требует уже четыре компонента, но при этом оба приводят к идентичному с точки зрения качества результату. Именно здесь практичнее выбрать более простую формулировку, поскольку четвертая составляющая не оказывает существенного влияния на результат.

Существует несколько случаев применения Принципа Оккама. Первый связан со случаем, когда ученики Платона попросили его объяснить им, что такое человек. Платон назвал человека животным без перьев и на двух ногах. Позже Диоген возмутился данной формулировкой. Он утверждал, что, если принимать эту трактовку, то человеком можно обзвать и курицу ощипанную. Тогда Платон заявил, что требуется ещё одно условие – плоские ногти [3]. Некогда великий Наполеон Бонапарт поинтересовался у известного математика Пьера – Симона Лапласа, по какой причине в его модели Солнечной системы отсутствует бог, на что учёный ответил: «В этой гипотезе, сир, я не нуждался». Именно тогда учёный применил и показал действие принципа на практике: какой смысл искать высшую силу, если движение космических тел можно объяснить законами механики? [3]

В 2015 году сотрудники Университета Пенсильвании обнародовали результаты исследования, согласно которым они сделали выводы, что усложнение экономических прогнозов не повышает их точность. Наоборот, простые предсказания снижали вероятность ошибочных прогнозов на 27% [3]. Так же можно рассмотреть пример в медицине. По мнению мно-

гих врачей, если пациент приходит с насморком, то, вероятнее всего, у него простуда, а не редкое заболевание.

Павел Амнуэль, астрофизик и популяризатор науки считает, что люди, сами того не замечая, постоянно применяют бритву Оккама в повседневной жизни и даже бытовую поговорку, близкие по смыслу Бритве Оккама: «из двух зол выбирают меньшее»; «решать задачи надо по мере их поступления»; «если что-то можно сделать простым способом, то так и следует поступить». В современном мире этот принцип, или же метод, используют крупные бренды и компании, к примеру, при создании логотипов. Они упрощают их, обрезая всё ненужное [4].

Задача логотипа – рассказать о компании и запомниться. Бренды массово отказываются излишне вычурных дизайнов, отдавая предпочтения лаконичным цветам и формам. Так они отсекают лишнее, оставляя лишь суть, которую можно проще и качественнее донести до потребителя [4].

Несмотря на это, принцип бритвы Оккама нередко критикуют этот принцип. В частности, его противники говорят, что автор ставит простоту выше точности. Бритва Оккама противоречит многим научным постулатам. Один из них, основополагающий, принцип. Согласно которому, законы природы не вечны и далеко не неизменны [1]. В классической механике присутствуют положения не действующие на квантовом, что исключает практическое применение «принципа простоты» в познании данной дисциплины [1]. Так же нельзя не упомянуть фундаментальные открытия, в корне изменившие историю и картину мира. Так, например, модель Солнечной системы или теория относительности Эйнштейна, которые полностью опровергают закон бережливости.

Многие учёные пришли к выводу, что бездумно отсекая всё подряд в целях упрощения процесса познания, может наоборот приостановить его и отбросить многие передовые идеи. Идею Оккама допустимо прямо связывать с актуальными ныне требованиями строгости и точности в использовании понятий, чтобы каждое из них было достаточно конкретным и

вполне определенным, чтобы не создавались лишние и, тем более, претендующие на всеохватность.

Список использованных источников

1. Роберт Т. Кэррол «Бритва Оккама» Энциклопедия заблуждений: собрание невероятных фактов, удивительных открытий и опасных поверий. М.: «Диалектика», 2005.
2. Бритва Оккама [Электронный ресурс]. – 2019. – Режим доступа: <https://www.psychologos.ru/articles/view/britva-okkama/>. – Дата доступа: 25.03.2022.
3. «Бритва Оккама» простым языком: примеры, значения [Электронный ресурс]. – 2021. – Режим доступа: <https://dnevnik-znaniy.ru/psixologiya/britva-okkama>. – Дата доступа: 25.03.2022.
4. Бритва Оккама: как бренды отрезают всё ненужное [Электронный ресурс]. – 2020. – Режим доступа: <https://vc.ru/marketing/164904-britva-okkama-kak-brendy-otrezayut-vse-nenuzhnoe>. – Дата доступа: 25.03.2022.

Реальность или игра: новые риски информационного общества

Лысая К.С., Булыго Е.К.

Любые попытки описывать и тем более исследовать современную культуру, человеческое существование, его проблемы и риски непременно начинается с констатации информатизации и цифровизации всех сфер культуры и видов деятельности (от повседневности до космических технологий). «Всемирная паутина» объединила все имеющиеся источники информации. С этого началось всемирное развитие Интернета, уже не только как технического средства, но и как особой онтологической реальности – киберпространства. Метафора киберпространства подразумевает суще-

ствование виртуального мира, представленного в сознании и заполненного хранилищами информации, который раскрывается только по частям, начиная с любого произвольного места.

Поскольку киберпространство является социотехнической системой, оно включает в себя не только блоки информации, но и людей, представленных редуцированно, как их проекции – вербальные сообщения разной степени истинности, порожденные ими тексты (реплики в чатах, публикации), фантастические или реалистические изображения. Киберпространство можно сравнить с виртуальным миром [1]. А виртуальный мир в настоящее время ассоциируется с различными видеоиграми.

Люди, играющие в MMORPG, тратят свои силы на совершенно не материальные вещи. За реальные деньги они покупают артефакты, лишённые ценности за пределами определенного виртуального мира. Кроме того, они тратят массу свободного времени на эти игры. Философия игр – молодая дисциплина, которая пытается понять, почему геймеры ведут себя именно так, чем привлекают людей видеоигры – и что это вообще такое [2]

Видеоигры развивают когнитивные способности личности. К примеру, известная многим игра Tetris позволяет развить навыки пространственного мышления, память и улучшить работоспособность. Также к такого рода видеоиграм можно отнести «Найди отличия» и «Поиск предметов», которые в свою очередь развивают внимательность и ориентацию в пространстве. В большинстве случаев в мир видеоигр люди уходят, чтобы отвлечься от реальности, расслабиться и отдохнуть.

Популярная компьютерная игра «Genshin Impact» не направлена на развитие когнитивных способностей, но обладая огромным открытым миром развивает пространственное ориентирование. В этом мире можно найти огромное количество различных головоломок, развивающих память и способность рассуждать. Также, чтобы собрать эффективный отряд, нужно изучить дополнительную информацию, понять какие артефакты и оружие ему подходят. Это в каком-то роде развивает мышление и понима-

ние. Кроме того, от самого визуала игры получаешь огромное эстетическое удовольствие. Начиная от дизайна персонажей и заканчивая разнообразными красочными пейзажами.

Однако существуют видеоигры, которые не несут в себе никакого смысла или же наоборот сплошной негатив. Такие игры связаны с убийствами, маньяками и тому подобным. И тут назревает вопрос: при таком многообразии жанров видеоигры – это всё же зло или добро? Ответом на этот и многие другие вопросы, связанные с видеоиграми, занимается философия видеоигр.

Философия видеоигр – это академическая дисциплина, изучающая видеоигры. У нее нет ни особого метода, ни особого понимания того, что же представляют из себя видеоигры. Она изучает все, что касается видеоигр, и делает это всеми доступными способами.

В начале 90-ых, игры стали исследовать в рамках нарратологии. Согласно данному подходу, все культурные объекты суть не что иное как тексты. То есть кино, телевидение, живопись – это все особенным образом построенные тексты. Сама действительность считается текстовой, знаковой, мы ее читаем. Игры тоже оказываются таким особенным образом организованным текстом, главную роль в котором играет нарратив. Но в 1999 году был предложен иной подход – людология (от лат. ludus, игра). Он сводил игры не к нарративу, а к геймплею. То есть видеоигра – это в точности правила, коим она подчиняется, вместе с вариативностью и соревновательностью. Данный подход хорош тем, что улавливает важный аспект видеоигр – они нацелены на выигрыш, игроку нужно постоянно переходить на новый уровень. Но, с точки зрения такого подхода, большинство игр оказываются, по сути, одной игрой.

Все эти подходы говорят что-то важное об играх, но все-таки не могут ухватить их во всей полноте. Так появился нередукционистский подход. Суть его проста: изучение игр на различных уровнях, разными методами. Главную роль в этом подходе сыграла статья американца Яна Бого-

ста, в которой он подчеркнул пять уровней рассмотрения видеоигр: первый уровень – уровень восприятия. Главный герой тут игрок. Здесь возможно изучить воздействие игр на психику. Второй уровень – интерфейс, то есть то, что игрок видит. Третий уровень – уровень функции, то есть то, чего игрок не видит, но что позволяет реализовывать игровые правила. Четвертый уровень – это код, то есть игра как программа. Пятый уровень – уровень самой платформы. Все уровни взаимосвязаны и равнозначны. То есть нельзя сказать, что изучающий игру на уровне кода человек смотрит глубже, чем изучающий на уровне восприятия игрока.

Суть концепции Богоста в том, чтобы геймплей был частью содержания. Существует игра «12 сентября», которая посвящена критике борьбы против терроризма. Суть геймплея такова: игрок должен истреблять террористов. Истреблять их приходится на улицах городов, где находятся и мирные жители. Террористов отличить просто – они в балаклавах. Истреблять террористов нужно бомбами, которые в совокупности разрушают дома и убивают мирных жителей. Естественно, основная масса игроков пытается истреблять террористов, не убивая мирных жителей. Но так не выходит: чем больше мирных жителей погибает, тем больше террористов появляется на улицах. Главное, что выиграть в эту игру невозможно и это – ключевое ее послание, которое сообщается игрокам через геймплей. Подобный прием значительно эффективнее статьи, карикатуры или обычной статистики. Пользователь прочувствует процесс и сам решает, что больше играть в данную игру не станет [3].

Так видеоигры все-таки добро или зло? Однозначно за всех на этот вопрос ответить нельзя. Каждая личность, каждый индивид отвечает на него сам и только за себя самого. Все зависит от того, как он сам воспринимает мир видеоигр.

Игра – воплощенный парадокс для философа, потому что свободна в отношении практических целей, но охотно подчиняется своим личным, абсолютно случайным правилам, принимает их искусственность как закон

природы и, даже требуя от игроков практически невероятной технической искусственности, остается в существенном отношении совершенно равнодушной к познанию мира за пределами себя, как, впрочем, и к знанию себя самой. Говоря иными словами, игра бросает вызов бесконечно серьезной деятельности познания, философскому разуму, и, следовательно, мыслить игру – означает спрашивать о возможности и ценности самого познания, то есть о назначении философии [4]. Тем большую актуальность этот вопрос приобретает сейчас, когда значимость философского знания далеко не так очевидна, как результаты исследований других наук, как, впрочем, и итоги спортивных и биржевых игр, рейтинги компьютерных игр или же уровень «прокаченности» аватара. Игра и прежде была значимой частью социального и культурного пространства, но в революционном формате современных медиа она стала целым миром, чуть ли не всем миром, мобилизовав огромные технические и интеллектуальные ресурсы только для того, чтобы быть всего лишь игрой, практически ничего не прибавляя в нашем понимании мира и самих себя.

В какой-то мере игры, и в первую очередь – именно компьютерные (видео-) игры, выстроили гладкую поверхность, безграничный экран мира, позволяющий переживать, действовать и даже как-то организовывать себя, улучшать способности, общаться с людьми, изменять свой статус, и все это – без малейшего проникновения вглубь, без открытия и выявления тайного, без заступания по ту сторону, без намека на приобщение к божественному видению. Но как раз в следствие этого анализ данных игр позволяет заново спрашивать о смысле самой философии, а именно о том, как возможно пройти сквозь поверхность игры, и за обычной игрой слов и понятий найти отблеск еще неведомой и не освоенной возможности быть. В конце концов, любая философия способна говорить лишь о собственной возможности, извлекая ее из той видимости безмыслия, которой была и остается область мнений и наслаждений толпы, ее мифы, вульгарные развлечения и компьютерные игры [4].

Список использованных источников

1. Хайм М.. Метафизика виртуальной реальности // Возможные миры и виртуальные реальности. - М., 1995.
2. Понятие киберпространства. Интернет и его философское значение [Электронный ресурс]. – 2014. – Режим доступа: <https://www.ifilosofia.ru/ekzamen-na-5-po-filosofii-nauki/505-po-njatie-kiberprostranstva-internet-i-ego.html>. – Дата доступа: 25.03.2022
3. Геймификация всей страны: Какие задачи и для чего решает философия видеоигр [Электронный ресурс]. – 2014. – Режим доступа: <https://lenta.ru/articles/2014/01/03/gamification/>. – Дата доступа: 25.03.2022.
4. Компьютерные игры как предмет философского анализа [Электронный ресурс]. 2018. Режим доступа: <https://philosophyjournal.spbu.ru/article/view/2183>. – Дата доступа: 25.03.2022.

ВІМ-технологии ведут в будущее

Кононов Д.А., Велесик О.И., Булыго Е.К.

Что такое ВІМ-технологии и каковы их особенности? В отличие от работы в стандартных программах автоматизированного проектирования строительных объектов проектирование в ВІМ-ориентированных программах создаёт условия не только для создания модели строительного объекта, но и возможность наделять их элементы характеристиками, а также изменять их в «онлайн» режиме. Самым главным принципом ВІМ-проектирования является создание одного информационного пространства для всех стадий жизненного цикла здания, от начала проектирования до процессов эксплуатации. Проще говоря – создания виртуальной информационной модели сооружения. Виртуальная информационная модель включает в себя абсолютно все виды материалов и оборудования, физические

свойства материалов и сред, точное расположение всех элементов зданий и систем. Если меняется один параметр в информационной модели, то автоматически изменяются все параметры, зависящие от него – BIM-программа изменяет все автоматически.

Но это не главное преимущество. Главным является то, что BIM-модель позволяет в онлайн режиме создавать взаимосвязь между различными специалистами, работающими над созданием сооружения. Так все субъекты процесса проектирования, закупок материалов, контроля и непосредственного процесса возведения здания видят результаты работы своих коллег, что повышает качество конечного продукта.

То есть начиная с момента проектирования происходит создание информационной модели, внесения в нее конструктивных элементов, оборудования, а затем присвоение всем элементам необходимой информации. Во время создания модели инженеры-проектировщики и архитекторы работают параллельно и видят решения друг друга. Именно то, что в режиме онлайн происходит взаимосвязь работников и позволяет повышать эффективность работы. Увеличивается качество выпускаемой инженерной документации. По завершению проектирования BIM-модель попадает подрядной организации. На основании этой модели можно производить монтажные работы, закупки оборудования в том числе анализировать возможности использования аналогичных материалов или оборудования. При обнаружении ошибки проектировщики быстро могут сформировать решение и произвести изменения в BIM-модели. Что ускоряет качество и скорость возведения объекта.

По окончанию строительства BIM-модель передается эксплуатирующей организации. В модели отражены все примененные материалы, оборудование со всеми электрическими, тепловыми, гидравлическими характеристиками, все необходимые параметры микроклимата помещений, воздухообмены помещений, рабочие температуры жидкостей и воздуха.

Все это можно назвать BIM-менеджмент. BIM-менеджмент – это не только методика управления проектами на всем жизненном цикле, основанная на информационных технологиях, но и философия мышления инженеров и архитекторов.

Примером BIM – проектирования является Autodesk Revit. Данный программный комплекс создан для автоматизированного проектирования и реализует принцип информационного моделирования зданий (Building Information Modeling, BIM). Программа предназначена для работы в ней архитекторов, конструкторов и инженеров-проектировщиков. Autodesk Revit дает возможность трехмерного моделирования зданий и сооружений, для плоского черчения элементов оформления, а также возможность совместного проектирования всех специалистов, работающих над созданием проекта. Основные этапы проектирования в Revit:

- выполняют разбивку будущего здания по вертикали на этажи и по горизонтали на блоки. Это является основой будущей модели;
- создают трехмерной модели объекта. Для этого используют библиотечные элементы, называемые “семейства”, которые содержат "шаблон" элемента модели. Так в модели размещается сантехническое оборудование, стены и перекрытия, светильники, окна, мебель;
- создают "видов" модели – планов этажей, разрезов и фасадов. Виды размещают на листах. Также данные виды можно настраивать определенным образом, например, некоторые элементы могут быть отключены и не будут показываться на планах, разрезах. 3D-модель и виды имеют связь друг с другом, т.е при изменении положения элемента в 3D-модели автоматически будут откорректированы все планы и разрезы, на которых отображались данные элементы; то же самое произойдет и в обратном случае;
- чертежи дополняют аннотациями: различными выносками, примечаниями, таблицами;

- выполняет печать чертежей либо передают 3D-модель и всю документацию, например, для последующего использования в другом программном обеспечении.

Список использованных источников

1. Вандезанд Джеймс, Рид Фил, Кригел Эдди. Autodesk Revit Architecture. Начальный курс. Официальный учебный курс Autodesk. Учебное пособие. – 2017
2. Kensek, Karen; Noble, Douglas (2014). Building Information Modeling: BIM in Current and Future Practice (1st ed.). – Hoboken, New Jersey: John Wiley.
3. В. А. Шматков, А. Ю. Мурзенко, А. И. Морозов, Юрий Викторович Галашев. Состояние и перспективы применения информационного моделирования в архитектурно-строительном проектировании. – 2009.

Цифровизация бизнес-процессов

Телешова Е.В., Булыго Е.К.

Еще в древние времена люди задумывались о том, как упростить и сделать свой труд более эффективным, с меньшим количеством затрат как сил, так и времени для реализации задуманных идей. В ходе эволюции человеческой цивилизации был заложен фундамент, на котором базируются и эволюционируют все современные процессы. Схема, которая показывает изменение в сознании и подходах людей к осуществлению трудовой деятельности представлена на рисунке (см. рис.1).

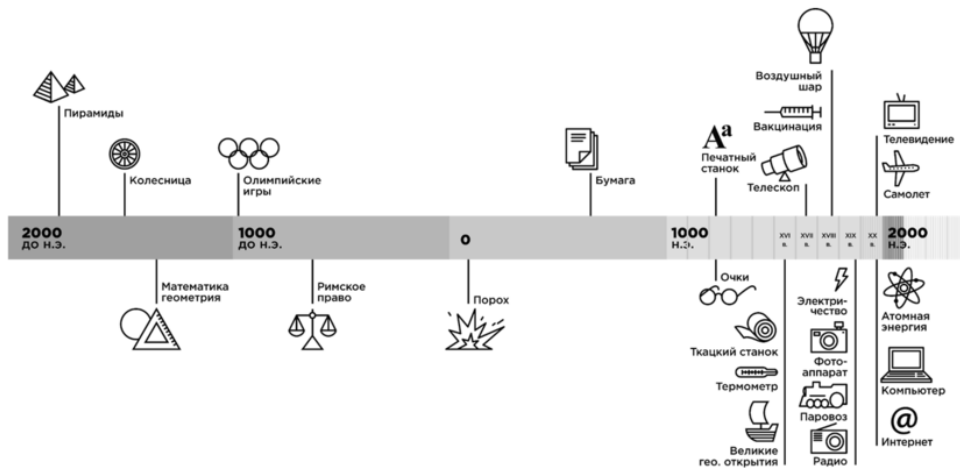


Рис. 1. – Схема эволюционных процессов от древности к современности

На сегодняшний день, можно вести речь о так называемой индустрии 4.0, которая характеризует текущий тренд развития автоматизации, цифровизации и обмена данными, который включает в себя киберфизические системы, Интернет вещей и облачные вычисления. Которая представляет из себя новый уровень организации производства и управления цепочкой создания стоимости на протяжении всего жизненного цикла выпускаемой продукции. Схема отражающая технологический уклад с последующим резким скачком производительности и ростом экономики (см. рис.2).



Рис. 2. – Схема технологических укладов

Что касается цифровизации бизнес-процессов, то она может помочь проигрывать действия пользователей в программах и приложениях. Внедрение подобных технологий существенно снижает затраты и риски бизнеса, повышая качество оказываемых услуг, их скорость, управляемость процессов и эффективность работы персонала, согласно [1]. Предполагается имитировать работу сотрудников, автоматизируя бизнес-процессы, вы-

полняя стандартные и повторяющиеся операции. Технология интегрируется в ИТ-инфраструктуру, не требуя дополнительных доработок информационных систем и обеспечивая высокий уровень автоматизации.

Важной задачей цифровизации является работа с мобильными сервисами. Проводится автоматизация процесса агрегирования данных по статистике трафика в сервисах и отправка результата работы владельцу бизнес-процесса. Исследование российского и белорусского рынков цифровизации показывает, что наиболее гибко внедрение происходит для бизнес-процессов бухгалтерии, документооборота, финансов, управления персоналом, закупок.

Цифровизация развивается от простой автоматизации к интеллектуальной. То есть, оптическое распознавание символов используется не только для оцифровки скана документа, но и для получения из него ключевой информации, необходимой для выполнения бизнес-процесса.

Искусственный интеллект приобретает все более важное значение, и используется в целях гибкой настройки на изменяющиеся форматы входных документов, согласно [2]. Сегодняшние пользователи уже имеют «бесшовный опыт» – опыт быстрого и легкого заказа товара, услуги, ответов на вопросы через сайты или мобильные приложения и такие компании, как Amazon, Apple, Google являются лидерами данного опыта. Именно они установили высокую планку по цифровому обслуживанию клиентов. Основная масса людей сейчас ждет, таково же цифрового опыта при получении товаров или предложений от каждой организации не зависимо от того это малый или крупный бизнес, частный или государственный. Цифровой бизнес можно выстроить с нуля, а возможно поменять уже существующий. К примеру, торговая площадка

Онлайнер – образец цифрового бизнеса в Беларуси, построенного с нуля, а вот Белорусский ЦУМ трансформировали, чтобы он сумел соперничать на рынке товаров, согласно [3,4].

С одной стороны, запуск цифрового бизнеса с нуля требует наличия технологических компетенций и подразумевает высокий риск, т.к. нет готового решения, приходится «нащупывать» верный путь, строить прогнозы. С другой стороны – цифровая трансформация существующей фирмы временами требует коренного преобразования – ликвидации имеющейся бизнес-модели. Таким образом, цифровизация бизнес-процессов демонстрирует отличные результаты, уменьшая время, затрачиваемое на рутинную работу, увеличивая качество работ за счёт сокращения числа ошибок. Она объединяет многие полезные функции, которые позволяют совершенствовать программные комплексы и системы, развивая их с помощью искусственного интеллекта и оптимизации.

Список использованных источников

1. Вайл П., Ворне С. Цифровая трансформация бизнеса: изменение бизнес-модели для организации нового поколения. – М.: Альпина Паблишер, 2019. – 257 с.
2. Shlychkov V.V., Bataykin P.A., Nestulaeva D.R., Kulish S.M. Small and Medium Business in the Republic of Tatarstan: Obstacles to Development // *Espacios*. – 2020. – Vol. 41 (24). – P. 117-128.
3. Shlychkov V.V., Khasanova A.S., Kiyamov I.K., Kulish S.M., Nestulaeva D.R. Hands-On Management: Theoretical and Methodological Approaches And Russian Practice of State and Municipal Management // *European Research Studies Journal*. – 2017. – Т. 20. № 2В. – С. 200- 223.
4. Шлычков В.В., Батайкин П.А., Нестулаева Д.Р., Кулиш С.М. Малый бизнес в Республике Татарстан – декларации и реальность // *Вестник экономики, права и социологии* – 2018. – № 1. – С. 46-53.

Роль компьютерного моделирования при биомеханическом анализе движений гольфиста

Турантаева Г.Г., Булыго Е.К.

Глобальные изменения современной культуры, сопровождаемые развитием цифровых технологий во всех сферах, в том числе и в направлении физической культуры и спорта требует новых возможностей и новых методов. Одним из современных и развитых методов биомеханического анализа является – компьютерное моделирование. Данное моделирование позволяет получать ключевые сведения о двигательных действиях спортсменов, для их дальнейшего усовершенствования техники подготовки.

В настоящее время спортивные тренировки требуют длительной и упорной работы над совершенствованием физических качеств спортсменов. Во многих видах спорта сложно добиться значимых результатов без оценки биомеханических анализов и спортивных тестирований спортсменов. К таким видам спорта относится и гольф, потому как сложное и асимметричное движение удара в гольфе включает значительные силы и диапазоны вращательных движений, требующей хорошей техники и подготовки, если игрок хочет добиться больших результатов и избежать риска возникновения травм [1]. В этой связи наблюдается повышенный интерес к оценке биомеханических параметров движений гольфистов.

Движение гольфистов традиционно оцениваются с использованием двухмерных или трехмерных систем видеозахвата движений для определения углов в суставах и скоростей звеньев тела. Одним из наиболее эффективных методов оценки является – метод моделирования [2]. Сложность при работе с моделированием лежит в том, что человек по природе сложно организованная живая система, которая в свою очередь состоит из подсистем и это усложняет воссоздание точной компьютерной модели, которая бы соответствовала всем качествам и физиологическим показателям испытуемого спортсмена. Для биомеханического анализа движений

спортсменов воссоздание модели можно брать путем упрощения с точки зрения целесообразности, так как при анализе и оценке разных видов спорта уклон делается на разные физические качества и оцениваются разные показатели.

Методы моделирования в биомеханике развивались на протяжении многих лет, что позволило обеспечить измерение техники игры в гольф. Биомеханический анализ с использованием метода моделирования может помочь в максимальном увеличении расстояния и точности ударов в гольфе и снижению риска травм, предоставляя качественные и количественные данные об углах наклона тела, угловых скоростях звеньев тела и характере мышечной активности.

Гольф свинг (swing) в свою очередь представляет собой действие, с помощью которого гольфисты наносят удар по мячу, это еще комплексное движение, где участвует все тело спортсмена. Для достижения более результативного свинга при анализе исследуется величина и направление линейной скорости головки клюшки, которая определяется угловой скоростью головки клюшки во время замаха движения и длиной схемы рука-клюшка. Гольфисты должны развивать последовательную фундаментальную схему удара, чтобы обеспечить эти качества. Системы захвата движений позволяет получить компьютерную модель гольфистов, что сильно упрощает возможность оценки движений в лабораторных условиях. Одним из современных систем захвата движений является аппаратно-программный комплекс (АПК) Qualisys. Данный комплекс позволяет оценивать технику выполнения движений на основе компьютерной модели с проведением математического анализа аспектов движения [3].

В связи со всем вышеуказанным представляется интерес проведения биомеханического анализа удара гольфиста с использованием метода компьютерного моделирования, полученного от АПК Qualisys. С помощью полученной модели мы сможем проанализировать кинематические харак-

теристики движения гольфиста, которые непосредственно влияют на дальность полета мяча и на эффективность игры.

В процессе эксперимента гольфисты выполняли серию ударов (по 11 ударов) по мячу клюшкой Драйвер. Обработка экспериментальных данных осуществлялась с применением программных продуктов Microsoft (Microsoft Office). По результатам данных были проанализированы параметры, влияющие на дальность и эффективность выполнения ударов: угловая скорость поворота плеч и таза, также скорость головки клюшки во время фазы 3 (фаза – удара). Таким образом, анализируя биомеханику двигательных действий спортсменов с помощью компьютерного моделирования можно дать обратную связь гольфистам и тренерам о том, на что нужно обратить особое внимание при совершенствовании техники, также как снизить риски возникновения травм.

Список использованных источников

1. Biomechanics of a Golf Swing, Дата доступа: 23.12.2021 г., ссылка на доступ: <https://studiousguy.com/biomechanics-of-a-golf-swing/>
2. Воронов А.В., Лавровский Э.К. О моделировании рациональных вариантов техники бега на коньках. – В кн.: Современные проблемы биомеханики, 1992, вып. 7, с. 144-163.
3. <http://sportfiction.ru/articles/apparatno-programmnyy-kompleks-qualitys/>

Виртуальная реальность в современном мире. Восприятие другой стороны

Попроцкая М.А., Булыго Е.К.

*«Виртуальность – это то, что возводит мосты между людьми
на разных континентах, и строит стену между теми, кто с тобой
находится в одной комнате»*

Eugene Ryabyi

Огромный шаг в развитии информационных технологий предоставляет человеку осуществимость наблюдения за другим миром, непохожим на настоящую реальность. Эта эвентуальность и вызывает множество проблем, которые напрямую связаны с осознанием той самой виртуальной реальности. Очевидно, что употребительность слова виртуальный и сочетания виртуальная реальность распространяется до такой степени, что это наводит на мысль о тотальной виртуализации всего и вся, - вплоть до метафизических оснований мира в целом [1].

Термин «виртуальный» употребляется, чтобы обозначить нечто скрытое, мыслимое, то, что не существует в реальном времени. «Виртуальный» значит «недействительный», «иллюзорный», «искусственный» и, может быть, даже «ложный». Весь этот синонимический ряд противостоит другому ряду терминов: «правдивый», «действительный», «естественный», «истинный». Как следствие возникает новое проблемное поле: означает ли это, что виртуальным следует называть то, чего нет? [2].

Понятие виртуальности раскрывают в своих трудах Цицерон, Платон, Аристотель, философы-схоласты средневековья, например, Фома Аквинский и Дунс Скот, философы эпохи Возрождения, например, Николай Кузанский, философ периода постмодернизма Жан Бодрийяр, а также постструктуралисты Жак Деррида и Жиль Делёз [3]. Определение «виртуальная реальность» относят к событиям, которые могут происходить как в нереальном, придуманном, так и в настоящем, реально действующем состоянии. Метод в философии, который используется для исследования «двойкой» реальности, называется «виртуализацией».

Визуализация есть палеонтологический подход, который дает представление о возможности наличия иных реальностей, а не только природной. Развитие наук, ЭВМ, кино, телевидения, видео, интернета – все это привело к необходимости по-новому рассматривать достижения современной науки и искусства, достигших высокого уровня абстракции через различные средства визуализации [4].

В современном мире появилась острая необходимость в создании, изучении и применении систем, связанных с человечеством и технической составляющей одновременно. Эта потребность и послужила основой, базой, она подтолкнула на разработку виртуальной реальности.

В настоящее время реальный мир воспринимается как кусочек пазла, как маленькая часть бытия. Цифровизация нашего мира заставляет мучительно размышлять над новыми вопросами. К какой же все-таки реальности принадлежит тот самый виртуальный мир? Где проходит граница между реальным и виртуальным? «У меня нет возможности находиться в режиме онлайн в виртуальном мире. Я все время в режиме онлайн в реальном мире» [5]. Виртуальную реальность можно воспринимать как эффект полного погружения. Из вышесказанного можно утверждать, что в психическом мире не существует моделированной Вселенной. Реальность, получаемая с помощью технических установок, не является составляющей ментальной стороны разума.

Виртуальная реальность является отдельной от ныне существующих реальностей [2]. Она возникла с появлением связи между человеком и техникой, но до сих пор ее нельзя сопоставить с тремя обозначенными реальностями. Современный мир нельзя представить без технической части. Техника стала рядом с природными явлениями, людьми, общественными проблемами. Виртуальная реальность не может существовать без технической. Виртуальная реальность представляет собой пример конструирования не всеобщего общественного, которое осуществляется массовым автором, - человеком, стоящим перед необходимостью шаблонного творения, которое должно представлять собой коллаж из уже существующих элементов, дополненный несколькими важными акцентами, и которое призвано верифицировать всеобщее общественное, которое почему-либо подверглось проблематизации. [1].

Интерпретация виртуальной реальности – двусмысленность, двойственность, неоднозначность. Виртуальная реальность – мир, в котором

существует комплекс ощущений. В мире виртуальной реальности пропадают границы между физической, настоящей и ментальной, духовной реальностью. «Виртуальный мир не создает своих форм и вынужденно ограничивается манипулированием с готовыми формами, их всевозможным дроблением и комбинированием» [6].

Но, когда источник, который создает эту виртуальную реальность, пропадает, виртуальный мир становится прозрачен. В результате виртуальная реальность представляет собой своеобразную социальную проекцию свободы. Субъект виртуальной реальности конструирует свой обособленный фрагмент социального, стараясь не допускать туда враждебные смыслы, угрожающие размытием смысла его существования.

Виртуальная реальность как особый способ конструирования социальной реальности представляет собой могущественный механизм, предназначенный для того, чтобы иметь дело с самыми разнообразными сферами и параметрами общества, которые по той или иной причине оказываются проблематизированными [1], но она несет за собой не только много достоинств, но и достаточное количество проблем и загадок. К любому погружению в виртуальность любого отдельного человека социум в целом должен относиться негативно. Социум, как и любая другая организованная система, стремится к самосохранению, а жизнь социума возможна лишь при наличии определенного сообщества людей, живущих в общем мире.

В самом погружении человека в виртуальный мир еще нет ничего плохого, ведь человек продолжает жить, получать новые впечатления, но для социума это смертельно опасно. Если все разбредется по своим виртуальным мирам, то социум просто пропадет. Конечно же возможность остановить развитие техники в современном мире находится где-то за гранью реальности. Поэтому человечеству остается только один вариант – использовать свои изобретения с умом, извлекать из них максимум пользы и не допускать, чтобы вымышленный мир заменил реальный.

Список использованных источников

1. Таратута, Е.Е. Философия виртуальной реальности. – СПб.: СПГУ, – 2007. – 147 с.
2. Ладов, В.А. ВР-философия (философские проблемы виртуальной реальности). Томск, 2004.
3. Лопсан, А. В. Социально-философский анализ виртуальной реальности [Электронный ресурс]: выпускная квалификационная работа бакалавра: 47.03.01 / А. В. Лопсан. – Красноярск: СФУ, 2016.
4. Белова З.С. Визуализация научно-теоретического знания. – Чебоксары, 2005.- 237 с.
5. К. Стюарт. Цитаты – [Электронный ресурс] – <https://citaty.info/quote/503516>. Режим доступа – 15.05.2022.
6. Хоружий С.С. РОД ИЛИ НЕДОРОД? Заметки к онтологии виртуальности. – <http://opentextnn.ru/man/sergej-horuzhij-rod-ili-nedorod-zametki-k-ontologii-virtualnosti/>. Режим доступа – 15.05.2022.

Социокультурные, этнические и религиозные факторы в индустрии компьютерных игр

Верхов А., Константинов Н., Струтинская Н.В.

Компьютерные игры без сомнения являются одним из знаковых феноменов современной массовой культуры. Они в той или иной мере отражают мировоззренческие и этические установки, характерные для общества на определенном этапе развития. Однако в виртуальной реальности современных компьютерных игр все чаще проявляются национальные, расовые, политические и религиозные противоречия. При этом количество проблем пропорционально реалистичности проекта.

Необходимо учитывать и то, что в наше время невозможно обойтись без завуалированных и цензуры. Например, разработчики, моделируя игровой мир, включают в него элементы религиозного и национального ми-

ровоззрения разных эпох и культур. В играх с вымышленной средой (игровым миром, персонажами, историей и целями) разработчики чувствуют себя наиболее свободно. Примерами таких миров может служить “Warcraft”, “Dark Souls”, “Fallout”, “Mass Effect”.

В другом случае, когда игра имеет более прямую параллель с реальностью, необходимо учитывать человеческий фактор. Авторы так или иначе оставляют в игре скрытое или явное идеологическое послание, транслирующее игроку этническую ментальность авторов. Например, в военных играх противоборствующими сторонами зачастую выступают стороны похожие на реальные нации. Зачастую ими явно или скрыто выступают США, СССР и Нацистская Германия. Во многих американских играх транслируется американский менталитет, включая потребность в демократии как в одной из базовых ценностей. Также в западные игры закладываются идеи равенства посредством игровых механик.

Давайте разбираться на примерах. “Injustice: Gods Among Us” – типичный файтер про супергероев, получивший временную блокировку в Арабских Эмиратах и Кувейте. Основной причиной запрета игры стало использование слова “Бог” в названии игры. Авторы явно приравнивали героев к богам, скорее греческого пантеона. Однако для мусульман применение данного слова в данном контексте является чуть ли не богохульством, как минимум потому что, упоминая его в множественном лице, предполагается что бог не един. Решение проблемы тривиально – изменение названия игры в данном регионе. Стоит упомянуть, что подобная проблема была и у игры “God of War”. Тем не менее данные примеры заставляют задуматься о масштабах цензуры в некоторых странах. К слову говоря, у христиан меньше тех, кто настолько буквально трактует запреты.

Таким образом, оскорбить кого-то верующего может буквально любой акт искусства: фильмы, книги, игры, живопись. В каждом из них можно найти что-либо богохульное. И, если углубляться в религиозную проблематику, то оскорбительным можно назвать сам факт существования ви-

деоигр как акта искусственного творения – создание реальности в реальности, что позволено лишь творцу.

Нечто схожее с предыдущим примером наблюдается в игре “Smite”. Однако оскорблёнными остались представители буддизма. В данной игре в качестве персонажей выступают божества разных пантеонов: греческого, скандинавского, египетские, восточные и индуистские божества. Образы Кали, Ганеша, Агни, использованные в данном контексте, по мнению буддистов неприемлемы и оскорбительны.

Еще один пример. Игра “Pokémon trading card game”. В Арабских Эмиратах игру обвинили в пропаганде сионизма за наличие похожих символов на “Звезду Давида”, более того кресты в игре - пропаганда христианства, а треугольники – масонства. Также игру приравнивали к азартным развлечениям, так как она карточная и игроки могут покупать карточки за деньги. Но это далеко не всё. В ОАЭ и Саудовской Аравии блокируют целые серии игр. Можно выделить следующих представителей: “Assassin’s Creed” и “Call of Duty: Modern Warfare” за изображение арабов в негативном ключе, “Mass Effect” за гомосексуальные отношения, “Saints Row” за возможность употреблять наркотики.

Проблематичной с этой позиции оказалась серия игр “Call of Duty”. В игре “Call of Duty: Black Ops” на одной из локаций в библиотеке среди множества книг имеется Коран, в который игрок может случайно попасть во время перестрелок, что повлекло блокировку в ОАЭ. Также в игре есть миссия, в которой игроку необходимо убить молодого Фиделя Кастро – революционера и национального лидера Кубы. Хотя по сюжету мы убиваем его двойника, подобный сюжет вызвал реакцию у современных сторонников идеологии Фиделя Кастро. Они заявили, что игра провоцирует социопатию среди молодёжи. С игрой “Call of Duty: Modern Warfare 2” также связан интересный прецедент.

В интернете ходил слух о том, что игру запретили в России, так как по сюжету власть в ней захватили ультранационалисты, развязавшие войну

с США. Самым скандально известным стал уровень “Ни слова по-русски”. На этом уровне была возможность расстреливать безоружных граждан, что заставило разработчиков вырезать данный эпизод из русской версии игры.

Серия игр “Wolfenstein”. В отличие от большинства участвовавших стран во Второй Мировой войне стран, где демонстрация нацистской символики разрешена в художественных целях, на территории Германии действует жёсткое табу на демонстрацию подобной символики и образов вне зависимости от контекста. Из-за этого в Германии данная серия игр подверглась жестокой цензуре. В русской версии обошлись изменением нацистской символики на другую.

Необычная история произошла с игрой “Company of heroes 2”. Обычно игру запрещают, подвергая цензуре, или приостанавливают продажи в результате усилий политиков, правительства, государственных органов. Но данная игра снята с продажи в России благодаря самим игрокам. Всё из-за недостоверной трактовки событий второй мировой войны. Из-за этого недовольное игровое сообщество подняло шум в интернете, дошедший до федерального телевидения.

Интересная ситуация наблюдается с цензурой в Китае. В данной стране блокируется множество иностранных ресурсов, включая игры. Однако из-за огромного спроса разработчики часто выпускают специальные версии своих игр для китайского рынка. Больше всего в КНР страдают проекты, касающиеся политической обстановки в стране. Крупным примером служит блокировка проекта “Battlefield4” по причине угрозы национальной безопасности. По тем же причинам заблокирована “Command & Conquer: Generals”, хотя в данной игре Китай выступает на стороне добра. Также “Football manager 2005” и “Hearts of Iron” заблокированы за то, что в них Тибет – независимое государство и за то, что территория Тайваня принадлежит Японии. Серия игр “Mortal Combat” критикуется по всему миру за чрезмерную жестокость и насилие.

Разработчики были вынуждены создать версии с выключенной или перекрашенной кровью во избежание массовых блокировок. Эта игра является первой игрой с возрастным рейтингом. “Mortal Combat” 2011 года и вовсе запрещена в Австралии, Германии и Южной Корее.

Стоит упомянуть и нашумевшую серию “GTA”, отдельные версии которой запрещены в Австралии, Индонезии, Южной Корее, ОАЭ, Бразилии, Таиланде, Индонезии по таким причинам как жестокость, насилие, сексуальный контент.

“Postal” – серия игр, находящаяся на одном из лидирующих мест самых запрещаемых игр. Запрещена в Новой Зеландии, Бразилии. Игру обвиняют в чрезмерном объёме насилия как к людям, так и к животным, отвратительности. Однако, как заявили разработчики, насилие не прописано скриптами в игре, а в первую очередь зависит от испорченности самого игрока. По их словам, уровень можно пройти и без создания насилия и беспорядков.

Даже если исходить из того, что разработчики этих игр хотели просто сделать развлекательный продукт, они не смогли избежать политических, религиозных и национальных противоречий. Авторы вынуждены затрагивать разнообразные и достаточно серьезные темы, если хотят быть актуальными и интересными современным игрокам.

Поэтому обычно и выбирается самая безопасная стратегия: утверждать, что игра сделана просто для развлечения аудитории и не имеет отношения к действительности. Поэтому, хотя игры несомненно превратились в очень влиятельное медиа, публичное поведение представителей игровых компаний выглядит скромным (устаревшим) на фоне того, как ведут себя издатели в книжном бизнесе или кино. Там актуальностью темы и острыми социальными комментариями принято чуть ли не кичиться, а в игровой индустрии, наоборот, этого часто стесняются.

Этические аспекты создания и использования искусственного интеллекта

Волонтей А.В., Струтинская Н.В.

На современном этапе ведутся работы по созданию искусственных нейронных сетей. Предполагается, что подобные системы для удобства использования будут антропоморфными. Если мы создаем человекоподобную систему, обладающую сходными с человеком интеллектуальными возможностями, то возникает этическая и правовая проблема. Является ли использование самостоятельно мыслящего существа допустимым? Не будет ли это новой формой рабства? Использование развитого ИИ, способного к самообучению представляется перспективным в строительной, машиностроительной или даже военной сфере. Преимуществ у такого подхода много: граждане больше не умирают на войнах, на производстве и другой монотонной работе также используется труд машин.

Вроде бы все хорошо, но существует возможность, что ИИ допустит ошибку. Мы не можем исключить подобную вероятность. Будет ли нести разработчик ответственность за решение, принятое ИИ? С одной стороны, разработчик при создании не предусмотрел и не исключил подобный вариант (а все предусмотреть невозможно). С другой стороны, ИИ самообучался, и происходило это без контроля со стороны человека. Именно поэтому для принятия важных решений, например, в медицинской сфере ИИ лишь дополняет врача. Представим еще такую ситуацию, классический этический эксперимент – проблему вагонетки, только адаптированную под ИИ, например, беспилотный транспорт. Кто для спасения должен быть в приоритете у ИИ: пассажиры или пешеходы? Или же никто?

Возникают также вопросы, что позволено делать ИИ и разработчикам с правовой точки зрения? На основе чего делать выбор? И кто в итоге будет виноват? Данная проблема уже получила отклики от компаний и регуляторов. Так, представители компании «Мерседес» прямо сказали, что

их машины будут отдавать приоритет пассажирам, на что в Министерстве транспорта Германии был сразу же дан ответ, превосходящий будущее регулирование, – что делать такой выбор на основе ряда критериев будет неправомерно и в любом случае производитель будет нести ответственность. Возможен и другой вариант. Например, в Китае существует Система социального рейтинга. Можно предусмотреть правило, что в случае непреодолимой аварии жертвовать необходимо человеком с наименьшим рейтингом. Насколько это допустимо с этической стороны?

Также стоит отметить проблемы, связанные с людьми, которые непосредственно будут использовать атропоморфный высокоразвитый ИИ. Например, их эмоционально-психологическое состояние. А что будут чувствовать разработчики? В фильме «Из машины» разработчик высокоразвитого ИИ начал считать себя богом, потому что он создал существо подобное человеку разумом и интеллектом, разве что не из плоти и крови. Бог ведь также создал нас мыслящими согласно Библейским рассказам, так чем же я отличаюсь от него в этом?

«Мне кажется, что робот с интеллектом – это не история человека. Это история Бога» – сказал создатель ИИ. Как и любое кардинальное новое образование в человеческой культуре создание и использование высокоразвитого антропоморфного ИИ инициирует интеллектуальный поиск и размышления не только природе созданного человеком артефакта, но и о природе и сущности самого человека и человеческого общества.

Глобальные проблемы и перспективы человечества

Елизаров В.С., Жуковец А.С., Струтинская Н.В.

*Технология дает средства и орудия;
хороший или дурной способ их употребле-
ния – это наша заслуга или наша вина.*

С. Лем

В XX веке человечество в результате всей своей преобразовательной деятельности пришло к осознанию проблем, имеющих глобальный характер. Глобальные проблемы – это совокупность проблем всего человечества, от решения которых зависит сохранность цивилизации. Эти проблемы многообразны. Широко известны проблемы, связанные с загрязнением атмосферы, водных источников, истощением ресурсов, уменьшением озонового слоя, все, что грозит экологической катастрофой.

При этом о проблеме народонаселения говорят гораздо меньше. Возможно потому, что в экономически развитых странах более остро стоит проблема старения населения. Тем не менее в мировом масштабе численность населения Земли растет. Проблемы, о которых говорят чаще, по своей сути вторичны. Так как увеличение народонаселения приводит к необходимости роста промышленного производства, продовольственных товаров и т.д., которые в свою очередь затрачивают значительные энергетические, водные ресурсы.

Увеличивающееся число глобальных проблем и их углубление являются признаком кризиса цивилизации. Этот кризис не будет кризисом отдельных сторон или локальных проявлений. Он затронет все основные формы жизнедеятельности индустриально-технической цивилизации. Данный техногенный цивилизационный тип характерен для европейских стран. И хотя идейно-мировоззренческие основания индустриально-технического общества восходят к греческой культуре, основные кризисные проявления затрагивают современного человека вообще и способы его самореализации.

На современном этапе развития уровень жизни в промышленно развитых странах Западной Европы и США выступает в качестве ориентира, цели, к которой стремятся многие народы и государства земного шара. Иного примера и способа успешной самореализации современный человек не знает. Поэтому можно сказать, что современный человек, способ его бытия находятся на кризисной отметке.

Глобализация социальных, культурных, экономических и политических процессов в мире является необходимым условием осознания, изучения и разрешения экологического кризиса. Как отмечает А. Печчеи, современный кризис цивилизации связан с противоречием между производительной деятельностью человека и возможностями окружающей среды. Увеличение производства, создание новых искусственных и синтезированных материалов оказывают усиливающееся давление на стабильно работающую природную среду.

Человек с момента своего появления был частью природы, биосферы. С ростом человечества, с развитием науки и производства, влияние/вмешательство антропогенного фактора уже не компенсируется процессами, протекающими в биосфере. Тем более что своей в своей деятельности человек затруднил их протекание. Уже в обозримом будущем возможно очередное потепление, которое вероятно связано с деятельностью человека. Таяние ледников послужит причиной для превращения миллионов людей в беженцев.

Человек как представитель биологического вида ко многому может приспособиться. Однако и его ресурсы в складывающейся ситуации исчерпываются. Формирование человека, филогенез происходил в окружении значительного биологического разнообразия. В условиях изменения климата, почв, температуры многие биологические виды могут просто исчезнуть, и неизвестно появятся ли другие.

Стоит отметить, что воздействие оказывают не только физический факторы (загрязнение), но и психологические. Главной проблемой развивающегося экологического кризиса является научно-технический прогресс, массовое производство и общество потребления. Развитие науки и техники стало одним из факторов современного кризисного состояния.

При этом отказ от научных исследований, промышленных новаций не приведет к разрешению кризиса. Именно научно-технический потенциал, его развитие способно разработать варианты решения проблемы. Также

второй составляющей скорее всего станет изменение ценностных ориентации, переход от общества потребления к обществу с развитым экологическим сознанием. В XX веке параллельно с осознанием экологических проблем происходит и формирование иного ценностного отношения к окружающей среде, экологическая этика.

Философия Аристотеля и её влияние на классическую и современную философию

Святский А.А., Струтинская Н.В.

Философия Древней Греции оказала значительное влияние на мировую философию. Идеи античных философов стали фундаментом, основой для дальнейшего развития философских учений, а также научных теорий. Определенная часть интеллектуального наследия древнегреческих мыслителей актуальна и в настоящее время. Философия Аристотеля оказала влияние уже на его современников, а также на последующую философскую традицию, в том числе и современную.

Аристотель наряду с Сократом и Платоном был одним из самых влиятельных мыслителей Древней Греции. Именно их интеллектуальное творчество позволило античной философии стать основой западной философской традиции. Большинство исследователей приписывают Платону и Аристотелю основание двух наиболее значимых школ древнегреческой философии, наряду со стоицизмом и эпикуреизмом. Философия Аристотеля оказала влияние как на западную, так и на исламскую философию.

По сути начало «современной» философии в западном мире происходит при переходе от средневековой, во многом опиравшейся на аристотелевскую традицию, к механистической, декартовой философии в XVI – XVII веках. Тем не менее даже новая философия продолжала обсуждать в основном аристотелевские термины или бороться с аристотелевскими

взглядами. На сегодняшний день аристотелианцы общепризнаны во многих областях современной философии, включая этику и метафизику.

Аристотель действительно был плодотворным ученым. Он написал несколько трактатов по этике, также писал о политике. Аристотель впервые кодифицировал правила логики. Он исследовал природу и даже части животных. Его метафизика является в значительной степени теологией. Идеи Аристотеля, особенно его физика, безраздельно царили в западном мире в течении многих веков после его смерти.

Аристотель является философом – натуралистом классического периода древнегреческой философии. В этот период материалистический взгляд на мир считался несостоятельным. Будучи учеником Платона, Аристотель, тем не менее, полагал, что мир существует только один, и в нём представлены как идейные, так и вещные начала. Вещи, находящиеся в этом мире, обладают реальным бытием и представляют собой единство материи и формы.

Несмотря на то, что Аристотель был натуралистом, много его работ посвящены политике. В отличие от теории Платона аристотелевская теория государства приближена к реальности и не похожа на утопию. Идеи, высказанные Аристотелем, актуальны и сегодня, так как некоторые из них не зависят от взглядов и условий античного мира. В трактате много рассуждений о природе, человеке, семье, государстве.

Аристотель выступал за один из устоев античного общества – рабство. Он считал рабовладение естественным состоянием организации общества. Аристотель не утверждал, что люди не равны от природы. Раб, в его понимании, – это тот, кто обслуживает какую-либо технику, будь это ткацкие челноки или программированный компьютер. Сейчас рабом можно назвать промышленных работников, обслуживающий персонал. То есть рабство – это не лишение прав и свобод человека, а его деятельность, которой должен кто-то заниматься. Аристотель привносит в слово «раб» другой, отличный от распространенного понимания смысл. Это аристотелев-

скую трактовку легко можно использовать в современном мире. Чтобы отказаться от рабства, нужно создать такую технику, которая работала бы без человека. Поэтому нужно отказаться от искусства накопления, так как оно противно самой природе и вовлекает всё больше людей в рабство, а это не способствует благой мысли.

В одной из своих книг Аристотель выделяет царскую власть, тиранию, аристократию, олигархию, политику и демократию. Последнюю форму правления мыслитель не считает идеальной, так как это власть бедного большинства. А лучшее устройство там, где преобладает средний класс и частная собственность. Философ в своих трудах вводит разделение исполнительной, законодательной и судебной власти и проводит анализ причин смен форм государственного устройства.

Основные причины – неравенство людей. Отсюда гражданские войны и революции. Также Аристотель говорит, что счастье государства заключается в счастье граждан, а оно возможно благодаря внешним, физическим и духовным благам. Государство играет огромную роль в жизни людей, поэтому оно должно их воспитывать и обучать. Мыслитель предлагает два вида воспитания для свободных и рабов. Это также можно интерпретировать на современный лад, как гуманитарное и техническое обучение. Все эти идеи можно обнаружить в современном обществе, они легли в основу многих сегодняшних представлений и понимания политики и государственного устройства.

Также хотелось немного сказать про другие не менее важные для современности работы философа. Аристотель ввел термин «этика», обозначив этим словом совокупность добродетелей характера человека. Таким образом, этика – это учение о нравственности, о душевных качествах человека. Учение Аристотеля о сущем, о бытии оказали огромное влияние на дальнейшее развитие данной проблематики – метафизики и онтологии. Он классифицировал свойства бытия. Также у мыслителя значительное количество работ, в которых он описывал природу, места обитания растений и

животных. В своем каталоге он описал и классифицировал около 500 разновидностей животных, изучал их внутреннее строение.

Все описанное выше охватывает лишь малую часть интеллектуального наследия Аристотеля, но уже по ним можно сказать, что эти фундаментальные учения вполне имеют место в современном мире. Очень много схожих идей, мыслей, черт имеют современные представления с идеями античного философа, несмотря на огромную разницу во времени. Учения Аристотеля были и будут оставаться актуальными и значимыми для философии, ботаники, биологии, политики.

Информационные технологии в логистике

Корнева А.А., Колоденко Е.А., Струтинская Н.В.

Одним из факторов, благодаря которым мир будет постоянно меняться, являются технологии. Становление общества знаний, основанного на влиянии современных информационных и коммуникационных технологий, приводит к полной перестройке экономики. Также информационные технологии способствуют быстрой глобализации экономики. Инновации, которые способствуют созданию новых рабочих мест и экономическому росту, становятся главным фактором всемирной конкурентоспособности.

Информационные технологии могут применяться практически во всех сферах жизни; они формируют личную жизнь и работу. В социальной и экономической сфере они также оказывают все большее влияние на макроэкономический уровень. Индустрия информационных технологий является стабильно развивающимся сектором, решения и технологии, основанные на технологиях, также вносят ценный вклад в создание стоимости в других секторах, например, в торговле или обрабатывающей промышленности. В большинстве современных компаний есть ИТ-отделы. В начале развития информационных технологий ИТ-отдел состоял из одного ком-

пьютерного оператора, который хранил данные на магнитной ленте, а затем упаковывал их в подвал.

Сегодня в ИТ-отделах работает много сотрудников с различными навыками, включая системное администрирование, администрирование баз данных и управление информационными технологиями. В настоящее время существуют сложные компьютеры, серверы, системы баз данных и криптография, которые помогают хранить данные. Передовые ИТ-системы сделали предприятия более конкурентоспособными во всем мире, поэтому предприятия всех типов пытаются опережать друг друга в создании или использовании информационных технологий.

Хороший пример конкурентоспособности, основанной на информационных технологиях, можно найти в сфере логистики. Информационные системы логистики используются в каждой крупной и более мелких компаниях. Эта система помогает компаниям повысить операционную эффективность, отслеживая ресурсы с момента их первого получения, например сырье, до момента их потребления. Компании используют эти системы для обеспечения сквозной видимости своих продуктов или сырья. Информационные системы логистики также помогают компаниям отслеживать внутреннюю информацию внутри компании, предоставлять отчеты о стоимости запасов, которые определяют, сколько еще запасов необходимо приобрести. Эта функция позволяет компаниям быть более эффективными, обеспечивая оптимальные размеры партий и сроки выполнения заказа.

Благодаря информационным технологиям логисты могут спланировать максимально быстрые маршруты с учётом пробок и без каких-либо лишних затрат, можно отслеживать движения автомобилей, доставку груза с помощью спутниковых систем. Отслеживать доставку могут также и клиенты. Информационные технологии действительно облегчают работу логистов: с их помощью возможно поставить электронную печать и подпись заказчиков. Существуют различные навигаторы, которые помогают водителям добраться до места выгрузки и в случае непредвиденных ситуа-

ций (например, аварий) найти другой кратчайший путь до места назначения. Также есть множество интернет-банкингов, с помощью которых осуществляются быстрые переводы денег за доставку груза.

Логистика зависит от высокого качества управления в ряде поставок, чтобы быть эффективной. Эти менеджеры по логистике отвечают за закупку товаров и обеспечение их правильной транспортировки к месту назначения. Менеджеры по логистике полагаются на новейшие информационные системы для управления и отслеживания материалов, начиная с момента их первого изготовления на заводе и заканчивая продажей в розничных магазинах.

Из-за увеличения объема и сложности, с которыми сталкиваются предприятия, информационные системы являются единственным способом точного управления большого количества продуктов внутри организации. Специалисты по информационным технологиям всегда предлагают решения специального назначения, подходящие для их компании, такие как поиск правильных товаров на рынке или поиск правильных маршрутов их доставки. Это их работа, и они общаются с менеджерами по логистике, чтобы точно передавать информацию туда и обратно.

Предприятия зависят от доставки продуктов и постоянного знания того, где эти продукты находятся. Если груз не прибыл в пункт назначения, их система отслеживания грузов сообщит компании, где их груз был проверен в последний раз. Водителям, перевозящим эти грузы, также легко работать с информационными системами. С помощью картографического программного обеспечения GPS водитель может получать указания в режиме реального времени, направляясь к месту назначения.

Более новое программное обеспечение GPS даже позволяет водителям получать информацию в режиме реального времени об объеме трафика по их запланированному маршруту. Если их маршрут забит трафиком, то он может предложить альтернативный маршрут с меньшим трафиком на нем. Это огромное преимущество для транспортных потребностей компа-

нии, потому что бизнес процветает благодаря тому, что товары прибывают в определенные сроки.

Иногда, однако, количество товаров, которые необходимо отправить, может быть непосильным для компании. Таким образом, они будут внедрять стороннюю логистическую систему, которая передает их транспортные и логистические потребности на аутсорсинг другим компаниям. Неудивительно, что в наши дни предприятия просто не могут позволить себе обходиться без информационных технологий.

АРИЗ как программирование мышления

Грузд Н.А., Дождикова Р.Н.

С развитием информационных технологий менялось и отношение человека к творчеству и изобретательству. Стремительный прогресс все чаще требовал гибкого и креативного мышления, однако далеко не каждый обладает такими способностями с рождения.

Начиная с 40-х годов прошлого столетия в СССР под началом Г.С. Альтшуллера активно развивалась теория, согласно которой решение любой технической или изобретательской задачи можно свести к применению стандартных алгоритмов. Подобно тому, как машина производит вычислительный процесс, опираясь на заданную программу, человек способен создавать новые технические решения, следуя предложенным алгоритмам. В основе ТРИЗ (Теории решения изобретательских задач) лежит грамотная постановка задачи и выявление противоречий. Сперва необходимо переформулировать ситуацию таким образом, чтобы отбросить бесперспективные пути решения и выделить так называемый идеальный конечный результат (ИКР). Затем определить параметр системы, улучшение которого способствует достижению ИКР, а также параметр, ухудшаемый из-за улучшения первого. Например, чтобы повысить вместимость автобуса, необходимо увеличить длину, однако это приведет к низкой маневрен-

ности транспорта на поворотах. В определении технических противоречий и строится основная идея ТРИЗ [1].

Важнейшей частью алгоритма является информационное обеспечение, представленное таблицей противоречий (Матрица Альтшуллера). В таблице приведено более 40 общих изобретательских приема и 76 стандартных шаблонов решений. Таблица – прежде всего инструмент, им нужно уметь пользоваться. АРИЗ содержит важный момент, позволяющий исключить техническую терминологию из задачи, тем самым избавляя пользователя от психологической инерции. Программа также включает методы управления психологическими факторами, направленные на развитие творческого мышления.

Алгоритмы ТРИЗ активно применялись на практике в СССР и получили развитие в Западных странах. Многие современные компании, известной из которых является Samsung, применяют теорию при разработке инноваций. ТРИЗ, однако, затрагивает не только техническую сферу деятельности, концепции нашли применение в бизнесе, образовании. Несмотря на критику со стороны научного сообщества, нельзя не отметить эффективность алгоритмов на практике. Кроме того, ТРИЗ формирует гибкость мышления и творческий подход к решению задач, умение логически мыслить, выделять полезную информацию, четко формулировать цели.

Список использованных источников

1. Альтшуллер Г. С. Найти идею: Введение в ТРИЗ – теорию решения изобретательских задач. – М.: Альпина Паблишер, 2012. – 402 с.

Философия Сократа. Добродетель и разум

Лагодич Д.А., Карпузович Н.Г., Струтинская Н.В.

Аннотация. Согласно Сократу, смысл жизни, ее цель, следует искать в истине, в добре. Поэтому сама деятельность человеческого разума имеет

этическое содержание; Деятельность разума – это практическая деятельность, а рассуждения без практической цели осуждаются как ложные и бесплодные, как пустая софистика

Сократ – древнегреческий философ. Представление о его идеях мы получаем благодаря его ученику Платону. Сократа интересовали проблемы теории познания, этики, политики, педагогики. Поиск интересующих его ответов происходил оригинальным образом, методом. Смысл диалектики Сократа в том, чтобы с помощью подобранных вопросов помочь собеседнику найти истину. Известен девиз Сократа – «Познай самого себя». Под познанием он подразумевал анализ поступков и отношение к ним. Для мыслителя было важным отношение человека к самому себе.

Сократ рассматривал душу, как источник нравственности, которая отражается в поступках людей. Философ считал, что нравственность связана с разумом. Душа и тело разделены: душа – это разум, она бессмертна и божественна, а тело – инструмент на службе у души. Человеческая мысль – это нравственная деятельность, а мысль без практической цели осуждается как неверная и бесплодная. Человеческая природа рациональна. Предметы, тело и физическая жизнь человека являются собственностью окружающего мира, но его душа – это он сам. Он должен заботиться о себе, а не о своем имуществе".

Как полагал Сократ, добродетелью человека как разумного существа является его разум, который дает ему превосходство и мощь. Забота о себе и размышления о своем счастье укрепляют разум среди добродетелей, а стремление к познаниям или "философии", по словам Сократа, является путем к саморазвитию, добру, истинному счастью и внутренней свободе.

Для этического учения Сократа характерно сведение человеческих добродетелей и высшего блага к "знанию" или мудрости. Мудрость – это начало и конец этики, то есть истинного человеческого действия. Мудрый человек должен сначала понять истинные отношения между человеческими целями. Сократовская диалектика учит нас понимать логическую связь

между общим и частным, между родом и видом. Но точно такие же отношения существуют между общими и конкретными целями, между высшими и второстепенными целями. Если разум имеет практическое содержание, то диалектика понятий соответствует относительному отношению между целями и средствами.

Сократ утверждает, что если мы знаем относительную ценность каждой вещи и каждого поступка, то у нас есть рациональное правило для наших действий. Когда мы знаем себя, свою истинную природу, мы знаем, что необходимо, что хорошо и полезно, и мы естественно хотим лучшего. Вопрос в том, является ли это моральное знание реальным и активным, есть ли оно у нас или мы его создаем. Конечно, это не воображаемое внешнее знание. Если мы вникнем в природу человеческих отношений и человеческих действий, то обнаружим, что принцип каждого рационального действия – это цель, принцип каждой цели – это благо, а принцип каждого действия и цели – это конечное благо.

Согласно Сократу, это высшее благо также является абсолютным и всеобщим благом, поскольку оно рационально. Каждый человек стремится достичь ее и выбирает среди своих личных средств те, которые считает наиболее подходящими для ее достижения. Те, кто не знает этой высшей моральной цели, кто не знает соотношения между частными целями и высшей целью, находятся в замешательстве и не могут действовать правильно и достичь блага. С другой стороны, те, кто знает эту моральную цель, добродетельны. Это происходит потому, что их действия основаны на их знании истинного блага в высшем смысле этого слова.

"Никто не счастлив, никто не действует против своей воли", "никто сознательно не преследует зло" и, следовательно, "никто сознательно не падает" – таковы основные принципы этики Сократа. Никто добровольно не делает худшего и не знает, что лучше. Сократ не делает "различия" между теоретической и практической мудростью и утверждает, что те, кто знает пути добра и зла, мудры и добры только в силу своего знания. В дан-

ном случае Сократ отвечает на обвинение в том, что он лучше человека, который сознательно делает что-то плохое, знает, что делает, и делает это, говоря, что человек, который знает, что делает, и делает это, – хороший человек. Этот вывод абсурден, и сам Сократ с ним не согласен.

Список использованных источников

1. Сократ и его роль в развитии греческой философии [Эл. ресурс]. – Режим доступа: https://otherreferats.allbest.ru/philosophy/00330764_0.html – Дата доступа: 22.04.2022
2. Сократ и его роль в развитии греческой философии [Эл. ресурс]. – Режим доступа: https://pikaref.ucoz.net/publ/gumanitarnye_filosofija_ehtika_sokrata/13-1-0-67 –Дата доступа: 24.04.2022
3. ЭТИКА [Эл. ресурс] – Режим доступа: <https://gtmarket.ru/concepts/7185> –Дата доступа: 25.04.2022

Цифровая культура

Власова С.А., Дождикова Р.Н.

Цифровая культура – набор принципов и компетенций, характеризующих преимущественное использование информационно-коммуникационных цифровых технологий для взаимодействия с обществом и решения задач в профессиональной деятельности. Одной из главных сложностей в описании данного феномена является его динамичность: сфера применения цифровых технологий непрерывно расширяется, параллельно изменяя характер взаимодействия с этими технологиями, систему ценностей и общественных отношений, связанных с данной областью деятельности. Цифровая среда в жизни современного человека рассматривается как её неотъемлемая часть – цифровое пространство не противопоставляется пространству физическому, актуальным на данный момент является понятие “смешанная реальность”.

До сих пор существует и активно используется такое понятие, как “виртуальная среда”. Этот термин подразумевает разделение сферы “реального” и цифрового пространств. Однако в дискуссиях о данном вопросе опыт онлайн-взаимодействия между людьми в цифровой среде с некоторыми оговорками и определенными особенностями выделяется в особую форму присутствия – так называемое “телеприсутствие”, которое при этом не отделяется от привычного нам мира и является его частью. Отличия этого явления от личного контакта являются важным показателем современной цифровой культуры. Способы взаимодействия человека с цифровыми технологиями, цели их применения могут различными. В зависимости от задач использования цифровых технологий выделяют несколько уровней социального взаимодействия:

1. научно-техническая цифровая культура и коммуникация;
2. политическая цифровая культура;
3. художественная цифровая культура;
4. правовая цифровая культура;
5. цифровая культура в сфере образования.

Таким образом, цифровая среда является интерактивной и подразумевает новые способы восприятия реальности. В связи с этим в настоящее время цифровая культура включает в себя множество аспектов из различных областей человеческой деятельности: создание рабочего пространства для отдельных пользователей и коллективов, формирование онлайн-платформ в сфере образования, игровой индустрии, возможности для создания и продвижения собственного продукта, а также покупки продуктов и товаров через интернет, создание всемирных общедоступных, а также частных информационных ресурсов, возможность повседневного неформального общения с помощью социальных сетей, новый формат средств массовой информации и многое другое.

Насущным вопросом цифровой культуры является проблема авторского права и уникальности производимого контента. Учитывая, что циф-

ровой материал легко копируется, распространяется и модифицируется, цифровые культурные продукты потенциально находятся в постоянном состоянии «становления», в некоторых отношениях более адекватно описываемого как процессы, а не как готовые продукты. Вот почему, авторство было проблематизировано в сетевых, связанных гиперссылками цифровых средах: продукты никогда не бывают законченными, пути чтения связаны гиперссылками и сетью, а отношения между создателями и аудиторией часто антииерархичны, а продукт является объектом совместной деятельности, непрерывно изменяющемся во времени.

Цифровая культура рассматривается как понятие, сочетающее в себе противоречивые явления, вступающие во взаимодействие и образующие новые совокупности элементов, например: глобализация - локализация, индивидуальное авторство – нетворкинг. Специфические характеристики цифровой культуры можно объяснить видами вовлеченных технических процессов, типами возникающих культурных форм и видами опыта, которые влечет за собой цифровая культура.

Информационная безопасность в социальной сфере

Головнёва А.И., Дождикова Р.Н.

Возникновение вычислительной техники как средства сортировки информации привело к компьютеризации общества и появлению новых информационных технологий. Информационная безопасность – один из значимых компонентов комплексной безопасности на любом уровне – национальном, отраслевом, коммерческом или персональном. В. Н. Ильющенко определяет информационную безопасность как защиту информации и защиту от информации. Это разграничение информационной безопасности было разработано, в частности, С. П. Расторгуевым.

Он отмечает, что информационная безопасность, как составляющая национальной безопасности, имеет два направления: защита информации и

защита от «опасной» информации. Ключом к информационной безопасности является мониторинг информации, распространяющейся в глобальном пространстве и возникновение возможностей и инструментов для отражения возникающих угроз.

Нынешняя информационная система представляет собой сложнейшую систему, состоящую из большого числа элементов с различной степенью автономности, которые соединяются между собой и обмениваются сведениями. Абсолютно все детали могут подвергаться внешним воздействиям или выходить из строя. Попытка реализации угрозы именуется атакой, а тот, кто совершает такую попытку – злоумышленником. Предположительные злоумышленники являются источниками угрозы. Чаще всего угроза связана с наличием слабых мест в защите информационных систем (таких, например, как способность доступа нежелательных лиц к важному оборудованию или ошибки в программном обеспечении).

Если вы хотите, чтобы ваши пароли и данные были достаточно защищены от хакеров, обязательно узнайте, как взломать ваш пароль. Если вы думаете, что такие правонарушители проходят мимо, или вы думаете, что они никогда не смогут угадать ваш пароль, вы можете узнать, насколько вы ошибаетесь. Простейший метод взлома – запросить пароль пользователя. Фишинговое сообщение принуждает ничего не подозревающего читателя подделывать сервисы онлайн-банкинга, платежные системы или другие сайты, которые требуют от вас предоставления личной информации «для решения какой-то ужасной проблемы безопасности».

Другой способ – это спросить напрямую или по телефону, нужно просто позвонить в компанию и спросить пароль для доступа к сети, вы будете поражены тем, как часто это работает. Есть ещё один способ, которым пользуются самые уверенные хакеры, они заходят в офис под видом курьеров, техников или любого другого сотрудника. Форма позволяет им сохранять пароли, введенные реальными сотрудниками, и предоставляет прекрасную способность для всех.

Итак, как вы можете себя защитить. Используйте пароли. Причина использования паролей состоит в том, что, если кто-то попытается получить доступ к вашим данным или оборудованию, пароли доставят массу неудобств. Чем труднее отгадать или «взломать» применяемый вами пароль, тем в наибольшей сохранности будет ваша информация. Протяжённость пароля значительно влияет на уровень защиты. Личные номера, безусловно, являются одним из наименее безопасных паролей, которые широко применяются (например, банковские карты для кассовых аппаратов банкоматов или телефонные карты). Числа от 0 до 9 могут использоваться в личных числах, то есть может быть десять тысяч вариантов числа.

Также, вы можете использовать другой метод, такой как шифрование. Шифрование – это способ превращения открытой информации в закрытую и наоборот. Он используется для хранения важной информации в ненадежных источниках или для ее передачи по незащищенным каналам связи. Используются следующие методы шифрования: 1) симметричное шифрование (алгоритм шифрования может быть известен посторонним, но неизвестна небольшая часть секретной информации – ключ один и тот же для отправителя и получателя сообщения); 2) асимметричное шифрование (третьи лица могут знать алгоритм шифрования и, возможно, открытый ключ, но не закрытый ключ, известный исключительно получателю).

Электронная цифровая подпись (ЭЦП) юридически равнозначна подписи бумажного документа. При регистрации ЭЦП в специальных центрах корреспондент получает два ключа: секретный и открытый. Процесс подписания электронного документа состоит из обработки текста сообщения с использованием секретного ключа.

Таким образом защита информации представляет собой взаимосвязь мер, совершаемых собственником информации для защиты права владения и распоряжения информацией, формирования условий, ограничивающих распространение информации, а также избежания или значительного препятствия несанкционированному доступу к ней. Концепция информацион-

ной безопасности заключается в защите информации и поддерживающей ее инфраструктуры от случайных или преднамеренных естественных или искусственных воздействий, наносящих вред владельцам или пользователям информации и поддерживающей ее инфраструктуре.

Социальные сети как способ дополнительного заработка

Бондаренко В.А., Храмова А.С., Дождикова Р.Н.

Социальные сети – это тренд во всем мире. От Нигерии до Южной Африки, Индии, США, Великобритании и всего мира социальные сети играют большую роль в жизни большинства людей. Люди проводят большую часть своего дня в социальных сетях. От чата на Facebook до твитов в Twitter, обмена фотографиями в Instagram или просмотра видео на YouTube – социальные сети стали повседневным делом для миллиардов людей. Но помимо развлечений, в наше время социальные сети стали одним из источников дохода. В данной работе представлено несколько способов заработать деньги, не выходя из дома.

1. Станьте маркетологом в социальных сетях. Это один из лучших способов заработка в социальных сетях. Ваша работа в качестве маркетолога в социальных сетях заключается в продвижении услуг, продуктов и имиджа компаний или отдельных лиц на различных платформах социальных сетей, чтобы помочь им найти потенциальных клиентов или развить свой бренд [1]. Это очень прибыльная работа по всему миру. Можно даже создать компанию, специализирующуюся на маркетинге в социальных сетях. По оценкам Payscale, люди, работающие маркетологами в социальных сетях, зарабатывают более 49 000 долларов в год.

2. Зарабатывайте деньги, размещая рекламу в социальных сетях. Это очень распространенный способ заработка в социальных сетях. Заработать в социальных сетях на размещении рекламы может любой желающий. Объявления – это просто аббревиатура для рекламы. Чтобы заработать

деньги на размещении рекламы в социальных сетях, нужно размещать рекламу на своих страницах в социальных сетях за деньги. Есть много способов сделать это. Если вы являетесь влиятельным лицом в социальных сетях, к вам, вероятно, будут обращаться бренды, чтобы поделиться своим контентом на вашей платформе, а взамен они будут платить вам.

Вы также можете присоединиться к платформам, которые свяжут вас с рекламодателями, которые будут платить вам за размещение рекламы в ваших профилях в социальных сетях. К таким платформам относятся: Famebit, Izea, Dealspotr, Ifluenz и многие другие. Еще один способ заработать на размещении рекламы в социальных сетях – делиться новостным контентом с короткими ссылками. Если вы делитесь большим количеством ссылок, будь то новости, спорт или любые другие ссылки, которыми вы делитесь, подумайте об использовании службы сокращения ссылок.

Некоторые сервисы сокращения будут платить вам за то, сколько людей нажимают на ссылку. Они получают доход от показа рекламы по вашей ссылке. Допустим, вы публикуете новость в своем профиле в социальной сети от BBC. И вы используете сокращатель ссылок, чтобы сократить ссылку. Когда ваши подписчики нажмут на ссылку, она покажет им небольшое объявление, прежде чем перенаправить их на BBC. Таким образом, вы зарабатываете деньги, когда люди нажимают и читают. Примеры сокращателей ссылок: ADF и OUO [2].

3. Партнерский маркетинг. Партнерский маркетинг – это рекомендации продуктов и услуг за комиссию. В зависимости от того, о чем вы публикуете в своих социальных сетях, вы можете использовать и зарабатывать деньги с помощью партнерского маркетинга. Например, если вы делитесь контентом в своем профиле о моде, вы можете зарегистрироваться в модной компании в качестве партнера. Вы включите их ссылку в свой пост. Всякий раз, когда кто-то нажимает, чтобы купить, вы получаете процент (комиссию). Мода – это просто пример, вы можете сделать то же самое для телефонов, автомобилей, всего, на что ориентирован ваш профиль.

Если вы беспокоитесь об установлении контактов с этими компаниями для продвижения их товаров или услуг, вам не о чем беспокоиться. Существуют партнерские маркетинговые сети, к которым вы можете присоединиться, и у вас будет доступ ко многим компаниям в разных секторах, чтобы продвигать все, что вы пожелаете.

Примеры партнерских сетей: Commission Junction, Linkshare, Impact Radius, Amazon Affiliate, Jumia Affiliates, Konga Affiliates. Вы можете начать с написания отзывов о продуктах и услугах в своих профилях в социальных сетях, а затем оставить ссылку, по которой ваши подписчики могут либо купить продукт, либо подписаться на услуги.

4. Продавайте свой продукт или услуги. Если у вас есть навык, вы можете продвигать свои навыки среди своих последователей, и вы будете удивлены количеством людей, желающих покровительствовать вам. Не просто рекламируйте, а хорошо упаковывайте. Помните, презентация имеет значение, от того, как вы ее преподнесете, во многом зависит, как они на нее отреагируют. Вы также можете продавать товары.

Если у вас есть продукты, которые вы продаете, используйте свой профиль и увеличивайте продажи. Например, женщина начала продавать сумки через свой профиль в Facebook, где у нее менее 3000 друзей. За 4 дня ее запас закончился! Если у вас нет продуктов и вы не хотите хранить продукты на складе, вы можете создать интернет-магазин с Shopify, скопировав запасы от крупных производителей и поставщиков со всего мира в свой интернет-магазин. Когда люди посещают и заказывают продукты, поставщики отправляют их им, и вы получаете свою долю [3].

Список использованных источников

1. How to become a social media marketer [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://www.makemoney.ng/how-to-become-a-social-media-marketer/>. – Дата доступа: 26.03.2022

2. Как заработать деньги в интернете: заработок онлайн в 2022 году [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://inventure.com.ua/analytics/articles/kak-zarabotat-dengi-v-internete:-zarabotok-onlajn-v-2022-godu>. – Дата доступа: 26.03.2022

3. How to make money through affiliate marketing [Электронный ресурс]. – Режим доступа: makemoney.ng/how-to-make-money-through-affiliate-marketing/. – Дата доступа: 27.03.2022

Проблемы информационной безопасности

Дульчевская К.Г., Дождикова Р.Н.

Сегодня человечество переживает новый этап своего развития. Мы живем в мире, где кардинально повышается роль информационных технологий в реализации прав и свобод граждан.

Благодаря IT-технологиям телекоммуникационная индустрия стала одной из наиболее динамичных и перспективных сфер мировой экономики. Практически каждая сфера деятельности человека в той или иной мере затронута информатизацией. Конечно же, и человек сильно поменялся в связи с развитием информационных технологий. В этом есть как свои плюсы, так и минусы. Так, например, трансформация социума в информационное общество порождает новые угрозы, которые непосредственно влияют на степень защищенности информационного пространства, инфраструктуры, систем и ресурсов.

Несмотря на то, что количество кибератак увеличивается с каждым годом, именно они – стимул разработки новых технологий и решений. Это могут быть теоретические рассуждения, новые разработки и внедрения. В нынешнее время информационный поток все время увеличивается, следовательно, приходится хранить и обрабатывать все больше информации на компьютере. Основная проблема сегодня – как надежно защитить эту ин-

формацию? Сегодня информационная безопасность (ИБ) является одной из важнейших проблем современного общества.

Под информационной безопасностью (ИБ) следует понимать состояние защищенности сбалансированных интересов личности, общества и государства от внешних и внутренних угроз в информационной сфере. Основные составляющие защиты информации – обеспечение ее конфиденциальности, целостности, доступности.

Главные проблемы современных предприятий в контексте ИБ – это хакерские атаки, различные модификации вредоносного программного обеспечения (ПО), другие внешние угрозы. Высокую обеспокоенность вызывают внутренние угрозы (утеря конфиденциальной информации компанией). Внешние угрозы становятся менее проблемными, качество «защитного» программного обеспечения (ПО) повышается, и практически все компании уже научились профессионально его использовать.

В настоящее время наблюдается тенденция сознательного взлома компьютерных систем с целью хищения или повреждения информации. Чтобы понять, как обезопасить информацию, стоит рассмотреть методы взлома компьютерных систем. Все попытки взлома защиты компьютерных систем разделяют на три группы: атаки на уровне операционной системы (ОС), атаки на уровне систем управления базами данных, атаки на уровне сетевого программного обеспечения. Атаки на уровне операционной системы. Задача хакера - найти слабое место в конкретной системе защиты, а не организация эффективной атаки на операционные системы только с помощью сложнейших средств, основанных на самых последних достижениях науки и техники. Чем проще алгоритм атаки, тем больше вероятность ее завершения без ошибок и сбоев.

Атаки на уровне систем управления базами данных. Защищать операционную систему гораздо сложнее в отличие от систем управления базами данных (СУБД), но, чтобы получить доступ к файлам СУБД, боль-

шинство хакеров делают это с помощью средств ОС, при этом необходимо взломать защиту компьютерной системы на уровне ОС.

Атаки на уровне сетевого программного обеспечения. Сетевое программное обеспечение (СПО) является наиболее уязвимым, потому что канал связи, по которому передаются сообщения, чаще всего не защищен, и всякий, кто может иметь доступ к этому каналу, соответственно, может перехватывать сообщения и отправлять свои собственные.

Итак, нынешнее состояние международной информационной безопасности нельзя признать удовлетворительным. Поэтому в каждой стране разрабатываются всевозможные указы, постановления, декреты о национальной безопасности. И Республика Беларусь не является исключением. 18 марта 2019 года президентом Республики Беларусь Лукашенко А. Г. было утверждено Постановление Совета Безопасности Республики Беларусь № 1. Согласно которому «для Республики Беларусь основными источниками угроз информационно-психологического характера в информационной сфере являются информационное противоборство между ведущими мировыми центрами силы, целенаправленное формирование внутри и за пределами страны информационных поводов для дискредитации государственной внешней и внутренней политики. <...>

Необходимо на государственном уровне обеспечивать формирование, использование и развитие информационного пространства исключительно в целях социального, экономического и культурного развития, а также постоянную, активную и эффективную деятельность государственных органов, организаций, научно-экспертного сообщества в информационном пространстве, особенно наращивать ее в сети Интернет. В приоритетном порядке необходимо поддерживать сохранение в обществе традиционных социальных устоев и ценностей, открытое и всестороннее информационное обеспечение и сопровождение государственной политики, а также воспрепятствование в законном порядке распространению незаконной и недостоверной массовой информации» [1]. В целом, можно

сделать вывод, что ИБ сегодня – один из важнейших аспектов жизни человека. К этому надо относиться очень серьезно, так как от этого может зависеть не только жизни людей, но и судьбы целых государств.

Список использованных источников

1. Белорусский новостной портал SB.BY [Электронный ресурс]. Постановление Совета Безопасности Республики Беларусь № 1. – Режим доступа: <https://www.sb.by/articles/kontseptsiya-informatsionnoy-bezopasnosti-respubliki-belarus.html>. – Дата доступа: 29.03.2022.

Влияние информационных технологий на развитие личности

Мартинovich П.А., Дождикова Р.Н.

Информационные технологии присутствуют в жизни практически каждого человека. Значительная часть информационных технологий была создана для комфортной жизни человека и развития. Компьютерные технологии являются мощнейшим инструментом для повышения интеллектуальных способностей и ускорения многих процессов.

В качестве примера рассмотрим использование информационных технологий в строительстве и проектировании. С помощью компьютера человек может грамотно рассчитать расход применяемых материалов и конструкций, что снижает затраты на строительство, рассчитать нагрузку на конструкции для безопасной и долговечной эксплуатации зданий и сооружений, предотвращения разрушений. Применение 3D-принтера позволяет строить здания из бетона, что ускоряет процесс возведения зданий и введение их в эксплуатацию. Это стало возможным только с развитием современных технологий.

Эффективность использования информационных технологий зависит от самого человека, его умений, навыков, усвоения знаний и от того, как человек применяет усвоенный материал на практике. Любая информация,

полученная человеком извне, может принести как положительный вклад в его личность, так и отрицательный. Важное значение имеет фильтрование получаемой информации и правильное распоряжение ей.

Исследования Андерса Эрикссона и других наглядно демонстрируют, что совершенство зависит прежде всего от практики и меньше всего от таланта. Выполняя определенные упражнения, мы можем развить практически любое умение. Как утверждал философ и психолог Грегори Бейтсон, «существует некий предел, после превышения которого всё приносит вред, что бы это ни было: кислород, сон, психотерапия, философия» [1, с. 53].

С развитием технологий можно наблюдать, как люди начали лениться даже в самых элементарных и базовых действиях. Современному человеку гораздо легче прибегнуть к использованию интернета, калькулятора и других технологий, чем обратиться к самому себе, своему интеллекту. Даже во время образовательного процесса на лекциях не все студенты вовлечены в информацию, которую старается донести лектор, что называется «интеллектуальной ленью».

Многие люди ленятся получать и усваивать новую информацию, потому что в любой момент могут рассчитывать на использование информационных технологий. Выход за пределы комфортной зоны вызывает чувство дискомфорта, но это единственное средство, с помощью которого мы можем учиться и расти, совершенствоваться и ощущать более глубокое чувство удовлетворения жизнью [1, с. 54].

В ходе исследования данной проблемы мы провели социальный опрос, исходя из которого можно сделать вывод, что информационные технологии являются неотъемлемой частью нашей жизни и владение компьютером необходимо в современном обществе. Полученные статистические данные свидетельствуют о сильном влиянии ИКТ на развитие личности. Большинство опрошенных комфортнее общаться лично (61,1%), для другой группы опрошенных не имеет значение способ общения (33,3%), третьей группе опрошенных проще общаться с использованием ИКТ

(5,6%), что является положительным показателем коммуникации людей в современном мире и указывает на незначительное негативное влияние информационных технологий на межличностное общение.

Исходя из данных опроса можно сказать, что люди готовы уделять большое количество времени на изучение нужной им информации, а кто-то и вовсе готов отказаться от сна (66,7%), что положительно влияет на развитие личности и интеллекта, но тем самым может вредно повлиять на здоровье и создавать дополнительные зависимости. В наше время многие люди страдают от цифровой и информационной зависимости, неправильно используя информационные технологии, нанося вред себе и своему окружению. Человек сам определяет, как прожить свою жизнь и на что тратить своё время и ресурсы.

Из этого следует, что каждому современному человеку нужно дозировать количество потребляемой информации, следить за её качеством и правильно применять ресурсы и технологии, тогда они будут оказывать положительное влияние на жизнь и развитие личности.

Список использованных источников

1. Шварц Тони, Маккарти Кэтрин, Гомес Жан. То, как мы работаем, – не работает. Проверенные способы управления жизненной энергией. – М.: ООО «Альпина Паблишер», 2015. – С. 53-54.

Мораль в социальных сетях

Дивина А.Д., Дождикова Р.Н.

На протяжении всей истории человечества совершались открытия, кардинально менявшие его жизнь: изобретение письменности сделало возможным общение в пространстве и времени, печатный станок стал толчком к массовому распространению идей, а новые виды транспорта позна-

комили людей с новыми культурами. Однако все это меркнет по сравнению с влиянием Интернета и социальных сетей.

В последние годы возникает проблема негативного влияния социальных сетей на человека. Без сомнения, сегодня такие платформы глубоко интегрированы в нашу жизнь и зачастую знают нас лучше, чем мы сами себя; они созданы для того, чтобы привлекать и удерживать наше внимание, зарабатывая на этом деньги. Почему же люди продолжают активно использовать социальные сети, несмотря на, казалось бы, очевидные факты? Дион Форстер в своей статье «Social media as religion – a tale of unexamined desire and (mis-in)formation» [1] называет социальные сети «самой распространенной религией нашего времени», формирующей нас и используемой нами для формирования нашего мира в соответствии со своими убеждениями и желаниями. Человечество отличается стойкой верой в то, чего на самом деле не существует, что невозможно увидеть. К таким явлениям и относятся социальные сети.

Интернет-зависимость и ее подвид – зависимость от социальных сетей, является одной из многих проблем, с которой сталкиваются современные пользователи. Крупные социальные сети манипулируют ими при помощи алгоритмов, вызывающих зависимость от платформ, они используют человеческие эмоции и определенные потребности, такие как принадлежность, признание, принятие и удовольствие.

Все это приводит к достаточно серьезным последствиям, в том числе и к психологическим расстройствам. Павлова Т.С. в своей статье «Зависимость молодежи от социальных сетей» [2] приводит большое количество эмпирических исследований этой темы, среди которых был выявлен процент зависимости от социальных сетей в контрольной группе молодых людей от 16 до 19 лет: 64% обладали низкой зависимостью от социальных сетей, 29% – средней, и 7% – сильной. Фактически, треть среди опрошенных имеют проблемы в той или иной степени.

Проблема конфиденциальности и сохранности личных данных также выделяется среди негативных аспектов социальных сетей. Как правило, они бесплатны, но при этом имеют доход с рекламы, транслируемой пользователям. Чем точнее персонализированы рекламные объявления, тем более высока вероятность, что рекламируемый продукт купят. Именно поэтому компании собирают личные данные для рекламных агентств, например, историю запросов, покупок, личные фотографии и, чтобы обозначить интересы и предпочтения людей.

Можно также обозначить еще одну из проблем социальных сетей – неограниченную свободу пользователей, на которую не распространяется государственное праворегулирование. Существование неограниченного Интернета расширяет возможности каждого человека общаться с кем угодно и когда угодно, а также высказывать свое мнение без контроля со стороны государства. Однако за предоставленной свободой доступа к Интернету вкупе с государственной защитой мнения и самовыражения зачастую приводит к «bad behavior» – плохому поведению пользователя [3], выраженному в использовании нецензурной лексики, изображений или сообщений, наполненных негативом.

Помимо этого, исследователи выделяют особо сложную ситуацию, когда люди, которые работают, учатся или проживают совместно в реальности, могут выражать недовольство в отношении своих одноклассников, руководства, коллег. в цифровом пространстве.

Несмотря на все это, мы не можем полностью отказаться от социальных сетей. Эти технологии уже прочно вошли в нашу повседневную жизнь, и мы не можем отрицать их ценность.

Осознание и понимание целей крупных компаний, владеющих социальными сетями, и того, как они их достигают и как при этом используется наша информация, может помочь нам сформировать здоровые привычки (регулирование настроек конфиденциальности, фильтрование новостей и уважительное отношение к другим пользователям), значительно повыша-

ющие качество проведенного времени в социальных сетях и снижающее их негативное влияние на нас. Точно так же, как люди пришли к ответственному использованию печатного станка или адаптировались к дальним поездкам, мы должны стать более ответственными в отношении новых технологий и адаптироваться к ним.

Список использованных источников

1. Дион Форстер. Social media as religion – a tale of unexamined desire and (mis-in)formation. [Электронный ресурс] // – Режим доступа: <https://www.counterpointknowledge.org/social-media-as-religion-unexamined-desire-and-mis-information/>. – Дата доступа: 27.04.2022.
2. Николаева А.А., Павлова Т.С. Зависимость молодежи от социальных сетей. [Электронный ресурс] // – Режим доступа: <https://cyberleninka.ru/article/n/zavisimost-molodezhi-ot-sotsialnyh-setey/viewer>. – Дата доступа: 27.04.2022.
3. Рини Фидияни, Деви Сулистианингсих и Пуджионо. LAW AND ETHICS OF COMMUNICATING IN SOCIAL MEDIA // Jurnal Dinamika Hukum. Purwokerto, 2017. Vol. 17, № 3. – P. 260-264.

Особенности цифровой культуры и коммуникации

Едало Е.И., Дождикова Р.Н.

Информационная культура – это культура сбора, хранения, создания, распространения и восприятия информации. Это предполагает соблюдение цифровой этики, которая предполагает владение навыками общения с другими пользователями, умениями представлять информацию, обеспечивать информационную безопасность, соблюдать законодательство в работе с данными. В более широком контексте под цифровой культурой, применяемой к экономике, подразумевают разделяемые людьми смыслы, ценности, нормы, традиции и ритуалы.

В настоящее время, цифровая культура определяется используемыми платформами и технологиями интеграции информационных ресурсов. Это базы данных, облачные технологии, пользовательский интерфейс, технические требования которых влияют на её характер.

Для повышения уровня цифровой культуры на предприятии требуется решить некоторые проблемы. Во-первых, создать благоприятную атмосферу участия сотрудников в ее формировании (в комплексе с производственной и технологической дисциплиной). Во-вторых, создать мотивацию и систему стимулирования. В-третьих, выстроить систему показателей для оценки уровня цифровой культуры на отдельных производственных участках и предприятии в целом.

Цифровая культура является составным элементом корпоративной культуры организации. В данном аспекте её следует рассматривать с двух сторон: как показатель развития корпоративной культуры организации и как фактор успешного выполнения функциональных обязанностей. Развитие цифровой культуры помогает организации и ее сотрудникам в решении коммуникационных задач. О высокой продуктивности говорят 21,2 % сотрудников компаний с цифровой культурой и почти вдвое меньше – без нее. Показатели вовлеченности и инновационности в компаниях с развитой цифровой коммуникацией также выше.

Учитывая, что цифровой материал легко копируется, распространяется и модифицируется, цифровые культурные продукты потенциально находятся в постоянном состоянии «становления». Цифровые технологии также повлияли на связи между объектами, пространством и временем. Объекты могут быть не только легко изменены, но и реконтекстуализированы, а объекты из разных исторических и пространственных контекстов могут быть объединены, чтобы создать что-то новое. Примером является сокращение расстояния между аудиторией и объектами искусства: не только участие в культурной жизни становится более демократичным из-за мгновенной доступности произведений искусства, но и средств производ-

ства, например, движущихся изображений и визуальных культурных продуктов, предоставления их более широкому кругу лиц.

Информационная культура обладает набором универсалий, релевантных цифровой реальности, что дает возможность программирования проявлений человеческой деятельности. Создавая новые технологии, мы приобретаем опыт, формируем нормы поведения, ценности, традиции, от качества которых зависит развитие личности и социума. Поэтому информационная культура является основой для обеспечения полноценного взаимодействия личности и существующих информационно-технологических проявлений социума, включающих в себя осмысление технико-технологических механизмов цифровизации и ее мощного гуманитарного потенциала, от реализации которого зависят стабильность и поступательное развитие человечества.

Проблемы цифровой безопасности

Москаленко Г.Э., Дождикова Р.Н.

С развитием технологий у преступников и злоумышленников появляются все новые способы получения личной информации о людях и их материальных ресурсах. Рассмотрим это на примере кражи денег из банка несколько лет назад и сейчас. Раньше для ограбления нужно было тщательно проработать план действия, обзавестись нужными инструментами. В ходе самого преступления остались бы следы. Киберпреступления мы рассмотрим на конкретном примере ограбления, исполненное российским хакером Владимиром Левином из Санкт-Петербурга: взламывал он счета американского банка Citibank, забрал со счетов сумму, превышающую 10 миллионов долларов, а после разослал их на счета своих сообщников, находящихся в разных странах мира. При этом риск оставить следы значительно снижается: нет ни отпечатков пальцев, ни оставленного ДНК на ме-

сте преступления. При этом для координации своих действий во время преступления у полиции просто не хватит времени [1].

С каждым днем преступники находят еще более ухищренные способы обойти возможность обнаружения: с помощью сторонних сетей других стран они попадают в нужную им страну, что доставляет еще больше преград на пути их обнаружения. Ведь полномочия полиции страны ограничены ее территорией.

Личная информация, которую мы размещаем в Google сразу же сохраняется в серверах. А изобилие бесплатных серверов, предоставляемых данным браузером, только подстегивает интерес. Благодаря полученной информации компания получает большой гонорар, предоставляя ее рекламодателям. Даже при регистрации на различных форумах человек соглашается с политикой конфиденциальности, которая, в большинстве случаев, написана мелким шрифтом и имеет большой объем. Большинство людей обычно ставит галочку в указанном месте, не читая документ, в котором обычно указывается, что человек согласен с тем, что его добровольно предоставленные личные данные могут быть использованы в дальнейшем.

Даже когда мы просто заходим на сайт нам присваивается определенный IP-адрес, который содержит информацию о нашем местоположении, а иногда даже и о провайдере, через которого можно без проблем узнать, кто платит за услуги провайдера. С помощью различных программ можно узнать какой операционной системой вы пользуетесь. А чтобы установить личность пользователя достаточно, чтобы он попал на камеру и расплатился своей банковской картой [2].

Чтобы сохранить свою личность в переписке по электронной почте, можно воспользоваться прокси-серверами. Прокси-сервер представляет собой некоего посредника в переписке, благодаря ему можно подделать место, из которого было отправлено письмо. Чтобы не создавать свой собственный прокси-сервер, можно пользоваться приложениями-

ремейлерами, изменяющими адрес электронной почты прямо перед отправкой [3].

В 2004 году военная академия разработала приложение «Tor». Первоначально оно использовалось, чтобы обезопасить военнослужащих от раскрытия их местоположения во время проведения исследований. Сейчас же он используется людьми, которые живут в авторитарном государстве и хотят обойти цензуру, а также теми, кто хочет обезопасить свою конфиденциальность и свой поисковые запросы.

Используется принцип так называемой «луковой маршрутизации». Если при использовании обычного браузера при запросе в поисковой строке, наш IP-адрес отправляется на сервера сайта и потом через очень короткий промежуток времени отправляется разрешение на предоставление доступа, то в случае с Tor ваше соединение с веб-сайтом маскируется цепочкой дополнительных узлов, которые меняются каждые 30 секунд, поэтому отследить человека будет невозможно.

Вот почему маршрутизация называется луковой: каждый узел как слой лука, скрывает то, что находится внутри. Когда мы хотим зайти на какой-либо сайт, то сначала Tor отправляет нас на свой сервер и только потом на нужный нам сервер. Таким образом, если кто-то захочет узнать, кто заходил на его сайт, он увидит только выходной узел (узел Tor).

Несмотря на все прелести, описанные выше, Tor имеет несколько уязвимостей:

- Низкая скорость.
- Отсутствие контроля над выходным узлом, которым может воспользоваться правительство.
- Личность все равно можно установить, хоть это и будет намного сложнее.

Однако рекомендуется завести отдельное устройство для установки Tor, ибо если на устройстве уже имеется какой-либо браузер, то через него несложно получить доступ к вашему аккаунту в Tor. В принципе рекомен-

дуются заводить отдельное устройство для хранения аккаунтов с информацией о своих финансах или другую очень важную информацию. Рекомендуется входить в систему в качестве гостя, а не администратора, так как у гостя нет полномочий устанавливать свою операционную систему и давать различные разрешения [2].

Список использованных источников

1. Угрозы и преступления будущего – ключевые идеи из бестселлера Марка Гудмана [Электронный ресурс]: – Режим доступа: <https://vc.ru/books/21948-future-crimes-book> – Дата доступа 28.03.2022.
2. Искусство быть невидимым [Электронный ресурс]: – Режим доступа: <https://knizhnik.org/kevin-mitnik/iskusstvo-byt-nevidimym/7> – Дата доступа 29.03.2022.
3. Камский В.А. Защита личной информации в интернете, смартфоне и компьютере. – СПб: Наука и техника, 2017. – С. 15–35.

Проблемы использования современных информационных технологий

Насанович А.В., Дождикова Р.Н.

Появление и развитие компьютеров – это необходимая составляющая процесса информатизации общества. Суть информационных технологий, которые в связи с всеобщей компьютеризацией ныне вышли на принципиально новый уровень, – передача, хранение, обработка и восприятие информации. В современном мире возникла информационная цивилизация в результате развития и постоянного совершенствования информационно-компьютерных технологий (ИКТ). Они (ИКТ) очень быстро превратились в жизненно важный стимул развития не только мировой экономики, но и других сфер человеческой деятельности. Сейчас достаточно трудно найти

страны и сферы человеческой деятельности, где не используются информационные технологии.

Информационные технологии представляют весь накопленный опыт человечества в форматизированном виде, пригодном для прикладного использования. И в нем сконцентрированы научные знания и материалистический опыт для осуществления общественных процессов, при этом экономятся труд, время, энергия и другие ресурсы. Таким образом, любая информация, полученная через СМИ, помогает человеку в его деятельности. Однако возникает проблема контентной фильтрации полученной информации, т.е. возникает проблема компьютерной безопасности и переизбытка информации, которую нельзя осмыслить в полной мере.

Несмотря на быстрые темпы развития информационных технологий, не все страны успешно решают проблемы цифровизации экономики. Кроме того, возникает зависимость человека от информационных гаджетов, которая проявляется в том, что человек уже не может обходиться без мобильного телефона, смартфона, т.к. у него возникает чувство уязвимости. Информационные технологии в современном мире приводят к тому, что каждый человек является частью большого мира, все процессы в котором тесно связаны. Сегодня невозможно себе представить, что человек, отказываясь от технических новинок, добивается в жизни серьезных результатов. Тиражирование с дисков, создание информационных порталов, передача медиа файлов – все это стало единым процессом информатизации, которая захватила мир. С каждым годом значительно увеличивается число пользователей услугами Интернет.

Современные информационные технологии в своем развитии вышли на более высокий и качественный уровень и дают возможность высокоэффективной работы в организациях, на предприятиях и в учебных заведениях, помогают снизить временные и умственные затраты на различные операции. Многие управляющие различных компаний требуют от потенци-

альных работников наличия навыков использования информационных технологий и знания устройства ПК.

Проблема информационного шума

Самолазова Д.А., Дождикова Р.Н.

Информационный шум – это любая информация, обрушивающаяся на индивида, за исключением жизненно важной, находящаяся за пределами информационных потребностей индивида, в данный конкретный момент времени, мешающая поиску и переработке релевантной информации [1]. Незначимая информация усложняет приобретение социально-значимых для человека знаний, усложняет его ориентацию в информационном пространстве. Информационный шум, оказывает негативное воздействие на психическое здоровье, вызывая у человека психоэмоциональное напряжение, вплоть до полного отказа от восприятия дополнительных источников информации, вызывая «информационный стресс».

К сожалению, оградиться от восприятия излишней информации очень сложно [2]. В современной информационной среде мы можем заметить противоборство двух сил: первая сторона – человечество, пытающиеся победить негативное влияние на психику информационного шума при помощи всевозможных адаптационных стратегий, вторая сторона – различные источники, оживленно основывающие информационный шум в коммерческих и иных целях. «Уровень информационно-умственной нагрузки, вызванной информационным шумом, зависит также от целей взаимодействия с медиасредой в данный конкретный момент времени» [3].

Появились такие новые научные предметы, как медиапсихология, медиаэкология, зарождается информационная гигиена. В современных условиях крайне важным умением в борьбе с информационным шумом в СМИ является способность личности анализировать, расставлять приоритеты, скептически мыслить, замечать и отфильтровывать необходимую

информацию, структурировать ее, создавать свое информационное поле. Для предупреждения негативного влияния информационного шума на аудиторию СМИ требуется продвижение медиаграмотности, формирования высокой информационной культуры и практики разумного и безопасного медиапотребления [4].

Список использованных источников

1. Каллимулина М.Т. Наше будущее-выживание в условиях информационного шума [Электронный ресурс]. URL: <https://mic.org.ru/phocadownload/22-kalimullina.pdf> (дата просмотра: 28.03.2022).
2. Быстрова Е.А. Влияние информационного шума на потребление коммуникаций в сети Интернет//[Электронный ресурс]. URL: <http://vestnik-rzi.ru/2014/02/1327> (дата просмотра: 28.03.2022).
3. Еляков А.Д. Информационная перегрузка людей [Электронный ресурс]. URL: http://ecsocman.hse.ru/data/714/647/1231/013_elyakov.pdf (дата просмотра: 28.03.2022)
4. Галкин В.П. Информационный шум и феномен наглядности в познании / В. П. Галкин [Электронный ресурс]. URL: <http://nenuda.ru/информационный-шум-ифеномен-наглядности /8.html> (дата просмотра 28.03.2022).

Клипное мышление

Новикова А.Д., Дождикова Р.Н.

Одним из самых базовых отличий человека от других живых существ является мышление. Благодаря ему мы можем не только получать информацию из внешнего мира, но и представлять предметы, предвидеть изменение вещей во времени, рождать идеи, решать задачи и многое другое. Мышление – это познавательная деятельность человека, результатом

которой является мысль в виде идеи, смысла или понятия. По содержанию выделяют 3 основных типа мышления:

1. Наглядно-образное;
2. Наглядно-действенное;
3. Словесно-логическое.

Количество потребляемой человеком информации и постоянно растет. Это влияет на ее восприятие. Формируется новый тип мышления – клиповый [2]. Клиповое мышление (от англ. clip, «фрагмент текста», «вырезка») – тип мышления, при котором человек воспринимает информацию фрагментарно, короткими кусками и яркими образами, не может сосредоточиться и постоянно перескакивает с одного на другое. Таким людям крайне сложно читать или работать над большими текстами, анализировать, структурировать информацию.

Главное отличие клипового мышления от понятийного – скорость переработки информации. Как правило, человек с клиповым мышлением быстро воспринимает, но не на долго сохраняет в памяти. Одним из первых данное явление описал футуролог Э. Тоффлер в своей книге «Третья волна», изданной в 1980 году. Он использует термин «клиповая культура» и подразумевает под ним бесконечное мелькание информационных отрезков. Ученый тогда предположил, что в будущем подобная подача будет комфортной. Ведь у людей в итоге сложится соответствующий склад ума.

В «Третьей волне» Тоффлер не касался психологии, а описывал именно культурный процесс. Сам термин «клиповое мышление» в том смысле, в котором мы его сейчас употребляем, ввел российский философ Федор Гиренок. Тоффлер полагает, что в насыщенном информационными вспышками социуме клиповое мышление становится основной формой восприятия, так как “идея любого исчерпывающего синтеза кажется несостоятельной”, и единственно возможным решением становится “собирать мир наобум, особенно самые забавные его черепки”.

Некоторые специалисты убеждены, что это не новый тип ума, а возврат к естественным процессам в психике человека. Например, культуролог Маршалл Маклюэн еще в 1960-х годах писал, что разум людей стремится к дотекстовому состоянию. Сам термин стал общеупотребительным в 1990-е годы, связано это со способом подачи информации в СМИ: обилие клипов и рекламы с динамичной нарезкой на ТВ пришли на смену статичной картинке. В результате человеческий мозг адаптировался к новым реалиям и стал воспринимать информацию лишь из коротких «вспышек», игнорируя оставшийся «информационный шум». Можно выделить следующие тенденции в подаче контента, которые развивают у человека клиповое мышление:

- сокращение объема сообщения;
- сокращение числа мыслей в единице контента до одной с дополнением сообщения эмоциональным переживанием;
- многократное повторение одной и той же мысли в рамках одной единицы контента;
- сухой новостной контент больше не работает: аудитория хочет, чтобы в него заранее было заложено какое-то отношение автора;
- разбивка одного сообщения на несколько однотипных;
- постепенное исчезновения подтекста в информации.

Проблемами клипового мышления являются:

1. Низкая концентрация: сложно сосредоточиться на чем-то одном, дочитать длинный текст или дослушать длинное интервью, ни на что не отвлекаясь. Людям с клиповым мышлением очень тяжело справляться с работой, которая требует усидчивости и выполнения рутинных операций.
2. Поверхностное восприятие, которое приводит к тому, что мы не способны анализировать полученную информацию и делать из нее глубокие выводы.
3. Трудности в обучении и усвоении новой информации. Это особенно актуально для студентов и школьников, чья учебная программа

построена на более консервативных методах и предполагает пассивное восприятие информации: чтение, слушание, заучивание.

4. Подверженность манипуляциям. Мы не успеваем проанализировать информацию и принять взвешенное решение, а значит не способны воспринимать информацию критически. Этим активно пользуются рекламщики и маркетологи, которые воздействуют на эмоции и побуждают людей к импульсивным покупкам.

5. Ослабление эмпатии. Постоянное воздействие на эмоции вырабатывает высокий порог чувствительности и нам становится все труднее сопереживать другим.

Несмотря на все недостатки нового типа мышления, можно выделить и позитивные моменты:

1. Защита от перегрузок. Так, клиповое мышление защищает мозг от перегрузок. Люди учатся воспринимать информацию избирательно, фильтруя ее и отсекая то, что их не интересует. В итоге голова освобождается от лишних мыслей, есть время и силы для более важных дел.

2. Развитие навыка многозадачности. Для многих не составляет труда, например, одновременно слушать музыку, общаться в сети и решать рабочие задачи. Ум становится более гибким, и подобные навыки потом будет легко применить в профессиональной сфере. Такие люди успешно трудятся на должностях личных помощников, менеджеров и администраторов.

3. Ускорение реакции. В сложных и стрессовых ситуациях человек находит оперативные, а также неожиданные и креативные решения.

Информационные технологии в архитектуре

Семчёнок В.С., Дождикова Р.Н.

Информационными технологиями принято называть совокупность средств и методов, используемых для реализации работы информационных систем при решении конкретных задач. Активное внедрение инфор-

мационных технологий в практику архитектурного проектирования и умение управлять информационными потоками на всех этапах жизненного цикла проекта – это требование сегодня является наиболее важным для повышения эффективности организаций, занимающихся архитектурной деятельностью.

Прикладное программное обеспечение (ПО) для проектирования в наше время очень сильно распространено. Например, ArchiCAD, Autodesk Revit Architecture, AutoCAD или Allplan – система автоматизированного проектирования, выпущенная компанией Nemetschek Allplan Systems GmbH, непрерывно прогрессируют и модифицируются, исходя из нужд современного проектирования и представления объектов. Все плоды дополнительных корректировок ПО превращает в изменения составных частей, конструкций и фрагментов. А далее возможно применение механизмов, позволяющих автоматизировать создание чертежей.

Посредством таких технологий по строительным чертежам можно рассчитать объём материалов, требуемых для возведения зданий и сооружений, а также минимизировать ошибки, связанные с человеческим фактором. Информационные технологии владеют схемами интеграции и трансляции данных в системы, которые позволяют осуществить расчет смет строительства. При помощи функций командной работы подобных программ появляется возможность совместно работать, где каждый из коллег может вносить коррективы в проект, основываясь на своих правах.

Применение трехмерного (объемного) проектирования, а особенно технологии информационного моделирования зданий (Building Information Modeling, BIM), когда ядром всего проекта становится информационная модель объекта, оказывает значительное влияние на повышение эффективности архитектурно-строительной деятельности [1]. Технология BIM, или информационное моделирование зданий, – это достаточно новое явление в строительной индустрии, которое находит все более широкое приме-

нение, включающее совокупность мероприятий по управлению жизненным циклом объекта недвижимости – от разработки проекта до демонтажа.

Новая технология позволяет инженерам эффективнее управлять данными для увеличения срока службы здания, упрощения этапов возведения и эксплуатации. Традиционно проектирование зданий подразумевает работу с отдельными двухмерными проекциями: планами, чертежами, техническими документами. Технология BIM-проектирования позволяет собирать и обрабатывать данные по всем основным характеристикам объекта в едином информационном поле. Специалист получает возможность одновременного анализа конструктивных, архитектурно-планировочных, технологических, экономических, эксплуатационных решений во взаимосвязи. Информация визуализируется на трехмерной виртуальной модели с реальными физическими свойствами.

Это компьютерная модель здания (КМЗ), в которой скоординирована вся необходимая информация о нем. Если изменяется один параметр, изменяются и остальные. Создав такой проект, вы сможете оценить внутренний и внешний вид здания, поймете, сколько денег, материала и рабочей силы потребуется для его возведения, какое оборудование будет использовано, как будет организован процесс строительства. Это удобная форма, которая позволяет учесть все нюансы и избежать ошибок при воплощении проекта в жизнь. Сфера применения КМЗ обширна: составление точных расходных смет и планов, регулирование хода работ, оценка затраченных материалов, расчет характеристик, порядок эксплуатации. Информационное моделирование проекта позволяет отслеживать жизнь сооружения с его закладки до сноса. Возведение здания – трудоемкий процесс, требующий участия большого количества специалистов разных профессий. BIM проектирование дает возможность представить их работу как единое целое, рассчитать и состыковать все возможные варианты развития событий, заранее удостовериться, что на стадии проекта не было допущено ошибок, которые могут откликнуться в будущем.

Информационное моделирование строящихся объектов не заменяет традиционного проектирования, а является только одним из очередных этапов его развития. Стоит понимать, что решения по-прежнему зависят от человека, а программа только выполняет работу по поиску, хранению и анализу предоставленной информации. Разница заключается в качестве и объеме обработанных данных, с которыми просто невозможно справиться вручную и которыми блестяще оперирует компьютер. Следует отметить, что информационные технологии неразрывно проникли в такие сферы людской деятельности, как архитектура, градостроительство, дизайн. В архитектуре и градостроительстве ИТ-технологии позволяют достичь управления всеми процессами строительства, тем самым минимизируя ошибки в проекте и ускоряя процесс работы. Но даже самые высокоразвитые технологии дадут нужный результат только в руках профессионала. Достижение высокой результативности проектной деятельности требует от архитекторов и руководителей проектов расширения границ восприятия информационных технологий. Важно обратить внимание на изменение методологии проектирования, подготовку специалистов нового качества, применение новых перспективных методов создания архитектурных проектов.

Список использованных источников

1. Информационные технологии и архитектурное проектирование: практика применения [Электронный ресурс]. – Режим доступа: https://www.cadmater.ru/magazin/articles/cm_65_15.html. – Дата доступа: 24.03.2022.

Информационные технологии в приборостроении

Сергеев С.А., Дождикова Р.Н.

Производственная деятельность приборостроительного завода всегда направлена на выпуск продукции, удовлетворяющей спрос с учетом требо-

ваний заказчиков. Это диктует необходимость использования современных методов и подходов в управлении экономическими процессами. В первую очередь, это внедрение высоких информационных технологий в управление различными процессами на приборостроительном заводе с целью повышения производительности труда работников за счет снижения себестоимости продукции, повышения квалификации и развития профессиональных компетенций специалистов, задействованных в управлении.

Информационные технологии – процессы и методы получения, сбора, хранения, обработки, представления, распространения информации и средства реализации таких процессов и методов. Информационные технологии позволяют автоматизировать процесс формирования проектной, программной и технологической документации, а также автоматизировать процесс подготовки отчетных документов, что обеспечивает финансово-экономическую устойчивость предприятий. Информационные технологии также позволяют автоматизировать процесс изготовления и наладки приборного оборудования. Ключевая роль в решении проблем, связанных с управлением человеческими ресурсами на предприятиях, отводится внедрению информационных технологий.

Примерами применения являются: технологии, реализованные в локальных сетях предприятий, не имеющих выхода в глобальную сеть, а также реализованные с использованием вычислительных структур распределенных информационных систем; технологии, реализующие функции бухгалтерского учета, функции банковских операций и функции подготовки отчетных документов для налоговых органов, а также осуществляющие страховую, проектную и иную деятельность предприятия.

Программное, математическое, информационное, лингвистическое, организационное и техническое обеспечение является основой внедрения информационных технологий на предприятии. Очевидно, что неотъемлемыми частями информационной системы предприятия являются САД-системы, автоматизирующие процесс формирования технической доку-

ментации, а также ERP-системы, поддерживающие электронный документооборот на предприятии, которые в совокупности повышают эффективность работы предприятия. Наиболее важными задачами, актуальными для внедрения информационных технологий в управленческую деятельность предприятия, являются:

- управления проектами (исследовательские проекты, разработки), связанные с практическим осуществлением учета и контроля разработки различных составных частей проекта на предприятии; задачи формирования и редактирования данных, связанные с использованием информационных технологий на предприятии и связанные с разработкой комплектов технической документации и отчетных документов о деятельности предприятия;
- разработки новых технологий, связанные с созданием новых автоматизированных процессов производственной деятельности;
- задачи, связанные с учетом и контролем версий разрабатываемых проектов и созданием автоматизированной файла-архивной системы, а также с организацией проверки соответствия и контроля технологического процесса документации на предприятии;
- задачи, связанные с созданием проектных альтернатив как вариантов решения одних и тех же производственных задач;
- задачи визуализации проекта, связанные с созданием средств автоматизированного представления в наглядном графическом виде информационной системы процесса проектирования и результатов проектирования для пользователя;
- задачи ограничения доступа, связанные с разработкой организационно-технических мероприятий, обеспечивающих разграничение доступа работников предприятия к профессиональной, коммерческой и иной информации, доступ к которой ограничен законом или ограничен внутренними документами предприятия;

– задачи, связанные с разработкой форматов хранения и передачи данных и направленные на обеспечение согласованности протоколов обмена данными различных автоматизированных систем, участвующих в реализации единого производственного процесса; задачи управления документооборотом, обеспечивающие как выполнение договорных обязательств предприятия, так и финансово-экономическую устойчивость деятельности предприятия.

Такие технологии проектирования, поддерживаемые различными информационными системами, реализованными в информационном пространстве предприятия, позволяют выполнять операции всех стадий жизненного цикла проектируемого продукта от стадии маркетинга до стадии утилизации. Наличие информационного ресурса на предприятии, интернет-сайт, учетно-информационная система электронных налоговых платежей, система учета заработной платы, система электронных переводов и расчетов, а также система корпоративной электронной почты, электронный документооборот на предприятии. Также владение и распоряжение этим ресурсом следует рассматривать как неотъемлемую часть конкурентоспособности приборостроительного предприятия. При оценке влияния информационных технологий на конкурентоспособность целесообразно выделить те преимущества, которые предприятие получает на рынке за счет внедрения информационных технологий в области управления, проектирования и производства. Такая технология может позволить предприятию снизить затраты и повысить производительность труда сотрудников за счет использования средств автоматизации.

Цифровизация и система «Умный дом»

Солодкина А.В., Дождикова Р.Н.

В последние годы основной тенденцией развития практически во всех сферах жизни является цифровизация. «Цифровизация (Цифровое

развитие) – процесс организации выполнения в цифровой среде функций и деятельности (бизнес-процессов), ранее выполнявшихся людьми и организациями без использования цифровых продуктов. Цифровизация предполагает внедрение в каждый отдельный аспект деятельности информационных технологий» [1].

Технологии, которые вошли и входят в повседневную жизнь граждан, несут в себе новые возможности для коммуникации, потенциально настроены на выявление нового знания и овладения им, повышают эффективность развития бизнеса, позволяют с большей основательностью формировать алгоритмы для выработки прогнозов и стратегий на будущее. Цифровизация повлияла и на архитектуру. Появилась инновационная система BIM-моделирования. В 2021 году был напечатан первый жилой дом в Европе на 3-d принтере. И уже не один год основным трендом в архитектуре и строительстве является система «Умный дом».

Это система, которая объединяет все инженерные системы дома, автоматически контролирует их и позволяет управлять ими из любой точки мира, используя смартфон, планшет, компьютер или голосовые помощники. В основном, «Умный дом» контролирует такие системы, как освещение, климат, систему безопасности, систему связи, мультимедиа.

Возможен также вариант с контролем бытовой техники, однако на данный момент не так много производителей выпускают такую технику. Контроль систем осуществляется с помощью специальных датчиков или сенсоров. Управляющие компоненты принимают сигналы с этих датчиков и контролируют работу необходимых систем.

Установка системы «Умный дом» состоит из нескольких этапов.

Прежде всего, это проектирование самой системы. На этом этапе определяется, где будут расположены центры управления, датчики, провода. Вторым этапом является подбор и поставка оборудования. На сегодняшний день в Беларуси существует несколько поставщиков системы «Умный дом». Gira, Z-wave, allvision – некоторые из них.

Следующий этап – монтаж. На этом этапе и происходят все строительные-инженерные работы. На четвертом этапе запускается и налаживается вся система. Пятым этапом, при желании, программируются различные сценарии. Под сценариями понимается определенная комбинация различных настроек. Например, сценарий может быть написан для дневного и ночного использования системы.

Комфорт – это одно из основных преимуществ системы «Умный дом». Пользователь может полностью подстроить под свой образ жизни свой дом, регулируя, например, влажность и температуру в помещениях, делая свет более ярким, или наоборот, приглушая его. Кроме этого с помощью голосовых помощников можно включать музыку, фильмы, узнавать погоду. Ещё одним преимуществом «Умного дома» является безопасность. Эта система будет контролировать взломы и проникновения, с ее помощью осуществляется связь по домофону и контроль видеонаблюдения. Более того, в систему «Умный дом» входят специальные датчики, определяющие утечку газов, осуществляющие пожарное извещение.

Очередное преимущество системы «Умный дом» — это рационализация в использовании ресурсов. Снижается потребление воды, расходов на электроэнергию и отопление. В среднем эти показатели снижаются на 35-40%. Впрочем, недостатки у такой системы тоже есть. Прежде всего, это цена. В Европе средняя окупаемость такой системы – 5 лет. В Беларуси – 10-15 лет [3].

Система «Умного дома» достаточно сильно зависит от энергоснабжения. Если пропадет электричество, то система прекратит свою работу, однако сейчас производители стараются делать системы с энергонезависимой памятью. В таком случае, даже если пропадет электричество, все настройки останутся. Некоторые производители создают централизованную модель управления домом. Это означает, что существует единый центр управления, куда поступает вся информация с датчиков. При неисправности этого центра придется менять всю систему. Но сейчас произво-

дители стараются делать системы, интеллект которых разделен между разными частями.

Итак, «Умный дом» — это очень перспективная система. Она уже широко распространена в странах Азии, таких как Япония, Южная Корея, Сингапур, Малайзия. Ее также используют в крупных проектах, например Музей BMW в Мюнхене, новый офис IBM в Египте, штаб-квартира НАТО в Брюсселе, аэропорт в Дубае [4]. Возможно, через десятки лет она будет установлена в каждом доме, а ее использование станет для нас таким же обычным делом, как, например, позвонить кому-нибудь по телефону.

Список использованных источников

1. Об утверждении Разъяснений (методических рекомендаций) по разработке региональных проектов в рамках федеральных проектов национальной программы "Цифровая экономика Российской Федерации [Текст]: Приказ Минкомсвязи России от 01.08.2018 N 428. [Электронный ресурс]. — Режим доступа: http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_343571/1d43a52e7b24a093e2405a6520be0fa5394ebd09/. (Дата обращения 27.03.2022)
2. Чернышов, А.Г. Стратегия и философия цифровизации: [Электронный ресурс] // Научная электронная библиотека «КиберЛенинка». URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/strategiya-i-filosofiya-tsifrovizatsii>. (Дата обращения 27.03.2022)
3. Описание системы Интеллектуальное здание: [Электронный ресурс] // Умный дом Gira. URL: <https://www.gira.com.by/opisanie-sistemy-2>. (Дата обращения: 24.03.2022)
4. 10 главных мифов про устройство умного дома: [Электронный ресурс] // allvision. URL: <https://allvision.by/blog/umnyy-dom/10-glavnykh-mifov-pro-umnyy-dom/>. (Дата обращения: 24.03.2022)

Критика концепции цифрового поколения

Сергейчик Д.В., Дождикова Р.Н.

Термин "цифровое поколение" (Digital Native – досл. англ. "цифровой абориген") ввел американский публицист Марк Prenski. Им он обозначил людей, родившихся в период с 1984 по 2000. В этот период происходило активное распространение цифровых технологий. Марка Prenski считал, что цифровое поколение предпочитает изображения тексту, игры – серьезной работе, лучше всего себя чувствует при работе в сети. Представители данного поколения не способны концентрировать внимание и имеют хорошие навыки работы с цифровыми технологиями [1].

Однако, несмотря на популярность, методологически концепция цифрового поколения слаба, так как в ее основе лежит формальный признак (возраст), а не содержательный, который мог бы зафиксировать особенности функционирования и личностные качества представителей этого поколения. В ходе исследований было установлено, что и у взрослых людей в определенных условиях формируются те особенности, о которых писал М. Prenski. Причем обнаружилось, что освоение цифровых технологий коррелировало с высокой самооэффективностью и высшим образованием. Помимо этого, не было обнаружено никакой связи между признаками цифрового поколения, которые выделяют приверженцы этой концепции, и реальными представителями этого поколения [2]. Это указывает на стереотипизацию суждений о современной молодежи, или «поколении-Z».

Социолог С. Бенетт пришел к выводу, что большая часть критики по отношению к "цифровому поколению" – ни на чем не основанная форма "морализаторской паники", распространенная в околонуучной и обывательской среде [3]. Таким образом, продуктивнее было бы сделать объектом анализа не людей подходящих по определенному возрастному критерию к "цифровому поколению", а тех людей, в жизни которых цифровые технологии играют большую роль.

Список использованных источников

1. Prensky, M. «Digital Natives, Digital Immigrants». On the Horizon, NCB University Press, Vol. 9 No. 5, October 2001.
2. Corrin, L., Bennett, S. & Lockyer, L. (2010). Digital natives: Everyday life versus academic study. Proceedings of the Seventh International Conference on Networked Learning 2010. Lancaster: Lancaster University, pp. 643.
3. Bennett S., Maton K., Kervin L. The "digital natives" debate: A critical review of the evidence // British Journal of Educational Technology. 2008. No 39 (5).

Цифровизация и будущее человечества

Стадольник Е.С., Дождикова Р.Н.

Цифровизация – внедрение цифровых технологий в социальные процессы с целью их улучшения. Цифровизация – закономерный этап развития общества, являющаяся преобразующим фактором, которая стала глобальным явлением, существенным фактором развития и изменения процессов не только производства, но и обучения, быта, бизнеса. Сегодня цифровизация возможна благодаря тому, что было разработано, получено повсеместное распространение одновременно нескольких технологий, которые создали идеальные условия для развития цифрового общества.

Цифровизация направлена на обеспечение непрерывности процесса обучения в течение всей жизни. Он заключается в самостоятельном поиске информации в Интернете, и в использовании технологий виртуальной, дополненной и смешанной реальности, облачных вычислений и других. Подключение к сети Интернет похоже на читательский билет в библиотеку, но еще и с бонусами. Под цифровизацией образования принято понимать внедрение и использование современных информационных технологий в

процессе обучения, самоподготовки и проверки образовательных возможностей студентов высших учебных заведений.

Цифровизация в сфере материального производства была логическим продолжением автоматизации и роботизации производственных процессов и предполагала повышение производительности труда и экономической эффективности конкретного производства.

Цифровизация стала неотъемлемой частью современного общества, поскольку на производстве привела к сокращению затрат человеческого труда на всех стадиях формирования материального блага: изобретения, экспериментального исследования, формирования технологии производства, расчета и прогнозирования экономической прибыли от реализации изделий на рынке товаров и услуг, создания документальной базы производственного процесса. Появились такие понятия как «умные системы контроля и наблюдения», «цифровые банки данных».

Человек – основная проблема цифровизации. Технология, как правило, развивается быстрее чем человек успевает к ней адаптироваться. Мы переживаем смену эпох, которая характеризуется радикальным изменением условий жизни с масштабными социальными и политическими последствиями. Однако возникают этические, образовательные и политические вопросы, связанные с идентичностью. Жизнь становится всё сложнее, время ускоряется, объем информации зашкаливает. Человек не в силах переварить такое огромное количество информации и инстинктивно защищается от неё. Мозг воспринимает данные порциями, обработать и усвоить большие дозы информации, идущей нескончаемым потоком, он не может, поэтому возникают перегрузки, когда уже ничего не воспринимается.

Цифровизация в этом смысле затрагивает не только экономику, сферу производства и потребления новых предметов по материалам, из которых они сделаны, по их функциям, включению в повседневность. Она становится основой культуры и на наших глазах меняет как саму эту культуру, так и общество.

Информационная культура

Титова А.В., Дождикова Р.Н.

В современном мире такие понятия как «культура» и «информация» меняют свой смысл и содержание. Теперь это не только понимание единства материальной и духовной жизни общества, культура рассматривается как пространство материальных и идеальных объектов – носителей информации культурного содержания. Обычные формы передачи, воспроизводства, трансляции культуры очень изменились. Современный мир насыщен различными источниками информации. Следует заметить, что эти понятия взаимосвязаны. Их объединяет то, что их первоосновой была творческая человеческая деятельность; они охватывают все сферы жизни общества; благодаря материальным носителям информации наследие, ценности передаются новому поколению людей. Без информации не было бы культуры и наоборот.

Так что же такое «информационная культура»? Существует несколько определений этого понятия:

- информационная культура – это совокупность знаний, которыми обладает человек, умение их использовать на практике для решения определенных задач;
- информационная культура – это отдельная область культуры, которая связана с функционированием информации в обществе и образованием информационных качеств конкретной личности;
- информационная культура – это совокупность принципов и реальных механизмов, обеспечивающих позитивные взаимодействия этнических и национальных культур, а также сопряжённость в общем опыте человечества;
- информационная культура – это качественный показатель жизнерадостности конкретного человека в сфере получения, передачи, хранения и применения информации, где основными являются духовные обще-

человеческие ценности [1]. Некоторые специалисты считают, что информационная культура характеризует уровень развития определенного общества, нации, а также, например, культуру искусства, быта и труда. Вообще, впервые, было введено такое понятие как «информационная грамотность» в 1977 году в США и было использовано в национальной программе высшего образования. Информационно грамотным человеком была названа личность, которая способна обрабатывать, разместить, оценить информацию и использовать её наиболее эффективным образом [2].

Началом истории следует считать момент смены формального отношения к сигналу ситуации, свойственного животному миру, на содержательное, свойственное исключительно человеку. Информационную культуру в разные времена сотрясали информационные кризисы. Один из таких кризисов привёл к появлению письменности. Так как устно сохранять знания в полной целостности не удавалось, начали фиксировать информацию на материальном носителе, что породило новый период информационный культуры – документальный. Было основано книгопечатание.

Таким образом оперирование информацией стало легче, изменился образ мышления, но устные формы не только не утратили своего значения, но и стали взаимосвязаны с письменными. Очередной информационный кризис привёл к появлению электричества, а затем начали применяться различные компьютерные технологии. Современная информационная культура собрала в себе все свои предыдущие формы и объединила их.

Специалисты называют следующие признаки информационной культуры человека:

- умение выражать свою потребность в конкретной информации;
- эффективный поиск необходимых данных;
- адекватное оценивание информации;
- умение анализировать, критически мыслить, осознавать где и как можно применить полученные знания в окружающей действительности;
- гибко адаптироваться в меняющихся жизненных ситуациях;

- способность перерабатывать полученную информацию и создавать новую;
- способность к компьютерной грамотности и информационному общению.

Эти критерии являются критериями познания социальной и природной действительности [3]. Таким образом, информационная культура не сводится к знаниям и умениям работы за компьютером, она подразумевает информативную направленность личности, обладающей мотивацией к применению и усвоению новых данных. Овладение информационной культурой помогает человеку понять его место, роль, самого себя в мире. Один из важнейших элементов информационной культуры человека – знание информационных ресурсов.

Список использованных источников

1. Понятие «информационная культура»: несколько интерпретаций. [Электронный ресурс]. Режим доступа: <https://utmagazine.ru/posts/9829-informacionnaya-kultura> Дата доступа: 29.03.2022
2. Информационная культура. [Электронный ресурс]. Режим доступа: <https://ru.m.wikipedia.org> Дата доступа: 29.03.2022
3. Критерии информационной культуры человека. [Электронный ресурс]. Режим доступа: <https://utmagazine.ru/posts/9829-informacionnaya-kultura> Дата доступа: 29.03.2022

Проблемы влияния СМИ на общественное сознание

Шелимова К.С., Дождикова Р.Н.

О способности средств массовой информации оказывать влияние на общественное сознание известно давно. Переход к информационному обществу значительно усилил роль СМИ в формировании массового сознания. Влияние СМИ основывается на доступности предлагаемой информа-

ции, ее социальной ориентированности и многоплановости, а также охватом огромной аудитории. В настоящее время человеческое сознание во многом зависит от различных источников информации, прежде всего, от электронных. Современный человек уже не может представить свою жизнь без информационных технологий. Данная зависимость приводит к возможности манипулирования общественным сознанием. В роли манипулятора могут выступать коммерческие лица, политики и другие субъекты.

СМИ используют довольно широкий арсенал методов влияния на общественное сознание, в первую очередь можно выделить преобразование коммуникативно-содержательной стороны информации и эмоциональное воздействие, которые достигаются в основном лингвистическими средствами. Вместо того чтобы вести человечество к индивидуализации, СМИ склеивает его в массу. Масса собственного мнения не имеет, поэтому СМИ легко могут навязать обществу свою точку зрения, понимания и восприятия. Таким образом, средства массовой информации стали формировать общественные ценности, ориентацию и мировоззрение.

В мире существует огромное множество источников информации. Они представлены в виде новостных, развлекательных и рекламных сайтов, различных мессенджеров, блогов, видеоканалов и фото-аккаунтов. Отследить качество и достоверность информации, доносимой из огромного количества источников, которые могут противоречить друг другу, не представляется возможным. Помимо информационного манипулирования, это приводит к возникновению ряда иных проблем.

Одной из важнейших проблем является искажение предоставляемой информации, описание ложных событий и фактов, спланированное время и место подачи информации, утаивание важных деталей события. Это приводит к дезинформации общества и ложному восприятию окружающего мира. Человек начинает жить в мире информационных фантомов. Это также может привести к возникновению психологических манипуляций, це-

люю которых является создание сомнений в объективном восприятии обществом действительности.

Другой не менее важной проблемой, тесно связанной с дезинформацией является информационная война. Она представляет собой процесс противоборства человеческих общностей, который направлен на достижение различных целей. Этот процесс основывается на манипуляциях и воздействии на общность противостоящей стороны путем распространения специально подготовленной информации и иных различных материалов. В условиях переизбытка информации возникает так называемый информационный шум, пагубно влияющий на способность субъекта адекватно анализировать ситуацию и получаемую информацию.

Арсенал средств воздействия СМИ на общественное сознание довольно велик. Можно выделить методы преобразования коммуникативно-содержательной стороны информации, методы эмоционального воздействия, а также лингвистические методы и приемы. Кроме того, существует множество невербальных средств воздействия, связанных, прежде всего с визуальной информацией.

Таким образом, современный человек сильно подвержен влиянию СМИ. Неумение сортировать получаемую информацию и ее источники, отсутствие критического мышления и осознанности приводит к тому, что человек становится легкоуправляемым и лишается собственного выбора, даже если ему кажется, что это не так.

Медиа: понимание и проблемы

Чепелевич Я.М., Дождикова Р.Н.

Медиа – это понятие, включающее в себя информационные источники и средства коммуникации [1]. Термин медиа появился в нашей жизни не так уж и давно, но его составляющие, то есть информационные источники и средства коммуникации, были созданы на самых ранних этапах челове-

ческого существования. Это рисунки, которые выполняли как раз таки коммуникативную и информативную функцию. Затем постепенно в нашей жизни появились книги и письменность, которые выполняли ту же самую роль. Всё это в своё время делало нашу жизнь лучше и интереснее, наполняло её новыми красками, знаниями и удовольствием общения друг с другом и, конечно же, способствовало развитию человечества и общества.

В двадцать первом веке рисунки и книги всё еще присутствуют в нашей жизни, но их роль и значимость существенно изменилась. За долгое время существования человечества наша жизнь наполнилась фотографиями, кинематографом, телевидением, телефонами, интернетом, рекламой и так далее. Это всё является «плодами» стремительного развития общества и науки, но информационные источники и коммуникационные средства способствовали нашему развитию.

Можно сказать, что медиа и наши жизни переплелись в одно целое. Мы ежедневно используем медиа в бытовой, рабочей и учебной деятельности. Каждый день читаем новости, из которых получаем информацию о политической, экономической или социальной ситуациях в нашей стране или в мире в целом, читаем научные статьи в интернете для получения информации в нужной для нас сфере, используем социальные сети и мессенджеры для получения информации, общения и обмена информацией с нашими близкими, смотрим телевизор для того, чтобы насладиться кинематографом.

С развитием интернета и его возможностей «развивались» и деньги. Всемирная паутина стала неотъемлемой частью в сфере предпринимательства. Кроме того, реклама преследует нас везде и всюду на протяжении суток. Мы можем видеть её во всех вышеупомянутых источниках информации, в общественном транспорте, на улицах и так далее.

Медиа непрестанно развиваются, облегчают и улучшают нашу жизнь. Каждый день мы насыщаемся новой информацией, становимся умнее и более осведомленными о происходящем вокруг нас. Вести предпри-

нимательскую, рабочую и учебную деятельность стало удобнее. В общем, наша жизнь полна доступной информации и развлечений благодаря современным медиа. Но на данном этапе мы сталкиваемся с двойственностью медиа. Эта идея рассматривалась еще в двадцатом веке канадским философом, ученым и культурологом Маршалом Маклюэном. Еще в 1964 году в своем произведении «Понимание медиа. Внешнее расширения человека» он констатировал значимость медиа в нашей жизни, но помимо этого он подметил их несовершенство [2].

Маклюэн заметил, что медиа олицетворяют «цветок зла», т. к. они как играют не только благую роль в нашей жизни, но и являются своеобразным наркотиком для нас. Все мы в той или иной степени зависимы от медиа источников. Помимо этой проблемы существует еще одна, которая более губительна для нас, чем первая, – это ложная или неточная информация, которая либо просто обманывает нас, но при этом не несёт в себе какой-то глобальной проблемы, либо, когда с помощью ложной информации медиа источники манипулируют нами, мы начинаем слепо верить в ложную информацию, получаемую из телевизора или телефона. В этот момент «зритель превращается в экран». Помимо уже упомянутых проблем, канадский философ заострял внимание на том, что стирается грань между культурой и технологиями, между искусством и коммерцией, и на основе этого появляется общество потребления.

Подводя итог, мы в очередной раз принимаем значимость и величие медиа, но в этот же момент видим «недуги», которые появились в связи с развитием информационных источников и коммуникаций. По мнению Маршала Маклюэна, в какой-то степени мы вернулись к «собирачеству данных и информации в духе палеолита».

Список использованных источников

1. Медиа. [Электронный ресурс] Режим доступа: <https://ru.wikipedia.org/wiki/> Дата доступа: 25.03.2022

2. Маклюэн М. Понимание Медиа: внешние расширения человека / перевод с английского В. Г. Николаева. — М.: Гиперборея; Кучково поле, 2007. — 464 с. [Электронный ресурс]. Режим доступа: <https://gtmarket.ru/library/basis/3528/3563>. Дата доступа: 25.03.2022

Вестники будущей трансформации

Негруша О.Е., Лойко А.И.

Рассмотрим ключевые технологии, определяющие лицо новой эпохи. Одна из популярных и влиятельных – Bigdata. Строго говоря, Bigdata – это различные инструменты, подходы и методы обработки как структурированных, так и неструктурированных данных для того, чтобы их использовать для конкретных задач и целей. Неструктурированные данные – это информация, которая не имеет заранее определенной структуры или не организована в определенном порядке.

Термин «большие данные» ввёл редактор журнала Nature Клиффорд Линч еще в 2008 году в спецвыпуске, посвященном взрывному росту мировых объемов информации. Сами большие данные существовали и ранее, но не имели такой ценности в глазах общества.

В современном мире Bigdata– социально-экономический феномен, который связан с тем, что появились новые технологические возможности для анализа огромного количества данных.

Bigdata создают – «цифровых двойников» масс потребителей, на их основе бизнесмены и маркетологи могут с высокой точностью предсказать действия потребителей и выстроить свою стратегию так, чтобы наверняка привлечь внимание и сделать продажу. Одновременно медиа создают продающие образы поведения массового человека, побуждая его действовать согласно тем же алгоритмам – это замыкает круг.

Как пример рассмотрим сферу рекламы. Раньше самым эффективным способом оценить, будет ли реклама успешной, были фокус-группы.

Группу людей усаживали в аудитории, а после просмотра рекламы предлагали ответить на вопросы и поставить оценки. Современная наука уже знает, насколько разнятся порой данные, который человек производит сознательно (пишет в опроснике), и данные, которыми он делится невольно. Например, какую-то рекламу участник фокус-группы смотрел внимательнее, его зрачки не оторвались от нее ни на секунду. Однако, подумав, он решил, что эта реклама была хуже других. Но для успешных продаж и внимания масс важны именно честные реакции, именно они дают просмотры и делают продажи. Этот пример характеризует одновременно разрыв человека и производимой им информации (современный человек все чаще сталкивается с тем, что не владеет ею), и доминирование информации над человеком (информация становится инструментом продаж, диктует поступки и стиль жизни).

Еще один симптом происходящих изменений можно найти в литературе. Это «смерть автора», зафиксированная литературным критиком и теоретиком Роланом Бартом в эссе 1967 года. Культурный пласт, на котором вырастают современные деятели искусства, настолько богатый и плотный, настолько густо смешан с реальностью, что сам по себе является объектом осмысления и запечатления. Например, поэты воспевают не явления реальности, а их преломленные копии в стихах других поэтов. В этом постмодернистском лабиринте очень трудно найти непосредственно-го единственного автора.

Точно также не всегда можно отличить отражение современного человека в соцсетях: речь о простом запечатлении событий (походе в кафе, осенней прогулке) или о моделировании поведения под личный бренд, представленный в сети (рассказ обществу о себе – как о человеке, посещающем кофейни и ценящем прогулки). Дополнительную путаницу вносит таргетированная реклама – добавляя на просматриваемые пользователем интернет-странички рекламу кофеен и тем самым создавая вокруг индивида «информационный пузырь».

Следующая технология, стремительно меняющая наше взаимодействие с информацией – блокчейн. Блокчейн – это распределенная база данных, которая содержит информацию обо всех транзакциях, проведенных участниками системы. Информация хранится в виде цепочки блоков. В каждом из них записано определенное число транзакций. Слово «распределенная» означает: нет никакой централизованной организации, которая бы проверяла этот процесс.

Аналогия с блокчейном – ожерелье. Каждая бусина – это «блок» или запись действия. Это ожерелье – или «chain» (цепь) – не может быть уничтожено или разрушено. Таким образом, блокчейн – это нерушимая цифровая запись действий. Надежность этой системы позволила использовать ее для повышения эффективности денежных операций и обмена информацией среди частных лиц, корпораций и даже госсектора.

Каким образом блокчейн меняет общество? В первую очередь, блокчейн создает абсолютно прозрачную информационную среду. Распространение этой технологии повысит надежность сделок и общий уровень доверия в обществе.

Однако, усиление прозрачности сетевого общества ставит острее и этические вопросы. Рассмотрим распространяющуюся в обществе культуру отмены. Культура отмены предполагает, что общество перестает поддерживать медийную персону в случае, если она совершает какой-либо поступок, вызвавший в этом обществе осуждение. В целом это нельзя считать нововведением для человеческого общества, по такому же принципу в средневековье недовольные монархом крестьяне могли восстать, а рабочие добивались своего забастовками.

Информационная эпоха сделала волю масс еще влиятельнее, поскольку бунт и забастовка могли стоить жизни или работы, а «канселлинг» не стоит современному человеку практически ничего. При этом на другой чаше весов тоже более тонкие и сложные ситуации. Публика может перестать поддерживать деятеля за твит, услужливо сохраненный в сети еще

десять лет назад. Владельцы бизнесов, которые зарабатывали на знаменитости, будут вынуждены тоже отвернуться от нее – чтобы не подпасть под отмену. Что власть исходит от народа отметил еще Макиавелли, но никогда ранее массы еще не обладали настолько абсолютной властью.

Вернемся к блокчейну. Исторически первое и наиболее известное применение блокчейн-технологии – биткоин. Транзакции в нем – это переводы средств между кошельками пользователей. Каждому участнику доступна информация о любой из транзакций, когда-либо происходивших в блокчейне, начиная с первого перевода в 2009 году.

Как первое применение блокчейна, биткоин поспособствовал глобальному росту популярности этой технологии и познакомил мир с ее преимуществами. Но впоследствии в процессе развития на базе блокчейна и его модификаций появились и другие криптовалюты. Крупнейшие из криптовалют, такие как биткоин и эфир, имеют глобальный характер обращения. Расширение рынка криптовалют постепенно трансформирует отношение к ценности. В современном мире все отчетливее монетизируется внимание. Общество уже относительно давно существует в таких условиях, но все еще с трудом воспринимает непосредственно биткоин, цифровую единицу, как валюту.

Биткоин не единственное явление, меняющее финансовый рынок. На основе блокчейна также происходит токенизация. Это технология, подменяющая реальные конфиденциальные данные некими значениями – токенами. Токенизация в чем-то схожа с шифрованием – обе технологии занимаются маскированием реальных данных, но подход к этому процессу в корне отличается. В случае шифрования, процесс сокрытия данных обратим при наличии правильного ключа. В случае с токенизацией, процесс не является обратимым, ведь вместо данных при токенизации используется токен, не несущий в себе никакой конфиденциальной информации, и лишь логически связанный с реальными данными, которые хранятся в хорошо защищенной базе данных. При этом токен может иметь тот же формат

(размер и структуру), что и оригинальные данные, что позволяет минимизировать необходимость внесения изменений в работающие с ним приложения. Но при этом похищать токен бессмысленно, так как он не поможет получить никакие реальные конфиденциальные данные.

Обычный токен можно сравнить с валютой: один рубль идентичен другому, доллар легко взаимозаменяем долларом. Но существуют не взаимозаменяемые токены – NFT (non-fungible tokens). Если рассматривать информационное общество, именно не взаимозаменяемые токены кажутся наиболее перспективными в плане влияния на повседневность.

Причина проста, NFT – это по-настоящему уникальный объект. Его трудно назвать реальным в классическом смысле слова, но благодаря блокчейн-технологии он может стать значимее реального объекта.

Как пример рассмотрим искусство написания картин. Не так давно в США продали тысячу копий работы Энди Уорхола и спрятали среди них единственный оригинал. О том, кто купил оригинал 1954-го года, а кто – искусную состаренную копию 2021-го, не знают даже организаторы. Целью проекта было показать, насколько переоценены оригиналы искусства, поскольку покупатели не способны отличить оригинал от копии.

И действительно, создание мастерских подделок уже давно преследует искусство, и нередко вопрос подлинности – это вопрос авторского права. В современном мире все еще нужно документировать и доказывать статус картины, книги, музыки или изобретения.

В мире, который предлагает распространение NFT, в этом нет нужды. Технология блокчейн уже содержит в себе путь появления каждого объекта, его уникальность невозможно оспорить.

Если современный digital-художник создал арт и закрепил за ним токен – никто другой уже не сможет создать подделку, поскольку в блокчейне есть сама цепочка появления и распространения оригинала, копия будет иметь иной след. Как если бы все подделки Моны Лизы капали чернилами при перемещении от скупщика к скупщику.

Но общество сейчас делится не только картинками и музыкой. NFT становятся смешные картинки и гифки, коллажи, игровое оружие или здание, любые другие цифровые объекты.

NyanCat, популярный пиксельный кот, был продан как NFT за 580 тысяч долларов. Это пример того как в валюту конвертировалась чистая популярность. Забавная гифказавирусилась настолько, что обрела цену выше, чем у большинства предметов, которые человеку жизненно необходимы, таких как еда и жилье. На этом примере можно изучить и предугадать смещение ценностей: от продуктов питания к промышленным товарам (последствие индустриальной революции), затем от промышленных товаров к услугам (пятая информационная революция), и от услуг к информации (шестая информационная революция).

Это один из вестников новой информационной эпохи, в которой ценность формирует не какой-либо ресурс или драгоценный металл. Ценность формируется ровно из того, на что направлено внимание общества. При этом внимание общества само подвержено влиянию эфемерных, нестабильных ценностей. Информационный человек удивительным образом является информационным товаром, брендом самого себя, и потребителем информации. В будущем наиболее ценным товаром может оказаться приковывающий внимание уникальный цифровой объект, оказывающий влияние на сетевое общество. Будет это предмет искусства, изобретение или смешной коллаж? Будет зависеть от общества, ежеминутно формирующего информационный рынок.

Список использованных источников

1. Bell, D. The coming of post-industrial society: A venture of social forecasting / D. Bell. – N.Y.: Basic Books, 1973. - 616 p.
2. Toffler, A. The Third Wave / A. Toffler. – London: Bantam, 1984. – 560 p.

3. Харари, Ю. Н. Homo Deus. Краткая история будущего / Ю. Н. Харари. – М.: Синдбад, 3-е изд., 2018. – 482 с.
4. Харари, Ю. Н. 21 урок для XXI века / Ю. Н. Харари. – М.: Синдбад, 2019. – 384 с.
5. Ито, Д. Сдвиг: Как выжить в стремительном будущем / Д. Ито, Д. Хоуи. – М.: Манн, Иванов и Фербер, 2016. – 350 с.
6. Бодрийяр, Ж. Симулякры и симуляции / Ж. Бодрийяр. – М.: Постум, 2015. – 240 с.
7. Ортега-и-Гассет, Х. Восстание масс / Х. Ортега-и-Гассет. – М.: АСТ, 2016. – 200 с.
8. Кэмпбелл, Д. Тысячеликий герой / Д. Кэмпбелл. – Санкт-Петербург: Питер, 2019. – 352 с.

Problem of "consciousness-body" in the analytical philosophy of mind

Nesterov F.S., Loiko A.I.

Philosophy is often concerned with the most general questions about the nature of things: what does it mean to have true knowledge? What is the nature of beauty? What makes an act virtuous? Such questions can be asked in relation to many specific areas, with the result that there are entire areas of philosophy devoted to art, science, ethics, epistemology, metaphysics, and so on. The philosophy of mind, in turn, deals with rather general questions about the nature of mental phenomena: what is the nature of consciousness, thought, perception and sensory experience?

These philosophical questions about the nature of the phenomenon must be distinguished from similar-sounding questions that tend to concern empirical research, such as in experimental psychology, which depend decisively on the results of direct observation. Empirical psychologists are, by and large, concerned with discovering random facts about people and animals – things that turn out to be true when they might turn out to be false. For example, they might

find that a certain chemical is released when and only when people are frightened, or that a certain area of the brain is activated when and only when people are in pain or thinking about their loved ones. The philosophical question about the relationship between consciousness and the brain is this: is consciousness something different from the brain, even if related to it, or is it the brain? Are feelings, perceptions, thoughts, sensations, and desires something that goes on in addition to all the physical processes in the brain, or are they themselves some of these processes?

Since the last quarter of the 20th century, analytic philosophy has been preoccupied with two key questions: the first concerns the theory of reference, and the second concerns the theory of consciousness, whose direct interest is the mind-body problem. There are many other philosophies of consciousness, such as phenomenology, transcendental philosophy, some aspects of Indian philosophy, and others, but only the analytical philosophy of consciousness will be considered below.

The mind-body problem as such arises in modern times as an ontological opposition of the mental world and the world of physical phenomena, and is the result of the development of European philosophy. The positive result of the articulation of this problem was the development of modern natural science, because if matter and mind exist differently, and we can attribute an attribute of attraction to matter, then we can explore it completely in mechanistic terms without involving supernatural entities.

Statement of the mind-body problem. The mind-body problem is fundamental; raises not only the question of how consciousness relates to the world of physical phenomena, but also the question of what generally exists and what does not, is there any heterogeneity among the whole variety of phenomena, or vice versa, everything that exists is homogeneous, and belongs to the same nature. In addition, the mind-body problem is a naturalistic problem, which consists in constructing the most adequate naturalistic ontology. Within the frame-

work of naturalistic ontology, consciousness is a natural phenomenon, but such a phenomenon, the nature of which, perhaps, is different.

One of the most important principles of the naturalistic approach is the principle of the causal closure of the physical, which is shared by most modern analytical philosophers. It means that if a physical event has a sufficient cause, then this cause is only physical. When constructing an ontology, it is necessary to take into account the causal criterion of existence – there is something that is built into the causal or causal series of events. Thus, the study of consciousness must address the problem of mental causation, of how consciousness can cause some physical events, must take into account some of the characteristics of a naturalistic explanation: minimal explanation, consistency with empirical data, a ban on supernatural and transcendental phenomena.

The problem of mind-body, contrary to conventional notions, is a complex problem and includes the following questions:

- Is consciousness physical?
- Is consciousness generated by the brain?
- Why is the work of the brain accompanied by consciousness?
- The problem of other consciousnesses;
- The problem of characterization of consciousness;
- Is consciousness supervented on the brain?

How is consciousness generated by the brain?

- Reducibility of consciousness;
- The problem of the unity of consciousness;
- Multiple realizability of consciousness;
- Communication of consciousness and cognitive abilities;
- Consciousness and memory;
- Consciousness and language;
- Consciousness in animals;
- The evolutionary significance of consciousness;
- Consciousness and self-awareness;

- Consciousness and introspection;
- Consciousness and attention, etc.

At the moment, there is no theory that would contain explicit answers to all these questions, but the positivity of considering the problem as the above.

The problem of mind-body is closely related to other important problems, such as:

- The problem of personal identity;
- The problem of free will;
- The problem of moral responsibility;
- Bioethical problems;
- The problem of artificial intelligence;
- The question of the nature of causal relationships;
- Existence criteria, etc.

Refinement of the concept of consciousness. When moving towards an explanation of consciousness, the question of the definition of consciousness inevitably arises. The main difficulties in defining consciousness are the confusion of ordinary and special types of usage, the exceptional importance of consciousness, polysemantics, "liberalism" or "dictatorship" in the definition of the term. The ordinary use of the term "consciousness" occurs when, for example, one is said to be a conscious person, or mental terms are used in everyday speech. The special use of this term is associated with a certain theoretical load, and the solution of certain problems, where the definition of consciousness plays a significant role. In addition, each person has his own certain intuitions about what consciousness is, because he is directly an expert on his own consciousness.

The critical importance of consciousness lies in the fact that when predicates such as "someone is conscious" or "someone is sufficiently conscious" are attributed to a person, that person is considered to be a person and may be morally responsible for his actions, or, for example, that he cannot be disconnected from the life support apparatus.

When studying issues of consciousness, it often happens that even within special areas where the term "consciousness" is used, it is used in different

meanings, which most sharply shows the problem of polysemantics. "Liberalism" or "dictatorship" in the definition of consciousness can be demonstrated by the following examples. Let's say that consciousness is the ability to discriminate, but we can say that insects have this ability to some extent, and then insects have consciousness.

Those liberal definitions, while truthful, often cover too many phenomena and are redundant. Dictatorship in the definition of consciousness is the opposite circumstance, when, for example, consciousness is associated with the ability to speak, rationality. Then only an adult, healthy, educated person has consciousness, which does not allow some people, or animals that have consciousness, to have it.

The special use of the concept of consciousness appears in analytic philosophy in a broad and narrow sense. In a broad sense, consciousness is considered as cognitive consciousness - a set of conditionally "higher" cognitive functions associated with speech, thinking, memory, information integration, prediction, modeling, etc., and it is clear that not all functions that are usually associated with consciousness eventually become conscious.

However, it is phenomenal consciousness that is responsible for the emergence of the difficult problem of consciousness, i.e. correlation of phenomenal consciousness and cognitive consciousness. A broad definition for phenomenal consciousness is that some mental state, event or process is conscious if it is phenomenal and/or has a phenomenal aspect and/or there are phenomenal concepts in its description. If these conditions are not met in relation to some mental state, event or process, then there is no reason to consider it conscious. At the same time, this emphasizes the intuitive fact that not the entire world of mental phenomena is conscious. In order to clarify the concept of phenomenal consciousness, the following characteristics are discussed in the literature devoted to this problem:

- Qualitativeness;
- Intentionality;

- Subjectivity and privacy;
- Lack of spatial extension;
- Inner nature;
- Direct acquaintance or immediate access;
- Infallibility;
- Simplicity;
- Ineffability;
- Awareness;
- Attendirovannost;
- Connectedness or integration - diachronic and synchronic.

Perhaps the most difficult biological question of all may be how and why electrochemical neural activity in the brain generates subjective conscious experiences such as the redness of red or the soreness of pain. Neuroscientists track how light hitting the retina is converted into electrical impulses (neural impulses) that travel through the visual thalamus to the visual cortex and finally culminate in activity in speech-related areas, causing us to say "red." But how a sensation like blushing red results from sensory processing is completely puzzling. It is also not clear why these experiences have phenomenal characteristics that can only be directly accessed by the subject having the experience. Philosopher David Chalmers called this the "hard problem" of consciousness [5]. The phenomenal aspect of consciousness or the "character of subjective experience" is called qualia. The difficulty with qualia lies in their subjective nature: they exist only when viewed from within.

They cannot be objectively detected or compared like any other properties measured in the natural sciences. The subjectivity of qualia allows us to imagine hypothetical situations that philosophers discuss in thought experiments. For example, we can assume without any contradiction that a person with "inverted" qualia who, seeing red, has the qualia you would have when seeing green, and vice versa. In another thought experiment, we can imagine a philosophical zombie that has all the cognitive and perceptual abilities that we do, but does not

have any phenomenal experience. For us, the existence of qualia is real, and subjectively, the qualia of hunger, pain, and perception are central to our existence. The fact that we can imagine mindless possibilities like philosophical zombies suggests that our conceptualization of qualia may still be premature.

Also, a key characteristic of consciousness is intentionality, or direction, i.e. he has an item. The question here is whether all states of consciousness are intentional.

Subjectivity and privacy are expressed in the fact that other consciousnesses are closed to the observer, access is carried out from the first person, and, accordingly, lead to this problem. Infallibility, simplicity and inexpressibility, direct acquaintance or direct access are related characteristics that emphasize the special cognitive relationship in which the subject of experience is with his conscious state. There is an idea that since consciousness is subjective and private, then a person has direct access to the state of consciousness from the first person, and this access is such that even when, for example, a person sees not a real object, but an illusion, the perception itself is in a sense fact. Moreover, inner experiences cannot be observed from a third-person perspective. Attendirovanost indicates that any state of consciousness is grasped, and this requires attention and memory.

Connectedness and integration lies in the fact that in any conscious state there is a connectedness of elements that has a certain duration. The interpretation of these properties, which provides a working definition of consciousness, will lead to a refined definition of consciousness and further construction of a theory of consciousness.

Main difficulties in solving the mind-body problem. The main difficulties underlying the mind-body problem are, firstly, in posing the problem and finding a working definition of consciousness. Despite the seeming naivety of this problem, in relation to such fundamental problems as consciousness-body, their formulation and articulation is an essential part of them. Second, there is a significant asymmetry between third-person access and first-person access. All nat-

ural phenomena, in any case of the macrocosm, have access from a third person, they have intersubjectivity. This allows you to make judgments about them of the same type, make sure of them by means of the verification method. The mode of access to consciousness is the mode of access from the first person. The first knowledge about consciousness, the knowledge of the most conscious person about it. Such asymmetry in cognitive access leads to the formulation of a gap in explanation, i.e. no fact about consciousness follows from any facts about the physical and/or functional organization of an organism or system. It is also difficult to study the fact that when cognizing something, including consciousness, this is done with the help of consciousness, thus consciousness acquires a certain transcendental status.

Among the main strategies for solving the mind-body problem are:

- Pessimistic;
- Physicalistic;
- Anti-physicalist;
- "Other".

The pessimistic approach, or mysterianism, is a philosophical position advocated by K. McGinn and other philosophers who express considerations similar to him, suggesting that the problem of consciousness cannot be solved by people. [eighteen]

Physicalist and anti-physicalist strategies for solving the problem emphasize how the problem of body consciousness is understood among philosophers, namely as, for the most part, a refinement of the ontological status of consciousness. The ontological thesis of physicalism is that everything that exists is either physical, in the literal sense, or derived, grounded, rooted, based, or supervenient on the physical. Antiphysicalism, in turn, is the opposite thesis.

The word "physicalism" is often used as a synonym for "materialism", but the former term is preferred, since traditionally "matter" was associated with "substratum", while physicalism is associated with science, which occupies the highest status in the system of knowled. As different versions appeared in physi-

calism, a need arose to clarify the meanings of the concepts of “physics”, “physical”, “physical object”, etc. Problems immediately arose.

The fact is that philosophers use the ordinary idea of the "physical", which does not coincide with the ideas of physicists. And physicists are still not clear about many things, for example, whether the property of gravity is material. In addition, in their environment, "physics" is understood as the study of not only micro-phenomena, but also ways of studying them, including properties that are not spatio-temporal at all. There is also an agnostic aspect in the conjugation of philosophical physicalism with physics. Usually, not the current, but potential, future physics is meant, but no one knows what it will be like.

The remaining “others” are named so because, on the one hand, it is not clear which ontology they gravitate towards, and, on the other hand, they can be classified as both physicalist and antiphysicalist.

Pessimistic approach. Mysterianism. According to C. McGinn's mysterianism, although there is a naturalistic solution to the mind-body problem, we are cognitively closed to a natural solution to this problem in principle, because we, as human beings, have limited cognitive abilities. [19] The idea that the human brain is organized into different modules, each of which performs different functions, underlies Chomsky's theory of the existence of an innate language module [6] Agreeing with this modular hypothesis, McGinn argues that a person most likely does not have a module for solving a problem of consciousness, just as, for example, a dog does not have a module or ability to solve a mathematical problem. McGinn writes that the nature of the psychophysical connection has a full and not mysterious explanation in a certain science, but this science is inaccessible to us in principle. He states this principle as follows: Brain type M is cognitively closed to property P (or theory T) if and only if the concept formation procedures available to M cannot be extended to understanding P (or understanding T).

Physicalist strategies. Eliminative physicalism, reductive physicalism and non-reductive physicalism can be distinguished among physicalist strategies in solving the problem.

Eliminative physicalism. Descartes famously challenged much of what we take for granted, but he insisted that for the most part we can be sure of the content of our own mind. Eliminativists go further than Descartes on this point, as they dispute the existence of various mental states that Descartes took for granted [2] However, eliminativism does not pursue exclusively nihilistic goals. Modern versions of eliminative physicalism argue that our ordinary, common sense understanding of psychological states and processes is profoundly flawed, and that some or all of our ordinary notions of mental states will have no place at any level of analysis in a complex and accurate description of consciousness. In other words, it is the view that certain intuitive mental states, such as beliefs and desires, do not exist. To back up this claim, eliminativists usually make several central and controversial claims, which we will explore below. It is believed that many of the arguments presented below can be generalized to other mental concepts, especially to other propositional attitudes.

The standard argument for eliminativism begins with Sellars' thesis that our understanding of mentality can be derived not from direct access to the internal processes of our own minds, but from basic theoretical schemas, primary data in experience [23]

Since this position states that we use a certain theory when using mental idioms, it later became the mainstay for the development of eliminativism as such. Feyerabend was a supporter of the idea that the mental concepts of folk psychology could be replaced by more accurate physiological ones [12] Like many of his contemporaries, he argued that the mental concepts of common sense are not essentially physical, and thus any physicalism already contains a negation of mental processes or states, as they are understood by common sense.

The problem lies in the conflict between folk psychology, which is a collection of ordinary ideas about the mental, and scientific concepts. Often, the

concepts of folk psychology do not have specific analogues in the scientific language, because they arise before science, in principle, begins to deal with them, and subsequently become inapplicable, similarly, for example, to the concepts of phlogiston or miasm. The ordinary understanding of consciousness is based on the perception of it from the first person and the extrapolation of one's private ideas to other people, so instead of an intersubjective premise, there is only a subjective one.

Daniel Dennett accurately expressed the disadvantage of this approach, suggesting that no one has ever experienced pain [10] The fact is that the very concept of "pain" is too general and in some ways even abstract. It includes all possible physical and mental pains with all possible variations of intensity and duration in time. It turns out that when someone says that he is in pain, then in fact this person does not say anything. We can only guess from the context of the situation or through clarifying questions about what the person is really experiencing. Thus, the ordinary understanding of pain is a very crude and unreliable description of neurological processes. This reasoning can be generalized to other mental states.

The second component of eliminative materialism is the thesis that folk psychology is profoundly mistaken about the ontological nature of consciousness. Eliminativists argue that the central tenets of folk psychology fundamentally misrepresent cognitive processes; consequently, the postulates of folk psychology play no role in a serious scientific theory of mind, because the postulates do not single out anything real.

Like dualists, eliminative materialists insist that ordinary mental states cannot be reduced to or identified with neurological events or processes. However, unlike the dualists, they argue that consciousness contains nothing more than what is going on in the brain. The reason for the irreducibility of mental states is not that they are non-physical; rather, it is because the mental states described in common-sense psychology do not actually exist.

Paul and Patricia Churchland, who are among the main proponents of eliminativism, believe that some classes of mental states defined in folk psychology have no referents and no neurobiological basis [7]. They suggest applying a scientific-critical eye to what we think is "common sense" and revisiting folk psychology in a similar way to folk medicine and folk biology.

The theoretical postulates of folk psychology need radical ontological changes, similar to, for example, the transition from demonology to modern theories of mental disorder. Using eliminativism, in the same way that we have come to understand that demons do not exist, eliminativists also argue that various folk psychological concepts such as belief will eventually be found to be meaningless, inconsistent with anything that actually exists. Since there is nothing that has the causal and semantic properties that we attribute to beliefs (and many other mental states), it turns out that in fact there are no such things.

Reductive physicalism. Reductive physicalism is based on reduction, obtaining strict intertheoretical laws, for example, physical and chemical ones, when chemical phenomena can be reduced to physical ones by obtaining certain laws. If such laws are available, derivable, then the reductive explanation is fulfilled. There are three main areas of reductive physicalism: behaviorism, identity theory, illusionism.

Behaviorism. Behaviorism is the thesis according to which the mental, i.e. accordingly, and consciousness, there is no internal nature, and all information about the mental can be reduced to a disposition to behavior, or directly to behavior. J. Watson is recognized as the founder of the behavioral school of psychology. According to him, it is observation that should be the true method of psychology, and human behavior should be the object of observation [26].

He rejects introspection, which is unable to provide the objective data necessary for psychological experiment, and postulates that psychology should be based not on introspection, but on observation. He believes that all human behavior can be explained as a set of responses to stimuli to which a person is exposed. Thus, Watson uses the stimulus-response model to explain every men-

tal phenomenon. For him, thinking, which is called mental, but in fact is subvocal speech, is nothing but physical. It is argued that every mental phenomenon can be reduced to physical states and processes.

Since the inner mental life and consciousness are not accessible to observation "from a third person", the shift in the focus of empirical study to external, observed behavior made it possible to put psychology on a par with other natural sciences, at least methodologically. However, at the same time, she retained a certain comparative independence of her subject.

At the same time, the only thing that, according to behaviorists, previously separated psychology from the natural sciences, was the commitment to the idea of phenomenal consciousness; therefore, its use in psychological descriptions was banned. Psychology, from this point of view, should not describe internal mental subjective states or processes, but formulate laws that connect external observable stimuli that affect the organism, and the external, observable reactions of this organism to these stimuli. At the moment, the behaviorist theory of consciousness is not popular, but it is important to consider that behaviorism is deeply rooted in physicalist ontologies.

Identity theory. The classical identity theory is in many ways the heir of behaviorism. She argues that the states and processes of consciousness are identical to the states and processes of the brain, but strictly speaking, it is not necessary to consider that consciousness is identical to the brain. Consider experiencing pain, or seeing something, or a mental image: the identity theory is that these experiences are brain processes, not just correlated with brain processes. The Australian philosopher J. Smart suggested that each mental state is identical to the physical state in the same way as, for example, lightning episodes are identical to electric discharge episodes [24].

Here the identity is presented as an asymmetric relation, for lightning is a discharge of electricity, but electricity is not a discharge of lightning. It is argued that mental events are composed of lower level physical events, and any mental state such as pain or propositional attitude can be reduced to a lower level physi-

cal event. However, the comparison with lightning carries what many philosophers consider an implausible implication.

Although every instance of lightning is an example of the same type of physical state, an electrical discharge, it is doubtful that every instance of a mental phenomenon is also an example of the same type of physical state, i.e. firing of certain neurons in the brain. For it seems possible that two people could have brains made up of slightly different substances and yet share the same beliefs or different mental states. This problem of the so-called multiple realization was the main objection to the identity theory.

Other formulations of the identity theory were proposed by such philosophers as G. Feigl and D. Armstrong. Feigl, relying on Frege's semantics, proposed the following type of identification: for any mental state M, there exists some state of the brain B, such that M and B are quantitatively identical [11]. I.e. identification is made not by type (general principle), but by signs (individual elements), they are often called tokens. Thus, a mental state can be realized differently in different nervous systems, thereby solving the problem of multiple realization.

D. Armstrong put forward a broader theory, which, in his opinion, is also empirical, i.e. corresponds to basic intuitions and does not contradict the data of science [3]. This theory is called the materialism of the central state. According to this concept, pain is not just a state of the brain, but a state of the central nervous system, and any mental states are identical to the states of the central nervous system. Thus consciousness is explained as a physical phenomenon.

The main argument in favor of the identity theory is that it provides a kind of economy in describing the different kinds of things in the world, and also unifies causal statements: mental events enter into causal relationships with physical ones, because ultimately they themselves are physical events.

Identity theory of the classical type, i.e. type identity is also not popular at the moment, however, it has been transformed into functionalism, which is cur-

rently one of the most popular approaches to the problem of consciousness, having received the status of the philosophical foundation of cognitive science.

Illusionism. Illusionists deny the reality of phenomenal consciousness in the sense that they deny that any of our mental states actually have "genuine" phenomenal properties. For illusionists, strictly speaking, there are no mental states in living beings. Illusionists may agree that the mental states that we call conscious states have some quasi-phenomenal properties that are just physical/functional properties of brain states that are perfectly tracked by our introspective means but incorrectly characterized as phenomenal by our introspective representations. In this sense, for any phenomenal proposition, such as, for example, "I am in pain right now," illusionists can interpret this proposition in such a way that it often remains true, provided that the concept of pain used here is interpreted as referring to a quasi-phenomenal state that has quasi-phenomenal property, but they claim that no one is phenomenal.

For illusionists, none of our mental states generate phenomenal properties. For this reason, phenomenal consciousness does not need to be explained, since it does not exist, only quasi-phenomenal consciousness exists, and this in turn is not problematic for physicalism. All that needs to be explained is why we seem to be phenomenally conscious.

K. Frankish, a supporter of illusionism, believes that illusionism replaces the difficult problem of consciousness with the problem of illusion - the problem of explaining how the illusion of phenomenality arises and why it is so strong [16]. This means that illusionists must offer a theory to explain why we tend to believe that we are phenomenally conscious. This theory may appeal to built-in, hard-wired features of our introspective mechanisms, to some kind of fallacious inference mechanism, or to a combination of the features of our introspective mechanisms and philosophical (mostly Cartesian) prejudices.

Non-reductive physicalism. Contrary to the popular belief that physicalists are largely reductionist, most physicalist theories are non-reductive. It is such, if only because, many physicalists believe that the thesis of the multiple realizabil-

ity of consciousness is fulfilled. If consciousness can be realized on different physical carriers, then there is no direct identity between consciousness and physical systems, which means that there is no reduction, as well as the deducibility of strict intertheoretical connecting laws.

The attempt to declare subjective experience as such non-existent could not satisfy everyone, since it strongly contradicts common sense. Therefore, concepts were developed in parallel, trying to combine the irreducibility of the mental to the physical with strict materialism. Basic non-reductive strategies: anomalous monism, realization physicalism, supervenience physicalism.

Anomalous monism. Anomalous monism is a type of property dualism that suggests that the ontological difference between mind and matter lies in the differences between the properties of mind and matter. Property dualism combines the thesis that mental phenomena are strictly irreducible to physical phenomena with the denial that mind and body are discrete substances.

For the anomalous monist, the plausibility of property dualism stems from the fact that while mental states, events, and processes have genuine causal power, the causal relationships they enter into with physical entities cannot be explained by appeal to the fundamental laws of nature. This doctrine of the relationship between mind and body was first substantiated by D. Davidson, although its roots in the Western philosophical tradition go back at least to Spinoza [8]. There is a consensus in contemporary philosophy of mind that anomalous monism is a failed theory.

Realization physicalism. Most modern physicalist theories of consciousness are implementation physicalist and are often also called functionalist. The thesis of functionalism is that consciousness and mental processes can be characterized by their causal role, and in this case consciousness can be understood as a functional state, or as an implementation, relatively speaking, of some rule. There are many types of functionalism, such as machine, psychofunctionalism and analytical functionalism.

One of the sources of modern functionalism was the identity theory. It had one problem that was immediately highlighted in it, it was the lack of the possibility of multiple implementations. This problem was a serious argument against the classical theory of identities by type, but after reformulation into the theory of identities by token, this problem was solved.

This theory became the basis for the functionalist solution to the problem of multiple realization, which lies in the fact that mental states are functional states that are realized in different materials, i.e. states are defined by their functions. However, unlike behaviorism, mental states, a mental state does not constitute behavior, it is only its cause. In this sense, the position of functionalism is more intuitive.

Machine functionalism emerged from early AI theory. Alan Turing stated in his 1950 paper that the question of whether machines can think can be seen as the question of whether it is theoretically possible for a machine with a finite number of states, provided with a large but limited table of instructions, or program, to provide answers to questions in such a way as to trick the independent questioner into thinking that she is a human being [25].

This test, which he called "The Imitation Game", later became known as the Turing test. Turing himself believed that such a machine is quite realizable. Thus, he identified thoughts with the states of the system, revealed solely by their role in the production of subsequent internal states or explicit output data. This view is largely consistent with modern functionalist theories.

At the heart of modern machine functionalism is a computer metaphor, which was primarily associated with the activities of H. Putnam [21].

Its essence is that consciousness is like a computer program that is implemented or implemented on computer hardware. Putnam points out that, unlike token identity theory, the issue of identity is not a matter of a priori reasoning, but an empirical fact established by scientists.

His justification strategy relies on the fact that the hypothesis is more plausible according to everything we know about how machines and the brain

function. According to Patman, it would be more plausible to identify the sensation of pain not with the very predisposition to some particular behavior, i.e. its disposition, but some brain state or functional state that explains this predisposition. By this he formulates the position of functionalism in relation to behaviorism, i.e. it follows that pain is not pain behavior, but its cause, which is a functional state.

Later, in the field of cognitive science, one of the most common approaches to the problem of consciousness, called connectionism, was formed. It is a modern alternative to machine physicalism and is a metascientific principle according to which mental phenomena can be described as interacting networks of simple elements. These elements can represent neurons, and the connections between them can represent synapses. According to connectionism, any mental state can be represented as an n-dimensional vector of activation of neural network elements, memory, in turn, is created by modifying the strength of the connection between neurons. Connectionism, unlike machine functionalism, involves a deeper implementation of the machine, or neural network. It doesn't need an instruction table, thus connectionism is related to machine learning and deep learning and justifies them.

Against this approach of explaining mental states, philosophers such as J. Fodor pointed out that connectionism cannot explain the language of thought, in addition, connectionism rejects folk psychology, and contradicts its predictive power, which we rely on in everyday life [13]. Despite a number of objections, at the moment connectionism is one of the most developed approaches, it has led to many discoveries in the field of cognitive science and related areas.

Another kind of functionalism is analytic or causal physicalism, which, unlike machine physicalism, which Patman himself abandoned, is still optimal for many philosophers. The main representatives of analytic functionalism are D. Lewis and D. Armstrong. The idea that the functional roles played by mental properties could be defined in a different way came to Lewis in the course of his analysis of the proposals of science. Based on the assumption of F.

Ramsey that obscure terms that are the subject of ontology and metaphysics can be explained using clear terms of scientific theories, in his 1970 work, D. Lewis substantiated the point of view that terms that exist only within theories are implicitly determined by the scientific theories themselves, thus the meaning of the term is determined by the type of its use in the theory, by reference to the causal role in it [9]. To avoid defining mental states in terms of other mental states, resulting in an infinite regression, Lewis uses a procedure that defines the meaning of mental terms using folk psychology. It lies in the fact that the set of ordinary ideas about the causal relationships between mental states, stimuli, and reactions, contained in one sentence, is a theory that determines the meaning of mental terms. The main thesis against analytic functionalism is that a theory of the mind that is based only on generalizations of folk psychology can include erroneous elements. Given the holism of Ramsey's proposals, which consists in the fact that psychological concepts are defined by means of all ordinary ideas at once, one false component is enough for a theory to become false.

Another type of objection to functionalism, in particular machine functionalism or connectionism, is called problems of imitation, which is that when a state is simulated, it may not be. These include the thought experiment known as the "Chinese brain", proposed by N. Block [4]. Block proposes to use the population of China as an emulation of the functional organization of the human brain, as a collection of neurons. Every Chinese is given a radio capable of receiving and transmitting a signal. If a functional state is created in this system, then the Chinese people as a whole will have consciousness, or at least mental properties. This conclusion is counterintuitive, and indicates that the functionalist definition of consciousness can endow it with something that, according to basic intuitions, cannot have it. The answer to this may be the assertion that such a system as a whole is indeed conscious.

Also related to the problems of imitation is the problem of inverted qualia. The idea of this argument against physicalism is first encountered in the work of J. Locke, where he says that certain qualitative states can be caused in different

people in different ways. [17] Block demonstrates this thesis with the following example: the sensations of red and green change places from the inside, but for one person “red” means red, and for another, green. The functional role of qualia in both cases may be the same, but the qualitative, internal properties of the experience are different.

John Searle, in his famous Chinese room thought experiment, points out the difference between syntax, form, and meaning, i.e. semantics [22]. He believes that the program is only syntax, while consciousness includes semantics, and that syntax alone is not enough for semantics. Thus, the simulation of consciousness is not its repetition in the full sense. Also through this argument, he argues that strong AI is impossible. The mental experiment is that a person is in a room, and he has instructions for translating one character into another, an observer who knows Chinese transmits characters to the room in such a way that a meaningful answer is obtained by means of the instruction. D. Dennett's answer to this argument is that not each element is understood separately, but the system as a whole. Supervenient physicalism. In addition, supervenient physicalism stands out among non-reductive physicalist theories. Unlike anomalous monism and implementation physicalism, this approach does not have a clear idea of what the relationship is between mental and physical, consciousness and brain. Here, consciousness can be attributed not only to the properties of the functional organization of the brain, but also to some of its biological properties.

There are many kinds of supervenient physicalism. One of them is the hard nonreductive physicalism. Typically, realization physicalism and supervenience physicalism are referred to as type B physicalism. there is a gap in explanation between consciousness and matter, it should not lead to an ontological failure, i.e. how mind and matter exist. They believe that it is possible to eliminate this epistemological gap.

Arguments for and against physicalism. The main argument in favor of the physicalist approach to solving the mind-body problem is that if the thesis of the causal closure of the physical is true, then physical events have physical

causes, and if mental events also causally cause physical ones, then they must supervene on the physical. Also, given the over-reliance on introspection, if it is shown to be an unreliable source of knowledge about consciousness, then many of the arguments about the non-physicalist nature of consciousness will lose their force. Physicalism is built on the methodology of naturalism, which allows it to fit scientific data.

There are three main arguments against physicalism in general. One of the most important arguments is the conceivability argument, or the zombie argument. According to this argument, if we believe that physicalism is true, then everything that exists is physical or derived from the physical, which means that if there is a world in which all physical properties and relations are duplicated, then all other properties of this world will be the same as at the original. If it is possible to imagine the existence of a world in which the entire physical structure is the same, and there are no properties of consciousness, then consciousness is not rooted, not derived from the physical.

The second argument suggests that there are qualitative properties of mental states that a person could not have known about before actually experiencing this kind, no matter how much knowledge he had about the physical and functional properties of the brain and nervous system. Philosopher F. Jackson proposed a thought experiment called Mary's Room [15].

He suggests introducing color scientist Mary. She studied the neurophysiology of color all her life, being in a black-and-white room, through a black-and-white monitor. At the same time, Mary has studied color so well that she knows all the information about color that can be obtained. She knows the wavelengths of all colors, knows exactly which neurons transmit a signal from the retina to the brain, and what happens at that time in the brain itself. Jackson claimed that when she went out into the real world, Mary would learn something qualitatively new.

The third argument states that no physical or functional characterization of sensations or perceptions can adequately explain why someone feels the way

they feel, and that such a gap in explanation casts doubt on the identity of the properties in question. The American philosopher Thomas Nagel, in his famous thought experiment, invites you to ask yourself the question “what is it like to be a bat?” [20]. His conclusion was that we can't say anything about what it is, so we only know about mental properties because we have them, and they are inevitably subjective. The conclusion from the first two arguments is that qualia cannot be identical with physical or functional properties, and the conclusion from the third argument is that there is at least no reason to believe that such identifications are correct.

Anti-physicalist strategies. The main anti-physicalist strategies fall into two groups: monistic and dualistic. Dualism is a representation of the heterogeneity of naturalistic ontology. Monistic strategies, in turn, proceed from the idea of homogeneity, homogeneity of naturalistic ontology. Thus there are not several fundamental natures, she is one, and in turn does not have to be a physicalist.

Dualistic strategies. The main directions in the dualistic approach are: substantial dualism, emergent dualism, epiphenomenalism, as well as property dualism or two-aspect theories. In its original and most radical formulation, dualism is the notion that consciousness and body (or matter) are fundamentally different kinds of substances or nature. This version of dualism, often called substance dualism, implies that mind and body are not only different in meaning, but are actually different kinds of entities.

The author of the theory of emergent dualism is W. Husker. Its main idea is that although consciousness (soul) is an immaterial substance, as substance dualism claims, it is still the result of evolution and arises on the basis of the physical due to the laws of nature. Emergence implies that when material particles reach a certain rather complex level of organization, they, like a system, have new, emergent properties that are not inherent in the elements of the system separately. According to Husker, since emergent properties have a special nature, different from the nature of the system, they may well be called intangible [14]. In addition, he argues that after its emergence, a new emergent entity is

capable of independent existence and in the absence of material forces that contribute to its emergence.

Epiphenomenalism is based on the fact that mental phenomena are epiphenomena, i.e. may be a consequence of physical processes, but cannot be their causes. Thus, accepting the statement of classical dualism about the difference between the mental and the physical, epiphenomenalism tries to explain the interaction of consciousness and body. Epiphenomenalists consider phenomenal properties as an inert appendage to physical ones.

The main argument against this approach is the so-called evolutionary argument. Its essence is as follows: an evolutionary premise is accepted, i.e. all the properties of living organisms, and in particular man, have undergone evolutionary selection and have evolutionary significance. Thus, consciousness, as one of the properties of a person, also passed the selection, which means that it is significant for survival and can influence behavior. The argument thus points to a contradiction in the causal role of consciousness, rejecting the epiphenomenalist thesis. The main problem with these theories is that they do not provide a satisfactory solution to the problem of mental causality, or explain it unsatisfactorily, as is the case with epiphenomenalism. Property dualism and dual-aspect theories state that although the world is made up of nothing but the physical, there are two distinct kinds of properties: mental and physical. Thus, there are non-physical properties that supervene on the brain, i.e. dependent on the brain, and are secondary to the physical properties of the brain.

Monistic strategies. Panpsychism is the monistic thesis that consciousness is fundamentally rooted in reality. This means that the world at a fundamental level is not only physical relationships and properties, but also some microconscious or protoconscious properties. Thus the concept of the physical world is expanded and consciousness is presented as something fundamental, thus panpsychism solves the problem of mental causality at the same time combined with anti-physicalist arguments. The two main types of panpsychist ontology are constitutive and emergent. There are also monistic idealistic theories that claim

that consciousness is primary. They argue that matter is generated by some ideal forms, for example, human consciousness or God. At the moment, these positions are poorly represented, and mainly some representatives of religious philosophy are its supporters.

"Other" strategies. The main examples of "Other" strategies are: local interactionism, neutral monism, informational strategies. Local interactionism, the theory of which V. Vasiliev adheres to, is largely connected, among other things, with the acceptance of the transcendental status of consciousness [1].

Neutral monism is the position that, at a fundamental level, nature is neither physical nor mental, it is neutral. Mental and physical are only ways of describing the same third, neutral kind of substance. Neutral monism is strongly associated with panpsychism in the sense that, without rejecting the anti-physicalist argument, the very notion of the physical is rethought.

Information theories of consciousness are neither fully physicalist nor anti-physicalist, because they require clarification of what is meant by the concept of consciousness. After all, when defining consciousness or mental states as certain information processes that are ontologically neutral, it is not entirely clear what kind of solution to the mind-body problem is in question.

In conclusion, it is worth noting that the problem of consciousness-body is extremely complex, its solution is not a solution to a particular scientific problem, it will not give a recipe, a law, or some kind of technology, but consists in developing a model of the relationship between mental and physical phenomena. At the moment, the most promising models for explaining consciousness are physicalistic non-reductive models. The choice of a certain ontology in the mind-body problem determines how deep one needs to go into the matter of the brain in the "search" for consciousness, the analysis of strategies and their selection allow one to more accurately understand which of them can be accepted as working theories, candidates for real ones.

The conducted research allows us to look at the philosophy of consciousness as a multifaceted, differentiated area of philosophy, which closely enters into a dialogue with specialists from various scientific fields.

The paper formulates and classifies the main strategies for solving the mind-body problem, analyzes the main arguments for or against this or that theory. The proposed classification allows you to build a hierarchy of concepts, highlight their commonality and differences, as well as identify their relationship. Consciousness continues to be somewhat of a mystery to science, but nevertheless, in recent years, large-scale projects for the scientific study of consciousness have begun to unfold, which makes the relevance of the philosophy of consciousness indisputable. The development of technology, data science, machine learning, neural networks, artificial intelligence leads to the fact that not only scientists, but also people whose professional activities are in no way connected with it, begin to take an active interest in the problem of consciousness, because the problem of consciousness and related areas already become part of our daily lives.

List of sources used

1. Васильев В.В. Трудная проблема сознания. – М.: Прогресс-Традиция, 2009.
2. Декарт Р. Сочинения в 2 т.: Пер. с лат.и фр. Т. 2 / Сост., ред. и примеч. В. В. Соколова. М.: Мысль, 1994. 633 с.
3. Armstrong, D.A Materialist Theory of Mind. London: Routledge and Kegan Paul, 1968.
4. Block, N. “Troubles with Functionalism,” in Ned Block (ed.), Readings in Philosophy of Psychology, vol. 1, (Cambridge, MA: Harvard University Press, 1980).
5. Chalmers, D. J. 1995. Facing Up to the Problem of Consciousness, Journal of Consciousness Studies 7\200—219.

6. Chomsky, N. *Syntactic Structures* / N. Chomsky. – S'-Gravenhage, 1957.
7. Churchland. P.: 1981, 'Eliminative Materialism and Propositional Attitudes', *Journal of Philosophy*, 78, 2.
8. Davidson, D. "Mental Events." *Essays on Actions and Events*. Oxford: Clarendon Press, 2001. 207–28.
9. David Lewis (1970): "How to Define Theoretical Terms". *Journal of Philosophy*, 67: 427–446.
10. Dennett, D.C. (1991) *Consciousness Explained*, Boston, Little Brown.
11. Feigl, H. 'The 'Mental' and the 'Physical'.' *Minnesota Studies in the Philosophy of Science*, Vol. 2. Eds. H. Feigl, G. Maxwell, and M. Scriven. Minnesota: University of Minnesota Press, 1958. 370–497.
12. Feyerabend. P.: 1981, *Realism, Rationalism and Scientific Method: Philosophical Papers Vol. I*, Cambridge, Cambridge University Press.
13. Fodor, J. (1976). *The Language of Thought*, Harvester Press, Sussex. (Harvard University Press paperback).
14. Hasker, W. (1982) *Emergentism*, *Religious Studies* 18: 473-88.
15. Jackson, F. 1982. *Epiphenomenal Qualia*, *Philosophical Quarterly* 32: 127-136.
16. *Journal of Consciousness Studies* (Vol. 23, No. 11–12, 2016).
17. Locke, J. (1689/1975). *Essay Concerning Human Understanding*, Oxford: Oxford University Press.
18. McGinn C. *Can we solve the mind-body problem?* // *Mind*. 1989, p. 349—366.
19. McGinn C. *Problems in philosophy: the limits of inquiry*. Wiley-Blackwell, 1993.
20. Nagel, T. (1974). *What Is It Like To Be a Bat?* In *Mortal Questions* (2012): 165-180, Cambridge: Cambridge University Press

21. Putnam, H. 1967b: "The Nature of Mental States", Art, Mind and Religion. Pittsburgh: University of Pittsburgh Press, pp. 37-480.
22. Searle, J. R. (1980). Minds, brains, and programs. Behavioral and Brain Sciences, 3(3), 417–424.
23. Sellars, W.: 1956, 'Empiricism and the Philosophy of Mind', Minnesota Studies in the Philosophy of Science, Vol. I, H. Feigl and M. Scriven (eds.), Minneapolis, University of Minnesota Press.
24. Smart, J.J.C. 'Sensations and Brain Processes. 'Philosophical Review LXVIII (1959): 141–56.
25. Turing, A., 1950, "Computing Machinery and Intelligence," Mind, 59 (236): 433–60.
26. Watson, J. B. (1913). Psychology as the behaviorist views it. Psychological Review, 20: 158-177.
27. Wittgenstein, L. Philosophical Investigations, 3rded., trans. G.E.M. Anscombe (New York: Macmillan, 1958).
28. Wilkes, K.: 1978, Physicalism, London, Routledge and Kegan Paul.
29. Woodward, J. Making Things Happen: A Theory of Causal Explanation. New York: Oxford University Press, 2003.

ОГЛАВЛЕНИЕ

ПРЕДИСЛОВИЕ	3
МАТЕРИАЛЫ КРУГЛОГО СТОЛА «ДЕНЬ НАРОДНОГО ЕДИНСТВА: АКТ ИСТОРИЧЕСКОЙ СПРАВЕДЛИВОСТИ»	4
Народное единство, историческая память в эпоху цифровых экосистем и конвергентных технологий	
<i>Лойко А.И.</i>	4
Историческая память и народное единство	
<i>Лойко Л.Е.</i>	11

Учение П. Бергера о научной социологии и этика справедливости <i>Вайнилович Э.Г., Мушинский Н.И.</i>	15
Порядок и хаос в социально-информационных системах: синергетика и народное единство <i>Лесницкая В.А., Лойко А.И.</i>	18
Методология проблемного обучения как способ активизации креативной деятельности учащихся <i>Дроздович О. М.</i>	25
МАТЕРИАЛЫ КРУГЛОГО СТОЛА «РАДОСТЬ ПАСХИ»	31
Феномен человека в аспектах исторической памяти и технологической сингулярности <i>Лойко А.И.</i>	31
Христианство и культура <i>Жоголь Н.Н.</i>	38
Пасха: эволюция христианства <i>Заико П.Г., Жоголь Н.Н.</i>	42
Персаналізм як адзін з напрамкаў сучаснай філасофіі рэлігіі <i>Байда І. М. Жогаль Н. М.</i>	43
Философия религии <i>Боровикова А.О., Жоголь Н. Н.</i>	46
Религиозность как фактор социокультурного развития на постсоветском пространстве <i>Гецман А.В., Ляховчик М.В., Жоголь Н.Н.</i>	51
Взаимосвязь мифологии и философии <i>Индюкова Е.А., Ткаченко В.В., Жоголь Н.Н.</i>	54

МАТЕРИАЛЫ КРУГЛОГО СТОЛА «ЦЕННОСТИ ЕВРАЗИЙСКОЙ КУЛЬТУРЫ: ДУХОВНОСТЬ ТРАДИЦИИ»...57	
Евразийская философская традиция	
<i>Лойко А.И.</i>	57
Теория справедливости Альберта Швейцера как парадокс виталистической «Философии жизни»	
<i>Мушинский Н.И.</i>	64
Теоретические подходы к экономической трансформации: евразийская интеграция как проблема справедливости	
<i>Беркова О.В., Мушинский Н.И.</i>	72
Философия смеха в романе «Имя Розы» Умберто Эко	
<i>Ивахова А.В., Булыго Е.К.</i>	74
Философия и религия: ислам	
<i>Тарайкович Д.В., Гуца С.А., Жоголь Н.Н.</i>	78
Йога как философское учение	
<i>Таранко Е.В., Жоголь Н.Н.</i>	81
Проблема культуры и религии в современном мире	
<i>Хроколова В.В., Муравицкая М.В., Жоголь Н.Н.</i>	85
Проблема смысла жизни в мировоззрении современного студента	
<i>Бугаёва Д. Л. Гапонцева М.В. Струтинская Н.В.</i>	88
В чем состоит смысл жизни человека?	
<i>Кандауров Н. В. Струтинская Н.В.</i>	91
Философское мировоззрение в динамике культуры	
<i>Кобель А.О. Струтинская Н.В.</i>	94

Будущее и преемственность поколений	
<i>Коваленко Е. Струтинская Н.В.</i>	98
МАТЕРИАЛЫ КРУГЛОГО СТОЛА «КОНВЕРГЕНЦИЯ ЭКОСИСТЕМ»	100
Индустрия 5.0 и цифровая платформа модернизации социотехнических систем деятельности: ориентированность на человека	
<i>Лойко А.И.</i>	100
Козволюционная стратегия как теоретический базис «зеленой» экономики	
<i>Дроздович О. М.</i>	107
Аватар как субъект метавселенной	
<i>Благодаров К.Е., Закудовская Д.Г., Прокопьев Н.А. Лойко А.И.</i>	113
Философия криптовалют	
<i>Кирикович М.Ю., Юхно В.М., Лойко А.И.</i>	115
Философия цифровых технологий	
<i>Рунович А., Лойко А.И.</i>	119
Философия космических исследований	
<i>Матькова К.Ю., Романов М.В. Лойко А.И.</i>	122
Влияние цифровизации на когнитивные способности Человека	
<i>Голубцова А.В., Булыго Е.К.</i>	129
Бритва Оккама <i>Друтейка Д.М., Булыго Е.К.</i>	133
Реальность или игра: новые риски информационного общества	
<i>Лысая К.С., Булыго Е.К.</i>	136

ВІМ-технологии ведут в будущее	
<i>Кононов Д.А., Велесик О.И., Булыго Е.К.</i>	141
Цифровизация бизнес-процессов	
<i>Телешова Е.В. Булыго Е.К.</i>	144
Роль компьютерного моделирования при биомеханическом анализе движений гольфиста	
<i>Турантаева Г.Г., Булыго Е.К.</i>	148
Виртуальная реальность в современном мире.	
Восприятие другой стороны	
<i>Попроцкая М.А., Булыго Е.К.</i>	150
Социокультурные, этнические и религиозные факторы в индустрии компьютерных игр	
<i>Верхов А., Константинов Н., Струтинская Н.В.</i>	154
Этические аспекты создания и использования искусственного интеллекта	
<i>Волонтей А. В. Струтинская Н.В.</i>	159
Глобальные проблемы и перспективы человечества	
<i>Елизаров В.С., Жуковец А.С., Струтинская Н.В.</i>	160
Философия Аристотеля и её влияние на классическую и современную философию	
<i>Святский А.А. Струтинская Н.В.</i>	163
Информационные технологии в логистике	
<i>Корнева А.А., Колоденко Е.А. Струтинская Н.В.</i>	166
АРИЗ как программирование мышления	
<i>Грузд Н.А., Дождикова Р.Н.</i>	169

Философия Сократа. Добродетель и разум	
<i>Лагодич Д.А., Карпузович Н. Г., Струтинская Н.В.</i>	170
Цифровая культура	
<i>Власова С.А., Дождикова Р.Н.</i>	173
Информационная безопасность в социальной сфере	
<i>Головнёва А.И., Дождикова Р.Н.</i>	175
Социальные сети как способ дополнительного заработка	
<i>Бондаренко В.А., Храмкова А.С., Дождикова Р.Н.</i>	178
Проблемы информационной безопасности	
<i>Дульчевская К.Г., Дождикова Р.Н.</i>	181
Влияние информационных технологий на развитие личности	
<i>Мартинович П.А., Дождикова Р.Н.</i>	184
Мораль в социальных сетях	
<i>Дивина А.Д., Дождикова Р.Н.</i>	186
Особенности цифровой культуры и коммуникации	
<i>Едало Е. И., Дождикова Р.Н.</i>	189
Проблемы цифровой безопасности	
<i>Москаленко Г.Э., Дождикова Р.Н.</i>	191
Проблемы использования современных информационных технологий	
<i>Насанович А.В., Дождикова Р.Н.</i>	194
Проблема информационного шума	
<i>Самолазова Д.А., Дождикова Р.Н.</i>	196
Клиповое мышление	
<i>Новикова А.Д., Дождикова Р.Н.</i>	197

Информационные технологии в архитектуре	
<i>Семчёнок В.С., Дождикова Р.Н.</i>	200
Информационные технологии в приборостроении	
<i>Сергеев С. А., Дождикова Р.Н.</i>	203
Цифровизация и система «Умный дом»	
<i>Солодкина А.В., Дождикова Р.Н.</i>	206
Критика концепции цифрового поколения	
<i>Сергейчик Д.В., Дождикова Р.Н.</i>	210
Цифровизация и будущее человечества	
<i>Стадольник Е.С., Дождикова Р.Н.</i>	211
Информационная культура	
<i>Титова А.В., Дождикова Р.Н.</i>	213
Проблемы влияния СМИ на общественное сознание	
<i>Шелимова К.С., Дождикова Р.Н.</i>	215
Медиа: понимание и проблемы	
<i>Чепелевич Я.М., Дождикова Р.Н.</i>	217
Вестники будущей трансформации	
<i>Негруша О.Е., Лойко А.И.</i>	220
Problem of "consciousness-body" in the analytical philosophy of mind	
<i>Nesterov F.S., Loiko A.I.</i>	226