

ности транспорта на поворотах. В определении технических противоречий и строится основная идея ТРИЗ [1].

Важнейшей частью алгоритма является информационное обеспечение, представленное таблицей противоречий (Матрица Альтшуллера). В таблице приведено более 40 общих изобретательских приема и 76 стандартных шаблонов решений. Таблица – прежде всего инструмент, им нужно уметь пользоваться. АРИЗ содержит важный момент, позволяющий исключить техническую терминологию из задачи, тем самым избавляя пользователя от психологической инерции. Программа также включает методы управления психологическими факторами, направленные на развитие творческого мышления.

Алгоритмы ТРИЗ активно применялись на практике в СССР и получили развитие в Западных странах. Многие современные компании, известной из которых является Samsung, применяют теорию при разработке инноваций. ТРИЗ, однако, затрагивает не только техническую сферу деятельности, концепции нашли применение в бизнесе, образовании. Несмотря на критику со стороны научного сообщества, нельзя не отметить эффективность алгоритмов на практике. Кроме того, ТРИЗ формирует гибкость мышления и творческий подход к решению задач, умение логически мыслить, выделять полезную информацию, четко формулировать цели.

Список использованных источников

1. Альтшуллер Г. С. Найти идею: Введение в ТРИЗ – теорию решения изобретательских задач. – М.: Альпина Паблишер, 2012. – 402 с.

Философия Сократа. Добродетель и разум

Лагодич Д.А., Карпузович Н.Г., Струтинская Н.В.

Аннотация. Согласно Сократу, смысл жизни, ее цель, следует искать в истине, в добре. Поэтому сама деятельность человеческого разума имеет

этическое содержание; Деятельность разума – это практическая деятельность, а рассуждения без практической цели осуждаются как ложные и бесплодные, как пустая софистика

Сократ – древнегреческий философ. Представление о его идеях мы получаем благодаря его ученику Платону. Сократа интересовали проблемы теории познания, этики, политики, педагогики. Поиск интересующих его ответов происходил оригинальным образом, методом. Смысл диалектики Сократа в том, чтобы с помощью подобранных вопросов помочь собеседнику найти истину. Известен девиз Сократа – «Познай самого себя». Под познанием он подразумевал анализ поступков и отношение к ним. Для мыслителя было важным отношение человека к самому себе.

Сократ рассматривал душу, как источник нравственности, которая отражается в поступках людей. Философ считал, что нравственность связана с разумом. Душа и тело разделены: душа – это разум, она бессмертна и божественна, а тело – инструмент на службе у души. Человеческая мысль – это нравственная деятельность, а мысль без практической цели осуждается как неверная и бесплодная. Человеческая природа рациональна. Предметы, тело и физическая жизнь человека являются собственностью окружающего мира, но его душа – это он сам. Он должен заботиться о себе, а не о своем имуществе".

Как полагал Сократ, добродетелью человека как разумного существа является его разум, который дает ему превосходство и мощь. Забота о себе и размышления о своем счастье укрепляют разум среди добродетелей, а стремление к познаниям или "философии", по словам Сократа, является путем к саморазвитию, добру, истинному счастью и внутренней свободе.

Для этического учения Сократа характерно сведение человеческих добродетелей и высшего блага к "знанию" или мудрости. Мудрость – это начало и конец этики, то есть истинного человеческого действия. Мудрый человек должен сначала понять истинные отношения между человеческими целями. Сократовская диалектика учит нас понимать логическую связь

между общим и частным, между родом и видом. Но точно такие же отношения существуют между общими и конкретными целями, между высшими и второстепенными целями. Если разум имеет практическое содержание, то диалектика понятий соответствует относительному отношению между целями и средствами.

Сократ утверждает, что если мы знаем относительную ценность каждой вещи и каждого поступка, то у нас есть рациональное правило для наших действий. Когда мы знаем себя, свою истинную природу, мы знаем, что необходимо, что хорошо и полезно, и мы естественно хотим лучшего. Вопрос в том, является ли это моральное знание реальным и активным, есть ли оно у нас или мы его создаем. Конечно, это не воображаемое внешнее знание. Если мы вникнем в природу человеческих отношений и человеческих действий, то обнаружим, что принцип каждого рационального действия – это цель, принцип каждой цели – это благо, а принцип каждого действия и цели – это конечное благо.

Согласно Сократу, это высшее благо также является абсолютным и всеобщим благом, поскольку оно рационально. Каждый человек стремится достичь ее и выбирает среди своих личных средств те, которые считает наиболее подходящими для ее достижения. Те, кто не знает этой высшей моральной цели, кто не знает соотношения между частными целями и высшей целью, находятся в замешательстве и не могут действовать правильно и достичь блага. С другой стороны, те, кто знает эту моральную цель, добродетельны. Это происходит потому, что их действия основаны на их знании истинного блага в высшем смысле этого слова.

"Никто не счастлив, никто не действует против своей воли", "никто сознательно не преследует зло" и, следовательно, "никто сознательно не падает" – таковы основные принципы этики Сократа. Никто добровольно не делает худшего и не знает, что лучше. Сократ не делает "различия" между теоретической и практической мудростью и утверждает, что те, кто знает пути добра и зла, мудры и добры только в силу своего знания. В дан-

ном случае Сократ отвечает на обвинение в том, что он лучше человека, который сознательно делает что-то плохое, знает, что делает, и делает это, говоря, что человек, который знает, что делает, и делает это, – хороший человек. Этот вывод абсурден, и сам Сократ с ним не согласен.

Список использованных источников

1. Сократ и его роль в развитии греческой философии [Эл. ресурс]. – Режим доступа: https://otherreferats.allbest.ru/philosophy/00330764_0.html – Дата доступа: 22.04.2022
2. Сократ и его роль в развитии греческой философии [Эл. ресурс]. – Режим доступа: https://pikaref.ucoz.net/publ/gumanitarnye_filosofija_ehtika_sokrata/13-1-0-67 – Дата доступа: 24.04.2022
3. ЭТИКА [Эл. ресурс] – Режим доступа: <https://gtmarket.ru/concepts/7185> – Дата доступа: 25.04.2022

Цифровая культура

Власова С.А., Дождикова Р.Н.

Цифровая культура – набор принципов и компетенций, характеризующих преимущественное использование информационно-коммуникационных цифровых технологий для взаимодействия с обществом и решения задач в профессиональной деятельности. Одной из главных сложностей в описании данного феномена является его динамичность: сфера применения цифровых технологий непрерывно расширяется, параллельно изменяя характер взаимодействия с этими технологиями, систему ценностей и общественных отношений, связанных с данной областью деятельности. Цифровая среда в жизни современного человека рассматривается как её неотъемлемая часть – цифровое пространство не противопоставляется пространству физическому, актуальным на данный момент является понятие “смешанная реальность”.