

12. Нормативная функция предписывает соблюдение практически всех составляющих преподавания: содержание и последовательность материала, учебные пособия, планирование, формы и методы обучения.

ЛИТЕРАТУРА

1. Малеев В.В. Общая методика преподавания информатики.- Воронеж.: 2005 - 265 с.

УДК 621. 762. 4

Бойко А.В.

ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ ПЕДАГОГА УЧРЕЖДЕНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ КАК ЦЕЛОСТНАЯ СИСТЕМА

*Белорусский национальный технический университет,
г. Минск, Республика Беларусь*

Научный руководитель канд. пед. наук, доцент Аксёнова Л.Н.

Анализ должностных обязанностей преподавателя учреждения профессионально-технического образования позволил нам утверждать, что педагог осуществляет следующие виды деятельности: собственно педагогическую, исследовательскую, инновационную, проектно-конструктивную, планирующую, учетную, коммуникативную, консультационную, организационно-управленческую, познавательную. Создание собственного индивидуального имиджа – очень важно для педагога.

Преподаватель профессиональной школы в соответствии со своими должностными обязанностями осуществляет различные виды деятельности. *Собственно педагогическая деятельность* преподавателя включает профессиональное обучение и воспитание учащихся, в рамках требований образовательных стандартов, полное и качественное выполнение учебных планов и программ; развитие у учащихся способности к быстрой адаптации в сфере производственных отношений, владение современными методами и методиками теоретического обучения по общепрофессиональным и специальным учебным предметам (дисциплинам), организацию учебного процесса на основе личностно-ориентированного подхода, владение современными методами и методиками идеологического и нравственного воспитания обучаемых, оказание им педагогической поддержки и др. *Исследовательская, инновационная деятельность* включает изучение индивидуальных качеств учащихся, выявление проблем и противоречий в системе профессионального обучения, изучение современного педагогического опыта, организацию и проведение педагогического эксперимента. *Проектно-конструктивная деятельность* включает разработку учебно-методических комплексов специальности, предмета, урока. *Планирующая деятельность* включает тематическое и поурочное планирование учебного материала; разработку планов воспитательной работы в учебной группе. *Учетная*

деятельность включает учет успеваемости и посещаемости учащихся; ведет установленную плановую и учетно-отчетную документацию. *Коммуникативная деятельность* включает установление конструктивного взаимодействия с родителями учащихся; коллегами по работе, администрацией учреждения образования в процессе решения педагогических задач. *Консультационная деятельность* включает проведение коллективных и индивидуальных консультаций. *Организационно-управленческая деятельность (самоуправление)* включает постоянное повышение своего уровня профессиональной компетентности, участие в организационно-методической работе учреждения образования (в работе педагогического совета, методических комиссий, творческих объединений педагогов и др.), разработка докладов, методических работ, материалов к профессиональным конкурсам и смотрам, выполнение трудовой и производственной дисциплины. *Познавательная деятельность* включает изучение современной техники и технологии; владение методами научного познания, системным и сравнительным анализом; умение работать с компьютерной техникой; владение современными методами поиска, обработки и использования информации; владение иностранным языком как средством профессионального общения.

Для более успешного выполнения профессиональной деятельности важен имидж педагога. *Имидж педагога* – эмоционально окрашенный стереотип восприятия образа преподавателя в сознании воспитанников, коллег, социального окружения, в массовом сознании.

При формировании имиджа реальные качества педагога тесно переплетаются с теми, которые приписываются ему окружающими. Например, карающий педагог – это тот, который слишком придирается к ошибкам учащихся. Формалист – педагог, который в своих поступках акцентирует внимание на соблюдении процедурных характеристик. Воспитатель – помогает каждому ученику осознавать собственный опыт и учиться на нём. Отгороженный – педагог, который избегает проявлений интереса к личным делам учеников. Новатор – педагог, который поощряет инновации, исследования, эксперименты. Директивный – педагог требует неуклонного выполнения установленных инструкций. Безопасный – педагог не обращает внимания на обучение и развитие своих подчинённых.

Кто создает имидж? Во-первых, сам человек, который продумывает, какой гранью повернуться к окружающим, какие сведения о себе представить. Во-вторых, имиджмейкеры – профессионалы, занимающиеся созданием имиджа. В-третьих, большую роль в создании имиджа играют средства массовой информации. В-четвертых, его создают окружающие люди. Наиболее значимые элементы имиджа – внешний облик; вербальные и невербальные средства общения, внутреннее соответствие образа профессии – внутреннее «Я».

Внешний облик помогает человеку привлечь к себе внимание, создать положительный настрой на себя, показаться не только симпатичным человеком, но и прекрасным учителем. Учитель всем своим внешним обликом должен располагать к себе учащихся и взрослых. В нем постоянно должны отражаться его богатый внутренний мир, любовь к детям. Следует всегда помнить, что учащиеся могут подражать любимому педагогу, его манере оде-

ваться. Необходимо учитывать, что правильный выбор одежды помогает добиться профессионального успеха.

Вербальные и невербальные средства общения – важные составляющие имиджа. Что и как мы говорим, умеем ли словом настроить человека на себя, какие жесты и позы при этом мы демонстрируем, что происходит с нашей мимикой, как мы сидим, стоим и ходим – все это влияет на восприятие нас другими людьми. Для улучшения своего профессионализма педагогу необходимо обратить внимание на свое умение представить себя окружающим наиболее выгодным образом.

Внутреннее соответствие образа профессии (внутреннее «Я») – важная составляющая педагогического имиджа, поскольку умение нравиться и располагать к себе других людей выступает необходимым качеством в профессиональных и личностных контактах.

Важно, чтобы имидж не расходился с внутренними установками педагога, соответствовал его характеру и взглядам. Создавая свой образ, мы совершенствуемся. Личностное как нечто внутреннее проявляется через деятельность, в конкретных продуктах творчества. Для преподавателя важны такие особенности его личности как оригинальность, непохожесть, внешнее оформление, экспрессия. Внутренний образ – это культура педагога, непосредственность и свобода, обаяние, эмоциональность, игра воображения, изящество, неожиданные яркие ходы в сценарии урока, внутренний настрой на творчество, самообладание в условиях публичности и многие другие составляющие. Внешний образ – это техника игры и игровая подача, особые формы выражения своего отношения к материалу, передача своего эмоционального отношения к действительности, владение умением самопрезентации, выведение учащихся на игровой уровень, умелая режиссура всего хода урока.

Итак, создание собственного профессионального имиджа требует от педагога усилий, настойчивости, адекватной самооценки, что возможно на основе осуществления профессионального самовоспитания.

ЛИТЕРАТУРА

1. Аксенова, Л.Н. Содержание и организация методической работы в профессиональном учебном заведении. – Мн.: РИПО, 2003.- 76 с.
2. <http://image.websib.ru>

Бубенцов В.П., Леньков И.И.

МОДЕЛИРОВАНИЕ ЭФФЕКТИВНОСТИ ПЕДАГОГИЧЕСКОГО ПРОЦЕССА

*Белорусская государственная сельскохозяйственная академия,
г. Горки, Республика Беларусь*

Чтобы перейти к более перспективной педагогической системе, например, с типом управления обучением «малые группы», такой тип управления