

ДОПУЩЕН К ЗАЩИТЕ

Заведующий кафедрой

 Н.А. Лазовская
подпись

« 01 » 06 2022 г.

**РАСЧЕТНО-ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА
ДИПЛОМНОГО ПРОЕКТА**

«МНОГОФУНКЦИОНАЛЬНЫЙ ЗРЕЛИЩНЫЙ КОМПЛЕКС В Г. БРЕСТЕ»

Специальность 1 69 01 01 АРХИТЕКТУРА

Обучающийся
Группы 11101516



(подпись, дата)
01.06.2022

А.А.Агеева

Руководитель



(подпись, дата)
31.05.2022

О.В. Шайкова

Консультанты
по архитектуре



(подпись, дата)
31.05.2022

О.В. Шайкова

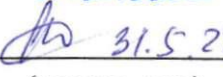
по конструкциям



(подпись, дата)
31.05.2022

О.В. Шайкова

по градостроительству
и экологии



(подпись, дата)
31.5.22

А.В. Мазаник

Ответственный за нормоконтроль



(подпись, дата)
01.06.2022

Г.Е. Молокович

Объем проекта:

расчетно-пояснительная записка - 46 страниц;

графическая часть - 1 листов;

магнитные (цифровые) носители - 0 единиц.

Минск 2022

Реферат

Ключевые слова: многофункциональный зрелищный комплекс, зрелищный комплекс, многофункциональный комплекс, современный цирк, технологический центр, тентовые конструкции.

Из-за современных тенденций концепция развлечений сильно изменилась. Старая идея четкого разграничения функций для зрелищного сооружения, в данное время, грозит финансовым крахом, а разработка чего-то нового будет привлекать внимание и будет являться актуальным немало лет, с учетом возможности последующего развития. Именно по этой причине выбрана тема «Многофункциональный зрелищный комплекс в г. Бресте».

Перед архитектурной практикой стоит ряд определенных задач, решение которых позволит организовать комфортную и запоминающуюся среду.

Цель дипломного проекта – разработка архитектурной концепции многофункционального зрелищного комплекса в городе Бресте, строительство которого будет производиться на ранее подготовленной территории.

Концепция проекта заключается в развитии и продвижении идеи комплексных, гибких и самостоятельных общественных объектов такие как: Московский театральный центр «Вишневы Сад», Крокус Сити Холл и др. А также поиск оптимального решения объемно-пространственной задачи — нахождения наиболее подходящей связи между ядром комплекса (зрительным залом и сценой) и остальными частями здания.

Проектом предусматривается создание и проработка концепции видеоизменяемой зрелищной части. Такая сцена сможет вместить как близкие по структуре концертные и театральные, так и цирковые выступления. В проекте представлены базовые планировочные решения, которые в последствии могут пополняться, в связи с постоянным увеличением разновидностей массовых развлечений. А для всей реализации применяются современные технологии, которые упрощают всю подготовительную деятельность и будут обогащать будущие постановки и премьеры.

Список использованной литературы

1. Гутнов А.Э. Эволюция градостроительства / А.Э. Гутнов. -Москва: Стройиздат, 1984. - 256 с. : ил.
2. Общественные здания. Строительные нормы проектирования = Грамадскія будынкi.: СН 3.02.02-2019. – Введ. 16.12.2019. – Минск: Минстройархитектуры Респ. Беларусь, 2022. – 4,6-8 с.
3. Планировка и застройка населенных пунктов. Строительные нормы проектирования = Планіроўка і забудова населеных пунктаў: СН 3.01.03-2020 – Введ. 27.11.2020 – Минск: Минстройархитектуры Респ. Беларусь, 2021. – 25,28,64с.
4. Пожарная безопасность зданий и сооружений. Строительные нормы проектирования = Пажарная бяспека будынкаў і збудаванняў: СН 2.02.05-2020 – Введ. 12.11.2020 – Минск: Минстройархитектуры Респ. Беларусь, 2021 – 6,9-12,19с.
5. Среда обитания для физически ослабленных лиц. Строительные нормы проектирования = Асяроддзе пражывання для фізічна аслабленых асоб. СН 3.02.12-2020 – Введ. 13.11.2020 – Минск: Минстройархитектуры Респ. Беларусь, 2021 – 6,9,11,14,15с.
6. Василькова Т. В Бресте начнут строить новый микрорайон – ЮЗМР-1 [Электронный ресурс] // Заря: Электронное периодическое издание. – Режим доступа: <https://zarya.by/news/glavnye-novosti/v-breste-nachnut-stroit-novuj-mikrorajon-juzmr-1/>. – Дата доступа: 6.03.2022.
7. Строительная климатология. Строительные нормы проектирования = Будаўнічая кліматалогія: СНБ 2.04.02–2000. – Введ. 8.12.2000 – Минск: Минстройархитектуры Респ. Беларусь, 2001 – 8-21с.
8. Г. БРЕСТ Источник: [Электронный ресурс] // Государственное учреждение «Республиканский центр по гидрометеорологии, контролю радиоактивного загрязнения и мониторингу окружающей среды» Минприроды Республики Беларусь Источник: Информационный сайт. – Режим доступа: <https://rad.org.by/articles/vozduh/ezhegodnik-sostoyaniya-atmosfernogo-vozduha-2019-god/g-brest>. – Дата доступа: 6.03.2022.
9. New circus building in Baku [Electronic resource]. Mode of access: <https://asadov.ru/en/project/new-circus-building-in-baku/> Date of access: 6.03.2022.
10. ИСТОРИЯ ДВОРЦА СПОРТА МЕГАСПОРТ [Электронный ресурс] // Мегаспорт Москва: Корпоративный сайт. – Режим доступа: <https://megasport.center/istoriya-meropriyatiya-dokumenty/istoriya-glavnaya-arena-medikub-dvorecz-sporta-megasport/>. – Дата доступа: 6.03.2022.
11. О нас [Электронный ресурс] // Crocus sity hall: Корпоративный сайт. – Режим доступа: <https://crocus-hall.ru/about/>. – Дата доступа: 6.03.2022.

12. Амбициозный проект «Крокус Сити Холл» [Электронный ресурс] // ShowRoom.ru: Информационный портал. – Режим доступа: http://www.showroom.ru/article_txt.php?a=175& – Дата доступа: 6.03.2022.
13. Московский театральный центр «Вишневый Сад» [Электронный ресурс] // Архи.ру: Информационный портал. – Режим доступа: <https://archi.ru/projects/russia/8574/moskovskii-teatralnyi-centr-vishnevyi-sad> – Дата доступа: 6.03.2022.