

3. Евстратенко, А. В. Адаптация архитектурно-планировочной среды для людей с ограниченными возможностями / А. В. Евстратенко // Академический вестн. УралНИИпроект РААСН. – 2020. – № 4 (47) – С. 52–58.

УДК 930.25

А. М. Запартыко,
директор,
Белорусский государственный архив научно-технической документации

**БЕЛОРУССКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ АРХИВ НАУЧНО-ТЕХНИЧЕСКОЙ
ДОКУМЕНТАЦИИ КАК БАЗА ПО СОХРАНЕНИЮ ИСТОРИКО-КУЛЬТУРНОГО
НАСЛЕДИЯ**
**BELARUSIAN STATE ARCHIVE OF SCIENTIFIC AND TECHNICAL
DOCUMENTATION AS A BASE FOR THE PRESERVATION OF HISTORICAL
AND CULTURAL HERITAGE**

Аннотация. С целью централизации отбора, хранения и использования данного вида документов постановлением Совета Министров Белорусской ССР от 27 мая 1968 г. № 164 был создан Белорусский государственный архив научно-технической документации. В архиве на постоянном хранении находятся комплексы документов: проектная, конструкторско-технологическая, научно-исследовательская, патентная и управленческая. Кроме этого, архив хранит личные фонды белорусских архитекторов, ученых и конструкторов.

Abstract. In order to centralize the selection, storage and use of this type of documents, the Belarusian State Archive of Scientific and Technical Documentation was created by the Decree of the Council of Ministers of the Byelorussian SSR of May 27, 1968 No. 164. There are complexes of documents in the archive for permanent storage: projects, design and technological, scientific research, patent and management. In addition, the archive keeps personal funds of Belarusian architects, scientists and designers.

Ключевые слова: архив, документ, комплектование, историческое наследие, история, архивное дело.

Key words: archive, document, collection, historical heritage, history, archiving.

Стремительный рост научно-технического прогресса, бурное развитие экономики в первые послевоенные десятилетия, в том числе таких отраслей как машино- и приборостроение, строительная промышленность, фактически превратили нашу республику в «сборочный цех» и огромную стройку.

В результате этих процессов резко увеличился объем научно-технической документации (НТД), которая представляла большую практическую, историческую и культурную ценность для Беларуси. С целью централизации, отбора, хранения и использования этого вида документов постановлением Совета Министров Белорусской ССР от 27 мая 1968 г. № 164 был создан Центральный государственный архив научно-технической документации БССР (ЦГАНТД БССР).

В результате исторических преобразований и обретения Республикой Беларусь независимости постановлением Совета Министров от 21 мая 1993 г. № 336 Центральный государственный архив научно-технической документации БССР был переименован в Белорусский государственный архив научно-технической документации (БГАНТД).

БГАНТД хранит документы Национального архивного фонда Республики Беларусь, содержащие ретроспективную информацию по истории развития науки, техники, архитектуры и культуры, ведет их государственный учет, использование в научных и народно-хозяйственных целях, организует реставрацию, осуществляет организационно-методическое

руководство деятельностью архивов учреждений – источников комплектования, которыми являются научно-исследовательские, проектные, конструкторско-технологические организации, научно-производственные объединения. Кроме того, БГАНТД комплектуется документами личного происхождения известных представителей науки, архитектуры и техники.

На 1 января 2022 г. в архиве на хранении находится 306 фондов, что составляет 213 476 единиц хранения за 1748–2019 гг. Из них 137 585 единиц хранения научно-технической документации, 60 365 – управленческой, 6 466 – документов физических лиц, 884 – документы по личному составу. Особо ценных документов – 2 873 единицы хранения.

По характеру деятельности фондообразователей и содержанию документации можно выделить следующие группы документов: проектная, конструкторско-технологическая, научно-исследовательская, патентная и управленческая.

Значительный интерес для архитекторов, инженеров-строителей представляет именно проектная документация, т.к. находящиеся на постоянном хранении в БГАНТД документы является эталоном и базой по сохранению архитектурного историко-культурного наследия Беларуси. Именно на основании документов БГАНТД проводятся реконструкции и ремонты исторических зданий, приведение их к первоначальному виду.

В БГАНТД на постоянном хранении находятся документы крупнейших проектных институтов и объединений республики: Белгоспроекта, Белпромпроекта, Белгипродора, Белгипросельстроя, Белреставрации, Минскпроекта.

Проекты, хранящиеся в архиве, характеризуют жилищно-гражданское, промышленное, сельскохозяйственное, энергетическое, водохозяйственное и транспортное строительство. В них отражены вопросы градостроительства, планировки и застройки жилых микрорайонов, промышленных зон, озеленения, благоустройства, водоснабжения, а также история восстановления и развития различных населенных пунктов, памятников архитектуры.

Так, только в фонде Арендного предприятия «Институт «Белпроект» (Фонд №3; 13157 единиц хранения, за 1932–1991 гг.) находится следующая проектная документация:

- Генеральные планы городов БССР: Минска (1946, 1959 гг.), Бреста (1953, 1964 гг.), Витебска (1948 г.), Гродно (1948, 1963 гг.), Могилева (1934, 1939, 1948, 1961 гг.).
- Технико-экономическое обоснование восстановления, реконструкции и развития городов и населенных пунктов БССР после Великой Отечественной войны, проекты планировок и их застроек.
- Рабочие проекты Дома правительства (надстройка, 1945–1953 гг.), ЦК КПБ (1945–1947 гг.), Академии наук БССР (1945–1952 гг.), главного корпуса Белорусского государственного университета (1951–1963 гг.), Белорусского политехнического института, Государственного Большого театра оперы и балета БССР (1946–1963 гг.), Государственного Русского драматического театра БССР им. М. Горького (1949–1951 гг.), Белорусского государственного драматического театра им. Я. Купалы (1948 г.), кинотеатров «Победа», «Октябрь», киностудии «Советская Белоруссия» (перепланировка «Красного» костела под киностудию, 1947 г.), Белорусского государственного цирка [1], Государственного музея БССР, главного почтамта, спортивного клуба «Спартак» (в здании иезуитского костела, 1949–1953 гг.), городской башни на пл. Свободы (1949 г.), гостиниц «Беларусь» (1944–1947 гг.), «Юбилейная» (1964–1966 гг.), «Планета» в г. Минске.
- Проекты памятников героям Гражданской и Великой Отечественной войн в Минске (памятника на пл. Победы (1952–1954 гг.) [2, л. 7, 12], К. С. Заслонову в г. Орша. Предварительное предложение о пунктах возможного строительства атомной электростанции на территории БССР (1967 г.).

Фонд Арендного предприятия «Белорусский реставрационно-проектный институт» (Фонд № 91; 697 единиц хранения за 1960, 1968–1994 гг.) представлен рабочими проектами реставрации, кроки и обмеры замков, имений, усадеб, театров, музеев, библиотек, парков, школ, больниц, жилых домов (Благовещенская церковь в г. Витебске; костел XVI в. в д. Ишкольд Барановичского р-на Брестской обл.; Старый замок в г. Гродно [3]; дворец Потемкина в г. Кричеве; крепость XVI в. в Браславском р-не Витебской обл.; бывшая ратуша в

г. Несвиже; имение «Заполье» нач. XIX в. в г. Пинске; дом-музей А. В. Суворова в г. Кобрине; библиотека им. Карского в г. Гродно; мельница XIX в. в г. п. Желудок Щучинского р-на Гродненской обл. и др.).

В этом же фонде хранятся рабочие проекты по реставрации мемориального комплекса «Брестская крепость – герой»; мемориала «Битва под Лесной» в д. Лесная Славгородского р-на Могилевской обл.; замков в г. Лиде, г. Новогрудке, в г. п. Мир Гродненской обл., замка Радзивиллов в г. Несвиже; дворцового ансамбля магнатов Сапег в г. п. Ружаны, Каменецкой башни в г. п. Каменец Брестской обл.; комплекса дворца князя Паскевича и собора Петра и Павла в г. Гомеле; дворца И. Булгака в д. Жиличи Кировского р-на Могилевской обл.; монастыря базилианок и Каложской церкви в г. Гродно; Софийского собора и Спасо-Евфросиниевской церкви в г. Полоцке; Петропавловской церкви и Кафедрального собора в г. Минске [4]; памятников архитектуры XVII – начала XX вв. жилищно-гражданского назначения и садово-парковых ансамблей, реставрация предметов религиозной живописи и др.

Сегодня в списке источников комплектования 175 организаций, которые передают свои документы в БГАНТД для постоянного хранения.

Кроме этого, архив хранит личные фонды белорусских архитекторов, ученых и конструкторов. Наиболее значимыми и полными по составу документы являются фонды народных архитекторов СССР Г. В. Заборского и В. А. Короля, заслуженных архитекторов БССР В. М. Волчека, Г. В. Сысоева, Г. А. Парсаданова, известного архитектора И. Г. Лангбарда [5]. Всего на хранении находится более 60 личных фондов.

Для оперативного поиска информации создан научно-справочный аппарат архива, включающий описи, систематический, объектный, именной каталоги и фотокартотеку; указатели, тематические перечни и разработки, раскрывающие состав и содержание документов. Действует автоматизированная информационно-поисковая система архива.

В архиве работает читальный зал. Только за период с 2010 г. читальный зал посетило более 7 000 пользователей. Помимо белорусских исследователей, с документами архива работают пользователи из Австрии, Великобритании, Германии, Литвы, Польши, России, США, Франции, Чехии, Японии.

Белорусский государственный архив научно-технической документации гостеприимно открывает двери и приглашает всех желающих посетить выставочные экспозиции и читальный зал для использования документов в научных и практических целях при реконструкции и ремонте исторических зданий, приведения их к первоначальному виду.

Литература:

1. *Белорусский государственный архив научно-технической документации (БГАНТД).* – Ф. 3. – Оп. 1. – Д. 1875.
2. *БГАНТД.* – Ф. 113. – Оп. 1. – Д. 7.
3. *БГАНТД.* – Ф. 302. – Оп. 1. – Д. 3, 4.
4. *БГАНТД.* – Ф. 184. – Оп. 1. – Д. 52, 53, 68, 71.
5. *БГАНТД.* – Ф. 25. – Оп. 1. – Д. 1–106.