

временные мосты Японии. Среди разных направлений «японского стиля» помимо классического, использующего орнамент, существует и постмодернистский, использующий семантику, символику.

Система «мост – примостовая территория» сохранила символические функции и в наше время.

Мост может стать признаком определенного места, например, города или даже страны. Известны примеры таких мостов как Тауэр-бридж в Лондоне, Бруклинский мост в Нью-Йорке или мост с видовой площадкой и рестораном на вершине пилона в Братиславе. Сегодняшняя практика показывает расширение функции мостов. Братиславский мост – пример возведения ресторана на его пилоне, а при строительстве моста в Гетце ресторан был дополнен концертным залом с использованием береговых территорий. Современные реализации мостов доказывают, что их авторы стремятся сделать мост настолько запоминающимся, чтобы он ассоциировался с определенным местом и стал его символом.

Мост может быть посвящен определенной теме, его форма может быть соотнесена с явлениями природы, например – мост «Солнца», мост «Небесная арка» в Японии.

Заключение. Проведенный анализ позволил показать, что на каждом историческом этапе формировалось своеобразное системное образование «мост – примостовая территория». Комплекс М – ПМТ обладает всеми признаками системности: является неразрывной совокупностью взаимосвязанных элементов – мостового и примостового пространств с их пред-

метным наполнением; обладает целостностью; является элементом транспортной сети страны как единой метасистемы.

Сегодняшняя практика показывает сохранение символических функций при создании системы М – ПМТ.

Проведенный анализ позволяет выявить следующие функции системы М – ПМТ: коммуникационная (основная); мистическая; социально-общественная; военно-стратегическая; оборонная; жилая и торговая; таможенная; символическая; рекреационная.

Список литературы:

1. Brown D.J. *Mosty trzy tysiące lat zmagają z naturą / Arkady – Warszawa, 2005. - С.46-47*
2. Kido E.M. *Estetyka mostów i projektowanie w Japonii / III Krajowa Konferencja „Estetyka Mostów” – Warszawa – Jadwisin, 1994. - С. 73-76*
3. Łapko A. *Mosty drogowe w pejzażu Podlasia / I Międzynarodowa Konferencja Naukowa Architektura Pogranicza – Białystok, 2003*
4. Piekarski J. *Mosty mieszkalne – estetyka i funkcja / V Krajowa Konferencja «Estetyka Mostów» – Warszawa – Popowo, 2005. - С. 167-168*
5. Rosset A. *Drogi i mosty w średniowieczu i w czasach odrodzenia / Wydawnictwa Komunikacji i Łączności – Warszawa, 1974. - С. 121*
6. Rosset A. *Starożytne drogi i mosty / Wydawnictwa Komunikacji i Łączności – Warszawa, 1972*

Lapko A.A.

FORMATION AND DEVELOPMENT TO FUNCTIONAL WHOLENESS OF THE SYSTEM “BRIDGE – NEAR BRIDGE AREA”

The main goal of the article is to analyze the functional programs of bridge and near bridge area. The history of bridges building shows the wide spectrum of functions and their changes in time.

УДК 711 (510)

Лю Кай

ОСОБЕННОСТИ ГРАДОСТРОИТЕЛЬНОЙ ОРГАНИЗАЦИИ ТУРИЗМА В ГОРОДАХ КИТАЯ С ЦЕННЫМ ИСТОРИКО-КУЛЬТУРНЫМ НАСЛЕДИЕМ

Развитие туризма в исторических городах вызывает необходимость внесения изменений в сложившуюся планировку и застройку городов: размещение объектов туристской инфраструктуры, развитие транспортных и пешеходных связей, совершенствование пространственной организации городской среды. Исторические города, расположенные в разных провинциях Китая, существенно различаются по градостроительным, природно-ландшафтным условиям, историко-культурным и архитектурным традициям, что предопределяет необходи-

мость разработки научно обоснованных предложений по формированию культурно-туристских зон с учетом региональных и местных условий.

Введение. Проблема градостроительной организации туризма в городах с ценным историко-культурным наследием находится на стыке двух научных направлений – организации туризма как массового явления и охраны и рационального использования историко-культурных

ценностей. Оба эти направления достаточно исследованы, однако вопросы реконструкции исторических городов в условиях их активного туристского использования, формирования культурно-туристских зон в исторических городах разработаны лишь фрагментарно [1-5].

Основная часть. Туристский потенциал и масштабы развития туризма в Китае. Китай с его древней историей и культурой (исторические памятники, китайская кухня, боевые искусства, китайский цирк, пекинская опера и др.), природными достопримечательностями обладает большим туристским потенциалом, на базе которого интенсивно развивается въездной и внутренний туризм. В 2005 г. в Китае обслужено более 100 млн. зарубежных туристов и 1 миллиард 212 млн. внутренних туристов и экскурсантов. Общий доход от туризма составил в 2005 г. 92,2 млрд. долларов США. Туризм уже стал важной отраслью экономики Китая и имеет высокие темпы роста. По прогнозам Всемирной Туристской Организации к 2015 г. Китай займет четвертое место в мире по приему и обслуживанию зарубежных туристов [6].

Различные регионы Китая существенно различаются по историко-культурному и природному туристскому потенциалу. Из 99 городов – историко-культурных центров национального значения – и 82 регионального значения большинство размещено в восточных провинциях Китая, в том числе в провинции Цзянсу [2].

Особенности городов с ценным историко-культурным наследием провинции Цзянсу. Провинция Цзянсу занимает площадь 103 тысячи кв. км, на ее территории проживает 72 млн. человек. Это регион с самобытной историей и культурой, природно-климатическими особенностями, развитой экономикой, архитектурными и градостроительными традициями. 7 городов имеют категорию историко-культурных центров национального значения и 5 регионального [7].

Наибольшую ценность для развития туризма имеют города: Нанкин, Сучжоу, Янчжоу и Чжэньцзян. Они находятся в относительно удобной доступности от одного из крупнейших городов планеты – Шанхая, что также важно для развития туризма.

Для исторических районов этих городов характерны следующие особенности:

- исторические районы расположены в окружении современной застройки, в процессе развития они многократно перестраивались и

видоизменялись (см. иллюстрацию на цветной вкладке, рис. 1);

- для них характерны узкие улицы с плотной, преимущественно одноэтажной застройкой, включающей озелененные дворики (см. иллюстрацию на цветной вкладке, рис. 2);

- в исторические районы высокая плотность населения с большой долей пожилых людей;

- в них, как правило, отсутствует современная инженерно-техническая инфраструктура;

- многие исторические районы включают природные объекты (исторические парки, реки и каналы, фрагменты горного ландшафта).

Историко-культурные туристские ресурсы. Многие города Китая имеют богатую историю и обладают ценным историко-культурным наследием. К историко-культурным туристским ресурсам относятся: памятники истории и культуры, связанные с выдающимися историческими событиями и личностями, памятники архитектуры, археологии, музеи, народное искусство, ремесла и промыслы, национальная и региональная кухня, местные традиции и обычаи и т.д.

На основании анализа историко-культурных ресурсов городов Нанкин, Сучжоу, Янчжоу, Чжэньцзян проведена оценка их аттрактивности для развития туризма (табл. 1).

Наиболее аттрактивны для развития туризма (***) города, в которых расположены памятники истории и культуры национального значения, имеющие высокие художественные качества, широкую известность, хорошую сохранность и подготовленность к туристско-экскурсионному показу; высокой аттрактивностью (**) обладают города, в которых расположены историко-культурные ценности национального значения, связанные с историческими событиями и личностями; менее аттрактивны для развития туризма (*) города, в которых расположены историко-культурные ценности местного значения или плохо сохранившиеся объекты, нуждающиеся в восстановлении.

Природные туристские ресурсы. Наличие памятников природы, исторических парков, обладающих природно-ландшафтной, историко-культурной, художественной ценностью, живописных ландшафтов существенно дополняют туристский потенциал исторических городов.

На основании анализа природных туристских ресурсов городов Нанкин, Сучжоу, Янчжоу,

Чжэньцзян проведена оценка их аттрактивности для развития туризма (табл. 2).

Таблица 1

Историко-культурные и природные туристские ресурсы исторических городов провинции Цзянсу

Го-ро-да	Историко-культурные ценности	Исторические объекты	Аттрак-тив-ность
Янчжоу	в районе старого города		**
	<ul style="list-style-type: none"> • 4 памятника истории и культуры национального значения, • 18 памятников истории и культуры провинциального значения, • 145 памятников истории и культуры городского значения 	<ul style="list-style-type: none"> • 4 исторические района и 6 исторических кварталов; • историческая застройка центра города XIV - XX вв. 	
Чжэнь-цзян	в 30-минутной транспортной доступности от старого города		*
	<ul style="list-style-type: none"> • рвы, валы, городище, • храмы Гаоминь, Тянин, • пагоды Вэнфун, Чжансэнь и др. 		
Нанкин	в районе старого города		***
	<ul style="list-style-type: none"> • 1 памятник истории и культуры национального значения, • 2 памятника истории и культуры провинциального значения, • 6 памятников историко-культурного городского значения 	<ul style="list-style-type: none"> • 7 исторических районов; • историческая застройка города XVII - XX вв. 	
Сучжоу	в 30-минутной транспортной доступности от старого города		***
	<ul style="list-style-type: none"> • исторический район Сидин, • храмы Ханшан, Диншань, Бэгушань 		
Нанкин	в районе старого города		***
	<ul style="list-style-type: none"> • 12 памятников истории и культуры национального значения, • 66 памятников истории и культуры провинциального значения, • 46 памятников истории и культуры городского значения 	<ul style="list-style-type: none"> • 10 исторических районов; • историческая застройка города XVII - XX вв. 	
Сучжоу	в 30-минутной транспортной доступности от старого города		***
	<ul style="list-style-type: none"> • рвы, валы, городище, • храмы Лингу, Динхэ и др., • мавзолей Минского императора и других исторических личностей 		
Сучжоу	в районе старого города		***
	<ul style="list-style-type: none"> • 13 памятников истории и культуры национального значения • 57 памятников истории и культуры провинциального значения • 157 памятников истории и культуры городского значения 	<ul style="list-style-type: none"> • историческая застройка центра города XIV - XX вв., включающая 54 исторических квартала. 	
Сучжоу	в 30-минутной транспортной доступности от района старого города		***
	<ul style="list-style-type: none"> • городище династии Ю 		

Наиболее аттрактивным потенциалом для развития туризма (***) обладают города, в которых или в ближайшем окружении которых (в 30-минутной транспортной доступности) распо-

ложены уникальные памятники природы Всемирного наследия или национального значения, включая парки – памятники садово-паркового искусства, существующие и проектируемые на-

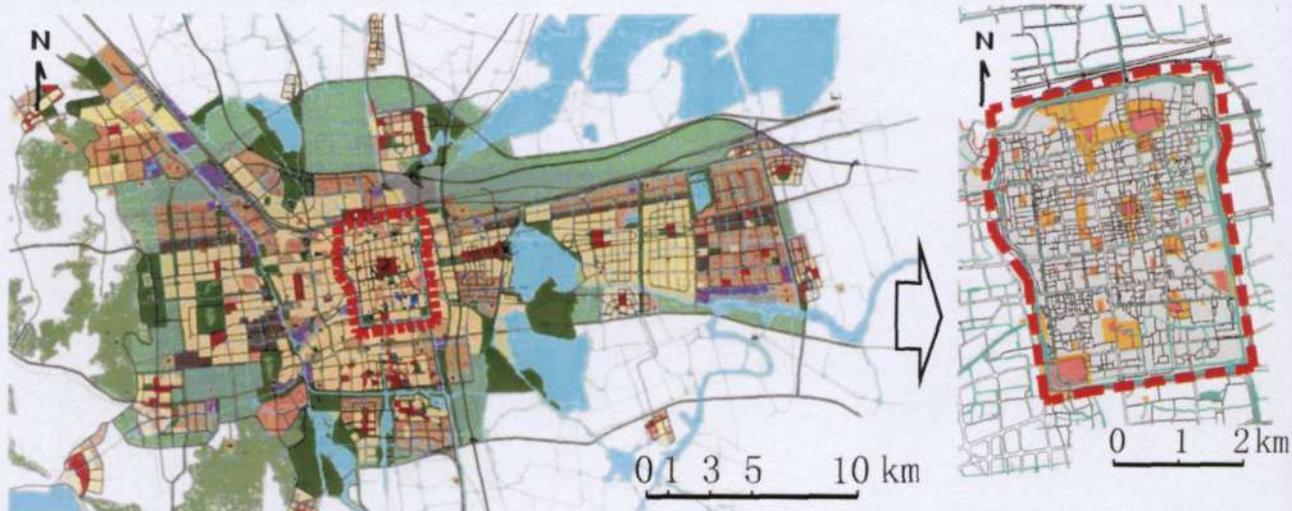
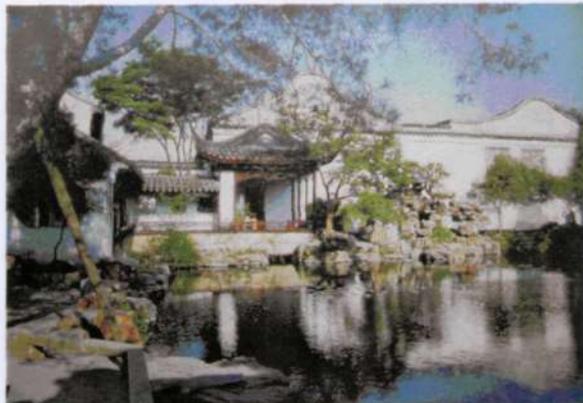
циональные парки, заповедники национального значения, имеющие широкую известность, хорошую сохранность и высокие художественные качества; высоко аттрактивным потенциалом (***) обладают города, в которых или в ближайшем окружении которых расположены памятники природы, природные парки, курортно-рекреационные зоны, другие охраняемые ландшафты местного значения.

шафты национального значения; менее аттрактивны для развития туризма (*) города, в которых или в ближайшем окружении которых расположены памятники природы, природные парки, курортно-рекреационные зоны, другие охраняемые ландшафты местного значения.

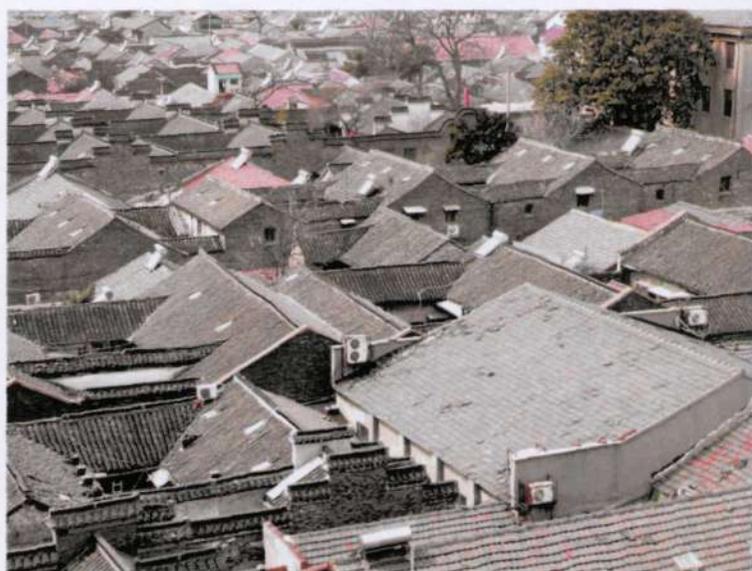
Таблица 2

Природные туристские ресурсы исторических городов провинции Цзянсу

Города	Природные ценности	Прочие природные объекты	Аттрактивность
Янчжоу	• в районе старого города		**
	• исторические парки национального значения Гэ, Хэ	• современный парк	
	• природный ландшафт вдоль реки Снаояиньхуэ		
	в 30-минутной транспортной доступности от старого города		
	• природные заповедники национального значения Диншань, Бэгушань, Юшань	• природные заповедники местного значения Учжоушань, Шлишань, Хеншань	
	• парк национального значения Наньшань	• парк Щьечжоу	
		• река Янцзы	
Чжэнь-Цзян	в районе старого города		**
		• озелененная площадь	
	в 30-минутной транспортной доступности от старого города		
	• природные заповедники национального значения Диншань, Бэгушань, Юшань	• природные заповедники местного значения Учжоушань, Шлишань, Хеншань	
	• парк национального значения Наньшань	• парк Щьечжоу	
		• река Янцзы	
Нанкин	в районе старого города		***
	• природный заповедник провинциального значения Шчэн	• парк Диминс	
	• природный заповедник местного значения Чиньхуай		
	в 30-минутной транспортной доступности от старого города		
	• природные заповедники национального значения Чжун-шань, Юхуатай	• озеро Шаньху	
	• природный заповедник провинциального значения Муфу	• река Янцзы	
		• природный заповедник местного значения Ньюшо	
Сунжоу	в районе старого города		***
	• парки всемирного значения Чжочжэн, Уанш, Шцзы, Санлан	• природный заповедник провинциального значения Фунчао	
	• исторический парк национального значения		
	в 30-минутной транспортной доступности от района старого города		
	• парк всемирного значения Лю	• парки Лююань, Хеншань, Шцзы и др.	
	• парк национального значения Шанфаншань	• озера Динди, Душу, Янчэн	
	• природный заповедник национального значения Хучию		
	• природный заповедник местного значения озеро Шху		



1. Исторический район города Сучжоу расположен в окружении современной застройки, в процессе развития он многократно перестраивался и видоизменялся



2. Планировка исторических кварталов в городе Янчжоу с узкими улицами и плотной, преимущественно одноэтажной застройкой

Заключение. Для развития туризма важно не только наличие памятников истории, культуры, природы, мест, связанных с важными историческими событиями и личностями, необходимо создание развитой туристской инфраструктуры, обеспечивающей необходимый функциональный, психологический, эстетический комфорт пребывания туристов. В городах – перспективных центрах туризма целесообразно формирование культурно-туристских зон, включающих объекты туристского показа, объекты обслуживания туристов, ландшафтно-рекреационные территории для отдыха туристов. При размещении объектов обслуживания туристов должна быть обеспечена удобная доступность их между собой и с объектами туристского показа, что влияет на размеры и функционально-планировочную организацию культурно-туристских зон. Нуждается в реконструкции улично-дорожная сеть.

Литература

1. Джан Сун. Методика целостной охраны культурного наследия и исторического окружения. – Шанхай: Шанхайское науч.-техн. изд., 2001. – 260 с. (на китайском языке).
2. Жуань Ишань, Уан Динхуй. Теория и практика охраны историко-культурных городских поселений. – Шанхай: Изд. Тунди университета, 1999. – 18 с. (на китайском языке).
3. Жуань Ишань. Использование и развитие туризма в исторических городах // Градостроительство. – 2003. – №4. – С. 48-51 (на китайском языке).

4. Дращин В.В. Архитектурно-планировочная организация культурно-туристских зон малых и средних городских поселений Беларуси: дис. ... канд. архит.: 18.00.04 / В.В. Дращин – Минск, 2004. – 122 с.

5. Кириллова И.К. Архитектурно – планировочная организация системы объектов туризма исторически сложившихся городов: автореф. дис. ... канд. архит.: 18.00.04 / И.К. Кириллова; ЦНИИПГрадостр-ва. – М., 1988. – 20 с.

6. Чжан Гуанжуй, Ан Жуй. Прогноз и анализ развития туризма в Китае в 2003-2005 гг. – www.pishu.cn. 12.2005 (на китайском языке).

7. Историко-культурные городские поселения и заповедники в провинции Цзянсу / Министерство культуры провинции Цзянсу. – www.jscin.gov.cn (на китайском языке).

Lu Kai

FEATURES OF THE URBANPLANNING ORGANIZATION OF TOURISM IN CITIES OF CHINA WITH A VALUABLE HISTORICAL AND CULTURAL HERITAGE

Development of tourism in historical cities results in the need for modifications in the present-day city lay-out such as: accommodation of tourist infrastructure objects, development of transport and pedestrian communications, improvement of the spatial organization of the city environment. The historical cities located in different provinces of China, essentially differ on town-planning, nature and landscape conditions, historical, cultural and architectural traditions. This fact predetermines necessity of development of scientifically proved suggestions for organization of cultural-tourist zones, which would be based on regional and local conditions.

УДК 728.6+711.4

Мялков И.И.

ЗНАЧИМОСТЬ ОТДЕЛЬНЫХ ФАКТОРОВ В ФОРМИРОВАНИИ АРХИТЕКТУРЫ СЕЛИТЕБНЫХ ТЕРРИТОРИЙ АГРОГОРОДКОВ

Статья написана по материалам научных исследований по архитектурно-планировочному формированию сельских территорий агрогородков. 1984 агрогородков создается в Республике Беларусь на базе существующих центров сельсоветов и крупных населенных пунктов в рамках выполнения «Государственной программы возрождения и развития села на 2005-2010 гг.». В статье по материалам изучения проектных работ, анализа мнений ведущих специалистов, экспедиционных поездок автора выявляется значимость отдельных элементов планировочной структуры строящихся агрогородков и дается их рейтинговая оценка.

Введение. Развитие сельских поселений может осуществляться двумя путями: строительство новых или реконструкция существующих. Учитывая то, что на данном этапе строительстве новых поселков обосновано и экономически

оправдано лишь в исключительных ситуациях, обострена проблема реконструкции существующих поселков с исторически сложившейся архитектурно-планировочной структурой. Наиболее важным следует признать учет исторически сложившейся архитектуры и планировки сельских поселений и формирование новых решений, эстетически выразительных и отвечающих современным требованиям. При такой трансформации возникает большое количество проблемных вопросов, касающихся направлений и условий ее проведения. Существенным фактором, влияющим на выбор способа трансформации, являются социальные и хозяйствен-