

ТЕХНОЛОГИЧЕСКИЙ ПРОЦЕСС ИЗГОТОВЛЕНИЯ СЕРИИ ЖЕНСКИХ КУЛОНОВ «FLIGHT OF FANCY»

Студент гр.113910 Ильенков И.С.

Канд. техн. наук, доцент Дроздов А.В.

Белорусский национальный технический университет

В современном мире у людей возросла потребность самовыражаться, выделяться из толпы и нести в себе какую-то изюминку для подчёркивания своего личного «Я». Свойственный ювелирному искусству консерватизм прочно занял свои позиции и на протяжении десятилетий не желает уступать их каким бы то ни было новым веяниям Ювелирное дело, не смотря на сложившиеся многовековые традиции, должно двигаться в ногу со временем и желанием потребителя. Поэтому одна из задач современного производства – соединить в себе традиции прошлого и требования современного потребителя. Одним из решений этого вопроса – является применение сменных частей в ювелирных украшениях. В данной работе был разработан технологический процесс производства серии женских кулонов «FLIGHT OF FANCY». Набор «FLIGHT OF FANCY» включает в себя несколько различных лицевых частей кулона которые можно крепить на одно и тоже основание, выполненные из золота 585-й пробы. В одном из вариантов кулона имеется декоративная вставка из граната выполненная в огранке «Hexactly», закрепленного с помощью крапанов, так же нанесён рисунок методом гравирования. На другом варианте кулона применяются такие методы декоративной отделки как чернение и родирование. Сами же кулоны имеют ажурный вид напоминающие лепестки цветов. Изящные формы цветов идеально подходят для ювелиров ведь они полностью отражают саму суть ювелирного дела – изящность и миниатюрность, нежность и привлекательность Украшения созданные на основе цветов придают неповторимый шарм и элегантность и сочетаются со многими стилями одежды.