

## ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ЭЛЕКТРОННЫХ ЭЛЕМЕНТОВ В ЮВЕЛИРНЫХ УКРАШЕНИЯХ

Студент гр.113910 Тверезый В.С.

Канд. техн. наук, доцент Дроздов А.В.

Белорусский национальный технический университет

В современном мире имеется множество примеров неординарного использования изделий взятых из различных областей науки, дизайна и технологии. Ювелирное дело, не смотря на сложившиеся многовековые традиции, должно тоже двигаться в ногу со временем. Поэтому одна из задач современного ювелирного производства – соединить в себе традиции прошлого и инновации современного мира. Одним из решений этого вопроса- является применение электронных элементов в ювелирных украшениях. В данной работе был разработан технологический процесс производства гарнитуры женских украшений «Муза». Набор «Муза» включает в себя кольцо и серьги, выполненные из золота 585-й пробы. В кольцо и серьгах имеются декоративные вставки из аметиста ограненного в форме овального кабошона, закрепленного с помощью крапанов. Также в кольцо имеются вставки из кварца выполненные в форме кабошона капельки. С тыльной стороны кольца установлен светодиод и наклеено световолокно, концы которого выводятся наружу через отверстия в кольцо. Светодиод питается от батарейки которая установлена в гнезде. Серьги оснащены английским замком к которому присоединены с помощью кольца. Это наиболее подходящий вариант застежки на данные сережки т.к замок обеспечивает необходимую надежность и прекрасно комбинируется с общей тематикой изделия. Серьга состоит из литого корпуса в котором имеется место под вставку кабошона – крапановый каст. Конструкция соединена с замочком по средством колец. Верхнее кольцо припаяно к швензе к которой с помощью штифта присоединяется крючок. В крючке имеется специальное отверстие, в которое продевается швенза для фиксации серьги в ухе. К низу корпуса серьги припаиваются декоративные элементы в виде лепесточков. Основная идея- мир флоры. Поскольку мир флоры поражает своим изобилием форм, красок, красотой, неповторимостью, выразительностью и нежностью своих созданий ,это находит отражение практически во всех областях современной жизни, не исключение и ювелирный мир. На протяжении всей истории человечества мастера постоянно черпают вдохновение из мира природы. Изящные формы цветов идеально подходят для ювелиров ведь они полностью отражают самую суть ювелирного дела -изящность и миниатюрность, нежность и привлекательность. Украшения созданные на основе цветов придают неповторимый шарм и элегантность и сочетаются практически со всеми стилями в одежде.