

**SITCOMS AS A REFRESHING BREAK IN BUSINESS ENGLISH CLASS ROUTINE***Khramtsova M.V.**Belarussian National Technical University*

Business English teachers often face the problem of their students' gradually losing a grip of spoken language, preoccupied too much with economic texts. Under the circumstances. A quality sitcom serves as a refreshing break in business English class routine for both teachers and students.

Using a sitcom provides a good opportunity to build a broader vocabulary into their speech and teach talking on a wide range of everyday life topics and, above all enjoy the process of learning English. It may seem a kind of hedonistic approach but learning any language turns out to be effective when linked to emotions. Sitcom is perfect for deepening listening-comprehension skills and communication skills while sharing opinions on the episode.







Choosing a sitcom for intermediate level students, start with everyone's favourite "Friends", which has become unrivalled classic or "Big Bang".

For a start kick off any lesson with a good warm-up activity, that gets students thinking about the upcoming material.

Warm-up can be a vocabulary drill, for which you can go through the selected episode, while planning the lesson and pinpoint useful words. Pre-teaching new words is a good way to make sure they understand the script. On the other hand, this kind of activity brings better result after watching the episode, when they try to catch their meanings from the context first. It creates mental tension and provokes subsequent interest.

Warm-up can also be a guessing game. For instance, the teacher can show the students a number of pictures taken from the episode and invite them to predict the forthcoming events.

The teacher can prepare work sheets and give them out after watching the episode. It will simplify and structure teacher's work on it. Look as an example at the one below. (Episode 3 of the 1<sup>st</sup> season, called "The one with a thumb").

<i>Season 1, Episode 3 The one with a thumb</i>				
<b><u>COMPREHENSION</u></b>				
	<b>1. Describe the new character.</b> What does it mean "Innate Allanness"?			
	<b>2. Answer the following questions</b>			
	Why is the episode called <i>The one with a thumb</i> ?			
	Why there was not any Alan bashing at all?			
What kind of yardstick is he going to be?				
What is a tiny little hitchhiker? Why can't Phoebe accept the gift of 500 and 700 \$ on her account?				
Which vowels did Phoebe pick out and which left? Why?				
What's Alan's attitude to the company of friends? Why?				
<b>3. Let's check your memory! Who likes each drink? Write under the photo.</b>				
<b>decaf cappuccino, coffee black, latte, iced tea</b>				
				

### 3. Whose bad habit or flaw is this?

Chain smoking, lisping, knuckle-cracking, over-pronouncing, laughing with snort, chewing hair, nursery rhyme singing

Monica	Alan	Phoebe	Chandler	Ross	Joey

### 4. Translate into English



Моника не хочет представлять своего нового парня, Алана, своим друзьям, потому что они высмеивали всех ее прежних парней. К ее удивлению, они высоко оценивают личность и навыки Алана. Однако она обнаруживает, что не чувствует искры с Аланом, и расстается с ним. Ее друзья очень тяжело переживают эту новость, но Алан испытывает облегчение (поскольку он терпеть не может ее друзей). Чендлер

возобновляет свою привычку курить. Фиби сталкивается с проблемой со своим банковским счетом, когда банковская ошибка в ее пользу приносит ей 1000 долларов. Она отдает деньги (и подарок – футбольный телефон) бездомной приятельнице, которая, в свою очередь, покупает ей газировку. Когда Фиби открывает банку, она находит внутри большой палец, поэтому компания по производству газированных напитков отправляет ей 7000 долларов в качестве компенсации. Фиби находит им блестящее применение.

Additional sitcom activities can include role-play of the selected episodes, voicing the selected episodes when you play the clip with no sound, writing a review and so on

In conclusion, it is worth mentioning that the teacher can invite students to choose a sitcom. No doubt, using it is sure to be a question of trial and error. But don't give up and look for exciting authentic material! It will doubtless make you a desirable teacher for your class.

УДК 332. 146

## ИННОВАЦИИ В РАБОТЕ С ОТХОДАМИ ПОЛИМЕРОВ В ЖКХ РЕСПУБЛИКИ БЕЛАРУСЬ

*В.В. Шевердов, С.И. Пупликов*

*Институт предпринимательской деятельности*

Одна из ключевых целей, поставленных в Национальной стратегии устойчивого социально-экономического развития Республики Беларусь на период до 2030 года, состоит в переходе страны к экономике, основанной на знаниях [1]. В целях обеспечения концентрации государственных ресурсов на реализации наиболее важных и значимых направлений научной, научно-технической и инновационной деятельности принят Указ Президента Республики Беларусь от 07.05.2020 № 156 «О приоритетных направлениях научной, научно-технической и инновационной деятельности на 2021–2025 годы».

Особое место в ряду проблемных вопросов ЖКХ занимает проблема утилизации полимерных отходов [2, 3], ежегодный прирост которых достиг критического значения (5 и более процентов) для многих стран мира, включая и Республику Беларусь. Вопросы изучения утилизации полимерных отходов исследуются в Республике Беларусь, так в Институте Жилищно-коммунального хозяйства НАН Беларуси в 2018 году выполнена тема НИР «Исследование морфологического состава полимерных отходов в составе твердых коммунальных отходов и подготовка предложений по их вторичному использованию». В течение 2019–2020 гг.