

Структура учебной дисциплины в рамках реализации компетентного подхода с применением технологии модульного обучения представлена в таблице.

Наименование модулей	Наименование учебных элементов	Формируемые компетенции
Модуль 1	УЭ 1.1	Компетенция 1
	УЭ 1.N	
Модуль N	УЭ N.1	Компетенция N
	УЭ N.N	

УДК 744:621

Исследование поведения личности студентов группы в конфликтной ситуации (тест Кеннета Томаса) с целью формирования коллектива группы

Кумпан Н.Е., Холодкова О.А.

Белорусский национальный технический университет

Одной из самых распространенных методик исследования поведения личности в конфликтной ситуации (конфликтных интересов) является тест Кеннета Томаса (Kenneth Thomas) «Определение способов регулирования конфликтов». К. Томас исходил из того, что людям не следует избегать конфликтов или разрешать их любой ценой, а требуется уметь грамотно ими управлять. Он совместно с Ральфом Килманном (Ralph Kilmann) предложил двухмерную модель регулирования конфликтов, одно измерение которой – поведение личности, основанное на внимании к интересам других людей; второе – поведение, подразумевающее игнорирование целей окружающих и защиту собственных интересов. Данная методика теста адаптирована Гришиной. Соответственно этим двум основным измерениям К. Томас выделяет следующие способы регулирования конфликтов: **соперничество, приспособление компромисс, избегание, сотрудничество**. Оптимальной стратегией в конфликте считается такая, когда применяются все пять тактик поведения, и каждая из них имеет значение в интервале от 5 до 7 баллов.

Эмпирические исследования проводились в группе студентов 1 курса специальности «Экономика и организация производства (строительство)» строительного факультета БНТУ. Количество студентов – 27 чел., из них 18 девушек. Тестирование проводилось с 01.11.2013 по 24.11.2013.

В ходе исследований установлено:

37,5% - с преобладающей формой «соперничество»;

20,9 % - с преобладающей формой «компромисс»;

25 % - с преобладающей формой «избегание»;
8,3 % - с преобладающей формой «приспособление»;
8,3% - не имеют преобладающей формы поведения в конфликтной ситуации, то есть обладают оптимальной стратегией в конфликте.

В данной группе преобладают студенты с формой поведения в конфликтной ситуации «соперничество» и «избегание», как следствие, группа характеризуется высокой частотой конфликтов.

Для снижения конфликтности и формирования коллектива в данной студенческой группе методы учебно-воспитательной работы должны быть направлены на уменьшение количества числа студентов, предпочитающих избегание и соперничество, как способ урегулирования конфликта.

УДК726.5.04:75.05.052(476)

Графическое изображение знаков-символов на челе некоторых святых во фресковой живописи Свято-Преображенской церкви в Полоцке.

Селицкий А.А., Касаткина О.Н.

Белорусский национальный технический университет

На северной стене Вл. Ракицким открыто несколько одиночных фигур святых мужей-мучеников. Особенно заметна фигура старца, изображенного с платком в левой руке; правой благословляет. Изображение святого выделяется необычной проработкой лика. Крупные черты указывают на личность значительную, интеллектуальную. В художественном решении имеет некоторое сходство с проработкой лика, впервые встретившееся в изображении пророка Михея на подкупольном столбе. Характерно, что границы плоскостей, выявляющих объем лица, очерчены тонкой изящной линией. Плоскости еще более дробятся, не теряя при этом единого целого.

Но самое примечательное то, что на лбу святого как имитация складки изображен крест египетской формы (*сгухcommissapatibulata*), представляющий собой букву Т. Тертуллиан писал: «греческая буква Т – ты имеешь крест», – говорил апостол Варнава, объясняя слова пророка Иезекииля: «Сказал Господь: пройди посреди града (Иерусалима) и изобрази Т на лицах всех болезнующих о беззакониях» (Иез. 9:4). Этим налагалась особая печать на ум и самоопределение человека, носителем которых является голова.

По рассказу Понтия, биографа св. Киприана Карфагенского, в III в. некоторые христиане изображали фигуру креста у себя на лбу. По этому