

1) повысить информативность лекций и наглядность обучения за счет использования различных форм представления учебного материала;

2) осуществлять краткое повторение материала предшествующей лекции и повтор наиболее сложных моментов;

3) повысить мотивацию обучения студентов.

Необходимо отметить значительное повышение временных затрат лектора на подготовку к лекции по дисциплине «Механика материалов» при использовании слайд-презентаций.

## ЛИТЕРАТУРА

1. Педагогическая эффективность компьютерной презентации в условиях вузовской лекции // Образование и саморазвитие. – 2010. – №5 (21) URL [http://kpfu.ru/staff\\_files/F1585054951/Galimova.Obrazovanie.i.samorazvitiye.pdf](http://kpfu.ru/staff_files/F1585054951/Galimova.Obrazovanie.i.samorazvitiye.pdf) (режим доступа: 10.04.2014).

2. Колоско, Д.Н. Использование средств мультимедиа при чтении лекций по дисциплине «Механика материалов» / Д.Н. Колоско // Материалы Международной научно-практической конференции «Современные проблемы освоения новой техники, технологий, организации технического сервиса в АПК». – Минск: БГАТУ, 2014. – С. 323-327.

УДК 371.764.4

Конопелько С.И.

## **РОЛЬ ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ ПРАКТИКИ В ПОДГОТОВКЕ БУДУЩИХ ПРЕПОДАВАТЕЛЕЙ**

*БНТУ, Минск*

Становление преподавателя происходит в процессе профессионального обучения в вузе на основании определенных норм, требований, структур и видов деятельности. В учебном плане сегодняшнего вуза основу составляют несколько компонентов содержания образования.

Одним из факторов формирования этих компонентов является практическая подготовка будущих преподавателей. Ее важность отмечали известные педагогические деятели и исследователи А.С. Макаренко, Н.К. Крупская, Н.И. Пирогов, С.Т. Шацкий и др. Так, например, А.С. Макаренко считал, что педагогическая теория должна строиться на обобщении практического опыта воспитания (такова и вся педагогическая теория самого А.С. Макаренко). Поиск рациональной структуры, содержания, оптимальных условий достижения высокой результативности практической подготовки не теряет своей актуальности и сегодня (опыт Ш.А. Амонашвили, Е.Н. Ильина, С.Н. Лысенковой, В.Ф. Шаталова и др.). И это вполне закономерно, так как формирование высоких профессиональных качеств будущего специалиста немислимо без четкой и глубоко продуманной системы практической подготовки.

Практика, как известно, выступает в многообразных проявлениях: как источник познания, как средство познания, как критерий истинности познания, как объект применения теоретических выводов. Образуя диалектическое единство с познавательной деятельностью человека, теорией, практика является их диалектической основой, источником научного познания, его движущей силой, дает познанию необходимый фактический материал, подлежащий обобщению и теоретической обработке.

Студенты инженерно-педагогического факультета проходят несколько видов практик: ознакомительную, учебную, технологическую, педагогическую, преддипломную практику.

Рассмотрим подробнее один из вышеперечисленных видов практической подготовки, а именно педагогическую практику. Педагогическая практика является органической частью учебно-воспитательного процесса и обеспечивает соединение теоретической подготовки будущих специалистов с их практической деятельностью в учебных заведениях, вооружает будущих преподавателей опытом самостоятельной педагогической деятельности.

Эффективность педагогической практики в значительной степени зависит от определения ее целей, задач, принципов, содержания и умелой организации, включая и знание общих закономерностей развития личности.

Цель педагогической практики – способствовать адаптации будущего специалиста в условиях предстоящей профессиональной деятельности, что позволит:

- глубоко изучить структуру и ход учебно-воспитательного процесса в учебных заведениях по месту прохождения практики;

- углубить и закрепить знания, полученные студентами в вузе, а также приобрести новые знания;

- формировать умения и навыки в подготовке и проведении внеклассной воспитательной работы и уроков с использованием наиболее прогрессивных форм, методов и средств обучения, направленных в конечном счете на формирование личности учащихся;

- формировать у студентов интерес к научно-исследовательской работе, умения применять методы психолого-педагогического исследования.

Педагогическая практика является сложной составной частью подготовки будущего педагога к выполнению всех основных функций обучения, воспитания и развития учащихся. На практике четко фиксируется способность студентов к овладению всем комплексом дисциплин вуза: общенаучных, психолого-педагогических, специальных в их совокупности, проверяется методическая зрелость, профессиональная самостоятельность и творчество; намечаются пути совершенствования обучения студентов в данный период.

Особую значимость педагогической практике придает то, что она приближает обучение студентов-практикантов к реальным условиям их будущей профессиональной деятельности, погружает их в ту атмосферу, в которой осуществляется данная

деятельность. Студент не просто оперирует приобретенными на лекциях знаниями, но и учится реализовывать их на практике, взаимодействует не с абстракциями, как на лабораторно-практических занятиях, а контактирует с реальными процессами и субъектами. Он попадает не в наигранные, смоделированные ситуации, а в конкретный учебно-воспитательный процесс со своей спецификой и особенностями.

Априорная информация студента, то есть знания, присвоенные в вузе, недостаточна для оптимального управления, так как об объекте управления (учащемся) педагог имеет неполную информацию. Студент, даже имея отличные психолого-педагогические знания, представляет абстрактных учащихся и только начав с ними работать, получает действительную информацию о состоянии их знаний, навыков, умений, об их индивидуальных особенностях и уровне воспитанности. Необходимо, учитывая, что эти сведения, будучи полученными заранее, теряют свою достоверность. Поэтому для оптимального управления системой педагог должен непрерывно пополнять свои знания, постоянно анализируя ту или иную ситуацию. Таким образом, в процессе педагогической практики студенты попадают в ситуацию «учения-обучения», что оказывает на них двойное воздействие:

– во-первых, практиканты сами планируют, подготавливают и проводят учебно-воспитательную работу с учащимися базовых учебных учреждений и в то же время непосредственно обучаются под руководством опытных преподавателей (методистов) кафедр, которые ответственны за проведение педагогической практики;

– во-вторых, педагогическая практика, являясь источником информации (ситуация обучения), позволяет организовывать различные способы деятельности будущих специалистов и одновременно является экспериментальной площадкой, на которой эта деятельность осуществляется (ситуация учения).

Общеизвестно, что в выработке профессиональных знаний, умений и отношений большое значение имеют все формы учебной работы в вузе: лекции, практические занятия, курсовые и дипломные работы, реферирование и самостоятельные внеаудиторные занятия студентов. Существенный вклад в процесс формирования профессиональных знаний, умений и навыков вносит педагогическая практика. Причем, если на лекциях закладываются теоретические основы научных знаний предметов (что позволяет усваивать некоторый учебный материал на уровне «знакомства»), то на практических занятиях студенты усваивают этот материал на более высоких уровнях (репродукция, трансформация). Приобретенные первичные профессиональные умения по мере упражнений закрепляются, автоматизируются и трансформируются в навыки. Наиболее активным в этом процессе является педагогическая практика.

Качество и эффективность педагогической практики студентов находятся в прямой зависимости от того, как обеспечивается руководство ею. Ведь в процессе подготовки и проведения педагогической практики студенты взаимодействуют с широким кругом специалистов: преподавателями, руководителями и методистами вуза; управленцами, преподавателями-предметниками (мастерами производственного обучения), классными руководителями и воспитателями базовых учебных учреждений, в которых проходит практика. От того, насколько четко скоординирована их совместная деятельность, как они анализируют и оценивают педагогическую практику, как организована работа всех звеньев педагогического процесса, зависит успех педагогической практики, а в конечном итоге – процесс становления личности будущего педагога.

Обобщая вышеизложенный материал, можно сделать вывод, что целенаправленная организация педагогической практики, при умелом руководстве ею высококвалифицированными кадрами в единстве с теоретическими и практическими

занятиями в вузе призвана способствовать укреплению связей обучения и воспитания студентов с жизненной реальностью, что позволит осознать будущим специалистам правильность избранного пути, оценить степень своей готовности к самостоятельной работе в учебных заведениях, понять сущность педагогического труда, приобрести знания и опыт, необходимые для творческой работы в качестве педагога.

УДК 158.1

Конопелько С.И., Кулик Е.В.

## **ПОНИМАНИЕ МИМИКИ И ЖЕСТОВ СТУДЕНТАМИ ВУЗА**

*БНТУ, Минск*

Каждому из нас приходилось заниматься изучением языков. Мы изучали родной язык, иностранные, многие изучают языки программирования. Но существует еще один международный, общедоступный и понятный язык, о котором до недавнего времени мало что знали – это язык жестов, мимики и телодвижений человека.

Впервые серьезным исследованием этого языка занялся в конце 70 годов Алан Пиз, являющийся признанным знатоком психологии человеческого общения и автором методики обучения основам коммуникации. Психологами установлено, что в процессе взаимодействия людей от 60% до 80% коммуникаций осуществляется за счет невербальных средств выражения, и только 20-40% информации передается с помощью вербальных. Эти данные заставляют нас задуматься над значением невербального общения для психологии и взаимопонимания людей, обратить особое внимание на значение жестов и мимики человека, а также порождают желание овладеть искусством толкования этого особого языка – языка телодвижений, на котором все мы разговариваем, даже не подозревая этого.

*Невербальное общение* – это неречевая форма общения, включающая в себя жесты, мимику, позы, визуальный