

ЛИТЕРАТУРА

1. История развития начертательной геометрии / сост. Е. К. Торхова, Н. Ю. Кунгурцева: под ред. Е. К. Торховой. – Ижевск 2012. – 14с.:ил. – (Электронное учебное пособие).

УДК 004.92

ИНЖЕНЕРНАЯ ГРАФИКА И ДИЗАЙН КАК ВИДЫ ВИЗУАЛЬНОЙ КОММУНИКАЦИИ

Ригоревич Р. Ю., студ., **Матюшинец Т. В.**, канд. техн. наук, доц.,
Белорусский национальный технический университет,
г. Минск, Республика Беларусь

Инженерная графика и дизайн проникли во все области проектирования окружения человека, начиная от новых моделей одежды и обуви и заканчивая разработкой изделий электронной, автомобильной и атомной промышленности [1]. Любой автомобиль должен быть как совершенным с точки зрения дизайнера, так практичным с конструкторской стороны. Одним из инструментов дизайнера является абстрактное мышление. Любым прогрессом в работе – управляет идея и вдохновение. В идею можно вдохновить разные сущности и путем трансформации превратить её в разные новые объекты.



Рисунок 1 – «Идея-белка»

«Идея-белка» претерпевая метаморфозы элементов, видоизменяя лапы в колеса трансформируется в «грузовик-белка». Скетч нового

грузового транспортного средства из обычной белки это только развитие идеи - оболочка, но без инженерной проработки, она не сможет стать прототипом из металла, стекла и пластика.

ЛИТЕРАТУРА

1. Курушин, В.Д. Дизайн и реклама: от теории к практике / В.Д. Курушин. - Москва : ДМК Пресс, 2017. - 308 с.

УДК 514.18

РОЛЬ ЧИСЛОВЫХ ОТМЕТОК В КУРСЕ ИНЖЕНЕРНОЙ ГРАФИКИ

Мальш Е. А., студ., **Грицко Н. М.**, ст. преп.,
Белорусский национальный технический университет,
г. Минск, Республика Беларусь

Рассматривая данную тему, можно заметить, что в инженерной практике существуют такие объекты, для которых метод проецирования на две и более взаимно перпендикулярные плоскости проекций непригоден: изображения получаются мало наглядными, а точность графических построений на таких чертежах недостаточна при решении позиционных и метрических задач.

Чертежи, выполненные в проекциях с числовыми отметками, свободны от этих недостатков.

Составной частью архитектурных проектов являются чертежи, которые содержат данные о планировке и благоустройстве окружающей здание территории, о связи проектируемого здания с рельефом местности. Поэтому метод числовых отметок широко используется в строительном деле.

Проектирование неотъемлемых элементов современного города, таких как магистрали, транспортные развязки, путепроводы и мосты, аэродромы требуют знаний о чтении и выполнении таких чертежей.

Этот способ позволяет с достаточной наглядностью представить сооружаемый объект.