

начиная работу над новым объектом, необходимо реально представлять себе, как будет в будущем работать этот объект.

УДК 727. 82. 01

### **Архитектурно-образное решение зданий медиатек**

Григорьева Н. А.

Белорусский государственный технический университет

Здание медиатеки является сложной пространственной структурой, состоящей из различных объемов – функциональных блоков. Как и в любом общественном здании, архитектурно-образное решение зданий медиатек обусловлено различными факторами:

– технологической схемой (отказ от жёсткой технологии и необходимости разделения потоков «читатель – книгохранилище», что позволяет сформировать гибкую и цельную структуру);

– градостроительной ситуацией (район расположения, наличие исторического контекста и т.п.);

– тем, является ли здание самостоятельным объёмом или кооперируется с административными культурными и пр. учреждениями;

– типов доступа посетителей (открытый или ограниченный, специализированный);

и др.

Анализ мировой практики строительства медиатек показывает, что эти архитектурные объекты чаще всего являются доминантными на фоне окружающей застройки. В этой связи можно выделить ряд характерных приемов архитектурно-образного решения зданий медиатек:

– активное колористическое решение (выделение цветом определённых функциональных блоков, что обеспечивает удобную ориентацию в пространстве);

– использование прогрессивных строительных технологий (медиа-, динамические, интерактивные фасады);

– лаконичность и компактность объёмной композиции (что позволяет обеспечить взаимную интегрированность функциональных блоков и максимально увеличить их взаимодействие);

– отсутствие визуальных границ между внутренним и внешним пространством (что обеспечивает максимальное отображение медийных процессов, происходящих внутри здания);

– использование современных строительных конструкций (большепролетных конструкций структурных оболочек, что позволяет обеспечить гибкость планировки).