

Список использованных источников

1. Обзор решений для полнотекстового поиска в веб-проектах: Sphinx, Apache Lucene, Xapian [Электронный ресурс] // DOU. – 2018. – Режим доступа: <https://dou.ua/lenta/articles/full-text-search-engines-overview-sphinx-apache-lucene-xapian/>. – Дата доступа: 19.10.2022.
2. Создание ознакомительного поискового движка на Sphinx [Электронный ресурс] // Хабр. – 2010. – Режим доступа: <https://habr.com/ru/post/104690/?ysclid=l9furkxf3u22280569>. – Дата доступа: 19.10.2022.
3. Использование системы полнотекстового поиска Sphinx [Электронный ресурс] // REG.RU. – 2022. – Режим доступа: <https://www.reg.ru/blog/ispolzovanie-sistemy-polnotekstovogo-poiska-sphinx-2/>. – Дата доступа: 20.10.2022.

УДК 004.92

Веб-дизайн как основа бесконфликтного юзабилити сайта

Клебча Е. Ю., студент

Бегеза Е. В., студент

Лысенкова Л. В., студент

Белорусский национальный технический университет

Минск, Республика Беларусь

Научный руководитель: ст. преподаватель Ражднова А. В.

Аннотация:

В данной работе на основе разного вида статистических данных рассмотрен вопрос значимости веб-дизайна в современной Интернет-индустрии и разработке.

К 2022 году практически все источники информации стали электронными, чаще всего поиск информации осуществляется в интернете. Именно поэтому в настоящее время создание перспективного бизнеса или размещение разного вида информации тесно связано с дизайном, так как от разработки визуального оформления зависит желание пользователя продолжить работу именно с этим ресурсом.

Согласно отчету Top Design Firms (ежегодник цифровых и прогрессивных агентств) от февраля 2021 года, часть покупателей (50 %) полагают, что дизайн сайта корпорации значим для успеха их бренда в целом. Покупателям импонирует пролистывать интерактивные материалы при посещении веб-сайта: данные показали, что потребители предпочитают лицезреть фотографии или изображения (40 %), цвет (39 %) и видео (21 %) при пребывании на интернет-сайтах. Это значит, что каждый первоисточник информации в интернете должен финансировать в отличный, выгодный и простой сервер-дизайн без утяжелений и усложнений.

По данным того же отчета, 42 % людей покидают веб-сайт из-за дизайна. Неудобный дизайн – фактически основная причина ухода юзеров с сайта. Сайт должен учитывать пользовательский опыт, быть быстрым и бесконфликтным. В отчете Statista за 2020 год указано, что юзабилити – элемент номер один для пользователей: 60 % потребителей считают юзабилити немаловажной характеристикой дизайна. Юзабилити сайта – это особая операция, которая позволяет придать ресурсу максимального удобства и простоты в чувствовании пользователями ресурса, независимо от их технической подготовленности, а также познаний в компьютерах и интернете. Данная операция применяется для максимально точного мониторинга сайта, его производительности и доступности, с точки зрения посетителей, которые его посещают.

Как показано в статье «Web Design Statistics, Trends & Predictions», и в исследовании Red Website Design в 2018 году, 94 % потребителей считают дизайн основной подоплекой недоверия или ухода с веб-сайта. Это безумно много. Эта выборка доказывает, что практически всех покупателей в некоторой мере отталкивают плохо построенные сайты. Это не значит, что юзер покинет ваш сайт, но это может сильно повлиять на его общее восприятие.

Исследование BCG обнаружило закономерность между вероятным доверием к бизнесу и общей эстетикой веб-сайта компании, а именно: рейтинг эффективности сайта на 75 % зависит от его общей эстетики. Это важно, потому что две базовые функции, которые должны выполнять для будущих клиентов на веб-сайтах – это, во-первых, уменьшение расцениваемых рисков и, во-вторых, понижение уровня лояльности. Это подтверждает взаимосвязь между ди-

зайном и доверием к сайту, что, в смещении с тем, что большинство покупателей ищут в Интернете, прежде чем совершить покупку в обычном магазине, говорит о том, что для любого бизнеса дизайн сайта и эстетика являются значимыми компонентами в пользовательской мотивации и заинтересованности пользователей.

Анализ вышеперечисленных исследований убеждает нас в том, что веб-дизайн должен быть подготовлен таким образом, чтобы сделать сайт синхронно эстетичным и ориентированным на юзера. Профессионально разработанный веб-дизайн выполняет одновременно несколько задач, одна из которых – выявление потенциальных пользователей. Именно поэтому создание сайта и его веб-дизайна в одинаковой степени важны и не могут быть разделены, это единое целое. Успех будущего сайта в руках веб-дизайнера.

Список использованных источников

1. Web Design Statistics, Trends & Predictions [2022's Update] [Электронный ресурс]. – URL: <https://review42.com/resources/web-design-statistics/>.

2. Articles, opinion and research [Электронный ресурс]. – URL: <https://www.bcs.org/articles-opinion-and-research/>.

3. Half Of Consumers Consider A Company's Website Design Crucial To Their Opinion Of That Brand [Электронный ресурс]. – URL: <https://martechseries.com/video/brand-safety/half-of-consumers-consider-a-companys-website-design-crucial-to-their-opinion-of-that-brand/>.

УДК 37.026.4

Реализация принципа наглядности в обучении средствами компьютерной графики

**Ковалевич А. А., студент,
Махнач И. В., студент**

*Белорусский национальный технический университет
Минск, Республика Беларусь*

Научный руководитель: ст. преподаватель Ражнова А. В.