

**ЖИЛЫЕ ПЛАНИРОВОЧНЫЕ ОБРАЗОВАНИЯ 1930-Х ГГ.
В ЗАПАДНЫХ РЕГИОНАХ БЕЛАРУСИ**

Панченко Т. А.

кандидат архитектуры, доцент, кафедра архитектуры
Брестского государственного технического университета

Кивачук С. В.

магистрант кафедры архитектуры
Брестского государственного технического университета

На территориях Республики Беларусь, с 1921 по 1939 гг. входивших в состав Второй Польской республики, было возведено и сохранилось в настоящее время большое количество жилых градостроительных образований, созданных как в 1920-х, так и в 1930-х гг. В статье рассматриваются градостроительные и архитектурные особенности этих жилых образований, их композиционные, пространственные, стилистические характерные черты, предпосылки и условия их формирования на примере самого крупного и сохранившегося из них — поселка Траугутово в Бресте.

Ключевые слова: западные регионы Беларуси, градостроительство, архитектурные особенности, жилые здания и комплексы, модерн, модернизм, Траугутово.

Введение. В период с 1921 по 1939 гг., когда западные регионы Республики Беларусь входили в состав Второй Польской республики, на этих территориях было возведено большое количество жилых градостроительных образований, градостроительные и архитектурные решения которых были сформированы на основании ведущих практик западноевропейского авангарда этого периода.

Эта деятельность была реализацией поисков градостроительных и архитектурных средств организации жилой среды города, методов формообразования, создающих новые (современные) качественные (пространственные, пластические и символические) характеристики городской застройки.

Основная часть. В 1930-е гг. в западных регионах Беларуси возводятся жилые образования, представляющие преимущественно многоквартирную застройку с включением объектов общественного назначения, образующую как группы из нескольких зданий, так и крупные комплексы. В них также встречаются отдельные индивидуальные особняки (дома-виллы) [1, с. 46].

В начале 1930-х гг. многоквартирные жилые дома высотой в 2 и 3 этажа возводятся преимущественно в национальном стиле (*styl narodowy*). Они имеют симметричную композицию с высокими скатными крышами и фронтонами.

Объекты, реализованные с середины 1930-х гг., характеризуются проявлением рационалистических тенденций и влиянием не только модерна, но и модернизма [2, с. 72–77]. В частности, – влиянием западноевропейских практик, в том числе немецкого Веркбунда [1, с. 49]. В польских источниках многие объекты второй половины 1930-х гг. относятся к так называемому направлению «люкс» (*nurt luksusowy*) [2, с. 72–77], представляющему собой региональное проявление рационального модерна в сочетании с влиянием функционализма, Ар-деко и направления «стримлайн» [1, с. 48].

Черты рационального модерна с элементами неоклассицизма в архитектуре 1930-х гг. наиболее характерны для монументальной кирпичной архитектуры, основоположником которой в Польше был варшавский архитектор Ромуальд Гутт. Впоследствии ставшая новой формой проявления национальных идей на государственном уровне, она сменила архитектуру «закопанского стиля» [3]. Облик зданий так называемого «ведомственного стиля» из серого цементного кирпича стал характерен для многих служебных зданий столицы. Однако он получил широкое распространение не только в Варшаве и не только в архитектуре ведомственных зданий регионов (рис. 1).



Рис. 1. Здания межвоенной Варшавы: собственный дом Ромуальда Гутта, колония профессорская (слева) и штаб-квартира ФКВ (арх. Чеслав Пшибыльский, инж. Стефан Брыла), Краковское предместье. Современное состояние

В новых формах архитектуры 1930-х гг. прослеживается влияние Венской архитектурной школы модерна. Это демонстрирует один из самых известных объектов межвоенной Варшавы, возведенный по проекту профессора архитектуры Чеслава Пшибыльского на улице Краковское предместье – штаб-квартира Фонда военного квартирования (FKW), так называемый *Dom Bez Kantów*, 1933 г. (рис. 1) [4, с. 241–358].

Новые материалы активно использовались и в конструктивных решениях зданий, в первую очередь – железобетон. Строительство новых объектов должно было стать экспериментальной площадкой по использованию новых материалов и конструкций, формирующих облик новой эпохи [5, с. 56–64].

В большинстве случаев здания периода 1930-х гг. представляли собой сочетание простых геометрических объемов и форм, имели плоские мало уклонные крыши с упрощенными профилями карнизов. Объемы зданий имели как симметричные,

так и асимметричные композиционные схемы, строились на базовых средствах архитектурной композиции [1, с. 52].

Пластика фасадов достигалась использованием кирпича (реже клинкерной плитки, натурального камня или фактурной штукатурки) в различных вариациях кладки, скруглением углов дверных и оконных проемов, устройством балконов, гнутых ограждений.

В 1925 г. принят закон «О размещении армии в мирное время», который сыграл ключевую роль в будущем развитии жилой архитектуры Второй Польской республики и, в том числе, Западных регионов Беларуси, послужил толчком к новому этапу развития жилищного строительства в стране.

В соответствии с законом арендное жилье предоставлялось офицерскому составу вне зависимости от семейного положения, а также женатым подофицерам вне зависимости от наличия детей. Несемейным подофицерам на время службы вместо квартир предоставлялись в пользование жилые номера в гостиницах.

После его принятия правительство страны в лице Министерства военных дел (М. S. Wojsk.) предприняло активные действия, направленные на реализацию соответствующей жилищной программы. Одним из мероприятий реализации закона стало создание в 1927 г. Фонда военного квартирования – организации, оказавшей огромное влияние на развитие межвоенной архитектуры страны и, в первую очередь, архитектуры жилых зданий для военнослужащих и их семей в период 1920 – 1930-х гг. Благодаря взятым кредитам Фонд на протяжении более 10 лет успешно справлялся с поставленными задачами: возведением жилых зданий, являющихся собственностью фонда, а также их содержанием и техническим обслуживанием.

Фонд существовал за счет взимаемого налога на жилье (закон «О налоге на жилье», 1926 г.). Размер причитающегося служебного жилья определялся воинским званием арендатора, его назначала высшая военная власть независимо от размера семьи проживающего лица. При этом не

РАЗДЕЛ 1 ТЕОРИЯ И ИСТОРИЯ АРХИТЕКТУРЫ

имело значения, владел ли сам арендатор частной квартирой. Арендная плата оплачивалась за счет вычетов из заработной платы размещенного человека. В случае перевода в отставку или увольнения с действительной службы помещения должны были быть освобождены под угрозой выселения, проводимого с использованием полиции [6, с. 541–575].

В период с 1927 по 1939 гг. Фондом военного квартирования при Департаменте строительства М. S. Wojsk на территории всей Польской республики было возведено несколько сотен многоквартирных жилых домов, значительная часть которых сосредоточена в Варшаве [7, с. 1–220]. Поселения, возводимые Фондом, размещались либо в крупных населенных пунктах (центрах воеводств или поветов), либо при крупных объектах военной промышленности, военных центрах, местах дислокации гарнизонов и других воинских формирований.

В 1930-е гг. на территории современной Беларуси Фондом военного квартирования возводятся комплексы жилых зданий в Бресте (бывш. Траугуттово, арх. К. Толлочко, инж. Л. Торунь, руководитель работ Т. Баум, 1936–1938 гг.), Молодечно (бывш. Геленово, арх. Я. Кукульский, А. Кафарский и др., 1930–1936 гг.), Поставах (арх. Я. Шперлинг, Ч. Вольфф, Я. Кукульский, 1935–1936 г.). Отдельные здания и их группы встречаются во многих других городах Западной Беларуси: Барановичах, Гродно, Кобрине, Лиде, ур. Людвиково (Ганцевичский р-н), Пинске, Пружанах, Слониме (рис. 2).

Жилищное строительство FKW пользовалось очень хорошей репутацией благодаря солидности и высокому профессионализму исполнения. Здания проектировались на основании результатов проведенных конкурсов. Они объявлялись как для типовых решений домов для офицеров и подполковников [6, с. 541–575], так и для объектов на конкретных площадках.

По результатам голосования определялись лучшие проектные решения, обеспечивающие комфорт и удобство, при этом быстро возводимые и экономически целе-

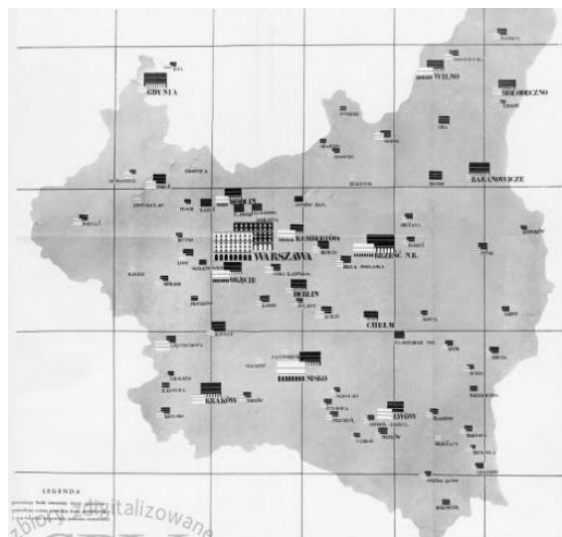


Рис. 2. Картограмма размещения объектов FKW во Второй Польской республике [7]

сообразные. Такие проекты часто применялись повторно, но не были типовыми. Задача архитектурного проектирования была возложена на выдающихся архитекторов межвоенной Польши, что сделало объекты FKW образцом возведенных в то время жилых зданий.

Проектированием объектов со стандартизованными инженерно-строительными решениями обычно занимался один человек, имеющий квалификацию инженера-архитектора. Объекты FKW строились в достаточно короткие сроки под контролем руководителей производства работ в городах. Возведением и оборудованием зданий занимались крупные строительные и инженерные фирмы [7; 8].

К 1937 г. на территории Беларуси Фондом военного квартирования было реализовано 32 проекта жилых зданий по проектам 18 архитекторов (всего 58 объектов). Здания выполнены по проектам следующих архитекторов: инж.-арх. Казимир Толлочко, инж.-арх. Казимир Рехович, проф. инж.-арх. Люциан Лабентович, инж.-арх. Тадеуш Баум, инж.-арх. Вацлав Веккер, инж. гл. Леопольд Торунь, инж.-арх. Александр Сигетынский и Бруно Зборовский, инж.-арх. Хенрик Вальчак, инж.-арх. Ян Кукульский проф. инж.-арх. Тадеуш Обминский, арх. Владислав Полковский, инж.-арх. Ежи Маковецкий, инж. Феликс

Мечниковский, инж.-арх. Александр Кафарский, инж.-арх. Вацлав Боровицкий, инж.-арх. Ян Шперлинг, инж.-арх. Чеслав Вольфф, арх. Станислав Войцеховский. Из них повторно применялись здания по проектам Я. Кукульского (Брест, Барановичи, Молодечно и Постава), К. Толлочко (Брест и Лида), Т. Баум (Брест и Кобрин),

Х. Вальчака (Брест и Барановичи), А. Сигетынского и Б. Зборовского (Брест и Кобрин). При этом все из повторяющихся зданий были построены в Бресте.

Сводная информация о жилых образованиях, количестве построенных в них домов, авторах проектов и пр. представлена в табл. 1.

Таблица 1. Жилые планировочные образования (два и более зданий в комплексе) по проектам Фонда военного квартирования на территории Западной Беларуси (1927–1939 гг.) (руководитель работ)

№ п/п	Населенный пункт и годы строительства	Автор проекта (руководитель работ)	Количество строений: всего (по авторам)	Примечания
1	Барановичи, 1929 г.	инж.-арх. А. Сигетынский и Б. Зборовский	2	
2	Брест, 1928 г.	Министерство военных дел	5	Колония офицерская
3	Брест, 1929 г, 1935 г.	инж.-арх. К. Толлочко (1929 г.), инж.-арх. Я. Кукульский и Х. Вальчак (1935 г.)	4 (2, 2)	Застройка бывшей ул. Каштановой, сейчас ул. Героев обороны Брестской крепости
4	Брест, 1936–1938 гг.	инж.-арх. гл. К. Толлочко, инж. гл. Л. Торунь, проф., инж.-арх. Л. Лабентович, руков. работ, инж.-арх. Т. Баум, инж.-арх. К. Рехович, инж.-арх. В. Веккер	18 (8, 3, 2, 3, 1, 1)	Поселок Траугуттово (сейчас Южный)
5	Гродно, 1928 г.	Министерство военных дел	6	Колония офицерская
6	Гродно, 1929 г.	арх. В. Полковский	2	
7	ур. Людвиково, Ганцевичский р-н, 1936 г.	арх. В. Полковский	2	Здания КОП (Корпус охраны пограничья), не сохранились
8	Молодечно, 1930 г.	инж.-арх. А. Сигетынский и Б. Зборовский, инж.-арх. Ф. Мечниковский (реконструкция)	9 (3, 6)	Гарнизон Геленово
9	Молодечно, 1935–1936 гг.	инж.-арх. Я. Кукульский, инж.-арх. А. Кафарский	3 (2, 1)	Гарнизон Геленово
10	Пинск, 1929 г.	инж.-арх. В. Боровицкий	3	
11	Пинск, 1937 г.	арх. В. Полковский	2	Жабчицы
12	Поставы, 1935–1936 гг.	инж.-арх. Я. Шперлинг, инж.-арх. Ч. Вольфф, инж.-арх. Я. Кукульский	5 (2, 2, 1)	Здания полка уланов

Из всех объектов периода 1930-х гг. наиболее характерными являются жилые комплексы в Бресте (Траугуттово), Молодечно и Поставах. На территории современной Польши в это время подобные объекты были возведены в Варшаве (район Жолибож,

ул. Р. Краевского; поселок авиаторовв Окенче по ул. 17 января; застройка ул. Кошиковой).

Принципы и приемы градостроительной и пространственной организации жилых образований при создании застройки поселений на новых присоединенных территориях

РАЗДЕЛ I ТЕОРИЯ И ИСТОРИЯ АРХИТЕКТУРЫ

характерны для реализации градостроительных идей «Города-сада». Отдельные структурные элементы (группы зданий для определенных категорий проживающих) таких поселений в польской терминологии именовались «колониями». Колонии были отделены друг от друга при помощи естественных и искусственных преград и отличались планировочными решениями. Для поселений этого периода характерно размещение застройки в окружении зеленых массивов и комплексный подход к созданию жилой среды. В архитектуре зданий использованы рационалистические тенденции, принципы функциональной и конструктивной целесообразности [1, с. 47].

На территории Беларуси ярким примером нового «города» является бывший поселок Траугуттово в Бресте (инж.-арх. К. Толлочко), а за ее пределами – рабочий поселок Сталева-Воля в Польше (инж.-арх. Б. Рудзинский). Кроме этого, новые поселения выступили в роли экспериментальных поселков-выставок (прототипами таких выставок стал поселок Вайсенхоф в Штутгарте 1927 г. для выставки немецкого Веркбунда), где были продемонстрированы все современные достижения техники и промышленности Второй Польской республики (Выставка «Дешевый дом» в Варшаве, 1932 г; Строительно-жилищная выставка Банка национального хозяйства в Варшаве, 1935 г. [9]).

В 1936 г. в 5-ти километрах в южном направлении от г. Бреста началось строительство Центра подготовки специалистов противовоздушной и противохимической обороны Второй Польской республики (СВОРР), который располагался в районе Траугуттово (Trauguttowo) (рис. 3). Фонд военного квартирования при Министерстве военных дел выступил заказчиком строительства жилого комплекса для сотрудников Центра (современные улицы Сябровская, Жукова, Рокоссовского, Защитников Отечества). Строительство велось при поддержке Банка Англии и Лиги противовоздушной и противохимической обороны (ЛОПР) с четким соблюдением правил противовоздушной и противогазовой

защиты. В советский период поселок именовался Южный военный городок, сейчас – часть микрорайона Южный.

Жилой комплекс поселка разделен на две части главной улицей (сейчас Жукова) и лесопарковой зоной. Верхняя (северная часть) отводилась для размещения домов высшего командного состава, военных чиновников и офицерского состава Центра – так называемая колония офицерская. Нижняя – для прочих сотрудников Центра (подофицеров, рядовых, технического персонала) – колония подофицерская.



Рис. 3. Аэрофотосъемка Люфтваффе: Траугуттово ок. Бреста-над-Бугом, 1939 г. Направление севера соответствует топографическому

ФКВ в течение двух лет возвел комплекс из 18 зданий, 14 из которых – многоквартирные жилые дома для офицеров и подофицеров артиллерии и химических войск. Для его проектирования и строительства были привлечены архитекторы и инженеры Фонда, работающие в Варшаве. Они выполнили 6 проектов многоквартирных жилых домов и ряд общественных зданий. В 1936 г. был утвержден проект строительства комплекса, а в 1937 г. – заложены первые его здания. Шесть типов жилых домов были разработаны ведущими польскими архитекторами: тип 1 – Люциан Лабентович, тип 2 – Леопольд Торунь, тип 3 – Казимир Толлочко, тип 3а – Казимир Рехович, тип 4 – Тадеуш Баум, тип 4а – Вацлав Веккер. Подробнее в публикациях [10–14].

Траугуттово является самым крупным комплексом зданий во всей Второй Польской республике, выполненных в цементном кирпиче. Все здания поселка представляют собой простые прямоугольные объемы с плоскими крышами. Многоквартирные дома, как правило, трехэтажные с чердаком и подвалом. Они состоят из нескольких секций и имеют симметричные фасады. Все здания поселка выполнены без балконов, что было вынужденной мерой в связи с очень короткими сроками строительства. Основным облицовочным материалом выступает сырой цементный кирпич и клинкерная плитка, реже – глазурованный клинкерный кирпич или кирпич из цветного бетона.

Общественные здания поселка и дома для работников Центра (тип 3) были выполнены по проектам Казимира Толлочко (Kazimierz Tdzbkd, 1886–1960, Варшава) – одного из ведущих архитекторов межвоенной Польши, начальника отдела Министерства публичных работ, президента и соучредителя Союза архитекторов польских (SARP, 1934–1938 гг.), члена жюри FKW, [15]).

В архитектурных решениях зданий прослеживаются черты упрощенного неоклассицизма – использование стилизованных входных портиков, членений фасадов по вертикали на уровни, завершающиеся простыми карнизами. Фасады зданий имеют две карнизные линии, отделяющие общественную часть от верхней жилой. Нижняя часть облицована клинкерной плиткой, верхняя – цементным кирпичом. В решениях входных групп использованы плоские навесы и закругленные углы проемов входных групп.

Конструктивные и инженерные решения общественных зданий (монолитный железобетонный каркас зрительного зала здания клуба, деревянный кружально-сетчатый свод спортивного зала Центра и др.) и проект жилого дома для офицеров Центра (тип 2) выполнил Леопольд Торунь (Leopold Władysław Toruń 1887–1955, Варшава) – военный и гражданский инженер, директор Фонда военного квартирования (1927–1929 г.), начальник Депар

тамента строительства Министерства военных дел (с 1929 г.) [15]).

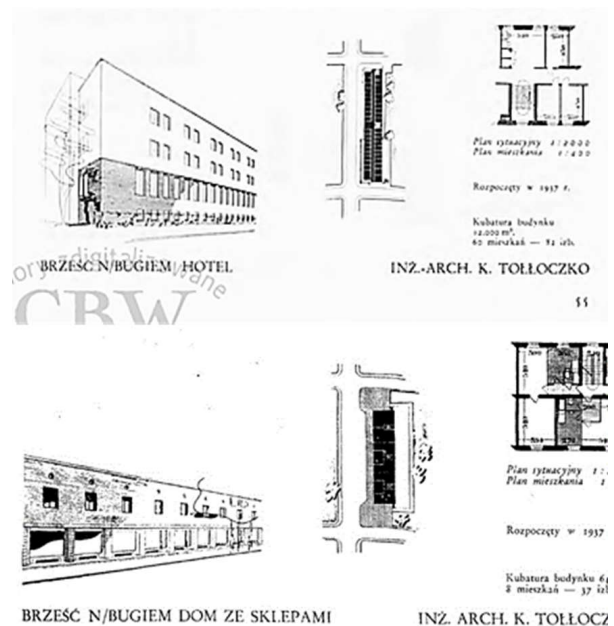


Рис. 4. Застройка поселка Траугуттово (общественные здания): гостиница со столовой и встроенным детским садом и магазин с квартирами для работников [7, с. 55]

Поселок Траугуттово в Бресте является самым крупным градостроительным объектом периода 1930-х гг. на территории Западной Беларуси. Планировочная структура поселка, застройка и ее градостроительная организация требуют подробного изучения, профессиональной оценки и признания ценности с целью сохранения его планировочной структуры, архитектурных и пластических решений.

Заключение. Архитектурное наследие западных регионов Беларуси, сформированное в межвоенный период, понесло частичные потери во время Второй мировой войны, а также в силу изменений в градостроительном развитии региона во второй половине XX в. Из-за недостаточности исследований архитектуры межвоенного периода описанные в статье объекты не получили должной профессиональной оценки и в большинстве случаев остались неизвестными даже в узких кругах специалистов. В связи с этим, на протяжении последних лет здания подвергаются реконструкции и модернизации (надстройки и пристройки, утепление торцов и целых

РАЗДЕЛ 1 ТЕОРИЯ И ИСТОРИЯ АРХИТЕКТУРЫ

зданий, изменение оконных проемов и др.), из-за чего они теряют свой первоначальный облик и архитектурно-художественную ценность. Только дальнейшие исследования, популяризация и официальное признание этих зданий в качестве историко-культурной ценности могут остановить процесс деградации и утраты наследия межвоенного периода [5, с. 56–64].

Литература:

1. Шамрук, А. С. *Архитектура Беларуси XX – начала XXI в.: эволюция стилей и художественных концепций* / А. С. Шамрук. – Минск: Беларус. навука, 2007. – 335 с.
2. Морозов, Е. В. *Архитектурное наследие Беларуси 1920–1930-х гг. Проблемы атрибуции и сохранения* / Е. В. Морозов // *Авангард и культуры: искусство, дизайн, среда: материалы Международной научной конференции, 17–19 мая 2007 г., Минск, Беларусь* / [под общей редакцией И. Н. Духана]. – Минск, 2007. – С. 72–77.
3. Romuald Gutt – *Życie i twórczość* [Zasób elektroniczny]. – Tryb dostępu: <https://culture.pl/pl/tworca/romuald-gutt>. – Data dostępu: 23.12.2022.
4. *Architektura i Budownictwo: miesięcznik ilustrowany*. – 1936. – № 8–9–10. – S. 241–358.
5. Mykhaylyshyn, O. *Architecture of avant-garde in Ukraine in 1921–1939: origins, ways of spreading, main features. Case study of Volyn* / Olga Mykhaylyshyn // *Multiple Modernities in Ukraine: DOCOMO-MO Journal*, № 67, 12 december 2022. – Delphi: Delft University of Technology, 2022. – P. 56–64.
6. Witkowski, A. *Fundusz Kwaterunku Wojskowego w Polsce międzywojennej* / Andrzej Witkowski // *Studia Iuridica Lublinensia* [Zasób elektroniczny]. – 2021. – № 5. – Tryb dostępu: <https://journals.umcs.pl/sil/article/view/12311>. – Data dostępu: 20.12.2022.
7. *Sprawozdanie Funduszu Kwaterunku Wojskowego 1927–1937* / Fundusz Kwaterunku Wojskowego. – Warszawa, 1938. – 220 s.
8. *Domy mieszkalne Funduszu Kwaterunku Wojskowego. Sprawozdanie 1930–1933* / Fundusz Kwaterunku Wojskowego. – Warszawa, 1934. – 249 s.
9. Rozbicka, M. *Wystawy-osiedla w międzywojennej Polsce: geneza, historia, przekształcenia = Exhibitions-housing estates in interwar Poland: genesis, history, transformations* / Małgorzata Rozbicka // *Architektura pierwszej połowy XX wieku i jej ochrona w Gdyni i w Europie*. – Gdynia, 2011. – S. 27–34.
10. Панченко, Т. А. *Траугуттово в Бресте (1938–39 гг.): градостроительные и архитектурно-планировочные особенности = Trauguttovo in Brest (1938–39): urban planning and architectural and planning features* / Т. А. Панченко, С. В. Кивачук, А. А. Березюк // *Архитектура во времени и пространстве: материалы международной научно-практической конференции, 29 апреля 2021 г.* – Минск: БНТУ, 2021. – С. 64–67.

11. Панченко, Т. А. *Закономерности планировочной структуры поселка Траугуттово в г. Бресте* / Т. А. Панченко, С. В. Кивачук, А. А. Березюк // *Архитектура та екологія: матеріали XII Міжнародної науково-практичної конференції, 9–11 листопада 2021 р.* – К.: НАУ, 2021. – С. 173–174.

12. Панченко, Т. А. *Конструктивные особенности жилой застройки поселка Траугуттово в Бресте = Constructive features of living buildings of Trauguttovo in Brest* / Т. А. Панченко, С. В. Кивачук, А. А. Березюк // *Архитектура во времени и пространстве: материалы международной научно-практической конференции, 28 апреля 2022 г.* – Минск: БНТУ, 2022. – С. 51–54.

13. Панченко, Т. А. *Пространственная организация квартир в зданиях жилого комплекса бывшего поселка Траугуттово (1936–38 гг.) в г. Бресте* / Т. А. Панченко, С. В. Кивачук // *Архитектурное наследие И. Г. Лангбарда и современность: Сборник докладов международной научной конференции, посвященной 140-летию со дня рождения И. Г. Лангбарда, (Минск, 6 октября 2022 г.)* / Центр исследований белорусской культуры, языка и литературы Национальной академии наук Беларуси; гл. ред. А. И. Локотко. – Минск: ООО «Ковчег», 2023. – С. 161–169.

14. *Траугуттово (Trauguttowo)* [Электронный ресурс]. – Режим доступа: https://www.google.com/maps/d/edit?mid=1TgGVTbcChzE00Oih1Y_OG8CY2AVxRko&usp=sharing. – Дата доступа: 12.12.2022.

15. *In memoriam – Pamięci Architektów Polskich* [Zasób elektroniczny]. – Tryb dostępu: <http://inmemoriam.architektsarp.pl>. – Data dostępu: 10.12.2022.

RESIDENTIAL PLANNING FORMATIONS OF THE 1930S. IN THE WESTERN REGIONS OF BELARUS

Panchenko T. A.

candidate of architecture (PhD),
associate professor

Brest State Technical University

Kivachuk S. V.

architect, Brest State Technical University

In the 1930s, on the territory of Belarus, which was part of the Second Polish Republic, residential formations of apartment buildings formed both groups of several buildings and large complexes. The largest of them have been preserved in Brest, Molodechno and Postavy. In the early 1930s, their buildings with a height of 2 and 3 floors were built in the national style. The objects implemented since the mid-1930s are characterized by the manifestation of rational solutions and the influence of functionalism.

Keywords: western regions of Belarus, urban planning, Trauguttovo; architectural features, residential buildings and complexes; modern, modernism.

Поступила в редакцию 15.01.2023 г.