

АВТОДОРОЖНЫЙ ТОННЕЛЬ, СОЕДИНЯЮЩИЙ ГОРОДА ЧИСАГУЭС И ЭСПЬЕРБА (ИСПАНИЯ)

*Фомичёв Андрей Андреевич, студент 3-го курса
кафедры «Мосты и тоннели»*

*Белорусский национальный технический университет, г. Минск
(Научный руководитель – Яковлев А.А., старший преподаватель)*

Мной был разработан проект по дисциплине «Тоннели и подземные сооружения» с целью улучшения транспортного сообщения между городами Чисагуэс и Эспьерба (Испания) (Рис.1).

Проект представляет собой объёмно-планировочное решение портала автодорожного тоннеля. Протяжённость тоннеля 3,8 км с двумя углами поворота с радиусами круговых кривых по 2000м. Максимальный уклон проезжей части не превышает 25‰ (Рис. 2).

На въезде и выезде из тоннеля были запроектированы порталы (Рис. 4,5,6).

Портал представляет собой конструктивно-архитектурное решение, предусматривающее возведение двухэтажного придорожного кафе и семиэтажного отеля с наземными паркингами.

В данном проекте представлено архитектурное решение по устройству отеля при въезде в тоннель со стороны города Эспьерба и придорожного кафе со стороны города Чисагуэс.

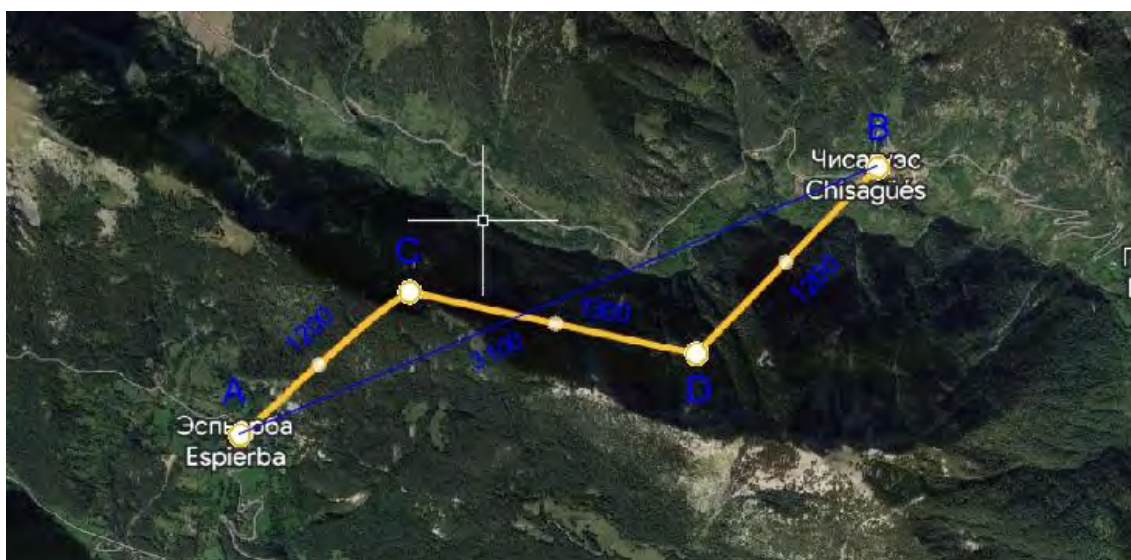


Рисунок 1 – План трассы

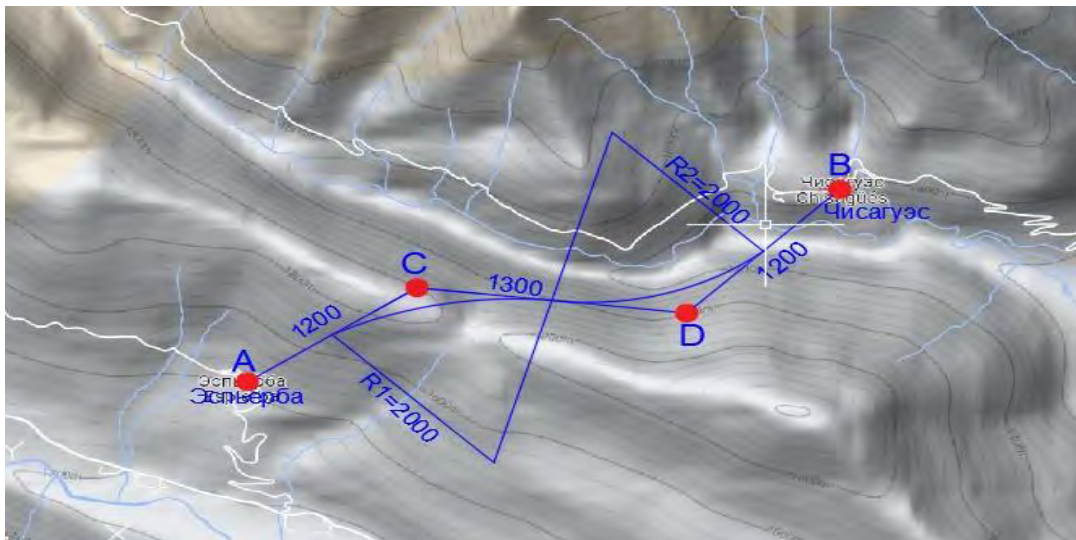


Рисунок 2 – План трассы

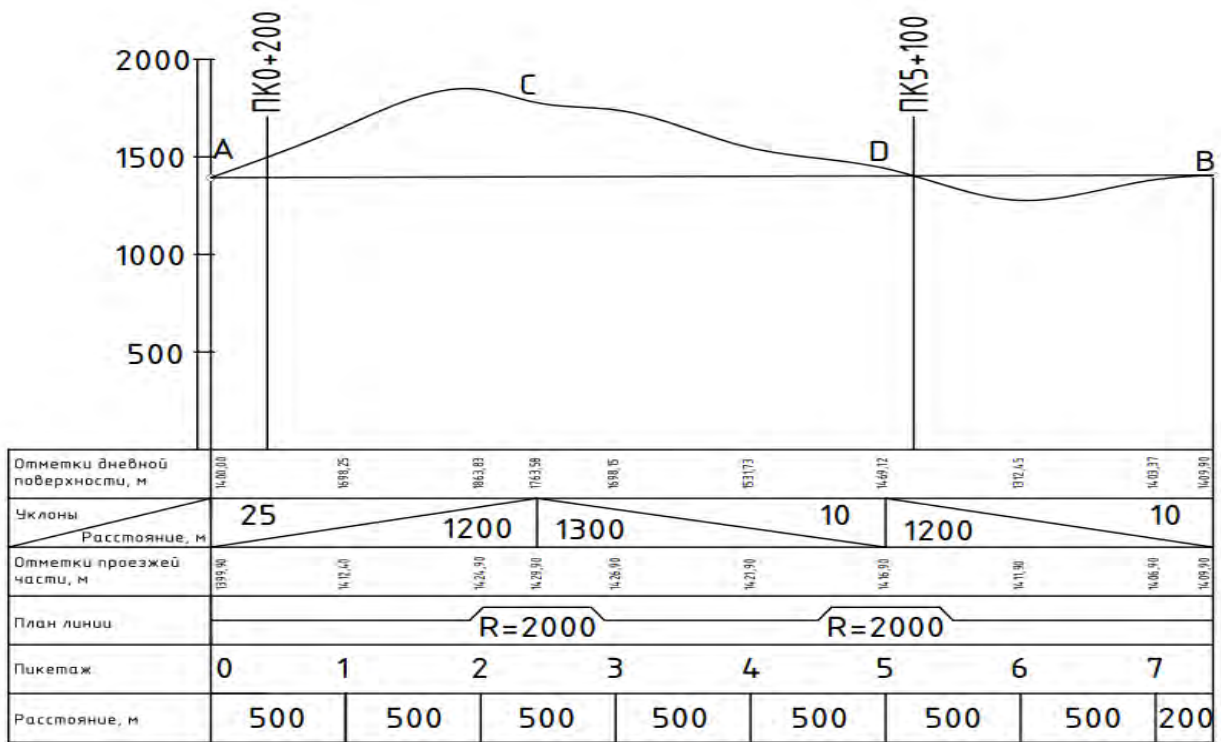


Рисунок 3 – Продольный профиль трассы

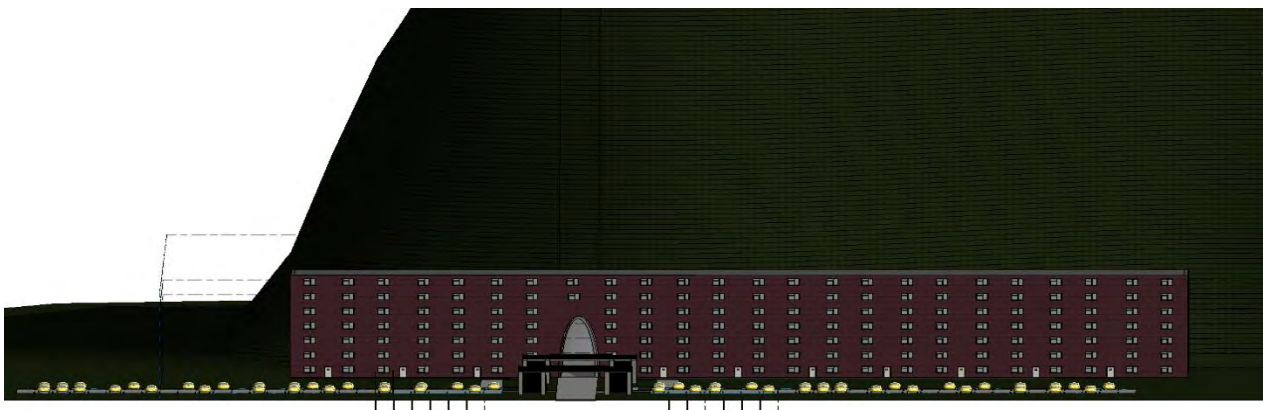


Рисунок 4 – Южный фасад

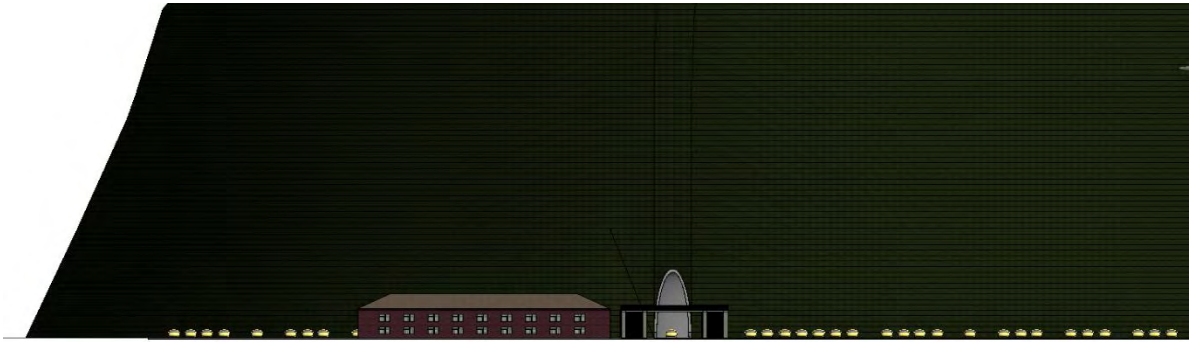


Рисунок 5 – Северный фасад

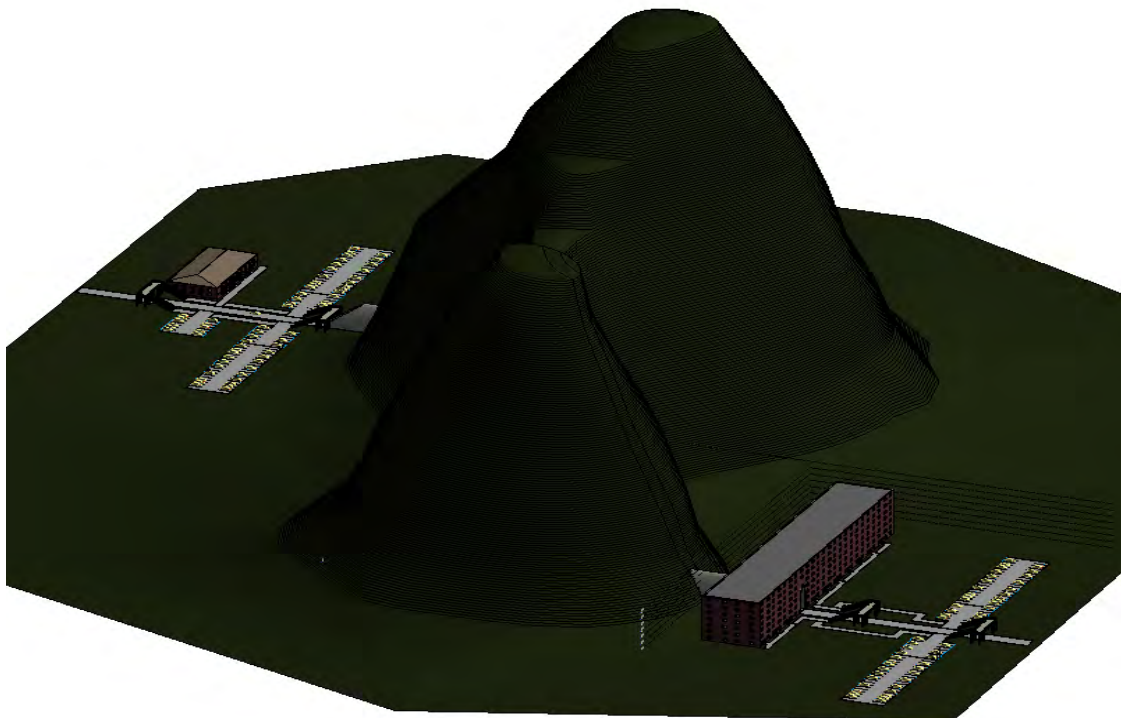


Рисунок 6 – Общий вид

Данный проект по строительству автодорожного тоннеля между городами Чисагуэс и Эспьерба является важным шагом на пути улучшения инфраструктуры и транспортного сообщения региона. Строительство тоннеля позволит увеличить приток туристов в данный регион, что положительно скажется на его экономике.

Таким образом, строительство объектов такого рода – это очень трудоёмкий и длительный процесс, требующий не только больших финансовых и ресурсных затрат, но и глубоких знаний в области строительства и проектирования, что позволяет возводить здания и сооружения не только безопасные для эксплуатации, но и практичные в использовании, которые лаконично вписываются в окружающий пейзаж.