

для развития культуры в целом, философские взгляды белорусов приобретали все больший вес, что способствовало формированию белорусского этноса, который вскоре сможет стать самостоятельным и независимым социокультурным образованием.

### ***Список использованных источников***

1. Философия Ефросинии Полоцкой [Электронный ресурс]/ философия Ефросинии Полоцкой. – Режим доступа: <https://rep.bntu.by/handle/data/26233/>. – Дата доступа: 21.04.2023.
2. Философские взгляды Кирилла Туровского [Электронный ресурс]/ философские взгляды Кирилла Туровского. – Режим доступа: [https://spravochnick.ru/filosofiya/istoriya\\_russkoy\\_filosofii/filosofiya\\_kirilla\\_turovskogo/](https://spravochnick.ru/filosofiya/istoriya_russkoy_filosofii/filosofiya_kirilla_turovskogo/). – Дата доступа: 21.04.2023.
3. Философские идеи Франциска Скорины в контексте персонального книговедения [Электронный ресурс] / Философские идеи Франциска Скорины в контексте персонального книговедения. – Режим доступа: [https://elib.grsu.by/doc/opened/766811\\_340317pdf.pdf/](https://elib.grsu.by/doc/opened/766811_340317pdf.pdf/). – Дата доступа: 21.04.2023.

## **Некоторые культурные аспекты современной цивилизации**

***Мелянюк М. А., Волнистый А. Г.***

*Белорусский национальный технический университет, Минск, Беларусь*

Как известно всем, жизнь современного общества, соответственно и современной цивилизации, представлена в различных сферах. Одной из них является духовная или культурная сфера. Отсюда можно сделать вывод о значимости культуры в развитии человеческой цивилизации и актуальности изучения вопроса влияния культурной сферы на общество. Для начала разберёмся с понятиями, которые сопровождают выбранный вопрос. Итак, культура – это набор правил, которые предписывают человеку определённое по-

ведение с присущими ему переживаниями и мыслями, оказывая на него, тем самым, управленческое воздействие. Это одно из определений.

Здесь необходимо дополнить, что в основном, под культурой понимают человеческую деятельность в её самых разных проявлениях, включая все формы и способы человеческого самовыражения и самопознания, накопление человеком в отдельности и общество в целом различных навыков и умений. Также следует понимать, что культура влияет на людей посредством определяющих её аспектов. Эти аспекты меняются с течением времени.

Таким образом, мы имеем возможность отследить значение культурной сферы для общества и её содержание в различные эпохи и более конкретные временные отрезки. Однако нас интересует больше то, какие «культурные» изменения произойдут в ближайшем будущем. Это как будто предоставляет нам возможность заглянуть вперёд и «увидеть» то, что нас ожидает и на что, в принципе, мы способны повлиять. А для этого нам необходимо изучать новые аспекты культуры общества, которые и определяют тенденции развития нашей цивилизации. Отметим, что этих аспектов немало. К ним можно отнести и понимание единообразия цивилизации, и ценностный подход к культуре, к жизни человека в целом, и многие другие.

По моему мнению, ценностный подход к жизни человека можно выделить отдельно от других аспектов. Он представляет собой целую группу других, менее значимых аспектов, которые изучает наука аксиология. Таким образом, аксиология занимает особое место в изучаемом нами вопросе.

Аксиология (от др.-греч. ἀξία «ценность» + λόγος «слово, учение») – теория ценностей, раздел философии. Аксиология изучает вопросы, связанные с природой ценностей, их местом в реальности и структурой ценностного мира, то есть о связи различных ценностей между собой, с социальными и культурными факторами и структурой личности.

Соответственно, аксиология как особый раздел философского знания возникает тогда, когда понятие бытия расщепляется на два элемента: реальность и ценность как возможность реализации или самореализации. Задача

аксиологии в таком случае – показать возможности практического разума в общей жизненной структуре.

Отмечено, что проблема ценностей в особенно острой форме возникает в обществе, в котором обесценивается культурная традиция и идеологические установки которого дискредитируются. Следует прямая связь значения ценностей и культурного богатства общества, которым и выражена культурная сфера жизни общества. А связь эту изучает аксиология.

На основании выявленных нами закономерностей сделаем вывод. Культурная сфера жизни общества является одной из решающих в развитии современной цивилизации. Это сфера представлена разными аспектами, наиболее важными из которых, по моему мнению, являются ценностные подходы к жизни и культуры. Эти аспекты и их прямое влияние изучает аксиология, знание которой позволит управлять культурными тенденциями и сохранить культурные ценности.

## **Человек как философская проблема**

*Шеметовец А. В., Булыго Е. К.*

*Белорусский национальный технический университет, Минск, Беларусь*

Человек является одной из наиболее важных проблем для всей философии, так как именно философия не только выражает отношение человека к миру, но и осмысливает, оценивает его. Она исследует не сам мир, а смысл человеческого существования в нем, связь между ними. Проблема эта неизбежна. «Человек как уникальный феномен – тайна и каждый раз проявляет все новые и новые грани. К тому же он сам, как и всякий феномен, не задан раз и навсегда, а находится в постоянном изменении и развитии.

Общество тоже не находится на одном месте, оно постоянно меняется. Стало быть, периодически будут возникать новые вопросы, на которые философия и наука призваны давать свои ответы» [1, с.8]. Каждый раз она является проблемой нового человека, живущего в определенных исторических условиях, решающего конкретные задачи своего времени.