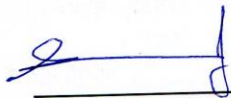


БЕЛАРУСКІ НАЦЫЯНАЛЬНЫ ТЭХНІЧНЫ УНІВЕРСІТЭТ
Факультэт АРХІТЭКТУРНЫ
Кафедра «Архітэктурна вытворчых аб'ектаў
архітэктурныя канструкцыі»



_____ А.Б. Марозова
подпис

«5» июня 2023 г.

**ПАЯСНЯЛЬНАЯ ЗАПІСКА
ДЫПЛОМНАГА ПРАЕКТА
«Фабрыка рэкламы» у г. Мінску**
(назва тэмы)

Спецыяльнасць 1 69 01 01 АРХІТЭКТУРА

Вучань
групы 11101317
(нумар)



(подпіс, дата)

Ю.А. Несвятаева
(ініцыялы і прозвішча)

Кіраўнік



(подпіс, дата)

В.И. Сысоева
(ініцыялы і прозвішча)

Кансультант
по раздзелу «Тэхналогія»



(подпіс, дата)

А.Б. Марозова
(ініцыялы і прозвішча)

Кансультант
по раздзелу «Канструкцыі»



(подпіс, дата)

С.Г. Пінчук
(ініцыялы і прозвішча)

Адказны за нормакантроль



(подпіс, дата)

М.С. Мядзелец
(ініцыялы і прозвішча)

Аб'ём праекта:

разлікова-поясняяльная запіска -

_____ 46 _____ лістоў; графічная
частка - _____ 1 _____ лістоў;

магнітныя (цыфравыя носыбіты) - _____ 11 _____ адзінак.

Мінск 2023

РЭФЕРАТ

Дыпломны праект: 41 ст., 17 выяў, 0 табл., 11 крыніц, 0 дадаткаў.

КЛЮЧАВЫЯ СЛОВЫ: “ФАБРЫКА РЭКЛАМЫ”, ПАМЯШКАННІ МАЙСТЭРНЯЎ, ДРУКАРНЫ ЦЭНТР, ВЫСТАВАЧНАЯ ПРАСТОРА, ОФІСНЫЯ І АРЭНДНЫЯ ПАМЯШКАННІ, АРТ-ПРАСТОРА.

У якасці дыпломнага праекта было распрацавана прадпрыемства «фабрыка рэкламы», якое размешчаена па вул. Антонаўская ў межах Мінска.

Функцыі прадпрыемства па вытворчасці вырабаў звязаных з рэкламай: распрацоўка рэкламных макетаў, вырабаў, аўдыё- і відэа-рэкламы, стварэнне тыповых рэкламных устаноў (ад рэкламных шыльдаў да канструкцыі білборда), размяшчэнне друкарнага цэнтра і прыватных майстэрняў, а таксама арэндная, культурная і функцыя грамадскага харчавання.

У аснове архітэктурнай ідэі праекта ляжыць стварэнне двух аб'ёмаў лаканічных па форме і самадастатковых па функцыянальным прызначэнні, злучаных агульнай мультыфункцыянальнай зонай сезоннага прызначэння.

Мяккая форма, якая з'яўляецца спасылкай на выгінанне рэкламнага часопіса, надае праекту непаўторнасць і прывабнасць. Сезонны тэнтавы навес, які нагадвае трохкутныя ламелі білборда, створыць прастору для адкрытых мерапрыемстваў і забяспечыць магчымасць праводзіць дадатковыя грамадскія і культурныя мерапрыемствы.

Такім чынам, прадпрыемства "фабрыка рэкламы" прапануе інавацыйны падыход да арганізацыі рэкламнага бізнесу, злучаючы ў сабе вытворчы, культурны і грамадскі аспекты. Гэты праект можа стаць новай прывабнай кропкай для Мінска і мае патэнцыял стаць важным цэнтрам рэкламы ў рэгіёне.

СПІС ВЫКАРЫСТАНАЙ ЛІТАРАТУРЫ

1. Мінскі гарадскі выканаўчы камітэт / / інтэрнэт партал [Электронны рэсурс]. – Рэжым доступу: <https://minsk.gov.by/share/2010/04/08/genplan.shtml>. – Дата доступу: 09.03.2023.
2. Генеральны план горада Мінска (карэкціроўка). Асноўныя палажэнні горадабудаўнічага развіцця горада Мінска. Сістэма горадабудаўнічых рэгламентаў. [Электронны рэсурс]. – 2014. – Рэжым доступу: <http://www.minskgrado.by/documents/%D0%B3%D0%B5%D0%BD%D0%BF%D0%BB%D0%B0%D0%BD.pdf>. – Дата доступу: 05.05.2023.
3. Генеральныя планы прамысловых і сельскагаспадарчых прадпрыемстваў генеральныя. Будаўнічыя нормы = Генеральныя планы прамысловых і сельскагаспадарчых прадпрыемстваў. Нормы: СН 3.01.01-2020. – Увяд. 16.11.2020. – Мінск: Мінбудархітэктуры Рэсп. Беларусь, 2020. – 41 с.
4. Вытворчыя будынкi і збудаванні. Будаўнічыя нормы = Вытворчыя будынкi і збудаванні. Працоўныя нормы: СН 3.02.10-2020. – Увяд. 13.11.2020. – Мінск: Мінбудархітэктуры Рэсп. Беларусь, 2020. – 65 с.
5. Грамадскія будынкi. Будаўнічыя нормы = Грамадскія будынкi. Працоўныя нормы: СН 3.02.02-2019. – Увяд. 16.12.2019. – Мінск: Мінбудархітэктуры Рэсп. Беларусь, 2020. – 65 с.
6. Натуральнае і іскусвенна асвятленне. Будаўнічыя нормы = Натуральнае і штучнае асвятленне. Працоўныя нормы: СН 2.04.03-2020. – Увяд. 12.11.2020. – Мінск: Мінбудархітэктуры Рэсп. Беларусь, 2020. – 96 с.
7. Пажарная бяспека будынкаў і збудаванняў. Будаўнічыя нормы = Пажарная бяспека будынкаў і збудаванняў. Працоўныя нормы: СН 2.02.05- 2020. – Увяд. 12.11.2020. – Мінск: Мінбудархітэктуры Рэсп. Беларусь, 2020. – 65 с.
8. Асяроддзе пражывання для фізічна аслабленых асоб. Будаўнічыя нормы = Асяроддзе пражывання для фізічна аслабленых асоб. Будаўнічыя нормы: СН

3.02.12-2020. – Увяд. 13.11.2020. – Мінск: Мінбудархітэктуры Рэсп. Беларусь, 2020. – 20 с.

9. ArchDaily // інтэрнэт часопіс [Электронны рэсурс]. – Рэжым доступу: <https://www.archdaily.com/893144/re-veil-factory-regeneration-superimpose-architecture>. – Дата доступу: 09.03.2023.

10. livejournal // інтэрнэт часопіс [Электронны рэсурс]. – Рэжым доступу: <https://mryabinin.livejournal.com/189146.html>. – Дата доступу: 09.03.2023.

11. livejournal // інтэрнэт часопіс [Электронны рэсурс]. – Рэжым доступу: <https://unclejosef.livejournal.com/82788.html>. – Дата доступу: 09.03.2023.