

Наиболее значимое место при обучении произношению отводится устной форме работы, так как звуковая сторона речи является предметом орфоэпии [3].

Таким образом, для обучения произношению требуется специальная система упражнений, построенная с учетом того теоретического материала, который должны усвоить обучающиеся в процессе изучения курса РКИ, и направленная на формирование умений и навыков правильного произношения.

Важно также понимать, что произношение необходимо постоянно отрабатывать и совершенствовать, поэтому на занятиях по русскому языку как иностранному преподавателю необходимо регулярно работать над данной темой.

Список использованных источников

1. Брызгунова, Е. А. Звуки и интонация русской речи. Лингвонный курс для иностранцев / Е. А. Брызгунова. – 3-изд. – М., 1977. – 315 с.
2. Методика развития речи на уроках русского языка: книга для учителя / Н. Е. Богуславская [и др.]; под ред. Т. А. Ладыженской. – 2-е изд., испр. и доп. – М.: Просвещение, 1991. – 240 с.
3. Львов, В. В. Обучение нормам произношения и ударения в средней школе: 5–9 кл.: книга для учителя / В. В. Львов. – М.: Просвещение, 1989. – 144 с.

УДК 372.881.111.1

ВОПРОС ОРГАНИЗАЦИИ ПРОЦЕССА ОБУЧЕНИЯ НА СОВРЕМЕННОМ ЭТАПЕ

Пусенкова Г. А., старший преподаватель
Белорусский государственный университет
Минск, Республика Беларусь

Аннотация: в статье поднимается вопрос организации процесса обучения в современных условиях. Отмечается необходимость поиска новых форм обучения, вызванных ситуациями экстраординар-

ного характера. Рассматриваются некоторые проблемы традиционных и перспективных форм обучения.

Ключевые слова: глобальная пандемия, гибридное обучение, мотивация.

THE QUESTION OF ORGANIZING THE LEARNING PROCESS AT THE PRESENT STAGE

Pusiankova H. A., senior lecturer

Belarusian State University

Minsk, Republic of Belarus

Summary: the article raises the problem of organizing the learning process in modern conditions. The author notes the need to search for new forms of education caused by situations of an extraordinary nature. Some problems of traditional and perspective forms of education are considered.

Keywords: global pandemic, hybrid learning, motivation.

Период на стыке XX и XXI века можно охарактеризовать двумя словами: «турбулентность» и «неопределенность». В новейшей истории человечества за последнее двадцатилетие произошло множество серьезных потрясений: социоприродные катаклизмы, глобальный финансовый кризис, изменения в геополитической обстановке, эпидемия коронавируса и т. д. В условиях глобальной пандемии, вызванной COVID-19, все мировое образовательное сообщество было поставлено перед фактом срочного и тотального «вынужденного дистанта», что в скором времени привело к пониманию того, что дистанционное обучение имеет ряд ограничений и неудобств, по крайней мере, на первых порах. Период пандемии закончился и наступил период восстановления – период новой нормальности, в котором активно внедряются новые форматы обучения.

Сегодня становится актуальной задача поиска новой формы организации учебного процесса, которая успешно справилась бы с вызовами в процессе обучения в перспективе. Прогнозируя форматы образования ближайшего будущего, необходимо учитывать ведущие тренды в области цифровых и информационных технологий. Согласно ежегодному докладу Innovative Pedagogy 2022 года, пред-

ставленному учеными Института образовательных технологий в Открытом университете (Великобритания) в сотрудничестве с другими международными исследователями, были выявлены десять тенденций, где одной из ведущих было обозначено гибридное обучение [1]. Сущность его заключается в комбинаторике трех пространств образовательного процесса: синхронного, онлайн, асинхронного. В связи с этим актуальным «становится запрос на новую дидактику, новые модели построения всего процесса обучения, программы, оценивание и т. д.» [2, с. 140]. В нашем понимании гибридное обучение должно быть открытым и безопасным, предоставлять равные возможности для студентов, максимально целесообразно использовать различные каналы коммуникации.

Главное отличие гибридного обучения от любого другого вида – параллельное и бесшовное сочетание онлайн-обучения с очным, что, в свою очередь, может привести к более высокой эффективности при условии качественной методологической подготовки преподавательского состава, технологической оснащенности и стратегической осмысленности процесса. Гибридный формат – это еще большие возможности для доставки контента, чем те, что предоставляет чистый онлайн или офлайн. Эксперты отмечают еще один значительный плюс – гибридный формат позволяет не только убрать физические границы между странами, но и может привести вузы к новому витку сотрудничества, однако это потребует значительных усилий и перестройки.

Перестройка учебного процесса под офлайн, смешанный с онлайн-ом, требует изменений не только в оснащении аудитории, но и в рабочей практике преподавателей. Для оптимальной работы преподавателя нужна поддержка, возможность учиться и постепенно осваивать новые инструменты. При этом оптимально подбирать «такие инструменты, которые соответствовали бы принципу простоты и удобства использования для всех участников процесса обучения» [2, с. 141]. «В настоящее время существует огромное количество различных ресурсов, средств и методов, способных кардинально изменить образовательный процесс, сделать его современным, интересным и эффективным» [3, с. 378].

Особую озабоченность для гибридных форматов представляет мотивация. «Чтобы обучение было успешным, необходимо вызвать положительное отношение обучаемого к содержанию и процессу

обучения, которое формируется в процессе общения, через которое происходит обмен духовными ценностями с участниками образовательного процесса. Кроме этого, отношение обучаемого к предмету во многом определяется его отношением к преподавателю, который его преподает. Чем лучше налажен психологический контакт обучающегося с преподавателем, тем выше вероятность создания благоприятной обучающей среды и вовлеченности обучающихся в процесс обучения» [4, с. 297].

Необходимо отметить ведущую роль преподавателя в организации всего процесса обучения с учетом изменяющихся условий и тенденций в современном мире. Прежде всего преподаватель сам должен быть достаточно мотивирован и заинтересован в успешной организации совместной деятельности. Современный преподаватель должен быть готов к изменению своего методического мышления вследствие различного рода вызовов и нововведений. Постоянный творческий поиск рациональных форм, средств и методик для организации продуктивной учебно-познавательной деятельности может быть залогом успешного достижения поставленных целей обучения в современных условиях.

Список использованных источников

1. Kukulska-Hulme, A., Bossu, C., Charitonos, K., Coughlan, T., Maina, M., Ferguson, R., FitzGerald, E., Gaved, M., Guitert, M., Herodotou, C., Prieto-Blázquez, J., Rienties, B., Sangrà, A., Sargent, J., Scanlon, E., Whitelock, D. (2022). *Innovating Pedagogy 2022: Open University Innovation Report 10*. Milton Keynes: The Open University.

2. Пусенкова, Г. А. Модель HYFLEX и ее дидактический потенциал в процессе обучения / Г. А. Пусенкова // *Современные тенденции языкового образования: опыт, проблемы, перспективы: сборник статей участников IV Международной научно-практической конференции (28 марта 2022 г.)* / науч. ред. Л. Н. Набилкина, отв. ред. Д. Л. Морозов; Арзамасский филиал ННГУ. – Арзамас: Арзамасский филиал ННГУ, 2022. – С. 140–142.

3. Пусенкова, Г. А. Геймификация как средство повышения мотивации обучающихся / Г. А. Пусенкова, И. Л. Шарейко // *Актуальные проблемы гуманитарного образования: материалы VIII Междунар.*

науч.-практ. конф., Минск, 22–23 окт. 2021 г. / Белорус. гос. ун-т; редкол.: О. А. Воробьева (гл. ред.) [и др.]. – Минск, 2021. – С. 378–382.

4. Пусенкова Г. А. Особенности организации дистанционного обучения / Г. А. Пусенкова // Рахимовские чтения – 2021. – Уфа, 2021. – С. 296–298.

УДК 811.161.1(06)

СОВРЕМЕННЫЕ ТЕНДЕНЦИИ В ПРАКТИКЕ ПРЕПОДАВАНИЯ РКИ

Сазонова Н. В., преподаватель

*Белорусский национальный технический университет
Минск, Республика Беларусь*

Аннотация: современная ситуация в мире и в образовании в частности, а также изменившийся тип мышления современных молодых людей требуют от преподавателя поиска и применения в практике новых форм и методов обучения, подходящих в определенный момент в конкретной ситуации. В статье сделан анализ наиболее эффективных из них.

Ключевые слова: новые тенденции и методы обучения РКИ, сторителлинг, обучающие сайты в Интернете, инфографика, креолизация, подход Station Rotation.

CURRENT TRENDS IN THE PRACTICE OF TEACHING RUSSIAN AS A FOREIGN LANGUAGE

Sazonova N. V., lecturer

*Belarusian National Technical University
Minsk, Republic of Belarus*

Summary: the current situation in the world and in education in particular, as well as the changed type of thinking of modern young people, require the teacher to search for and apply in practice new forms and methods of teaching that are suitable at a certain moment in a particular situation. The article analyzes the most effective of them.