

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ РЕСПУБЛИКИ БЕЛАРУСЬ
Белорусский национальный технический университет

Институт интегрированных форм обучения
и мониторинга образования
Кафедра «Естественнонаучные и творческие дисциплины»

И. В. Савицкая
В. Л. Осипович

**ТЕОРЕТИЧЕСКИЙ КУРС ПОДГОТОВКИ
К ВСТУПИТЕЛЬНЫМ ИСПЫТАНИЯМ
ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ**

Пособие для слушателей Института
интегрированных форм обучения
и мониторинга образования

*Рекомендовано учебно-методическим объединением
по профессионально-техническому обучению*

Минск
БНТУ
2023

УДК 811.161.1 (075.8)
ББК 81.2 Рус.я7
С13

Рецензенты:
Е. Н. Лаптёнок, Е. П. Сахончик

Савицкая, И. В.

С13 Теоретический курс подготовки к вступительным испытаниям по русскому языку : пособие для слушателей Института интегрированных форм обучения и мониторинга образования / И. В. Савицкая, В. Л. Осипович. – Минск : БНТУ, 2023. – 162 с.
ISBN 978-985-583-948-5.

Пособие подготовлено в соответствии с программой вступительных испытаний по русскому языку.

Предназначено для слушателей Института интегрированных форм обучения и мониторинга образования БНТУ. Может быть использовано поступающими в учреждения высшего образования как при работе под руководством преподавателя, так и при самостоятельной подготовке к вступительным испытаниям по учебному предмету «Русский язык».

УДК 811.161.1 (075.8)
ББК 81.2 Рус.я7

ISBN 978-985-583-948-5

© Савицкая И. В., Осипович В. Л., 2023
© Белорусский национальный
технический университет, 2023

ОТ АВТОРОВ

Пособие предназначено для повторения слушателями Института интегрированных форм обучения и мониторинга образования основных разделов курса русского языка и подготовки к вступительным испытаниям в учреждения высшего образования.

В пособии представлен теоретический материал по следующим разделам курса русского языка: «Фонетика», «Лексика и фразеология», «Состав слова. Образование слов», «Орфография», «Морфология», «Синтаксис и пунктуация», «Текст. Стили речи», «Культура речи». В каждом разделе подаются систематизированные теоретические сведения и приводятся наиболее яркие примеры по самым важным вопросам, которые могут вызвать трудности у обучаемых при подготовке к централизованному экзамену и централизованному тестированию. Некоторые темы даны в виде схем и таблиц, что позволяет более наглядно изложить материал.

Чтобы избежать вариантности и неточности в ответах на вступительных испытаниях, особое внимание в пособии уделяется спорным вопросам языкознания. Во всех разделах авторы показывают исключения из правил и объясняют их, называют наиболее приемлемый вариант.

Данное пособие может быть использовано поступающими в учреждения высшего образования как для работы в аудитории под руководством преподавателя, так и для самостоятельной подготовки к вступительным испытаниям по русскому языку.

ФОНЕТИКА

Фонетика – это раздел языкознания, который изучает звуки речи, способы их образования, классификацию звуков, закономерности звуковых изменений, а также слог, ударение.

§ 1. Звуки речи. Гласные и согласные

Звук – это минимальная, далее неделимая единица речи. Звуки сами по себе не имеют никакого значения. Однако, создавая внешнюю оболочку слова, они выполняют важную смысловоразличительную функцию: [д]ом – [т]ом, со[к] – со[н].

Звуки следует отличать от букв. Буквы – это графические знаки, которые используются для обозначения звуков на письме. Звуки мы слышим и произносим, а буквы видим и пишем. Полного соответствия между буквами и звуками в русском языке не существует. Одна и та же буква в зависимости от положения в слове может обозначать разные звуки: *дорога* [д], *дерево* [д’], *город* [т], *медь* [т’].

Звуки речи делятся на гласные и согласные. В русском языке 6 **гласных** звуков: [и], [ы], [у], [э], [о], [а]. Они состоят только из голоса. При образовании гласных звуков воздух свободно проходит через полость рта, не встречая какой-либо преграды.

Гласные звуки бывают **ударными** и **безударными**. Так, в слове *трава́* первый звук [а] безударный, а второй – ударный. Положение под ударением, при котором гласные звуки произносятся четко, является **сильной позицией**, а безударное положение, при котором гласные звуки произносятся неотчетливо, является **слабой позицией**.

Сильная позиция (ударная)	Слабая позиция (безударная)
Л <u>е</u> с [э]	Л <u>е</u> са [и’]
В <u>о</u> ды [о]	В <u>о</u> да [а]
Ч <u>а</u> с [а]	Ч <u>а</u> сы [и’]

Согласные звуки состоят из голоса и шума либо только из шума. При их образовании воздушная струя преодолевает препятствия в полости рта, в результате чего и возникает шум. Согласные звуки делятся на **звонкие и глухие, твердые и мягкие**.

Звонкие и глухие согласные различаются по наличию или отсутствию голоса при их образовании. Согласные, которые состоят из голоса и шума, называются **звонкими**; согласные, которые состоят только из шума, называются **глухими**. Большинство согласных в русском языке образуют пары по звонкости-глухости:

Парные согласные звуки	
звонкие	глухие
[б], [б']	[п], [п']
[в], [в']	[ф], [ф']
[г], [г']	[к], [к']
[д], [д']	[т], [т']
[з], [з']	[с], [с']
[ж]	[ш]

Однако есть непарные звонкие (сонорные) и непарные глухие согласные:

Непарные согласные звуки	
только звонкие	только глухие
[л], [л']	[х], [х']
[м], [м']	[ц]
[н], [н']	[ч']
[р], [р']	[щ']
[й]	

Различают сильные и слабые позиции парных звонких и глухих согласных:

Сильная позиция	Слабая позиция
1) перед гласными: <i>жа<u>р</u></i> [ж] – <i>ша<u>р</u></i> [ш]; 2) перед сонорными л, м, н, р, й: <i>з<u>д</u>ой</i> [з] – <i>с<u>в</u>ой</i> [с]; 3) перед в: <i>д<u>в</u>орец</i> [д] – <i>т<u>в</u>орец</i> [т]	1) на конце слова: <i>ду<u>б</u></i> [п]; 2) звонкие согласные перед глухими: <i>ска<u>з</u>ка</i> [с]; 3) глухие согласные перед звонкими (кроме л, м, н, р, й, в): <i>с<u>г</u>ладить</i> [з]

Замена звонкого согласного парным ему глухим на конце слова и перед глухим называется **оглушением**: *снег* [к], *пробка* [п]. Замена глухого согласного парным ему звонким перед звонким согласным (кроме л, м, н, р, й, в) называется **озвончением**: *молотьба* [д']. Эти явления происходят в речи (при произношении слов), но на письме не передаются.

Твердые и мягкие согласные различаются артикуляцией (произношением): *кон* [н] – *конь* [н'], *рад* [р] – *ряд* [р'].

Большинство твердых и мягких согласных в русском языке образуют пары:

Парные согласные звуки	
твердые	мягкие
[б]	[б']
[в]	[в']
[г]	[г']
[д]	[д']
[з]	[з']
[к]	[к']
[л]	[л']
[м]	[м']
[н]	[н']
[п]	[п']
[р]	[р']
[с]	[с']
[т]	[т']
[ф]	[ф']
[х]	[х']

Есть согласные, не имеющие пар по признаку твердости-мягкости:

Непарные согласные звуки	
только твердые	только мягкие
[ж]	[й']
[ш]	[ч']
[ц]	[щ']

Различают сильные и слабые позиции согласных по признаку твердости-мягкости:

Сильная позиция	Слабая позиция
1) на конце слова: <i>мед</i> [л] – <i>медь</i> [л']; 2) перед гласными а, о, у, ы: <i>мол</i> [м] – <i>мёл</i> [м']; 3) перед з, к, х: <i>горка</i> [р] – <i>горько</i> [р']	перед [д'], [т'], [ч'], [ц'], [ч]: <i>сте<u>п</u>ь</i> [с't'], <i>каме<u>н</u>щик</i> [н'ц']

Для л все позиции сильные: *подка* [л] – *полька* [л'].

В сильной позиции можно четко отличить один звук от другого.

Мягкость согласных звуков обозначается на письме с помощью:

- 1) мягкого знака: *лось* [с'], *голубь* [н'];
- 2) букв е, ё, ю, я, и: *мята* [м'], *село* [с'].

Мягкость согласного, которая появляется под влиянием мягкости последующего согласного, на письме мягким знаком не обозначается: *тончайший* [н'ч'], *стена* [с't'], *смех* [с'm'].

§ 2. Функции твердого и мягкого знаков и букв е, ё, ю, я

Буквы **ь** и **ъ** в русском языке звуков не обозначают. **Твердый знак** выполняет разделительную функцию, показывая на раздельное произношение звуков: *объём*, *съезд*.

Мягкий знак выполняет следующие функции:

1. Указание на **раздельное произношение** звуков:

а) перед буквами е, ё, ю, я, и: *колье*, *обезьяна*;

б) перед буквосочетанием -он в словах французского происхождения: *почтальон*, *компаньон*.

2. Обозначение **мягкости** предшествующего согласного:

а) на конце слова: *соль* [л'], *тетрадь* [т'];

б) после л: *сколзько* [л'], *галька* [л'];

в) перед буквами, обозначающими твердые согласные: *просьба* [з'], *тоньше* [н'];

г) перед буквами **б**, **м**, **з**, **к**, обозначающими мягкие согласные: *возьми* [з'], *княньке* [н'].

Внимание! В сочетаниях **ч, щ** с другими согласными в середине слова **ь** для обозначения мягкости не пишется: *барабанщик, точка.*

3. Указание на определенную **грамматическую форму** (при этом мягкий знак пишется после шипящих по традиции, не неся никакой фонетической нагрузки):

а) существительные 3-го склонения: *речь, тушь;*

б) глаголы в форме 2-го лица единственного числа: *читаешь, танцуешь;*

в) глаголы в форме повелительного наклонения: *отрежь, намажь;*

г) глаголы в форме инфинитива: *беречь, отвлечь;*

д) наречия: *прочь, сплошь;*

е) частицы: *ишь, лишь.*

Буквы **е, ё, ю, я** не являются звуками. Они могут обозначать:

1) два звука (е → [й'э], ё → [й'о], ю → [й'у], я → [й'а]):

а) в начале слова: *ягода [й'а], юла [й'у];*

б) после разделительных **ь** и **ь**: *объезд [й'э], льят [й'о];*

в) после гласных: *твоя [й'а], поезд [й'э];*

2) один гласный звук и мягкость предшествующего согласного (после согласных): *дян [л'о], првьй [п'э];*

3) только один гласный звук без указания на мягкость предшествующего согласного:

а) после непарных твердых [ж], [ш], [ц]: *желудь [жо], шлк [шо];*

б) в некоторых заимствованных словах: *темп [тэ], синтетика [тэ].*

§ 3. Некоторые особенности произношения

Наряду с буквами, которые могут обозначать два звука в определенных позициях, в русском языке есть буквосочетания, которые могут обозначать один звук.

Буквы	Звуки	Примеры
сч	[щ'] долгий	<i>с<u>ч</u>ёт</i>
зч	[щ'] долгий	<i>из<u>в</u>оз<u>ч</u>ик</i>
шч	[щ'] долгий	<i>весну<u>ш</u>чат<u>ы</u>й</i>

жч	[щ'] долгий	<i>муж<u>ч</u>ина</i>
сщ	[щ'] долгий	<i>ра<u>с</u>щепить</i>
тс	[ц]	<i>ка<u>д</u>етский</i>
дс	[ц]	<i>го<u>р</u>одской</i>
тц	[ц] долгий	<i>о<u>т</u>ца</i>
дц	[ц] долгий	<i>два<u>д</u>цать</i>
сж	[ж] долгий	<i><u>с</u>жать</i>
зж	[ж] долгий	<i>б<u>е</u>зжалостный</i>
сш	[ш] долгий	<i>принес<u>ш</u>ий</i>
зш	[ш] долгий	<i>привез<u>ш</u>ий</i>
тч	[ч'] долгий	<i>л<u>ет</u>чик</i>
дч	[ч'] долгий	<i>перевод<u>ч</u>ик</i>

Удвоенные согласные обозначают один звук: *касса* [с], *перрон* [р].

В некоторых сочетаниях согласных существуют непроницаемые звуки [в], [д], [т], [л]: *здравствуй*, *сердце*, *доблестный*, *солнце*.

Внимание! При выполнении заданий по фонетике смотрите именно на звуковой состав слова. Учитывайте, что возможны такие изменения, как оглушение и озвончение согласных; явление соседней мягкости; буквы, обозначающие два звука (е, ё, ю, я), и буквы, не обозначающие звуков (ь и ъ); непроницаемые согласные; буквосочетания, обозначающие один звук. Например, в слове *сговор* все согласные звуки являются звонкими, так как глухой [с] озвончается перед звонким [г], а в слове *песня* все согласные звуки являются мягкими, так как [с] уподобляется последующему мягкому [н'].

§ 4. Слог. Ударение

Слог – это звук или сочетание звуков, которое произносится одним толчком выдыхаемого воздуха. В русском языке слогообразующими являются гласные звуки. Следовательно, сколько в слове гласных звуков, столько и слогов: *лист* (1 слог), *ру-ка* (2 слога), *мо-ло-ко* (3 слога).

Ударение – это выделение одного из слогов с большей силой при произнесении слова. Ударение всегда падает на гласный звук: *море*, *трамвай*.

В словах обычно бывает только одно ударение. Однако в сложных словах, кроме основного, может быть побочное ударение, более слабое: *се́нокоси́лка*.

Русское ударение является **разноместным**, то есть оно может падать на любой слог и на любую часть слова: *на́чисто* (на 1-й слог), *язы́к* (на 2-й слог), *желтизна́* (на 3-й слог), *подгото-вительный* (на 4-й слог).

Кроме того, при изменении формы слова ударение может менять свое место: *нога́* – *но́ги*, *по́нял* – *по́нялá*. Такое ударение называется **подвижным**.

Иногда только ударение различает слова: *а́тлас* – *атла́с*, *па́рить* – *па́рить*.

ЛЕКСИКА И ФРАЗЕОЛОГИЯ

Лексика – это совокупность всех слов языка.

Лексикология – раздел языкознания, который изучает словарный состав языка.

Фразеология – раздел языкознания, который изучает устойчивые сочетания слов.

§ 5. Слово и его лексическое значение

Основной значимой единицей языка является слово. Слова в языке служат для обозначения конкретных предметов, признаков, действий, количества.

Слово имеет лексическое и грамматическое значения. **Лексическое значение** – это то, что слово обозначает, его соотнесенность с определенным предметом, признаком, действием: *гимн* – «торжественная песня, принятая как символ государственного или классового единства». Лексическое значение слов разъясняется в толковых словарях.

Грамматическое значение – это грамматические признаки слова, обусловленные его принадлежностью к той или иной части речи: *гимн* – *имя существительное мужского рода единственного числа именительного падежа*. В связи с этим необходимо различать

понятия «однокоренные слова» и «формы слова». **Однокоренными словами** называются слова с одинаковым корнем, имеющие разное лексическое значение: *книга – книжный – книжка* и т. д. **Формы слова** имеют одинаковое лексическое значение, но отличаются друг от друга грамматическим значением: *книга – книги – в книге* и т. д.

Слово может иметь одно или несколько лексических значений. Слово, имеющее одно лексическое значение, называется **однозначным**: *кислород – «химический элемент, бесцветный газ, входящий в состав воздуха и необходимый для дыхания и горения»*. Слово, имеющее несколько лексических значений (два и более), называется **многозначным**: *кисть – 1) «часть руки от запястья до конца пальцев»; 2) «пучок щетины, волоса на конце рукоятки для нанесения краски, клея»; 3) «пучок нитей, шнурков для украшения»; 4) «несколько ягод, цветков на одном стебле, одной ветке»*.

В многозначных словах различают прямое и переносное значение. **Прямое значение** слова является его основным лексическим значением, отражающим непосредственную соотнесенность слов с явлениями объективной действительности: *круглый – «имеющий форму круга или шара» (круглый мяч)*. **Переносное значение** слова возникает на основе прямого в результате переноса наименования одного предмета, признака или действия на другой: *круглый – «полный, совершенный» (круглый невежда)*. Перенос наименования происходит на основе сходства предметов (признаков, действий) в чем-либо: *шляпка (женская) – маленькая шляпа* (прямое значение) и *шляпка (гриба, гвоздя) – верхняя плоская часть чего-нибудь* (переносное значение, возникшее на основе сходства формы).

В языке существует несколько способов образования переносного значения слова: метафора, метонимия, синекдоха. **Метафора** – это перенос наименования одного предмета на другой на основе **сходства** по форме (*крыло птицы – крыло самолета*), по цвету (*золотые украшения – золотые листья*) и т. д. Метонимия – это перенос наименования одного предмета на другой на основе **смежности**: с содержащего на содержимое (*просторный зал – зал заплотировал*), с населенного пункта на население (*Минская область убирает урожай*) и т. д. **Синекдоха** – это перенос с целого на часть или с общего на частное (*первая ракетка мира*).

Если прямое значение слова конкретное, то переносное – абстрактное, отвлеченное. Слова в переносном значении часто употребляются в художественном стиле для того, чтобы придать тексту **образность**.

§ 6. Синонимы. Антонимы. Омонимы. Паронимы

Синонимы – это слова одной части речи, близкие или тождественные по значению, но различающиеся по звучанию и написанию: *смелый, отважный, храбрый*. Выделяют следующие типы синонимов: **семантические (смысловые)**, различающиеся смысловыми оттенками (*метель, пурга, вьюга*), **стилистические**, различающиеся стилистической окраской (*лоб, чело*), а также **семантико-стилистические**, различающиеся обоими признаками (*путешествие – круиз*). Кроме того, существуют **абсолютные** синонимы, не различающиеся ни одним из приведенных признаков (*языкознание, лингвистика*).

Синонимы составляют ряд слов, который принято называть **синонимическим рядом**: *подарок – дар – подношение – гостинец*. Разные значения многозначного слова могут входить в разные синонимические ряды: *мягкий (диван) – малоупругий, мягкий (голос) – приятный, мягкие (движения) – плавные*.

Синонимы помогают более точно выразить мысль, придать ей определенную эмоциональную окраску, избежать неоправданных повторов одного и того же слова в речи, а также выступают как средство связи предложений в тексте.

Антонимы – это слова одной части речи с противоположным лексическим значением, обозначающие контрастные, но соотносительные друг с другом понятия: *правда – ложь, хороший – плохой*. По морфемному составу антонимы бывают **разнокоренные** (*злой – добрый*) и **однокоренные** (*грамотный – неграмотный*).

У многозначного слова разные значения могут иметь разные антонимы: *свежий (хлеб) – черствый, свежий (журнал) – старый, свежая (рубашка) – грязная*.

Антонимы используются в речи как выразительное средство создания контрастных образов в художественной литературе и публицистике: *«Ты богат, я очень беден» (П.)*, а также в качестве анти-

тезы или оксюморона (сочетания несочетаемых понятий): «*скупой рыцарь*».

Омонимы – это слова одной части речи, одинаковые по звучанию и написанию, но разные по лексическому значению: *коса (орудие труда) – коса (прическа)*. Кроме лексических омонимов, существуют **омофоны** (одинаковые по звучанию, но разные по написанию слова): *скосить луг – посадить лук*; **омографы** (одинаковые по написанию слова, но разные по звучанию слова); *открыть замок – древний замок*; **омоформы** (одинаковые по звучанию и написанию формы разных слов): *стекла (Р. п. суц.) – стекла (ж. р. прошедшего времени глагола)*.

Омонимы следует отличать от многозначных слов. При **многозначности** смысловые связи (сходство или смежность) между несколькими явлениями действительности отчетливо осознаются говорящими: *соль – «белое кристаллическое вещество с острым вкусом» (морская соль) и соль – «то, что придает особенный интерес, остроту чему-нибудь» (соль рассказа)*. При **омонимии** никаких смысловых связей между названными явлениями не существует: *рысь – «хищное животное» и рысь – «способ бега лошади»*.

Паронимы – слова, схожие по звучанию, но разные по значению: *дипломат – «должностное лицо, специалист в области внешних отношений» и дипломант – «участник конкурса, награжденный дипломом», абонемент – «документ на право временного пользования чем-нибудь» и абонент – «лицо, пользующееся абонементом*. Необходимо верно понимать значение и смысл слов из паронимической пары, чтобы избежать речевых ошибок.

§ 7. Лексика русского языка с точки зрения происхождения

С точки зрения происхождения лексика русского языка делится на исконно русскую и заимствованную. **Исконно русские** слова – это слова, возникшие в русском языке и используемые для обозначения основных понятий жизни и деятельности: *день, брат, дом*. **Заимствованные** слова – это слова, которые взяты из других языков: *балет, шрифт, экзамен*.

Некоторые признаки заимствованных слов:

- 1) начальные буква «а» и «э»: *абазжур, эра, эволюция*;
- 2) наличие в слове буквы «ф»: *софа, кефир, фура*;
- 3) сочетания «кю», «пю», «бю», «вю», «мю», «кс», «пс», «уа» и др.: *пюре, купюра, бюро, вуаль, икс, психология*;
- 4) двойные согласные в корне слова: *коллега, диффузия, тонна*;
- 5) несклоняемость существительных: *кофе, жюри, резюме*.

При заимствовании слова могут претерпевать фонетические, смысловые и морфологические изменения.

§ 8. Лексика русского языка с точки зрения сферы использования

С точки зрения сферы использования лексика русского языка делится на общеупотребительную лексику и лексику ограниченного употребления. Вторая группа включает в себя диалектную, профессиональную и жаргонную лексику.

Общеупотребительные слова – это слова, известные всем носителям русского языка: *вода, любовь*.

Диалектные слова – это слова, употребляемые только жителями той или иной местности: *кочет (нетух), баить (говорить)*.

Профессиональные слова – это слова, употребляемые в речи людей, объединенных какой-либо профессией: *сольфеджио, полисемия*. Среди профессиональных слов выделяются **термины** – слова, называющие понятия разных наук: *суффикс, гипотенуза*.

Жаргонные слова – это слова, употребляемые в речи людей, объединенных общими интересами, общественным положением: *скатать (списать), тачка (машина)*.

§ 9. Устаревшие слова. Новые слова

Активный словарный запас составляет привычная и повседневно употребительная лексика: *жизнь, ходить*. **Пассивный словарный запас** включает устаревшие слова и новые слова.

Устаревшие слова – это слова, вышедшие из активного, повседневного употребления: *городовой, дворецкий*. Среди устаревших слов выделяют историзмы и архаизмы. **Историзмами** называются слова, устаревшие по причине исчезновения из реальной действи-

тельности тех или иных предметов и явлений: *вече, урядник*. **Архаизмами** называются устаревшие названия современных предметов и явлений: *виктория, баталия*. Архаизмы имеют современные синонимы: *уста – губы, ветрило – парус*.

Новые слова, возникающие в языке, называются **неологизмами**: *аутсайдер, калайдер*. Неологизмы в языке появляются для того, чтобы называть новые предметы, орудия труда, культуры, новые представления о мире.

§ 10. Фразеологизмы

Фразеологизмы – это устойчивые сочетания слов, постоянные по своему значению, составу и структуре: *делать из мухи слона (преувеличивать), не в своей тарелке (некомфортно)*. Значение фразеологизма не складывается из значений входящих в него слов. Фразеологизмы обладают **воспроизводимостью**, то есть они не строятся носителями языка заново, подобно словосочетаниям и предложениям, а извлекаются из памяти целиком как готовые единицы. Фразеологизм является одним членом предложения: *Дежурный по станции клевал носом*.

Фразеологизмы могут вступать в синонимические и антонимические отношения: *кот наплакал (мало) – с гулькин нос (мало), куры не клюют (много)*.

Фразеологизмы придают высказыванию выразительность, служат средством создания образности.

§ 11. Речевые нормы

1. Смешение паронимов.

Памятливые события (надо: *памятные события*).

Итоги годовалой работы (надо: *итоги годовой работы*).

2. Употребление лишнего слова (плеоназм).

Модели воздушных аэропланов (надо: *модели аэропланов*).

Суммы одинаково эквивалентны (надо: *суммы эквивалентны*).

3. Употребление рядом одинаковых или однокоренных слов (тавтология).

Молодой **исследователь** обратился к **исследованию** важной проблемы (надо: Молодой **ученый** обратился к исследованию важной проблемы).

Проблемы, поставленные в статье, являются спорными и **проблемными** (надо: **Вопросы**, поставленные в статье, являются спорными и проблемными).

4. Нарушение лексической сочетаемости.

Одержит успех (надо: *одержит победу*).

Не играет никакого значения (надо: *не играет никакой роли*).

Запомнить:

Одержать победу – завоевать первенство.

Быть в центре внимания – быть в поле зрения.

Оказывать влияние – производить впечатление.

Играть роль – иметь значение – занимать место.

Предпринять шаги – принять меры.

5. Употребление слова в несвойственном ему значении.

Вывесили анилаг о собрании (надо: *Вывесили анонс о собрании*).

Солнце скрылось за ландшафтом (надо: *Солнце скрылось за горизонтом*).

6. Употребление противоречащих друг другу по значению слов.

Глобальные нюансы (надо: *нюансы*).

С фасада интерьер дома выглядел стильно (надо: *С фасада дом выглядел стильно*).

7. Разрушение целостности фразеологизма.

Прочитал от корки до конца (надо: прочитал от корки до *корки*).

Гора с плеч скатилась (надо: *гора с плеч свалилась*).

8. Употребление фразеологизма в контексте, противоречащем ему по значению.

Гимнаст выполнял эти упражнения блестяще: это была его ахиллесова пята (надо: *Гимнаст выполнял эти упражнения плохо*: это была его ахиллесова пята).

Он никому не доверяет, поэтому всё сказанное принимает за чистую монету (надо: *Он всем доверяет*, поэтому всё сказанное принимает за чистую монету).

СОСТАВ СЛОВА И СЛОВООБРАЗОВАНИЕ

Морфемика – раздел языкознания, который изучает структуру слова, его морфемный состав.

Словообразование – раздел языкознания, который изучает способы образования слов.

§ 12. Значимые части слова

Морфемы – это значимые части слова, образующие новые слова или формы слова. Морфемы, служащие для образования новых слов, называются **словообразовательными**: *книга – книжный*. Морфемы, служащие для образования форм слова, называются **формообразовательными**: *книга – книги*. Словообразовательные морфемы изменяют лексическое значение слова, а формообразовательные – нет. К формообразовательным морфемам относятся окончания и некоторые суффиксы.

Слово состоит из основы и окончания.

§ 13. Окончание и основа

Окончание – изменяемая часть слова, которая образует формы слова и служит для связи слова с другими словами в словосочетании и предложении: *школа – школы – в школе*.

Не имеют окончаний неизменяемые слова:

- 1) инфинитив (*читать, нарисовать*);
- 2) деепричастие (*идя, отметив*);
- 3) наречие (*холодно, снова*);
- 4) простая форма сравнительной степени имен прилагательных и наречий (*веселее, громче*);
- 5) несклоняемые существительные (*метро, кино*).

Чтобы найти окончание, надо изменить слово (та часть, которая изменяется, будет окончанием):

– имена существительные – по числам и падежам: *стол* □ – *столы* – *стола*;

– имена прилагательные в полной форме – по родам, числам и падежам: *красивый* – *красивая* – *красивые* – *красиво*;

– имена прилагательные в краткой форме – по родам и числам: *красив□ – красива – красивы*;

– количественные и собирательные имена числительные – по падежам: *пять□ – пяти, трое – троих*;

– порядковые имена числительные – по родам, числам и падежам: *двадцатый – двадцатая – двадцатые – двадцатого*;

– местоимения (как существительные, прилагательные или числительные): *кто-то – кем-то; твой□ – твоя*;

– глаголы в настоящем и будущем времени – по лицам и числам: *пишешь – пишут*;

– глаголы в прошедшем времени – по родам и числам: *читал□ – читала – читали*;

– причастия (как прилагательные): *нарисованный – нарисованная – нарисованные – нарисованного; нарисован□ – нарисована – нарисованы*.

В изменяемых словах окончание может быть **нулевым**, то есть не выраженным звуками. Нулевое окончание, которое обнаруживается при сравнении форм слова, имеют:

– некоторые существительные Р. п. мн. ч.: *дел□; армий□ – армий[й'а]*;

– существительные м. р. ед. ч. И. п.: *дом□*;

– краткие прилагательные и причастия ед. ч. м. р.: *красив□, создан□*;

– притяжательные прилагательные (чей?): *мамин□, лисий□ – лись[й'а]*;

– количественные числительные в И. п.: *семь□*;

– местоимения: *наш□, свой□ – сво[й'а]*;

– глагол прошедшего времени м. р.: *говорил□*;

– глагол повелительного наклонения: *встань□*.

Основа – часть слова без окончания и формообразовательных суффиксов: *привез-л-а, собра-н-□, купи-ть*. В основе слова заключено его лексическое значение.

Основа может быть прерывистой: *учи-л-а-сь, расположи-л-и-сь*.

В основу входят приставка, корень, суффикс, постфикс, соединительная морфема.

§ 14. Корень

Корень – главная значимая часть слова, в которой заключено общее лексическое значение всех однокоренных слов: *снег – снежный – снежинка – под-снежник*.

Чтобы найти корень, надо подобрать родственные (однокоренные) слова (общая часть родственных слов будет корнем): *знать – знание – знаток; одежда – одеть – раздеть*. Однокоренными могут относиться к одной или к разным частям речи: *голос – голосок – голосочек, лето – летний – по-летнему*.

Корни бывают свободные и связанные. Свободные выступают самостоятельно (без приставок и словообразовательных суффиксов): *семь, кот, добрый*. Связанные употребляются только в сочетании с приставками, словообразовательными суффиксами или другими корнями: *обуть – разуть, нанять – отнять*.

В слове может быть не один, а два корня: *газопровод*.

При выделении корня следует учитывать **чередования** (замену одних звуков другими в одной и той же части слова) как гласных, так и согласных:

Чередования гласных	
о – е	<i>возить – везти</i>
о – а	<i>загар – загорать</i>
е – и	<i>соберу – собирать</i>
о – ы	<i>вой – выть</i>
Чередования согласных	
г – ж	<i>флаг – флажок</i>
з – ж	<i>возить – вожу</i>
к – ч	<i>рука – ручной</i>
с – ш	<i>носить – ноша</i>
х – ш	<i>горох – горошина</i>
ск – щ	<i>плеск – плещет</i>
ст – щ	<i>толстый – толща</i>
д – ж – жд	<i>ходить – хожу – хождение</i>
т – ч – щ	<i>светить – свеча – освещать</i>
в – вл	<i>ловить – ловля</i>
ф – фл	<i>разграфить – разграфлю</i>

б – бл	<i>любить – люблю</i>
п – пл	<i>купить – куплю</i>
м – мл	<i>кормить – кормлю</i>

Гласные о, е в корне слова могут чередоваться с нулём звука: *сон – сн-а, день – дн-я, окн-о – окон*. Такие гласные называются **беглыми**.

§ 15. Приставка

Приставка – это значимая часть слова, которая находится перед корнем и служит для образования слов: *выскочить, переделать, обрадоваться*. Приставки образуют слова с новым значением.

Чтобы выделить приставку, надо подобрать родственное слово без приставки или с другой приставкой: *выехать – приехать – ехать*.

Приставка может располагаться в середине слова (перед вторым корнем): *киносъёмка, сенозаготовка*.

В слове может быть несколько приставок: *предугадать – угадать – гадать*.

§ 16. Суффикс

Суффикс – это значимая часть слова, которая находится после корня и служит для образования слов и форм слова: *удивить – удивительный, читать – читал*. Суффикс может следовать непосредственно за корнем или после другого суффикса: *еж-онок, сосед-ск-и*.

Чтобы найти суффиксы, надо сопоставить данное слово с тем словом, от которого оно образовано: *учительский – учитель□ – учить*.

Запомните слова с **формообразовательными суффиксами**:

- инфинитив (-ть, -ти, -чь): *писать, нести, беречь*;
- глагол прошедшего времени (-л): *рисовал, говорила*;
- причастия (действительные: -ущ-, -ющ-, -ащ-, -ящ-, -вш-, -ш-; страдательные: -ем-, -им-, -ом-, -енн-, -ен-, -нн-, -н-, -т-): *читающий, лечащий, написавший, отправляемый, сделанный, молотый*;

– деепричастия (-а, -я, -в, -вши, -ши): *дыша, думая, придумав, записавшись, испекши*;

– степени сравнения прилагательных и наречий (-ее, -е, -ше, -айш-, -ейш-): *веселее, тончайший*.

§ 17. Постфикс

Постфикс – значимая часть слова, которая находится после окончания или формообразовательного суффикса и служит для образования слов: *кто-то, умываешься*.

Постфиксов немного. Запомните части речи, в которых можно выделить постфикс:

– глагол (-ся, -сь): *учиться, училась*;

– местоимения и наречия (-то, -либо, -нибудь): *кто-то, какой-нибудь, где-либо*.

Существует постфикс *-те*, который служит для образования формы повелительного наклонения множественного числа: *пишите, спойте*.

Постфиксы, за исключением последнего, входят в основу слова: *какой-то, дожждаться*.

§ 18. Соединительная морфема

Соединительная морфема – это часть слова, которая находится между несколькими корнями и служит для образования слов.

Соединительные морфемы	
о	вагоноремонтный
е	пешеход
и	семидневный
а	сорокалетний
у	двусоставный
ух	двухэтажный
ёх	трёхметровый

Соединительные морфемы входят в основу слова: *нефтехранилище, юго-западный*.

В сложных количественных числительных два окончания (соединительной морфемы нет): *пять*□*десять*□ – *пятидесяти* – *пятьюдесятью*.

§ 19. Разбор слова по составу

Запомните **порядок разбора** слова по составу:

1. Определить, к какой части речи относится слово и изменяется ли оно.

Слово *побелка* – имя существительное, изменяемое слово.

2. Если слово изменяется, выделить окончание и формообразовательный суффикс. Для этого следует изменить слово: *побелка* – *побелки* – *побелкой*. Таким образом, выделяем окончание *-а*.

3. Выделить основу, исключив из нее окончание и формообразовательный суффикс: *побелк-*.

4. Выделить корень путем сопоставления с однокоренными словами: *белый* – *белить* – *побелить* – *побелка*. Общая часть приведенных слов – корень *-бел-*.

5. Выделить словообразовательные морфемы: приставки, суффиксы, постфиксы, соединительные морфемы. Перед корнем находится приставка *по-*; после корня находится суффикс *-к-*. Суффикс и приставку можно выделить, обратившись к словообразовательному анализу слова: *побелка* ← *побелить* ← *белить*. При этом, чтобы доказать, что данные приставка и суффикс имеются в других словах, подбираются аналогичные варианты, например *покраска*, где тоже выделяется приставка *по-* и суффикс *-к-*.

Следовательно, слово «*побелка*» имеет следующий морфемный состав: *по-бел-к-а*.

§ 20. Непроизводное, производное и производящее слова

Непроизводное слово – это слово, не образованное от другого слова: *книга*, *жёлтый*. **Производное слово** – это слово, образованное от другого слова: *книжный*, *желтеть*. **Производящее слово** – это слово, от которого образовано данное слово: *весенний* ← *весна*, *пробежка* ← *пробежать* ← *бежать*. Производящее слово может быть и производным (во втором примере), и непроизводным (в первом примере).

Чтобы установить способ образования производного слова, необходимо определить от какого производящего слова и с помощью каких словообразовательных средств оно получено.

При этом необходимо учитывать некоторые закономерности:

1) если глагол несовершенного вида, то он может быть образован от глагола совершенного вида с помощью суффикса: уточнить (что сделать?) → уточнять (что делать?);

2) если глагол совершенного вида, то он может быть образован от глагола несовершенного вида с помощью приставки: читать (что делать?) → прочитать (что сделать?);

3) если имя существительное обозначает опредмеченное действие, то оно образуется от глагола: создать (глагол) → создание (сущ. «действие»); окрасить (глагол) → окраска (сущ. «действие»);

4) если имя существительное обозначает опредмеченный признак, то оно образуется от имени прилагательного: водянистый (прилаг.) → водянистость (сущ.);

5) наречия на -о образуются обычно от имен прилагательных: интересный (прилаг.) → интересно (наречие); доброжелательный (прилаг.) → доброжелательно (наречие);

6) слова, обозначающие субъективную оценку, образуются от слов той же части речи, к которой они относятся: рябина (сущ.) → рябинушка (сущ. со значением субъективной оценки); злой (прилаг.) → злющий (прилаг. со значением субъективной оценки);

7) имена прилагательные на -очный и -ечный обычно образуются от имен существительных: фасовка (сущ.) → фасовочный (прилаг.), перестройка (сущ.) → перестроечный (прилаг.);

8) имена существительные, обозначающие лиц женского пола, могут быть образованы от имен существительных, обозначающих лиц мужского пола: школьник□ (сущ. «лицо м. пола») → школьница (сущ. «лицо ж. пола»), крикун□ → крикунья [й'а].

При подборе производящего слова необходимо также учитывать лексическое значение производного слова: война → двоенный («до войны»), облако → безоблачный («без облаков»).

Таким образом, определяя способ образования слова, необходимо помнить, что производящее слово должно быть ближайшим по значению и форме к анализируемому.

§ 21. Способы словообразования

Основные *способы образования слов* в русском языке:

1. Приставочный способ (слово образуется путем присоединения приставки к производящему слову): *дать* → *раздать*, *интересный* → *неинтересный*. При этом новое слово всегда относится к той же части речи, что и производящее: *мощный* (имя прилагательное) → *сверхмощный* (имя прилагательное), *ехать* (глагол) → *проехать* (глагол).

2. Суффиксальный способ (слово образуется путем присоединения суффикса к основе производящего слова): *лужок* → *лужок*, *лиса* → *лисыя лисья[й'а]*, *паровоз* → *паровозный*. Производящее и новое слова могут относиться как к одной, так и к разным частям речи: *раскрасить* (глагол) → *раскрашивать* (глагол), *изменить* (глагол) → *изменение* (имя существительное). Как видим из примеров, при суффиксальном способе иногда наблюдается усечение основы производящего слова, а также чередование.

Разновидностью суффиксального способа является *нулевая суффиксация*, при котором суффикс материально не выражен: *выходить* → *выход*, *зеленый* → *зелень*.

3. Приставочно-суффиксальный способ (слово образуется путем одновременного присоединения приставки и суффикса к основе производящего слова): *стол* → *настольный*, *берег* → *побережье побережь[й'э]*. При этом суффикс может быть нулевым: *седой* → *просесть*.

4. Постфиксальный способ (слово образуется путем присоединения постфикса к производящему слову): *встретить* → *встретиться*, *что* → *что-то*. Новое слово относится к той же части речи, что и производящее: *изменить* (глагол) → *измениться* (глагол), *какой* (местоимение) → *какой-нибудь* (местоимение).

5. Приставочно-постфиксальный способ (слово образуется путем одновременного присоединения приставки и постфикса к производящему слову): *читать* → *вчитаться*, *мечтать* → *размечтаться*. Новое слово относится к той же части речи, что и производящее: *ждать* (глагол) → *дождаться* (глагол).

6. Суффиксально-постфиксальный способ (слово образуется путем одновременного присоединения суффикса и постфикса к основе производящего слова): *колос* → *колоситься*, *резвый* → *рез-*

виться. Часть речи производящего и нового слова может не совпадать: *толпа* (имя существительное) → *толпиться* (глагол), *упрямый* (имя прилагательное) → *упрямиться* (глагол).

7. Приставочно-суффиксально-постфиксальный способ (слово образуется путем одновременного присоединения приставки, суффикса и постфикса к основе производящего слова): *звонить* → *перезваниваться*, *щедрый* → *расщедриться*. Производящее и новое слово могут относиться как к одной, так и к разным частям речи: *шептать* (глагол) → *перешептываться* (глагол), *смелый* (имя прилагательное) → *осмелиться* (глагол).

8. Сложение (новое слово образуется в результате сложения основы слова и целого слова при помощи соединительной морфемы): *белый* + *розовый* → *бело-розовый*, *лес*□ + *степь* → *лесостепь*.

9. Сложение в сочетании с суффиксацией (новое слово образуется в результате сложения двух основ с одновременным присоединением суффикса ко второй основе): *пять этажей* → *пятиэтажный*, *Чёрное море* → *черноморский*. При этом суффикс может быть нулевым: *снег*□, *падать* → *снегопад*, *синие глаза* → *синеглазый*.

10. Слияние (новое слово образуется в результате слияния целых слов, представляющих собой словосочетание): *вечно* (наречие) + *зелёный* → *вечнозелёный*, *густо* (наречие) + *населённый* → *густонаселённый*. При этом соединительной морфемы в производном слове нет.

11. Сложение сокращенных основ, или **аббревиация** (слово образуется в результате сложения части основы и целого слова, частей основ, начальных букв или звуков основ): *спортивная игра* → *спортигра*, *Московский государственный университет* → *МГУ*.

12. Переход слов одной части речи в другую (слово образуется в результате перехода одной части речи в другую), при этом оно приобретает иное общее значение, изменяет свои морфологические и синтаксические признаки: *дежурный* (имя прилагательное) → *дежурный* (имя существительное), *заведующий* (причастие) → *заведующий* (имя существительное), *(медленным) шагом* (имя существительное) → *(ехали) шагом* (наречие).

Формообразовательные суффиксы при определении способа образования слова не учитываются: *увидел* (приставочный способ, формообразовательный суффикс *-л-*, указывающий на прошедшее время, не учитывается), нач. форма *увидеть* ← *видеть*.

Образование слов различными способами – основной путь обогащения словарного состава русского языка.

§ 22. Словообразовательный разбор слова

Запомните порядок словообразовательного разбора:

1. Поставить слово в начальную форму.
2. Объяснить лексическое значение производного слова через производящее слово: *подзаголовок* – «второй, дополнительный заголовок».
3. В производящем слове выделить часть, от которой образовалось производное слово: *заголовок* (целое слово).
4. Сравнить производное и производящее слова и определить, с помощью какой морфемы образовалось новое слово: *подзаголовок* ← *заголовок* (к производящему слову присоединяется приставка *за-*).
5. Назвать способ словообразования: *приставочный*.
Следовательно, *подзаголовок* ← *заголовок* (приставочный способ).

ОРФОГРАФИЯ

Орфография – это раздел языкознания (науки о языке), в котором изучаются правила написания слов.

ПРАВОПИСАНИЕ ГЛАСНЫХ В КОРНЕ

§ 23. Проверяемые безударные гласные

Чтобы не ошибиться в написании безударной гласной в корне, нужно изменить слово или подобрать однокоренное слово, в котором проверяемая гласная была бы под ударением: *увлече́ние – увлечься, гора́ – го́ры*.

Нельзя проверять безударную гласную в корне глагола одного вида подбором глагола другого вида: *опозда́ть – по́здно* (но не *опáздывать*).

Подбирая проверочное слово, учитывайте лексическое значение слова: *нави́вать (провода) – ви́ть, наве́ать (скуку) – ве́ать*.

Не забывайте про сочетания *оро – ра, оло – ла*: *перегоро́дить – прегра́дить, похоло́дание – охладже́ние*.

§ 24. Чередующиеся гласные

Безударная гласная в корнях с чередованием ударением не проверяется.

В ударном положении пишется та гласная, которая слышится: *накло́н – кла́няться*.

<i>Чередование а – о</i>		
<i>Чередование зависит от ударения</i>		
гор клон твор	<i>о</i> в безударном положении	<i>загореть, поклониться творение Исключения: выгарки, изгарь пригарь, утварь</i>
зар плав	<i>а</i> в безударном положении	<i>заря, поплавок. Исключения: пловец, пловчиха, пльвун</i>

<i>Чередование зависит от конечного согласного корня</i>		
раст – ращ – рос	а перед ст, щ о перед с	<i>ра</i> стение – <i>выра</i> щенный – <i>во</i> доросли Исключения: <i>Ростов, Ростислав, росток, ростовщик, отрасль</i>
скак – скоч	а перед к о перед ч	<i>ска</i> кать – <i>подско</i> чить Исключения: <i>скачок, скачу</i>
лаг – лож	а перед г о перед ж	<i>изла</i> гать – <i>изло</i> жение Исключение: <i>полог</i>
<i>Чередование зависит от наличия суффикса -а- после корня</i>		
кас(а) – кос	а пишется, если за корнем следует суффикс а	<i>ка</i> саться – <i>прико</i> сновение
<i>Чередование зависит от значения</i>		
мак	погружать в жидкость	<i>обма</i> кнуть (в краску)
мок	впитывать жидкость	<i>промо</i> кать (насквозь)
равн	равный, одинаковый, сходный	<i>срав</i> нить Исключения: <i>уровень, поровну</i>
ровн	ровный, гладкий, прямой	<i>подро</i> внять (грядки) Исключения: <i>равнина, поравняться</i>
<i>Чередование е – и</i>		
<i>Чередование зависит от наличия суффикса -а-</i>		
блест – блист бер – бир дер – дир	и пишется, если за корнем следует суффикс а ,	<i>бле</i> стеть – <i>бли</i> стать <i>соберу</i> – <i>соби</i> рать <i>удеру</i> – <i>уди</i> рать

мер – мир пер – пир тер – тир чет – чит жег – жиг стел – стил	<i>е</i> – в остальных случаях	Исключения: <i>сочетать, сочетание, чета</i>
------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------	--------------------------------------------------------

Непроверяемые гласные в корне слова следует запомнить: *горизонт, виртуоз, карниз, компонент, серенада, эликсир* и др.

§ 25. Гласные после шипящих

После шипящих *ж, ш, ч, щ* во всех частях слова пишутся гласные *и, е, у, а* (никогда не пишется *я, ю, ы, э*): *жизнь, чаща, шиповник, щука, шероховатый*. **Исключения:** *жюри, брошюра, парашют*, иноязычные имена собственные (*Жюль, Чюрленис, Цюрих* и др.).

Чтобы написать *о* или *е (ё)*, необходимо помнить:

Пишется <i>е (ё)</i>	Пишется <i>о</i>
<i>В корнях слов</i>	
Можно подобрать форму слова или однокоренное слово с <i>е</i> : <i>шёрстка – шерсть, жёлтый – желтеть</i>	Нельзя подобрать форму слова или однокоренное слово с <i>е</i> : <i>крыжовник, шорох</i>
<i>В корнях слов, образованных от глагола жечь</i>	
Глагол: <i>ожёг руку, поджѐг крышу</i>	Имя существительное: <i>ожог руки, изжога</i>
<i>В суффиксах и в окончаниях слов</i>	
1. Слово является глаголом или образовано от него: <i>печѐт, корчѐвка, тушѐный, включѐнный</i> . 2. В безударном положении у слов, не образованных от глагола: <i>плюшевьѐй, пейзажѐм</i>	Под ударением, если слово не образовано от глагола: <i>девчѐнка, моржѐвый, чужѐго, общѐ, смешѐн, ключѐм</i>

Запомнить написание слов: *о чѐм, на чѐм, нипочѐм, причѐм, никчѐмный, ещѐ, учѐба*.

В суффиксе *-ѐр* после шипящих пишется *ѐ*: *дирижѐр, стажѐр, ретушѐр, ухажѐр, вояжѐр*.

§ 26. Гласные после ц

Пишется <i>о</i>	Пишется <i>е</i>
Под ударением во всех частях слова: <i>крыльцо́, перелицо́ванный</i>	Не под ударением во всех частях слова: <i>пе́рцем, перелицева́ть</i> . Исключения: <i>герцо́г, цоко́тать, ме́ццо, скерцо́, пала́ццо</i>

Запомните: буква *ё* после *ц* никогда не пишется.

Пишется <i>ы</i>	Пишется <i>и</i>
1. В суффиксе прилагательных -ын- (чей?): <i>сестри<u>ц</u>ын, лиси<u>ц</u>ына</i> . 2. В окончаниях слов: <i>пти<u>ц</u>ы, круглоли<u>ц</u>ый</i> . 3. В корнях исключений : <i>ц<u>ы</u>ган, ц<u>ы</u>плёнок, на ц<u>ы</u>почках, ц<u>ы</u>кать, ц<u>ы</u>ц</i> .	1. В словах на -ция, -ционный : <i>лек<u>ц</u>ия, лек<u>ц</u>ионный</i> . 2. В корнях слов (кроме исключений): <i>ц<u>и</u>рк, ц<u>и</u>мбалы</i> .

Запомните: *Цыган* подошёл к *цыплёнку* на *цыпочках* и *цыкнул*: «Цыц!»

§ 27. Гласные *ы* – *и* после приставок

Пишется <i>ы</i>	Пишется <i>и</i>
1. После русских приставок на согласный (кроме меж-, сверх-): <i>под<u>ы</u>грать (игра), без<u>ы</u>дейный (идея)</i> . Исключения: <i>вз<u>ы</u>мать, вз<u>ы</u>мание (но: из<u>ы</u>мать, под<u>ы</u>мать, об<u>ы</u>мем, с<u>ы</u>с-к<u>ы</u>ть)</i>	1. После иноязычных приставок дез-, контр-, пан-, пост-, суб-, супер-, транс- : <i>конт<u>и</u>гра, суп<u>е</u>ридея</i> . 2. После приставок на гласный: <i>вы<u>и</u>грать, по<u>и</u>дейнее</i> . 3. После приставок меж-, сверх- : <i>меж<u>и</u>гровой, сверх<u>и</u>дейный</i> . 4. После двух-, трёх-, четырёх- (в сложных словах): <i>двух<u>и</u>гольный, трёх<u>и</u>мпульсный</i> . 5. В сложносокращённых словах: <i>спорт<u>и</u>гра</i> .

ПРАВОПИСАНИЕ СОГЛАСНЫХ В КОРНЕ

§ 28. Правописание глухих, звонких и непроизносимых согласных в корне

Чтобы не ошибиться в написании звонких или глухих согласных в корне, нужно проверить их **сильной позицией**, то есть подобрать однокоренное слово, в котором после сомнительного согласного будет гласный или согласный **л, м, н, р, в, й**: *гриб* – *грибы*, *сладкий* – *сладок*, *режьба* – *резать*.

Исключения: *свадьба*, *лестница*, *ноздри*, *абстракция*, *транскрипция*.

В ряде случаев при проверке написания согласных необходимо учитывать значение слова: *сеет мелкая изморось* (*моросить*) – *на деревьях изморозь* (*морозный*); *теплые дни перемежку* (*перемешаться*) с *холодными* – *журналы и газеты лежали перемежку* (*перемешать*).

Чтобы не ошибиться в написании непроизносимого согласного в буквосочетаниях *вств*, *стн*, *стл*, *здн*, *рдц* и др., нужно подобрать такую форму слова или однокоренное слово, где после этого согласного будет гласный или согласный **л, м, н, р, в, й**: *яроствный* – *ярость*, *здравствовать* – *здравие*, *звездный* – *звезда*, *солнце* – *солнечный*.

Запомните слова, в которых непроизносимых согласных нет:

Безгласный, *бессловесный*, *виснуть*, *вкусный*, *гласный*, *гласность*, *гнусный*, *дерматин*, *древесный*, *запасной* (*игрок*), *запасный* (*путь*), *интриганский*, *инцидент*, *колесница*, *компрометировать*, *наперсник*, *небесный*, *несносный*, *опасный*, *плеснуть*, *поручик*, *поскользнуться*, *почерк*, *почерпнуть*, *прежний*, *прекрасный*, *прецедент*, *прийти*, *проблески*, *ресницы*, *словесность*, *согласный*, *телесный*, *ужасный*, *чествовать*, *чудесный*, *юрисконсульт*.

Различайте:

блеснуть, *проблески* – *блестеть*;

искусный, *искусник*, *искусно* – *искусство*, *искусственный*;

косный (*неподвижный*, *отсталый*), *косность*, *косноязычный* – *костный* (*от кости*);

констатировать (*устанавливать наличие чего-либо*) – *константный* (*постоянный*);

*свиснуть (от висеть) – свистнуть (от свистеть);
ровесник – сверстник;
шефствовать (идти) – шефствовать (быть шефами);
участвовать – чувствовать, чувство, чувствительный;
яства (еда) – явственный (от явь);
эскалатор – экскаватор.*

Запомните непроверяемые написания: *рюкзак, кувшин, притча, вокзал, зигзаг, анекдот, кафтан, футбол, баскетбол, бухгалтер, грейпфрут, ландшафт, масштаб, мундштук.*

§ 29. Правописание двойных согласных

Двойные согласные пишутся:

1) на стыке приставки и корня: *рассвет, беззвучный, оттолкнуть, поддержать;*

но: *рассчёт, рассчётливый, рассчётный; **но:** *рассчитать, рассчитывать;**

2) на стыке корня и суффикса: *лунный, старинный, полесский.*

3) в некоторых сложносокращённых словах: *главврач, замминистр;*

4) в суффиксе **-есс-** пишется **сс**, а в суффиксе **-ис-** пишется **с**: *поэтсса, стюардсса, но актриса, директриса;*

5) в корнях некоторых русских слов **сс** и **жжж**: *ссора, россиянин, возжжи, дрожжи, можжевательник, жужжать, производные от глагола жечь (*жжет, жжение и др.*);*

Исключения: *жгу, жгут, жёг;*

6) в иноязычных словах: *аккуратный, аллегоря, баллада, грамматика, диаграмма, интеллектт, коллега, металлл, пассажирр, режиссерр и др.*

В производных словах удвоенные согласные сохраняются: *группа – группка, программа – программка, балл – десятибаллдный.*

Исключения: *кристаллл, но кристальный; оперетта, но оперетка, оперетчный; антенна, но антенка, антенцик; колонна, но колончатый; тонна, но пятитонка; финн, но финка, финский.*

Запомните слова, в которых нет двойных согласных: *агрегат, акустика, алогичный, алюминий, амуниция, апартаменты, аплодировать, атрибут, баланс, балюстрада, вето, волейбол, галантерея, галерея, гримаса, гримировать, гуманизм, деликатес, десант, де-*

серт, дефект, драма, имитация, импресарио, кавалерия, калейдоскоп, калория, капитуляция, каре, карикатура, количество, компиляция, коридор, лилипут, масон, офис, перила, привилегия, продюсер, пудинг, раса, ресурсы, росомаха, русист, спикер, трос, фоллиант, фурор, шофёр, элита, эмалированный, эпатаж.

Различайте:

ас (мастер) – *асс* (древнеримская денежная единица);

бал (танцевальный вечер) – *балл* (оценка), *десятибалльный*;

брас (снасть) – *басс* (стиль плавания);

джин (напиток) – *джинн* (дух);

кок (повар на судне) – *кокк* (бактерия);

конфеты – *конфетти* (разноцветные бумажные кружочки);

колос (злак) – *колосс* (сооружение громадных размеров);

пас (передача мяча) – *пасс* (движение руки гипнотизера);

поделка (из глины) – *подделка* (под мрамор);

эмигрант (тот, кто переселяется) – *иммигрант* (тот, кто вселяется);

кавалерия – *артиллерия*.

ПРАВОПИСАНИЕ ПРИСТАВОК

§ 30. Правописание гласных и согласных в приставках.

Приставки на -з/-с

1. Приставки *о-, до-, по-, про-, на-, за-, пере-, вне, об-, от-, под-, пред-, над-* пишутся неизменно независимо от произношения: *окликнуть, добраться, поверье, отдать, подтаять*.

Исключением являются приставки *раз-/рас-, роз-/рос-*, в которых гласная *о* пишется под ударением, гласная *а* – в безударном положении: *ро́пись – распи́сать, ро́зыск – разы́скать*.

2. Приставки *без-, воз-, вз-, из-, низ-, раз-, чрез-* пишутся с буквой *з* перед звонкими согласными: *безвкусный, взлететь, низвергать*.

Приставки *бес-, вос-, вс-, ис-, нис-, рас-, чрез-* пишутся с буквой *с* перед глухими: *бестолковый, воспламениться, ниспадать*.

Исключением являются приставки *диз-/дис-*, в которых перед гласным пишется *з*: *дизартрия, дизъюнкт*, а перед согласным – *с*: *дисквалификация, дисгармония*.

§ 31. Правописание приставок *пре-* и *при-*

Правописание приставок *пре-* и *при-* определяется их значением:

Приставка <i>пре-</i>	Приставка <i>при-</i>
1) высшая степень качества или действия («очень»): <i>премилый, превысить</i> ; 2) соответствует по значению приставке <i>пере-</i> : <i>преградить, преобразовать</i>	1) приближение, присоединение: <i>прибежать, пристегнуть</i> ; 2) пространственная близость: <i>пришкольный, приозерный</i> ; 3) действие, совершённое не в полном объёме: <i>прилечь, прилечь</i> ; 4) доведение действия до конечной цели: <i>придумать, приучить</i> ; 5) совершение действия в чьих-либо интересах: <i>присвоить</i>

Обратите внимание на правописание омонимичных слов:

пребывать (где-либо) – прибывать (куда-либо);

предать (друга) – придать (в помощь);

предел (терпения) – придел (в церкви);

преемник (наследник) – приемник (принимать);

презирать (труса) – призирать (сироту);

преклонить (голову) – приклонить (ветку);

преступить (закон) – приступить (к действию);

претворить (планы) – притворить (дверь);

преходящий (непостоянный) – приходящий (куда-то);

претерпеть (лишения) – притерпеться (привыкнуть) и др.

В некоторых словах значение приставок **пре-** и **при-** установить сложно, поэтому правописание таких слов следует запомнить: *присягать, приспешник, пресловутый, пресмыкаться* и др.

Написание слов иноязычного происхождения с начальными **пре-** и **при-** устанавливается по орфографическому словарю: *пreamбула, президент, претендент; примат, принципиальный, приоритет.*

ПРАВОПИСАНИЕ **Ъ** и **Ь**

§ 32. Употребление разделительных **Ъ** и **Ь**

Ъ пишется перед <i>е, ё, ю, я</i>	Ь пишется перед <i>е, ё, ю, я, и</i>
1) после русских приставок на согласный: <i>съезд, подъём;</i> 2) после иноязычных приставок на согласный (<i>ад-, диз-, ин-, кон-, контр-, об-, пан-, суб-, транс-</i>): <i>адъютант, субъект;</i> 3) в сложных словах после числительных <i>двух-, трёх-, четырёх-</i> : <i>двухъярусный, трёхязычный</i> Запомните: <i>фельдъегерь, изьян</i>	1) в корне (не после приставок): <i>здоровье, серьёзный;</i> 2) в иноязычных словах перед -о : <i>почтальон, батальон</i> Запомните: <i>подъячий (дьяк)</i>

§ 33. Употребление **Ь** для обозначения мягкости предшествующего согласного

<i>Ь</i> пишется	<i>Ь</i> не пишется
<p>1) на конце слова: голубь, лось;</p> <p>2) в середине после л': мельче, сельдь;</p> <p>3) в середине после других мягких согласных перед б, м, г, к, ш: серьги, тоньше</p>	<p>1) в сочетаниях ч и щ с другими согласными (чк, чн, нч, ниц, щн, риц, чт): ручка, помощник; исключения: угольщик, маньчжурский;</p> <p>2) после мягких согласных (кроме л') не перед б, м, г, к, ш: песня, новость</p>
<p>существительные на -ня в Р. п. мн. ч. перед -ня <u>гласный</u>: яблоня – яблонь Исключения: кухонь, деревень, барышень, боярышень</p>	<p>перед -ня <u>согласный</u>: вишня – вишен, башня – башен</p>
<p>прилагательные с суффиксом -ск-</p> <p>1) после л: сельский, генеральский;</p> <p>2) от названий <u>месяцев</u>: июньский, декабрьский; исключение: январский;</p> <p>3) тайваньский, тьянь-шаньский;</p> <p>4) день-деньской</p>	<p>в остальных случаях: рыцарский, аптекарский, казанский, конский</p>
<p>числительные</p> <p>1) на конце 5–20, 30: семнадцать, тридцать;</p> <p>2) в середине 50–80, 500–900: семьдесят, восемьсот</p>	
<p>глаголы</p> <p>в повелительном наклонении: познакомь – познакомьте</p>	

§ 34. Употребление **Ъ** после шипящих

<i>Ъ</i> пишется	<i>Ъ</i> не пишется
<p>1) существительные <i>ж. р. 3 скл.</i> <i>Им. п.: рожь, фальшь;</i> запомните: тушь для ресниц;</p> <p>2) инфинитив (что делать?): <i>бе- речь – беречься;</i></p> <p>3) глаголы 2 лица <i>ед. ч. (ты): учишь – учишься;</i></p> <p>4) глаголы <i>повелительного накло- нения: намажь – намажьте;</i></p> <p>5) наречия: <i>вскачь, сплошь;</i> исключения: замуж, невтерпеж;</p> <p>6) частицы: <i>лишь, бишь, вишь, ишь;</i> исключение: уж</p>	<p>1) существительные <i>м. р.</i> <i>ед. ч. Им. п.: врач, циркач;</i> <i>играть туш (марш);</i></p> <p>2) существительные <i>мн. ч.</i> <i>Р. п.: (нет) туч, роц;</i></p> <p>3) прилагательные <i>м. р. в краткой форме (каков?):</i> <i>(лес) дремуч, (ёж) колюч</i></p>

МОРФОЛОГИЯ

Морфология – это раздел языкознания, в котором изучаются части речи и свойственные им грамматические значения, категории и формы.

§ 35. Классификация частей речи

Части речи – это разряды слов, которые объединяются в зависимости от общего значения, общих морфологических и синтаксических признаков.

В русском языке 10 частей речи. Среди них выделяют самостоятельные части речи (имя существительное, имя прилагательное, имя числительное, местоимение, глагол, наречие), служебные (предлог, союз, частица) и междометие.

Классификация частей речи	Признаки	Синтаксическая функция
Самостоятельные части речи	– имеют лексическое значение (называют предметы, их признаки, действие и др.); – имеют грамматическое значение (род, число, время, вид и др.); – могут употребляться самостоятельно, могут поясняться другими частями речи	являются главными или второстепенными членами предложения
Служебные части речи	– не имеют лексического значения; – не изменяются; – не могут употребляться без самостоятельных частей речи	не являются членами предложения (они могут только входить в состав членов предложения)
Междометие	– особая часть речи, которая не относится ни к самостоятельным, ни к служебным частям речи; выражает различные чувства, эмоции; – не изменяется	не является членом предложения

ИМЯ СУЩЕСТВИТЕЛЬНОЕ

§ 36. Понятие о существительном

Имя существительное – самостоятельная часть речи, которая обозначает предмет и отвечает на вопросы *кто? что?*: *книга, университет, молодежь, отец, мальчик, страх, смех.*

Начальная форма: именительный падеж, единственное число.

Морфологические признаки:

а) постоянные:

– нарицательное или собственное;
– конкретное, абстрактное, вещественное или собирательное (для нарицательных);

– одушевлённое или неодушевлённое;

– род;

– склонение;

б) непостоянные:

– число;

– падеж.

Синтаксическая функция: существительное может являться любым членом предложения:

1) подлежащим: *Чудно блестят месяц* (Г.);

2) сказуемым (частью составного именного сказуемого): *Веселое слово – речи основа* (Посл.);

3) дополнением: *Красота разума не придаст* (Посл.);

4) определением: *Он носил рабочий комбинезон, сменил усы козачком на усы кисточкой* (Фед.);

5) обстоятельством: *В своём доме и углы помогают* (Посл.).

§ 37. Разряды имен существительных

1. Нарипательные и собственные.

Нарипательные имена существительные называют классы однородных предметов, явлений, лиц и т. д.: *страна, школа, ученик, собака* и т. п. Пишутся со строчной, маленькой буквы.

Собственные имена существительные дают индивидуальные названия конкретным лицам, предметам, явлениям, выделяя их из

множества однородных предметов: *Беларусь, Европа, Минск, Валентина, Владимир* и т. п. Пишутся с прописной, большой буквы.

2. Одушевлённые и неодушевлённые.

Одушевленные существительные называют живые существа и отвечают на вопрос *кто?*: *бабушка, девушка, соловей, щука*.

Неодушевленные существительные называют предметы неживой природы и отвечают на вопрос *что?*: *город, университет, дом*.

Внимание! Одушевлённое существительное или неодушевлённое можно отличить по форме винительного падежа множественного числа. В неодушевлённых существительных В. п. = И. п. (*вижу карандаши, тетради*). В одушевлённых В. п. = Р. п. (*вижу ребят, учителей, птиц*).

Также к одушевлённым относятся следующие слова:

– названия шахматных и шашечных фигур, карт: *туз, валет, ферзь*;

– названия детских игрушек: *матрёшка, клоун, кукла*;

– названия мифических существ: *леший, русалка, домовой, эльф*;

– слова *мертвец, покойник* (но слово *труп* – неодушевлённое: *вижу труп*).

3. Конкретные, абстрактные, вещественные или собирательные.

Конкретные имена существительные называют конкретные предметы живой или неживой природы, воспринимаемые органами чувств, т. е. всё, что можно увидеть, воспринять на ощупь, подсчитать и т. д.: *телефон, учебник, земля, деревня, озеро* и др.

Абстрактные имена существительные называют действия, состояния, признаки, т. е. всё, что нельзя увидеть, воспринять на ощупь, подсчитать: *нежность, скромность, мудрость, любовь, аттестация, новизна*. Большинство абстрактных имён существительных употребляются только в форме единственного числа.

Вещественные имена существительные называют различные вещества:

– химические элементы (*водород, магний, бор*);

– металлы, полезные ископаемые (*железо, нефть, уголь*);

– продукты питания (*молоко, сахар, шоколад, хлеб*);

- растения, овощи, ягоды (*лебеда, клубника, клюква*);
- ткани (*шифон, нейлон, капрон, шёлк*);
- лекарства (*аспирин, цитрамон, гастал*).

Вышеперечисленные вещества являются делимыми, но не поддаются счёту. Большинство вещественных существительных употребляется только в форме единственного числа. Например, нет формы *шоколады*. Можно сказать: *много (мало) шоколада*. Однако некоторые вещественные имена существительные употребляются только в форме множественного числа: *сливки, дрожжи, опилки, объедки* и др.

Собирательные имена существительные обозначают совокупность однородных лиц или предметов как одно целое: *человечество, молодёжь, студенчество, листва, березняк, бельё* и др.

Собирательные имена существительные употребляются только в форме единственного числа. Поэтому те существительные, которые поддаются счёту, к собирательным не относятся: *народ, толпа, группа, класс, отряд, стая, лес, рота, коллектив* и др. Сравните: *восточнославянские народы, две группы, белорусские леса, подrostковые коллективы* и др.

§ 38. Род имен существительных

Существительные в русском языке имеют три рода: мужской (*друг, договор*), женский (*земля, мышь*) и средний (*солнце, окно*). Особую группу образуют существительные общего рода (*сирота, умница, грязнуля, тихоня*).

К **мужскому роду** относятся:

- существительные с нулевым окончанием: *лес, дом, стол*;
- существительные, которые обозначают лиц мужского пола, в том числе с окончанием **-а, -я**: *депутат, лётчик, Никита, дядя*;
- собственные географические названия с нулевым окончанием: *Минск, Борисов, Лондон, Рим*;
- существительные с оценочными суффиксами **-ушк-, -ищ-, -ишк-**: *соловушка, домище, сынишка*;
- субстантивированные прилагательные и причастия с окончанием **-ой, -ий, -ый**: *ученый, приезжий, дежурный*.

К **женскому роду** относятся:

– существительные с окончанием **-а, -я** (кроме лиц мужского пола): *зима, природа, песня*;

– существительные, которые обозначают лиц женского пола: *девушка, тетя, Светлана*;

– собственные географические названия с окончанием **-а, -я**: *Европа, Березина, Москва*;

– существительные с нулевым окончанием и с основой на мягкий согласный и на **ж, ш, ч**: *кость, ночь, рожь, мышь*;

– субстантивированные прилагательные и причастия с окончанием **-ая**: *столовая, гостиная*.

К **среднему роду** относятся:

– существительные с окончанием **-о, -е, -ё**: *дерево, пианино, горе, старьё*;

– существительное *дитя*;

– существительные на **-мя**: *время, имя, племя, стремя*;

– субстантивированные прилагательные и причастия с окончанием **-ое, -ее**: *мороженое, заливное*.

К **общему роду** относятся:

– существительные с окончаниями **-а, -я**, которые обозначают лиц мужского и женского пола: *плакса, соня, ябеда, неряха, непоседа, заика*;

– некоторые собственные имена и несклоняемые фамилии: *Саша, Женя, Бутько, Сидоренко*.

Внимание! Существительные, которые обозначают профессии и специальности, относятся к мужскому роду: *педагог, судья, профессор, инспектор* и т. д. Если такие существительные называют женщин, то сказуемые-глаголы при них употребляются в форме женского рода. Сравните: *Депутат Иванова присутствовала на заседании*; *Опытный врач Соколова выписала рецепт*. – *Депутат Иванов присутствовал на заседании*; *Опытный врач Соколов выписал рецепт*.

Род **несклоняемых иноязычных** имён существительных определяется следующим образом:

1) к мужскому роду относятся существительные, которые обозначают лиц мужского пола (*маэстро, конферансье, атташе, рантье, кули, денди, импресарио*) или животных и птиц (*кенгуру, фла-*

минго, шимпанзе, пони, колибри), а также слова *кофе, хинди (язык), пенальти, торнадо, сулугуни (сыр)*;

2) к женскому роду относятся существительные, которые обозначают лиц женского пола (*леди, мадам, мисс*), а также слова *авеню, салями, цеце (муха), иваси (сельдь), кольраби (капуста)*;

3) к среднему роду относятся существительные, обозначающие неодушевленные предметы: *алиби, такси, кашне, депо, пари, монпансье, пюре, рагу*;

4) род иноязычных географических названий, а также названий газет и журналов определяется по роду нарицательного существительного, обозначающего их: *Баку* (город) – мужского рода, *Гоби* (пустыня) – женского рода; *Онтарио* (озеро) – среднего рода.

§ 39. Число имен существительных

Число имён существительных – это грамматическая категория, выражающая отношение предметов к их количеству.

Большинство существительных употребляются и в единственном, и во множественном числе: *книга – книги, телефон – телефоны, ученик – ученики, облако – облака* и т. д. Запомнить: *дно – донья, ребёнок – дети, человек – люди*.

Некоторые существительные имеют форму **только единственного** числа:

- 1) собственные существительные: *Урал, Киев, Анна, Пётр*;
- 2) абстрактные: *чистота, смелость, уважение*;
- 3) вещественные: *железо, соль, золото*;
- 4) собирательные: *человечество, молодёжь, посуда*.

Некоторые существительные имеют форму **только множественного** числа:

- 1) некоторые собственные существительные: *Карпаты, Осиповичи, Альпы*;
- 2) вещественные: *духи, опилки, чернила, отруби, сливки*;
- 3) существительные, обозначающие парные предметы: *ножницы, клещи, брюки, шорты, сани, очки*;
- 4) названия некоторых игр: *шашки, прятки, шахматы*;
- 5) названия некоторых обычаев и обрядов, праздников: *крестины, святки, смотрины*;

б) существительные, обозначающие действия, процессы, отрезки времени, природные явления: *аплодисменты, переговоры; сутки, каникулы; сумерки, заморозки;*

7) некоторые ботанические и зоологические понятия: *озимые, яровые, сумчатые;*

8) собирательные существительные: *деньги, финансы, хлопья.*

Внимание! Если существительное употребляется только во множественном числе, то **род и тип склонения не определяются**.

Существительные в форме множественного числа могут иметь разное значение: *пропуска* (удостоверение) – *пропуски* (прогулы), *тона* (о цвете) – *тоны* (о звуке), *хлеба* (о злаках) – *хлебы* (о печёном хлебе).

Запомните: *адреса́, бока́, борта́, бухгалтеры́, веера́, века́, директора́, догово́ры, доктора́, жемчуга́, инженеры́, инструкторы́, катера́, кителя́, колокола́, купола́, лекторы́, мастера́, номера́, окорока́, округа́, ордера́, отпуска́, паруса́, паспорта́, перепела́, повара́, погреба́, поезда́, профессора́, сорта́, стога́, сторожа́, терема́, тетерева́, торты́, тренеры́, фельдшера́, хутора́, шоферы́, шелка́.*

§ 40. Падеж и склонение имен существительных

Падеж – форма, которая указывает на отношение существительного к другим словам в словосочетании и предложении.

В русском языке 6 падежей: 1 прямой (именительный) и 5 косвенных (родительный, дательный, винительный, творительный, предложный).

Падеж	Вопрос	Ед. ч.	Мн. ч.
И.	кто? что?	дом, трава, поле	дома, травы, поля
Р.	кого? чего?	дома, травы, поля	домов, трав, полей
Д.	кому? чему?	дому, траве, полю	домам, травам, полям
В.	кого? что?	дом, траву поле	дома, травы, поля
Т.	кем? чем?	домом, травой, полем	домами, травами, полями

П.	(о) ком? (о) чем?	(о) доме, траве, поле	(о) домах, травах, полях
----	----------------------	--------------------------	-----------------------------

Изменение существительных по падежам называется **склонением**. Существительные в единственном числе распределяются по трем типам склонения:

Первое склонение	Второе склонение	Третье склонение
существительные женского, мужского и общего рода с окончанием -а (-я) : <i>эпоха, гора, армия; дядя, дедушка; сластена, задира</i>	существительные мужского рода с нулевым окончанием и существительные среднего рода с окончанием -о, -е : <i>волк, берег; облако, море</i>	существительные женского рода с нулевым окончанием: <i>жизнь, ваниль, печь</i>

Падежные окончания имён существительных 1 склонения

Падеж	Единственное число	Множественное число
И.	гроза, земля, дядя, армия	грозы, земли, дяди, армии
Р.	грозы, земли, дяди, армии	грозы, земель, дядей, армий
Д.	грозе, земле, дяде, армии	грозам, землям, дядям, армиям
В.	грозу, землю, дядю, армию	грозы, земли, дядей, армии
Т.	грозой, землёй (-ёю), дядей (-ею), армией (-ею)	грозами, землями, дядями, армиями
П.	(о) грозе, земле, дяде, (об) армии	(о) грозах, землях, дядях, (об) армиях

Существительные *мечта, мольба, тахта* не имеют форм множественного числа родительного падежа.

У существительных на **-ня** в форме Р. п. мн. ч. **ь** не пишется: *башня – башен, вишня – вишен*. Исключения: *барышень, боярышень, кухонь, деревень*.

Падежные окончания имён существительных 2 склонения

Падеж	Единственное число	Множественное число
И.	берег□, гений□, поле	берега, гении, поля
Р.	берега, гения, поля	берегов, гениев, полей
Д.	берегу, гению, полю	берегам, гениям, полям
В.	берег□, гения, поле	берега, гениев, поля
Т.	берегом, гением, полем	берегами, гениями, полями
П.	(о) берегу, гении, поле	(о) берегах, гениях, полях

Внимание! Особого внимания требуют форма родительного падежа множественного числа. В данной форме могут употребляться окончания **-ов (ев), -ей**, а также нулевое.

Нулевое окончание в Р. п. мн. ч. имеют:

– существительные, которые обозначают названия обуви и одежды, одеваемой на ноги: *чулки – пара чулок, сапоги – пара сапог, ботинки – пара ботинок, сандалии – пара сандалий, туфли – пара туфель, брюки – брюк; но: пара носков, пара джинсов;*

– некоторые существительные, обозначающие названия военных: *гусары – гусар, солдаты – солдат, партизаны – партизан; но: кадет – кадетов;*

– некоторые существительные, обозначающие национальности: *грузины – грузин, башкиры – башкир, армяне – армян, англичане – англичан, болгары – болгар, цыгане – цыган, туркмены – туркмен; но: калмыков, киргизов, казахов, монголов, тунгусов, таджиков, узбеков, чукчей, якутов;*

– некоторые существительные, обозначающие единицы измерения: *ампер, аришин, вольт, герц, ватт, рентген; но: акров, гектаров, граммов, дюймов, килограммов, литров, центнеров, метров, километров, каратов;*

– существительные на **-анин (-янин), -онок (-ёнок)**: *минчанин – минчан, телёнок – телят, гусёнок – гусят,*

– существительные, которые во множественном числе именительном падеже заканчиваются на **-ца**: *блюдца – блюдец, сердца – сердец, кольца – колец;*

– некоторые существительные, обозначающие названия парных предметов: *погоны – погон, руки – рук, глаза – глаз.*

Окончание -ов (ев) в Р. п. мн. ч. имеют:

– некоторые существительные, обозначающие названия фруктов и овощей: *абрикосов, апельсинов, помидоров, бананов, мандаринов, томатов;*

– большинство существительных с основой на твёрдый согласный и на **-й**: *столы – столов, герои – героев, устья – устьев, шофёры – шофёров, тракторы – тракторов; но: копий;*

– большинство существительных среднего рода на **-ко**: *облаков, колёсиков; но: яблок.*

Запомните: *будней, вафель, зятьёв, капель, кочерэг, кухню, рельсов, консервов, комментариев, милостынь, оладий, свадеб, свечей, скамей, сумерек, ушей, шильев, коррективов, подмастерьев, турков, копий, бедствий, побережий, ладей, цапель, яслей.*

Правописание фамилий и населённых пунктов на **-ов, -ёв, -ев, -ин, -ын** в творительном падеже

Русские фамилии	Иностранные фамилии	Населённые пункты
-ым: <i>с Пушкиным, Никитиным, Борисовым</i>	-ом: <i>с Чарли Чаплином, Чарльзом Дарвином</i>	-ом: <i>под Борисовом, под Киевом, за Царицыном</i>

Падежные окончания имён существительных 3 склонения

Падеж	Единственное число	Множественное число
И.	ночь□, тень□	ночи, тени
Р.	ночи, тени	ночей, теней
Д.	ночи, тени	ночам, теням
В.	ночь□, тень□	ночи, тени
Т.	ночью, тенью	ночами, тенями
П.	(о) ночи, тени	(о) ночах, тенях

При изменении по падежам некоторые существительные имеют окончания разных склонений, поэтому их называют **разносклоняемыми**. К ним относятся:

– десять существительных среднего рода на **-мя**: *бремя, время, вымя, знамя, имя, пламя, племя, семя, стремя, темя*;

– существительное среднего рода *дитя*;

– существительное мужского рода *путь*.

Падежные окончания разносклоняемых существительных

Падеж	Единственное число	Множественное число
И.	время, путь□, имя	времена, пути, имена
Р.	времени, пути, имени	времен□, путей, имён□
Д.	времени, пути, имени	временам, путям, именам
В.	время, путь□, имя	времена, пути, имена
Т.	временем, путём, именем	временами, путями, именами
П.	(о) времени, пути, (об) имени	(о) временах, путях, (об) именах

Некоторые существительные в русском языке не изменяются по падежам и числам, т. е. имеют одну форму: *теплое пальто, теплого пальто, о теплом пальто, теплые пальто*.

К **несклоняемым** существительным относятся:

– иноязычные существительные (нарицательные и собственные): *какао, кофе, такси, рагу, меню, кино, рагу; Гюго, Сочи, Осло*;

– сложносокращенные слова: *завкафедрой, БНТУ, БГУ*;

– фамилии славянского происхождения на **-о, -ко, -енко, -их (-ых)**: *Жудро, Бусько, Петренко, Долгих, Седых*;

– фамилии на согласный (в том числе и иноязычные), обозначающие лиц женского пола: *Синкевич, Матусевич, Стасюк, Зингер*.

Кроме существительных первого, второго, третьего склонения, а также разносклоняемых и несклоняемых, выделяются существительные, которые **склоняются как прилагательные**. К ним относятся существительные, оканчивающиеся на **-ая, -ое, -ее, -ий** и образованные путем перехода из прилагательных и причастий: *прихожая, мороженое, будущее, служащий; прихожей, мороженого, будущего, служащего; прихожей, мороженому, будущему, служащему* и т. д. Сравните: *белый, синий, красивая: белого, синего, красивого; белому, синему, красивой* и т. д.

§ 41. Правописание суффиксов имён существительных

Суффикс	Правило написания	Примеры
-ик, -ек	если в Р. п. гласный выпадает – пишется е , если не выпадает – пишется и	<i>кусочек – кусочка</i> <i>ключик – ключика</i>
-иц-, -ец	а) в существительных ж. р. пишется -иц- ; б) в существительных м.р. пишется -ец- ; в) в существительных ср.р. с ударением на окончании пишется -ец- , с ударением не на окончании – -иц-	<i>печица, водица</i> <i>продавец, пловец</i> <i>письмецо́, пальтецо́</i> <i>плати́ице,</i> <i>име́ннице</i>
-ич(к)-, -ечк-	-ич(к)- пишется в словах, образованных от существительных ж. р. с суффиксом -иц- ; во всех остальных словах пишется -ечк-	<i>умница – умничка,</i> <i>синица – синичка;</i> <i>утро – утречко,</i> <i>время – времечко</i>
-ин(к)-, -ен(к)-, -енк-	а) -ин(к)- пишется в словах, образованных от существительных ж. р. на -ин(а) ; б) -ен(к)- пишется в существительных, образованных от слов на -ня ; в) -енк- пишется в существительных, обозначающих лицо женского пола	<i>горошина – горошинка;</i> <i>вишня – вишенка;</i> <i>беженка, французенка</i>
-оньк-, -еньк-	если корень заканчивается на твёрдый согласный, пишется -оньк- ; если на мягкий – -еньк-	<i>лисонька</i> <i>ноченька</i>
-ушк-, -ышк-, -юшк-	если корень заканчивается на твёрдый согласный, то в м. р. и ж. р. пишется -ушк- , а в ср. р. – -ышк- ; если корень заканчивается на мягкий согласный – пишется -юшк-	<i>матушка, соловушка</i> <i>вуйка</i> <i>пёрышко</i> <i>долюшка</i>

-чик, -щик	-чик пишется в существительных после согласных д, т, з, с, ж . Запомните: К, Ч → Т; После остальных согласных пишется -щик ; исключения: в иноязычных словах после д, т пишется -щик	зака <u>з</u> чик, перенос <u>с</u> чик переда <u>ч</u> а – пере- да <u>т</u> чик бето <u>н</u> щик процент <u>т</u> чик
-----------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Внимание! Суффиксы **-отн-, -овн-, -еств-, -енств-, -изн-, -ин-, -нич-(еств)** не изменяются: *беготня, болтовня, юношество, первенство, новизна, глубина, народничество*.

Запомните: *заишка, паишка, баишки*.

После суффиксов **-ушк, -юшк, -ышк, -ишк** в И. п. ед. ч. пишется:

а) средний род – окончание **о**: *огородишко, письмишко*;

б) мужской род (неодушевленные существительные) – окончание **о**: *солнышко, городишко*;

в) мужской род (одушевленное существительное) – окончание **а**: *воробышка, соседушка*;

г) женский род – окончание **а**: *девушка, долюшка*.

После суффикса **-ищ-** в И. п. ед. ч. пишется:

а) средний род, мужской род – окончание **е**: *бревнище*;

б) женский род – окончание **а**: *силища*.

§ 42. Правописание сложных существительных

Слитно пишутся сложные существительные:

Правило	Примеры
1. С соединительными гласными о (после основ на твердую согласную), е (после основ на мягкую согласную, на шипящую и ц)	<i>телосложение, языкознание, снегоход; грязелечение, огнемёт;</i> но: <i>зверобой, кровопускание, кровообращение, баснописец</i>
2. С иноязычной первой частью авто-, авиа-, агро-, анти-, био-, супер-, вело-, гидро-, зоо-, кино-, контр-, моно-, макро-, микро-,	<i>автопогрузчик, биостанция, велоспорт, гидроизоляция, киностудия, контраката, метеонаблюдения, микроклимат,</i>

<i>метео-, мото-, мульти-, поли-, радио, теле-, стерео-, фото-, электро-, энерго-</i> и др.	<i>полиграф, электросварка, энергоноситель;</i> исключение: <i>контр-адмирал</i>
3. С первой частью <i>борт-</i> и второй частью <i>-метр</i>	<i>бортмеханик, бортинженер; спектрометр, термометр</i>
4. С первой частью <i>полу-</i>	<i>полумрак, полупальто</i>
5. С первой частью <i>пол-</i> перед согласными (кроме <i>л</i>)	<i>полцарства, полкилометра;</i> но: <i>пол-ложки, пол-апельсина</i>
6. С глагольной первой частью на <i>-и</i>	<i>вертихвостка, горицвет, сорвиголова, держиморда;</i> исключение: <i>перекати-поле</i>
7. С первой частью числительным в форме родительного падежа	<i>шестидневка, пятиклассник</i>
8. Сложносокращенные слова	<i>морфлот, завотделом, зарплата, медсестра, сбербанк</i>

Через дефис пишутся сложные существительные:

Правило	Примеры
1. Без соединительной гласной	<i>плащ-палатка, дом-музей, школа-интернат, телефон-автомат</i>
2. С первой иноязычной частью <i>вице-, лейб-, обер-, унтер-, штаб-, экс-, премьер-</i>	<i>вице-президент, премьер-министр, унтер-офицер, экс-чемпион</i>
3. С первой частью <i>пол-</i> : – перед гласными; – перед <i>л</i> ; – перед именем собственным	<i>пол-яблока, пол-огурца;</i> <i>пол-лимона, пол-ложки;</i> <i>пол-Минска, пол-Европы;</i> но: <i>пол чайной ложки; поллитровка</i>
4. С первой частью <i>макси-, мини-, миди-</i> в названиях одежды	<i>мини-юбка, макси-пальто, миди-юбка</i>
5. Обозначающие названия механизмов, а также научные, технические и общественно-политические термины	<i>стоп-кран, кран-балка, фильтр-пресс, пресс-конференция, пресс-бюро</i>

6. Названия политических партий, их сторонников, а также специальностей, профессий, званий	<i>социал-демократия, социал-демократ, анархо-синдикалист; физик-ядерщик, член-корреспондент</i>
7. Названия единиц измерения	<i>киловатт-ампер, киловатт-час, тонно-километр; но: трудодень, трудочас</i>
8. Названия промежуточных сторон света	<i>юго-запад, северо-восток, норд-ост</i>
9. Слова с оценочным значением	<i>горе-руководитель, гром-баба, пай-мальчик, чудо-машина</i>
10. Названия растений с союзом или глаголом в личной форме	<i>мать-и-мачеха, иван-да-марья; любишь-не-любишь</i>
11. Составные фамилии и географические названия	<i>Новиков-Прибой, Римский-Корсаков, Ростов-на-Дону, Лос-Анджелес; но: Леонардо да Винчи, Лопе де Вега</i>
12. Если частями сложного существительного являются синонимы или антонимы	<i>грусть-тоска, купля-продажа</i>
13. При соединении союзом и двух и более сложных существительных	<i>газо- и электросварка, авто- и мотогонки</i>

ИМЯ ПРИЛАГАТЕЛЬНОЕ

§ 43. Понятие о прилагательном

Имя прилагательное – самостоятельная часть речи, которая обозначает признак предмета и отвечает на вопросы *какой? чей?*: *веселый, медленный, синий, бабушкин*.

Начальная форма: именительный падеж, единственное число, мужской род.

Морфологические признаки:

а) постоянные:

- разряд по значению;
- степени сравнения (у качественных прилагательных);

б) непостоянные:

- род (в единственном числе);
- число;
- падеж.

Синтаксическая функция: прилагательное может являться:

1) сказуемым (частью составного именного сказуемого): *Ветер был теплый; Воздух тих, прозрачен и свеж* (Ч.);

2) определением: *В мелких словах и большом деле утопить можно* (Посл.).

§ 44. Разряды прилагательных по значению

По значению прилагательные делятся на три разряда: качественные, относительные, притяжательные.

Качественные прилагательные обозначают признаки, качества, свойства предметов, которые могут проявляться в большей или меньшей степени: *умный, красный, тихий, круглый, молодой, бедный, сладкий*.

Качественные прилагательные имеют отличительные признаки:

1) имеют полную и краткую формы: *умный – умён, нежный – нежен, молодой – молод*.

Внимание! Следующие прилагательные имеют только краткую форму: *рад, горазд, должен, надобен, люб*.

2) имеют степени сравнения: *сильный – сильнее, более сильный; сильнейший, самый сильный*;

3) сочетаются с наречиями меры и степени: *очень красивый, крайне необходимый, слишком добрый*;

4) образуют наречия на **-о, -е**: *мудрый – мудро, красивый – красиво, плохой – плохо*;

5) могут иметь уменьшительно-ласкательные или увеличительные суффиксы: *хорошенький, тоненький, беленький, веселенький; злющий, большущий*;

6) образуют отвлеченные существительные: *мудрый – мудрость, добрый – доброта, мягкий – мягкость*;

7) к ним можно подобрать антонимы, синонимы: *новый – старый; мудрый – умный*.

Внимание! Качественные прилагательные могут обозначать неизменные качества: *лысый, бородатый, женатый, хромой, сонный, глухой, слепой, мёртвый, холостой, хвостатый* и др.

Относительные прилагательные обозначают признак предмета через отношение к другому предмету. Так, они могут обозначать признак по отношению к лицу (*студенческий, ученический*), к месту (*школьный, городской*), к материалу, из которого сделан предмет (*деревянный, ситцевый*), ко времени (*вечерний, зимний*), к действию (*стиральный, отопительный*), к абстрактному понятию (*творческий, научный*) и др.

Отличительные признаки относительных прилагательных:

1) не имеют степени сравнения;

2) не имеют краткой формы;

3) не сочетаются с наречиями меры и степени.

Притяжательные прилагательные обозначают признак предмета по его принадлежности какому-либо человеку или животному: *папин, бабушкин, волчий, заячий*.

Притяжательные прилагательные отвечают на вопросы *чей? чья? чьё? чьи?* и имеют суффиксы **-ов- (-ев), -ин- (-ын-), -ий- (-й-)**: *отцов, братьев, тестев, Сергеев, Танин, мужнин, синицын, слоновый, лисий, медвежий*.

Внимание! Прилагательные могут переходить из одного разряда в другой при употреблении их в переносном смысле. Например: *волчья нора* (притяжательное) – *волчи нравы* (качественное) – *волчья шапка* (относительное); *золотой перстень* (относительное) – *золотой характер* (качественное); *ослиный хвост* (притяжательное) – *ослиное упрямство* (качественное).

§ 45. Степени сравнения качественных прилагательных

Сравнительная степень	
<i>простая форма</i>	<i>составная форма</i>
<p>Основа начальной формы прилагательного + суффиксы -е, -ее (-ей), -ше: <i>большой – больше,</i> <i>сильный – сильнее,</i> <i>тонкий – тоньше</i> Запомните: <i>хороший – лучше</i> <i>плохой – хуже</i> <i>малый – меньше</i></p>	<p>Начальная форма прилагательного + слова более (менее): <i>более умный, менее тонкий.</i></p> <p>Внимание! Формы типа <i>более тоньше, более умнее, менее красивее</i> являются неправильными</p>
Превосходная степень	
<i>простая форма</i>	<i>составная форма</i>
<p>1) основа начальной формы прилагательного + суффиксы -ейш- (-айш-): <i>сильный – сильнейший,</i> <i>тихий – тишайший;</i> 2) приставка наи- + основа начальной формы прилагательного + суффиксы -ейш- (-айш-): <i>сильный – наисильнейший,</i> <i>красивый – наикрасивейший</i></p>	<p>1) начальная форма прилагательного + слова наиболее (наименее), самый: <i>наиболее сильный, наименее тонкий, самый верный;</i> 2) прилагательное в форме простой сравнительной степени + местоимения всех, всего: <i>сильнее всех,</i> <i>интереснее всего</i></p>

§ 46. Склонение прилагательных

Качественные и относительные прилагательные

Мужской и средний род

- И. п. добрый/доброе, синий/синее, летний/летнее
 Р. п. доброго, синего, летнего
 Д. п. доброму, синему, летнему
 В. п. как И. п. или Р. п.

- Т. п. добрым, синим, летним
П. п. (о) добром, синем, летнем

Женский род

- И. п. добрая, синяя, летняя
Р. п. доброй, синей, летней
Д. п. доброй, синей, летней
В. п. как И. п. или Р. п.
Т. п. доброй, синей, летней
П. п. (о) доброй, синей, летней

Множественное число

- И. п. добрые, синие, летние
Р. п. добрых, синих, летних
Д. п. добрым, синим, летним
В. п. как И. п. или Р. п.
Т. п. добрыми, синими, летними
П. п. (о) добрых, синих, летних

Притяжательные прилагательные

Мужской и средний род

- И. п. мамин/мамино, отцов/отцово, лисий/лисье
Р. п. маминого, отцова, лисьего
Д. п. маминому, отцову, лисьему
В. п. как И. п. или Р. п.
Т. п. маминым, отцовым, лисьим
П. п. (о) маминим, отцовым, лисьим

Женский род

- И. п. мамина, отцова, лисья
Р. п. маминой, отцовой, лисьей
Д. п. маминой, отцовой, лисьей
В. п. как И. п. или Р. п.
Т. п. маминой, отцовой, лисьей
П. п. (о) маминой, отцовой, лисьей

Множественное число

И. п.	мамины, отцовы, лисьи
Р. п.	маминых, отцовых, лисьих
Д. п.	маминым, отцовым, лисьим
В. п.	как И. п. или Р. п.
Т. п.	мамиными, отцовыми, лисьими
П. п.	(о) маминых, отцовых, лисьих

§ 47. Правописание суффиксов имён прилагательных

Суффикс	Правило написания	Примеры
-ив-, -ев-	под ударением пишется -ив- , не под ударением -ев-	<i>игр^ив^ый, плакс^ив^ый</i> <i>волево^й, дождево^й</i> Исключения: <i>милос^тив^ый, юриди^вый</i>
-чив-, -лив-	всегда с и	<i>задумчи^вый,</i> <i>кокети^лив^ый</i>
-ов- (-ев-), -оват-, -еват-, -овит-, -евит-	если корень заканчивается на твёрдый согласный, кроме ц , в суффиксе пишется о ; если корень заканчивается на мягкий согласный, на шипя- щий или ц , пишется е	<i>сла^бовати^вый, кри^во-</i> <i>вати^вый</i> <i>глян^цевый,</i> <i>син^евати^вый,</i> <i>нозд^ревати^вый</i>
-оньк-, -еньк-	корень заканчивается на г, к, х → -оньк- ; в остальных случаях – -еньк-	<i>высо^коньки^й</i> <i>коро^теньки^й</i>
-чат- (-ат-)	всегда с а	<i>дымча^тый,</i> <i>доща^тый</i>
-инск-, -енск-	а) если слово образовано от притяжательного прилагатель- ного с суффиксом -ин- , пи- шется -инск- ; б) если слово образовано от географического названий на -а, -я, -и, -ы , то пишется -инск-	<i>сестри^нски^й</i> (от <i>сестрин</i>) <i>сочи^нски^й</i> (от <i>Сочи</i>), <i>ялти^нски^й</i> (от <i>Ялта</i>)

	<p>в) если слово образовано от географический названий не на -а, -я, -и, -ы, то пишется -енск-</p>	<p><i>гродненский</i> (Гродно), <i>молодечненский</i> (от Молодечно); исключения: пензенский, пресненский, дражненский, коломенский</p>
-ск-	<p>Пишется в относительных прилагательных, если корень заканчивается на д, т, з, с. Запомните: после л пишется ь. Если слово, от которого образовано прилагательное, оканчивается на -нь, -рь, то перед -ск- не пишется ь. Но: если такие слова образованы от названий месяцев, то ь пишется</p>	<p><i>франзузский, полесский</i> <i>уральский</i> <i>конский, астраханский, богатырский, бунтарский</i> <i>октябрьский, ноябрьский;</i> исключения: январский, день-деньской, тайваньский</p>
-к-	<p>а) если качественное прилагательное имеет краткую форму; б) если относительное прилагательное образовано от существительного с основой на ч, ц, к. Запомните: к→ц, ч→ц</p>	<p><i>низкий – низок</i> <i>ткач – ткацкий,</i> <i>турок – турецкий,</i> <i>рыбак – рыбацкий</i></p>

Запомните: *узбек – узбекский, таджик – таджикский, Нью-Йорк – нью-йоркский, Ирак – иракский, Углич – угличский, Рига – рижский, Буг – бугский, казах – казахский, чех – чешский, герцог – герцогский, варяг – варяжский, Волга – волжский, Норвегия – норвежский, баск – баскский, Черкассы – черкасский, Уэльс – уэльский, Сан-Франциско – сан-францисский* и др.

§ 48. Правописание сложных прилагательных

Слитно пишутся сложные прилагательные:

Правило	Примеры
1. Образованные от сложных существительных, которые пишутся слитно	<i>железобетонный (от железобетон), паровозный (от паровоз), машиностроительный (от машиностроение)</i>
2. Образованные от словосочетаний	<i>черноволосый (черные волосы), восточнославянский (восточные славяне), общеуниверситетский (общий для университетов), среднесуточный (средний за сутки)</i>
3. Употребляемые в качестве научных терминов (некоторые части в таких прилагательных отдельно не употребляются)	<i>дикорастущий, вечнозеленый, мелкозернистый, крупноблочный; широкогрудый, быстротечный</i>
4. С первой частью <i>высоко-, низко-, много-, мало-, густо-, узко-, широко-, сильно-, слабо-, выше-, ниже-, тяжело-, вечно-, легко-</i>	<i>высококвалифицированный, глубокоуважаемый, легкоподвижный, высоковолокнистый, густонаселенный, маловероятный, многосторонний</i>

Внимание! Сложные прилагательные необходимо отличать от словосочетаний *наречие + причастие (прилагательное)*, которые пишутся раздельно: *резко враждебный, потрясающе красивый, исключительно яркий, всесторонне обоснованный, душевно чистый.*

Для проверки написания таких словосочетаний можно поставить вопрос от одного слова к другому (*обоснованный (как?) всесторонне*), поменять части местами (*чистый душевно*), заменить одно слово на другое (*исключительно яркий – очень яркий*).

Запомните: наречия на *-ски, -юще* с прилагательными всегда пишутся раздельно: *практически новый, чертовски хитрый, юношески наивный; удручающе черный, потрясающе красивый.*

Через дефис пишутся сложные прилагательные:

Правило	Примеры
1. Образованные от существительных, которые пишутся через дефис	<i>северо-западный, нью-йоркский, дизель-моторный</i>
2. Образованные от слов, обозначающих равноправные понятия (между ними можно поставить союз и или но)	<i>русско-белорусский, сердечно-сосудистый, журнально-газетный, беспроцентно-выигрышный</i>
3. Обозначающие сочетания или оттенки цветов, вкуса или иных качеств	<i>бело-розовый, сине-зеленый, ярко-красный, горько-соленый, бледно-розовый, задумчиво-сумрачный</i>
4. С первой частью на -ико (кроме слов с велико-)	<i>историко-филологический, химико-технологический, медико-судебный;</i> но: <i>великодержавный, великорусский</i>
5. С первой частью восточно-, западно-, северо-/северно-, юго-/южно- в составе географических названий	<i>Западно-Сибирская низменность, Южно-Африканская Республика;</i> но: <i>западносибирская природа, южноафриканские ландшафты</i> (в нарицательном значении)
6. Образованные от сочетания имени и фамилии, имени и отчества или двух фамилий	<i>жюль-верновские произведения, ильфо-петровская сатира, вальтер-скоттовские романы</i>

МЕСТОИМЕНИЕ

§ 49. Понятие о местоимении

Местоимение – самостоятельная часть речи, которая указывает на предметы, признаки, количество, но не называет их: *он, кто-то, что-либо, мой, каждый, сколько, несколько*.

Начальная форма: именительный падеж, единственное число.

Морфологические признаки:

а) постоянные:

– разряд по значению;

б) непостоянные:

– род (форму рода имеют личные местоимения *он, она, оно*; некоторые указательные, например, *таков, такова, таково*; некоторые притяжательные, например, *мой, моя, моё, мои*; некоторые относительные, например, *каков, какова, какво*; все определительные, например, *иной, иная, иное*);

– число (форму числа имеют личные местоимения *я – мы, ты – вы* и др.; некоторые указательные, например, *таков – таковы*; некоторые притяжательные, например, *свой – свои* и др.);

– падеж (по падежам изменяются почти все местоимения. Исключения составляют местоимения *некто* (имеет форму только И. п.), *нечто* (имеет форму только И. п. и В. п.). Местоимения *себя, некого, нечего* не имеют формы И. п.).

Синтаксическая функция: местоимение может быть любым членом предложения:

1) подлежащим: *Кто весел, а кто и нос повесил* (Посл.);

2) сказуемым (частью составного именного сказуемого): *Сейчас кто?* (Шукш.);

3) дополнением: *В зале и гостиной для него зажгли все лампы и свечи* (Ч.);

4) определением: *Хорошо сидеть на берегу этих маленьких озер, думать* (Шукш.);

5) обстоятельством: *Несколько минут было тихо* (Пауст.).

§ 50. Разряды местоимений по значению

По значению местоимения делятся на несколько разрядов:

- 1) **личные**: я, ты, мы, вы, он, она, оно, они;
- 2) **возвратное**: себя;
- 3) **указательные**: этот, тот, такой, этаким, таков, столько;
- 4) **притяжательные**: мой, наш, твой, ваш, свой; его, её, их;
- 5) **определятельные**: сам, самый, весь, каждый, иной, любой, другой, всякий;
- 6) **вопросительные**: кто?, что?, какой?, который?, чей?, каков?, сколько?;
- 7) **относительные**: кто, что, какой, каков, который, чей, сколько;
- 8) **отрицательные**: никто, ничто, ничей, никакой, некого, нечего, нисколько;
- 9) **неопределённые**: некто, нечто, кто-то, что-то, кто-либо, что-либо, кто-нибудь, что-нибудь, кое-кто, кое-что, какой-нибудь, какой-то, какой-либо, кое-какой, чей-то, чей-либо, чей-нибудь, не-который, некий, несколько, сколько-то, сколько-нибудь.

§ 51. Склонение местоимений

Склонение личных местоимений

И. п.	я	мы	ты	вы	он, оно	она	они
Р. п.	меня	нас	тебя	вас	его	её	их
Д. п.	мне	нам	тебе	вам	ему	ей	им
В. п.	меня	нас	тебя	вас	его	её	их
Т. п.	мною	нами	тобой	вами	им	ей	ими
П. п.	(обо) мне	(о) нас	(о) тебе	(о) вас	(о) нём	(о) ней	(о) них

Внимание! Местоимения **он, она, оно, они** в косвенных падежах после предлогов употребляются с **н**: *дружить с ней, думать о нём, мимо него, идти вслед за ними*. **Но**: в сравнительной степени прилагательных и наречий, а также в дательном падеже **н** не присоединяется: *лучше его, выше её; благодаря ему, навстречу им*.

Склонение возвратного местоимения себя

И. п.	–
Р. п.	себя
Д. п.	себе
В. п.	себя
Т. п.	собой (собою)
П. п.	(о) себе

Запомните: местоимение *себя* не имеет форму именительного падежа, не изменяется по родам и числам.

Склонение притяжательных местоимений

И. п.	мой, моё	моя	мои	ваш, ваше	ваша	ваши
Р. п.	моего	моей	моих	вашего	вашей	ваших
Д. п.	моему	моей	моим	вашему	вашей	вашим
В. п.	мой, моё (моего)	мою	мои (моих)	ваш, ваше (вашего)	вашу	ваши (ваших)
Т. п.	моим	моей	моими	вашим	вашей	вашими
П. п.	(о) моём	(о) моей	(о) моих	(о) вашем	(о) вашей	(о) ваших

Внимание! Притяжательные местоимения *его, её, их* не изменяются и после предлогов с буквой **н** не употребляются: *разговаривать с его детьми, жить в их квартире.*

Склонение указательных местоимений

И. п.	тот, то	та	те	этакий, этокое	этакая	этакие	столько
Р. п.	того	той	тех	этогого	этой	этиких	стольких
Д. п.	тому	той	тем	этому	этой	этим	стольким
В. п.	тот, то, того	ту	те, тех	этого, этогого	этую	этикие, этиких	столько, столькоих

Т. п.	тем	той	теми	этаким	этакой	этакими	стольким
П. п.	(о) том	(о) той	(о) тех	(об) этаким	(об) этакой	(об) этакими	(о) стольких

Склонение определительных местоимений

И. п.	весь, всё	вся	все	каждый, каждое	каждая	каждые
Р. п.	всего	всей	всех	каждого	каждой	каждых
Д. п.	всему	всей	всем	каждому	каждой	каждым
В. п.	весь, всё, всего	всю	все, всех	каждый, каждое, каждого	каждую	каждые, каждых
Т. п.	всем	всей	всеми	каждым	каждой	каждыми
П. п.	(обо) всём	(обо) всей	(обо) всех	(о) каж- дом	(о) каж- дой	(о) каж- дых

И. п.	сам, само	сама	сами	самый, самое	самая	самые
Р. п.	самого	самой	самих	самого	самой	самых
Д. п.	самому	самой	самим	самому	самой	самым
В. п.	самого	саму	самих	самый, самое, самого	самую	самые, самых
Т. п.	самим	самой	самими	самым	самой	самыми
П. п.	(о) самом	(о) самой	(о) самих	(о) самом	(о) самой	(о) самых

Внимание! Необходимо отличать местоимения *сам* (*само́, сама́, сами́*) и *самый* (*само́е, сама́я, самы́е*).

Местоимение *сам* имеет значение ‘без помощи, самостоятельно’ и чаще употребляется при одушевлённых существительных: *я сам, я сама, сам отец, сами ученики*. При склонении ударение падает на окончание.

Местоимение *самый* чаще употребляется при неодушевлённых существительных, может показывать на близость к чему-либо (*возле самой дороги*) или крайнюю границу проявления (*самая красивая*). При склонении ударение падает на основу.

Склонение относительных и вопросительных местоимений

И. п.	кто что	какой, какое	какая	какие	чей, чьё	чья	чьи
Р. п.	кого чего	какого	какой	каких	чьего	чьей	чьих
Д. п.	кому чему	какому	какой	каким	чьему	чьей	чьим
В. п.	кого что	какой, какое, какого	какую	какие	чей, чьё, чьего	чью	чьи
Т. п.	кем чем	каким	какой	какими	чьим	чьей	чьими
П. п.	(о) ком чём	(о) каком	(о) какой	(о) каких	(о) чьём	(о) чьей	(о) чьих

Запомните: местоимение *каков* не склоняется.

Склонение отрицательных местоимений

И. п.	никто ничто	–	ничей, ничьё	ничья	ничьи
Р. п.	никого ничего	некого нечего	ничьего	ничьей	ничьих
Д. п.	никому ничему	некому нечему	ничьему	ничьей	ничьим
В. п.	никого ничто	некого нечего	ничей ничьё ничьего	ничью	ничьи, ничьих
Т. п.	никем ничем	некем нечем	ничьим	ничьей	ничьими
П. п.	ни о ком ни о чём	не о ком не о чем	ни (о) чьём	ни (о) чьей	ни (о) чьих

Запомните: местоимения *некого*, *нечего* не имеют формы именительного падежа.

Внимание! Если частица *ни* (*не*) отделяется от местоимения предлогом, то она пишется раздельно: *ни за что, ни о ком, ни о чем, ни к чему, не о чем, не с кем.*

Склонение неопределённых местоимений

И. п.	кто-то	кое-что	несколько	некий, некое	некая	некие
Р. п.	кого-то	кое-чего	нескольких	некого	некой	неких
Д. п.	кому-то	кое-чему	нескольким	некому	некой	неким
В. п.	кого-то	кое-что	несколько, нескольких	некий, некое, некого	некую	некие, неких
Т. п.	кем-то	кое-чем	несколькими	неким	некой	некими
П. п.	(о) ком-то	кое (о) чём	(о) нескольких	(о) неком	(о) некой	(о) неких

Внимание! Неопределённое местоимение *некто* имеет форму только именительного падежа, местоимение *нечто* имеет форму именительного падежа и винительного падежа.

А отрицательные местоимения *некого, нечего*, наоборот, не имеют формы именительного падежа.

ИМЯ ЧИСЛИТЕЛЬНОЕ

§ 52. Понятие о числителем

Имя числительное – самостоятельная часть речи, которая обозначает количество предметов, число, порядок при счёте и отвечает на вопросы *сколько? который? (какой?)*: *три, пятнадцать, сто, двести, миллион, второй, сотысячный*.

Начальная форма: именительный падеж.

Морфологические признаки:

а) постоянные:

- разряд по значению;
- разряд по составу;

б) непостоянные:

– род (имеют только некоторые числительные: все порядковые: *первый, первое, первая; десятый, десятое, десятая*; числительное *один (одно, одна)*; числительное *два (две)*; числительное *полтора (полторы)*);

– число (имеют только числительные *один (одни), тысяча (тысячи), миллион (миллионы), миллиард (миллиарды)*);

– падеж.

Синтаксическая функция: имя числительное может являться любым членом предложения:

1) подлежащим: *Двадцать делится на четыре*;

2) сказуемым (частью составного именного сказуемого): *Пятью пять – двадцать пять*;

3) дополнением: *Сегодня разгрузили одинадцать вагонов*;

4) определением: *Мой брат учится в пятом классе*;

5) обстоятельством: *Через три недели начнутся каникулы*.

Внимание! Необходимо отличать существительные, прилагательные и наречия от числительных:

– слова *пара, двойня, тройка, пятак, пятерня, сотня* и др. являются существительными;

– слова *двухметровый, шестимесячный, десятилетний, пятипроцентный* и др. являются прилагательными;

– слова *вдвоём, втроём, впятером* и др. являются наречиями.

Числительное **один** может выступать также в роли:

- местоимения в значении ‘тот же самый’: *Мы учимся в одном университете;*
- частицей в значении ‘только’: *В группе одни мальчики;*
- существительным: *Семеро одного не ждут* (Посл.);
- прилагательным в значениях ‘без посторонних’, ‘без помощи других’, ‘единственный’ и др.: *Работай один. Одна из моих работ получила высокую оценку.*

§ 53. Разряды числительных

По значению

Количественные			Порядковые
Обозначают количество предметов и отвечают на вопрос <i>сколько?</i>			Обозначают порядок предмета при счёте и отвечают на вопрос <i>какой?</i> : <i>пятый, третий, тридцать шестой, сто сорок восьмой</i>
Среди количественных выделяют:			
собственно количественные	дробные	собирательные	
<i>три, четыре, пятьсот, тысяча, двадцать восемь, триста сорок девять</i>	<i>одна шестая, пять седьмых, полтора, полтора ста</i>	<i>двое, трое, четверо, пятеро, шестеро, семеро, восьмеро, девятеро, десятеро, оба, обе</i>	

Запомните: собирательное числительное **оба** употребляется с существительными мужского и среднего рода: *оба студента, оба отдела*; числительное **обе** употребляется с существительными женского рода: *обе подруги*.

Остальные собирательные числительные употребляются:

- с названиями лиц мужского пола: *трое студентов;*
- с названиями молодых существ и со словом *дети, ребята*: *двое телят, четверо детей, пятеро ребят;*

– с названиями парных предметов, а также с существительными, которые употребляются только в форме множественного числа: *двое брюк, пятеро суток, четверо ворот*;

– с личными местоимениями: *нас двое, их семеро*;

– с субстантивированными прилагательными и причастиями: *пятеро военных, трое неизвестных*.

По составу

Простые	Сложные	Составные
имеют один корень: <i>шесть, девять, пятнадцать, сорок, сто</i>	имеют два корня: <i>пятьдесят, семьсот, девятьсот</i>	состоят из нескольких слов: <i>шестьдесят три, сто сорок пять, четыре восьмых</i>

§ 54. Склонение числительных

Склонение собственно количественных числительных

И. п.	два	две	четыре	пять	восемь	одиннадцать
Р. п.	двух	двух	четырёх	пяти	восьми	одиннадцати
Д. п.	двум	двум	четырёх	пяти	восьми	одиннадцати
В. п.	два двух	две двух	четыре четырёх	пять	восемь	одиннадцать
Т. п.	двумя	двумя	четырьмя	пятью	восьмью	одиннадцатью
П. п.	(о) двух	(о) двух	(о) четырёх	(о) пяти	(о) восьми	(об) одиннадцати

Запомните: числительные *сорок, девяносто, сто* имеют две формы: в И. п. и В. п. *сорок, девяносто, сто*; в остальных падежах – *сорока, девяноста, ста*.

Внимание! При склонении сложных и составных количественных числительных изменяется каждая часть, каждое слово:

И. п.	шестьдесят	двести	четырёста
Р. п.	шестидесяти	двухсот	четырёхсот
Д. п.	шестидесяти	двумстам	четырёхстам
В. п.	шестьдесят	двести двухсот	четырёста четырёхсот
Т. п.	шестьюдесятью	двумястами	четырьмястами
П. п.	(о) шестидесяти	(о) двухстах	(о) четырёхстах

И. п.	триста восемьдесят семь
Р. п.	трёхсот восьмидесяти семи
Д. п.	трёмстам восьмидесяти семи
В. п.	как И. п. или Р. п.
Т. п.	тремястами восьмьюдесятью семью
П. п.	(о) трёхстах восьмидесяти семи

Склонение собирательных числительных

И. п.	двое	четверо	пятеро	восьмеро	оба	обе
Р. п.	двоих	четверых	пятерых	восьме- рых	обоих	обеих
Д. п.	двоим	четве- рым	пятерым	восьме- рым	обоим	обеим
В. п.	двое двоих	четверо четверых	пятеро пятерых	восьмеро восьме- рых	оба обоих	обе обеих
Т. п.	двоими	четверы- ми	пятеры- ми	восьме- рыми	обоим	обеими
П. п.	(о) двоих	(о) четве- рых	(о) пяте- рых	(о) вось- мерых	(об) обоих	(об) обеих

Склонение дробных числительных

При склонении дробных числительных изменяется и числитель, и знаменатель. Числительное *полтора*ста имеет две формы: в И. п. и В. п. *полтора*ста; в остальных падежах *полтора*ста.

И. п.	одна вторая	пять шестых	полтора (литра)	полторы (тонны)
Р. п.	одной второй	пяти шестых	полтора (литров)	полтора (тонн)
Д. п.	одной второй	пяти шестым	полтора (литрам)	полтора (тоннам)
В. п.	одну вторую	пять шестых	полтора (литра)	полторы (тонны)
Т. п.	одной второй	пятью шести- ми	полтора (литрами)	полтора (тоннами)
П. п.	(об) одной второй	(о) пяти шестых	(о) полтора (литрах)	(о) полтора (тоннах)

Склонение порядковых числительных

При склонении сложных и составных порядковых числительных изменяется только последняя часть (в сложных) или последнее слово (в составных).

И. п.	седьмой	пятидесятый	сто четвер- тый	тысяча двести со- рок третий
Р. п.	седьмого	пятидесятого	сто четвер- того	тысяча двести со- рок третьего
Д. п.	седьмому	пятидесятому	сто четвер- тому	тысяча двести со- рок третьему
В. п.	как И. п. или Р. п.	как И. п. или Р. п.	как И. п. или Р. п.	как И. п. или Р. п.
Т. п.	седьмым	пятидесятым	сто четвер- тым	тысяча двести со- рок третьим
П. п.	(о) седьмом	(о) пятидесятом	(о) сто чет- вертом	(о) тысяча двести сорок третьем

ГЛАГОЛ

§ 55. Понятие о глаголе

Глагол – самостоятельная часть речи, которая обозначает действие предмета или его состояние и отвечает на вопросы *что делать? что сделать?*: *работать, учиться, принести, написать, смеяться, возвращаться*.

Начальная форма: инфинитив (неопределённая форма глагола). Инфинитив является неизменяемой формой; оканчивается на **-ть, -ти, -чь**: *готовить, летать; везти, плести; печь, лечь*.

Морфологические признаки:

а) постоянные:

- вид;
- переходность;
- возвратность;
- залог;
- спряжение;

б) непостоянные:

- наклонение;
- время;
- лицо;
- число;
- род.

Синтаксическая функция: глагол может являться любым членом предложения:

- 1) подлежащим: *Учить – ум точить* (Посл.);
- 2) сказуемым: *Чудно блещет месяц* (Г.);
- 3) дополнением: *Мама попросила меня почитать*;
- 4) определением: *Марья Кирилловна жадно воспользовалась позволением удалиться* (П.);
- 5) обстоятельством: *Мы с друзьями поехали на дачу отдохнуть*.

§ 56. Система форм глагола

Все формы глагола делятся на 2 типа:

1) **изменяемые формы:**

– спрягаемые формы (*говорю, говорит, говорят, говорил, говорил бы, говори*);

– склоняемая форма – причастие (*прочитанный, написанный*);

2) **неизменяемые формы:**

– инфинитив (*рисовать, бежать*);

– деепричастие (*рисую, прочитаю*).

Все глагольные формы (изменяемые и неизменяемые) образуются от двух основ: от основы инфинитива или от основы настоящего (будущего) времени.

Основа инфинитива	Основа настоящего (будущего) времени
Выделяется путем отсечения -чь, -ти, -ть : <i>ле-чь, плес-ти, рисова-ть</i>	Выделяется путем отсечения окончаний глагола в форме 3-го лица мн. числа -ут (-ют), -ат (-ят) : <i>напишут, исследуют, услышат, ходят</i>
От основы инфинитива образуются: – формы прошедшего времени: <i>убирал, убирала</i> ; – формы условного наклонения: <i>убирала бы</i> ; – причастия прошедшего времени: <i>прочитавший</i> ; – деепричастия совершенного вида: <i>прочитав</i>	От основы настоящего (будущего) времени образуются: – личные формы настоящего и будущего времени: <i>молчу, молчишь, молчит, молчим</i> ; – формы повелительного наклонения: <i>положите, запишите</i> ; – причастия настоящего времени: <i>работающий, читающий</i> ; – деепричастия несовершенного вида: <i>глядя, крича</i>

§ 57. Постоянные морфологические признаки глагола

1. Вид глагола выражает отношение действия к его возможному пределу. Глаголы бывают совершенного и несовершенного вида.

Совершенный вид	Несовершенный вид
Глаголы отвечают на вопрос <i>что сделать?</i> и указывают на завершенность действия, его результат, конец или начало действия: <i>выучить, написать, начать, запеть</i>	Глаголы отвечают на вопрос <i>что делать?</i> и указывают на продолжительность или повторяемость действия: <i>отвечать, собирать, прыгать, решать</i>

2. Переходность глагола выражает отношение действия к объекту. Глаголы бывают переходными и непереходными.

Переходные глаголы	Непереходные глаголы
Обозначают действие, которое переходит на объект: <i>читать, встретить, забрать</i>	Обозначают действие, которое не переходит на объект: <i>ночевать, мыться, приехать</i>
Прямой объект (прямое дополнение) при переходных глаголах выражен существительным или местоимением в форме В. п. без предлога (<i>читать книгу, писать письмо</i>) или в форме Р. п. без предлога (<i>выпить молока</i>)	Нет прямого дополнения. Существительные или местоимения стоят в формах В. п. и Р. п. с предлогами или в формах других падежей: <i>гулял у дома, встретиться с другом, мечтать об отдыхе</i>

3. Возвратность. Глаголы с постфиксом **-ся (-сь)** называются **возвратными**: *умываться, нестись*. Глаголы, которые не имеют постфикса **-ся (-сь)** называются **невозвратными**: *мыть, работать*. Все возвратные глаголы являются непереходными.

4. Залог выражает отношение действия к его производителю и к предмету этого действия. Выделяются два залога: действительный и страдательный.

Действительный залог	Страдательный залог
Действие производит сам субъект: <i>Журналист <u>пишет</u> статью</i>	Действие производит не сам субъект, а кто-то другой: <i>Статья <u>пишется</u> журналистом</i>

5. Спряжение – это изменение глагола по лицам и числам. В русском языке два спряжения – первое и второе.

Спряжение можно определить:

1) по форме 3-го лица множественного числа (для глаголов с ударными окончаниями):

глаголы **I спряжения** имеют окончания **-ут (-ют)**: *берут, несут, отдохнут, поют*; глаголы **II спряжения** имеют окончания **-ат (-ят)**: *кричат, блестят, говорят*.

2) по форме инфинитива (для глаголов с безударными окончаниями):

ко **II спряжению** относятся:

– все глаголы на **-ить**: *пилить, носить, приходить, будить* и др. (кроме глаголов *брить, стелить* и образованных от них *побрить, перестелить*);

– 4 глагола на **-ать**: *знать, держать, слышать, дышать* (и образованные от них *загнать, придержать, услышать* и т. д.);

– 7 глаголов на **-еть**: *терпеть, вертеть, обидеть, зависеть, ненавидеть, видеть, смотреть* (и образованные от них *перетерпеть, посмотреть, увидеть* и т. д.).

Все остальные глаголы относятся к **I спряжению**: *делать, резать, мыть, решать, рисовать, надеяться* и др.

3) по личным окончаниям глаголов (в I спряжении пишется **е**, во II спряжении пишется **и**):

I спряжение			II спряжение	
лицо	ед. ч.	мн. ч.	ед. ч.о	мн. ч.
1-е	-у (-ю)	-ем	-у (-ю)	-им
2-е	-ешь	-ете	-ишь	-ите
3-е	-ет	-ут (-ют)	-ит	-ат (-ят)

Не относятся ни к I, ни ко II спряжению:

– **Разноспрягаемые глаголы** (имеют окончания и I, и II спряжения): *хотеть, бежать, чтить*. Сравните: *ты хочешь* (I), *мы хотим* (II); *вы бежите* (II), *они бегут* (I).

– **Особо спрягаемые**: *дать, есть, создать, надоест*.

§ 58. Непостоянные морфологические признаки глагола

1. Наклонение – грамматическая категория, выражающая отношение действия к действительности.

Изъявительное			Условное	Повелительное
Обозначает реальное действие, которое происходит, происходило или будет происходить			Обозначает предполагаемое, возможное, желаемое действие. Образуется путем присоединения частицы б (бы) к глаголу прошедшего времени:	Выражает побуждение к действию: просьбу, приказ, совет и т. д.: <i>пусть говорят, давайте потанцуем, принеси, покажите, учись</i>
Настоящее время	Прошедшее время	Будущее время		
<i>люблю, строим, учусь</i>	<i>любил, строили, училась</i>	простое: <i>построю, прочитаю</i> сложное: <i>буду строить, буду читать</i>	<i>сказал бы, сказала бы, сказали бы</i>	

2. Лицо – категория, которая указывает на отношение действия к его производителю.

1-е лицо: я – мы (*я говорю – мы говорим*);

2-е лицо: ты – вы (*ты говоришь – вы говорите*);

3-е лицо – он, она, оно, они (*он говорит, она говорит, оно говорит, они говорят*).

Внимание! В русском языке есть группа **безличных** глаголов; они называют действие или состояние, которое совершается само по себе: *холодает, подморозило, смеркалось, нездоровится*.

3. Число (единственное, множественное) – категория, которая указывает на отношение действия к количеству производящих его лиц или предметов: *говорю, проектировал* (ед. ч.), *говорят, проектировали* (мн. ч.).

4. Род (мужской, средний, женский) – категория, которая указывает на отношение действия к роду его производителя: *шёл, шла, шло; видел, видела, видело*.

Запомните: категорию рода имеют глаголы только в форме прошедшего времени единственного числа.

§ 59. Правописание суффиксов глаголов

Написание суффиксов **-ова-** (**-ева-**) или **-ыва-** (**-ива-**) в инфинитиве или форме прошедшего времени зависит от того, на что оканчивается глагол в форме 1-го лица единственного числа настоящего (или будущего простого) времени:

Форма 1-го лица оканчивается	В инфинитиве и в форме прошедшего времени пишется суффикс	Примеры
на -ую (-юю)	-ова- (-ева-):	<i>командую</i> – <i>командовать</i> , <i>командовал</i> ; <i>проповедую</i> – <i>проповедовать</i> , <i>проповедовал</i> ; <i>ночую</i> – <i>ночевать</i> , <i>ночевал</i>
на -ываю (-иваю)	-ыва- (-ива-)	<i>приказываю</i> – <i>приказывать</i> , <i>приказывал</i> ; <i>размещиваю</i> – <i>размещивать</i> , <i>размещивал</i> ; <i>усваиваю</i> – <i>усваивать</i> , <i>усваивал</i>

§ 60. Правописание гласных перед суффиксами глаголов

1. Перед суффиксом **-ва** пишется та же гласная, что и в форме без суффикса **-ва**: *преодолевать* – *преодолеть*, *заливать* – *залить*.

2. Перед суффиксом **-л** пишется та же гласная, что и в инфинитиве перед **-ть**: *мучил* – *мучить*, *клеил* – *клеить*, *обидел* – *обидеть*.

3. В глаголах с приставками **обез-** (**обес-**) написание суффиксов **-е-**, **-и-** определяется переходностью/непереходностью глаголов:

– если переходный глагол – пишется суффикс **-и-**: *обезводить* (участок), *обескровить* (человека);

– если непереходный глагол – пишется **-е-**: *река обезводела*, *большой обескровел*.

Запомнить правописание следующих глаголов:

– *затмевать*, *продлевать*, *растлевать*, *застревать*, *встревать*,
обуревать, *увещевать*, *намереваться*, *сомневаться*;

– на **-еть**: выздороветь, заиндеветь, опостылеть, опротиветь, плесневеть, шелудиветь;

– на **-ить**: близиться, внемлить, зиждиться, клеить, мучить, мерить;

– на **-ять**: баять, блять, веять, затеять, каяться, лаять, делеять, маяться, надеяться, отчаяться, реять, сеять, чаять.

ПРИЧАСТИЕ

§ 61. Понятие о причастии

Причастие – это особая форма глагола, которая обозначает признак предмета по действию и отвечает на вопросы *какой? (какая? какое? какие?)*: *сделанный, упавший, смолотый, танцующий*.

Начальная форма: именительный падеж, единственное число, мужской род.

Морфологические признаки:

а) постоянные:

- вид;
- залог;
- время;
- возвратность;
- переходность;

б) непостоянные:

- род;
- число;
- падеж;
- полная и краткая формы.

Синтаксическая функция: причастие может выполнять роль:

1) сказуемого (часть составного именного сказуемого): *Чай стоял нетронутый* (Д.);

2) определения: *Глухо отдавались мои шаги в застывающем воздухе* (Т.).

§ 62. Постоянные морфологические признаки причастия

1. Вид

Совершенный вид	Несовершенный вид
Образуются от глаголов совершенного вида: <i>прыгнувший</i> (от <i>прыгнуть</i>), <i>разбитый</i> (от <i>разбить</i>)	Образуются от глаголов несовершенного вида: <i>читающий</i> (от <i>читать</i>), <i>танцующий</i> (от <i>танцевать</i>)

2. Залог

Действительные причастия	Страдательные причастия
Обозначают признак предмета, который сам совершает действие. Образуются: – от основы глагола настоящего времени при помощи суффиксов -ущ- (-ющ-), -ащ- (-ящ-): <i>растущий, радующийся, говорящий</i> ; – от основы инфинитива при помощи суффиксов -вш- , -ш- : <i>писавший, несший</i>	Обозначают признак предмета, над которым производится действие. Образуются: – от основы глагола настоящего времени при помощи суффиксов -ем- (-ом-), -им- : <i>решаемый, ведомый, хранимый</i> ; – от основы инфинитива при помощи суффиксов -енн- (-ённ-), -нн- , -т- : <i>выученный, вымытый</i>

3. Время. Причастия бывают настоящего и прошедшего времени: *плавающий, несомый* (настоящее время); *купленный, рисовавший* (прошедшее время).

Причастия настоящего времени имеют суффиксы **-ущ-** (**-ющ-**), **-ащ-** (**-ящ-**), **-ем-** (**-ом-**), **-им-**; прошедшего времени – суффиксы **-енн-** (**-ённ-**), **-нн-**, **-т-**, **-вш-**, **-ш-**.

4. Возвратность. Причастия, которые имеют постфикс **-ся**, называются **возвратными**: *смеющийся, готовившийся* и др. Причастия, которые не имеют постфикса **-ся**, называются **невозвратными**: *подписанный* и др.

5. Переходность.

Переходные причастия образуются от переходных глаголов (*читающий книгу*), непереходные – от непереходных глаголов (*жаренный в масле*).

§ 63. Непостоянные морфологические признаки причастия

1. **Род** (в единственном числе): *изученный, изученная, изученное*.

2. **Число**: *изученный, изученные*.

3. **Падеж**. Причастия, как и прилагательные, изменяются по падежам: *изученного, изученному, об изученном* и т. д.

4. **Полная и краткая форма** (для страдательных причастий): *прочитанный (рассказ) – (рассказ) прочитан, выполненное (задание) – (задание) выполнено*. В краткой форме причастия изменяются по родам и числам: *прочитан, прочитана, прочитано, прочитаны*.

Запомните: в краткой форме причастия, как и краткие прилагательные, по падежам не изменяются.

§ 64. Правописание суффиксов причастий

Чтобы правильно написать суффикс причастия, необходимо установить, от глагола I или II спряжения оно образовано:

от глагола I спряжения	от глагола II спряжения
-ущ- (-ющ-) (действительные причастия): <i>нести – несущий, читать – читающий;</i>	-ащ- (-ящ-) (действительные причастия): <i>слышать – слышащий, говорить – говорящий;</i>
-ем- (-ом-) (страдательные): <i>решать – решаемый, вести – ведомый</i>	-им- (страдательные): <i>хранить – хранимый, тревожить – тревожимый</i>

Запомните: *брезжащий (брезжить), незыблемый, приемлемый, неотъемлемый, движимый*.

§ 65. Правописание гласных перед суффиксами причастий

Для того чтобы правильно написать гласную перед суффиксом причастий, необходимо определить глагол, от которого причастие образовано, затем поставить его в форму инфинитива:

– если инфинитив заканчивается на **-еть**, то перед суффиксом тоже пишется **е**: *просмотреть* – *просмотренный*;

– если инфинитив заканчивается на **-ать (-ять)**, то перед суффиксом тоже пишется **а (я)**: *засеять* – *засеянный*, *написать* – *написанный*, *надеяться* – *надеявшийся*;

– если инфинитив заканчивается на **-ить, -чь, -ть**, то перед суффиксами **-в-, -ви-** (действительные причастия) пишется **и**: *разрушить* – *разрушивший*; перед суффиксом **-нн-** пишется **е** (сочетания **инн** не бывает): *оклеить* – *оклеенный*.

ДЕЕПРИЧАСТИЕ

§ 66. Понятие о деепричастии

Деепричастие – это особая неизменяемая форма глагола, которая обозначает добавочное действие по отношению к основному действию, выраженному глаголом-сказуемым, и отвечает на вопросы *что делая? что сделав?*: *убрав, свернувшись, сверкая, говоря*.

Начальная форма: инфинитив.

Морфологические признаки:

а) постоянные:

– вид (деепричастия **совершенного вида** образуются от глаголов совершенного вида при помощи суффиксов **-вши, -ши, -в**: *умывшишь, испекши, выполнив*; деепричастия **несовершенного вида** образуются от глаголов несовершенного вида при помощи суффиксов **-а, -я**: *слыша, говоря*);

– возвратность (деепричастия, которые имеют постфикс **-сь**, называются **возвратными**: *собравшись, улыбаясь*; деепричастия, которые не имеют постфикса **-сь**, называются **невозвратными**: *блестя, крикнув*);

– переходность (*переходные* деепричастия образованы от переходных глаголов: *написав письмо*; *непереходные* – от непереходных глаголов: *встретившись с другом*);

б) непостоянные: деепричастие – неизменяемая форма, поэтому непостоянных признаков не имеет.

Синтаксическая функция: деепричастие в предложении является только обстоятельством: *Вздохнув, Дуняшка побежала в курень* (Шол.).

НАРЕЧИЕ

§ 67. Понятие о наречии

Наречие – самостоятельная часть речи, которая обозначает признак действия, признак предмета или другого признака и отвечает на вопросы *как? где? откуда? куда? когда? в какой степени? почему? зачем? с какой целью?*: *внимательно, поздно, вслух, всюду, очень, совсем, по-твоему*.

Морфологические признаки:

а) постоянные:

- разряд по значению;
- степени сравнения;

б) непостоянные: наречие – неизменяемая форма, поэтому непостоянных признаков не имеет.

Синтаксическая функция: наречие в предложении может являться:

1) сказуемым (частью составного именного сказуемого): *Вдруг двери настежь* (П.);

2) определением: *Между окнами стоял гусар с румяным лицом и глазами навыкате* (Т.);

3) обстоятельством: *И как же теперь было тихо!* (Фурм.).

§ 68. Разряды наречий по значению

1) определительные:

– образа действия (как? каким образом?): *громко, весело, хорошо, красиво*;

– меры и степени (сколько? насколько? в какой степени?): *много, мало, очень, вдоволь, совсем;*

2) обстоятельственные:

– места (где? куда? откуда?): *близко, далеко, справа, издали;*

– времени (когда? как долго? с каких пор? до каких пор?): *утром, вечером, рано, поздно, сегодня, завтра;*

– цели (зачем? для чего? с какой целью?): *назло, умышленно, нарочно, впрок;*

– причины (почему? отчего?): *оттого, сгоряча, поневоле.*

В отдельную группу выделяют **местоименные** наречия:

– указательные: *здесь, там, тут, оттуда, туда, тогда, так, затем, оттого, поэтому, потому;*

– определительные: *всюду, везде, отовсюду, всегда, всячески, по-другому, по-иному, по-всякому;*

– вопросительные: *где?, куда?, когда?, как?, зачем?, отчего?, почему?, откуда?;*

– относительные: *где, куда, когда, как, зачем, отчего, почему, откуда;*

– неопределённые: *где-то, куда-нибудь, где-нибудь, кое-где, кое-куда, куда-то, когда-то, откуда-нибудь, откуда-то* и др.

– отрицательные: *нигде, нигде, некуда, никуда, никак, незачем, некогда, никогда, ниоткуда.*

§ 69. Степени сравнения наречий

Степени сравнения могут иметь только наречия на **-о, -е**, образованные от качественных прилагательных.

Сравнительная степень	
<i>простая форма</i>	<i>составная форма</i>
Наречие + суффиксы -ее (-ей), -е, -ше: <i>весело – веселее, высоко – выше.</i> Запомните: <i>хорошо – лучше</i> <i>плохо – хуже</i> <i>мало – меньше</i>	Наречие + слова более (менее): <i>более весело, менее четко.</i> Внимание! Формы типа <i>более веселее</i> являются неправильными

Превосходная степень	
<i>простая форма (употребляется редко)</i>	<i>составная форма</i>
Наречие + суффиксы -ейше (-айше): <i>строжайше</i>	1) наречие + слова наиболее (наименее): <i>наиболее весело, наименее четко</i> ; 2) простая сравнительная степень наречия + местоимения всех, всего : <i>веселее всех, выше всего</i>

§ 70. Правописание наречий

1. Через дефис пишутся:

1.	Наречия с приставкой по- , оканчивающиеся на -ому, -ему, -ски, -цки, -ьи , а также слово <i>по-латыни</i>	<i>по-другому, по-вашему, по-белорусски, по-турецки, по-волчьи</i>
2.	Неопределенные наречия, образованные с помощью постфиксов -то, -либо, -нибудь , приставки кое- , частицы -таки	<i>как-то, где-то, когда-либо, где-нибудь; кое-куда; быстро-таки</i>
3.	Наречия с приставкой в- (во-), образованные от порядковых числительных	<i>во-первых, во-вторых, в-пятых</i>
4.	Наречия, образованные повторением слов (основ) или сочетанием синонимических слов	<i>чуть-чуть, долго-долго, крест-накрест, чисто-начисто, давным-давно, нежданно-негаданно, по-добру-поздорову</i>
5.	Отдельные наречия	<i>на-гора, точь-в-точь, де-факто, де-юре, тет-а-тет, ва-банк, до-диез, си-бемоль</i>

2. Слитно пишутся:

1.	Наречия, образованные соединением наречия с предлогом	<i>навсегда, наавтра, послезавтра, позавчера, повсюду, донельзя</i> Внимание! Необходимо различать наречие <i>наавтра</i> и существительное с предлогом <i>на завтра</i> : Наавтра отправились в путешествие; Не откладывай на завтра то, что можно сделать сегодня (Посл.)
2.	Наречия, образованные соединением предлогов в или на с собирательным числительным	<i>двое, трое, четвером, шестером, натрое, надвое; но: по двое, по трое</i> и т. д.
3.	Наречия, образованные соединением предлога с кратким прилагательным	<i>заживо, докрасна, сгоряча, налегке, начисто, засветло, смолоду, подолгу, вправо, сполна, вкратце</i>
4.	Наречия, образованные от полных прилагательных при помощи приставок и суффикса -ую	<i>вплотную, вслепую, вкрутую, вручную, зачастую, врукопашную, впустую, напрямую; но: в открытую, на боковую, на мировую, на попятную</i>
5.	Наречия, образованные от местоимений	<i>вовсю, совсем, отчего, оттого, поэтому, посему</i>
6.	Наречия, которые имеют в своем составе формы, которые в современном русском языке не употребляются	<i>взаперти, вдоволь, наяву, спозаранку, вдогонку, запанибрата, изнутри, вдребезги, впросак, воочию, навзничь, исподтишка, исподлобья; но: во всеоружии, во всеуслышание, с панталыку, с кондачка</i>

7.	Наречия с пространственным и временным значением, образованные от существительных <i>верх, низ, перёд, зад, высь, даль, ширь, глубь, век, начало, бок, близь, миг</i>	<i>вверх, вниз, снизу, вперёд, назад, высь, вдаль, вишь, вглубь, навеки, сначала, сбоку, набок, вблизи, вмиг; но: в глубь веков, в начале года (существительные с пояснительными словами)</i>
----	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Слитное написание наречий:

вблизи	воистину	вслед
вбок	восвояси	вслепую
вверх	впервые	вслух
вверху	вперёд	всмятку
вволю	вперед	всухмятку
высь	вполголоса	втёмную
вглубь	вполоборота	втихомолку
вдалекé	вполовину	второпях
вдали́	впоследствии	втридорога
вдаль	впотьмах	втрое
вдвойне	вправо	втроём
вдобавок	вприкуску	вчистую
вдвоём	вприпрыжку	вширь
вдоволь	вприсядку	добелá
вдребезги	впрок	дóверху
взамен	впросак	докраснá
вконец	впустую	донéльзя
вкратце	враз	дóнизу
вкрутую	вразвалку	донóне
влево	вразной	досéле
вмиг	вразнос	дотла
вначале	вразрез	дочистá
вниз	врасплох	задаром
внизу	врассыпную	задолго
вничью	вровень	зазя
вновь	врукопашную	зáмертво
вовек	вряд ли	замуж
вóвремя	вскачь	заново

запанибрата	наизнанку	насухо
зараз	наизусть	натошак
затем	на́искось	наугад
зачастую	накануне	наудачу
издавна	на́крепко	наутёк
изнутри	налево	наутро
изредка	налегке	начеку
искоса	налицо	на́чисто
исподволь	намедни	начистоту
исподлобья	намного	наяву
исподтишка	наоборот	невдалеке
испокон	наобум	невдомёк
й́сстари	наотмашь	невзначай
кверху	наотрез	невмоготу
кстати	наперебой	невыпа́д
набекрень	наперевес	незадолго
на́бело	наперегонки	не́зачем
на́бок	наповал	некста́ти
наверх	наполовину	ненадолго
навеселе	напоследок	неоднократно
навзничь	направо	неспроста́
навзры́д	например	озе́мь
навряд ли	напролом	отнюдь
навсегда	напропалую	поближе
навстречу	напротив	поблизости
навыворот	наравне	повсюду
навынос	нараспашку	пода́вно
навыпуск	нарасхват	поделом
навытяжку	наружу	подолгу
на́глухо	наряду	подчас
на́голо	насилу	подчистую
наготове	насквозь	позади
на́двое	наско́лько	помаленьку
назавтра	на́скоро	помалу
назад	насмарку	помногу
на́земь	на́смерть	понапрасну
назло	настежь	понаслышке
наизготове	настороже́	поневоле

понемногу	потихоньку	сослепу
побдаль	поутру́	сплеча
поодиночке	сбоку	спозаранку
поочередно	сверху	справа
пополам	свысока	спросонок
пополудни	сгоряча	спроста
пополуночи	сдуру	сроду
по́просту	сзади	сря́ду
по́ровну	слева	сы́здавна
поскольку	смолоду	сызно́ва
посредине	снаружи	тотчас
посередине	снизу	чересчу́р

3. Раздельно пишутся:

1.	Наречные сочетания, образованные от существительных в единственном числе с предлогами без, до, на, с, от, под, по, в, за	<i>без устали, без толку, до востребования, до неузнаваемости, на скаку, на ходу, на диво, с ходу, с размаху, от силы, под конец, под стать, по пути, в срок, за полночь</i>
2.	Наречные сочетания, образованные от существительных во множественном числе с предлогами в, на	<i>в сердцах, в потёмках, в бегах, на радостях, на побегушках, на рысях</i>
3.	Наречные сочетания, образованные от существительных, начинающихся на гласную, с предлогами в, на, до, под	<i>в обрез, в обнимку, в убыток, во избежание, на ощупь, до отвала, до упаду, под уклон; но: наудачу, наутро, поутру, наотрез, поодиночке, позарез</i>
4.	Наречные сочетания, состоящие из двух повторяющихся существительных с предлогами между ними	<i>бок о бок, с боку на бок, час от часу, с глазу на глаз, день ото дня, из раза в раз, из рук в руки</i>

5.	Наречные сочетания, состоящие из двух одинаковых существительных (первое в И. п., второе в Т. п.)	<i>честь честью, дружба дружбой, дурак дураком, чудак чудачком, служба службой</i>
6.	Наречные сочетания, образованные от существительных с предлогами, если существительное сохранило хотя бы некоторые падежные формы	<i>под мышку – под мышкой, на корточки – на корточках, на цыпочки – на цыпочках, под спуд – под спудом, на совесть – по совести</i>

Раздельное написание наречий и наречных сочетаний:

без ведома	в обтяжку	до отвалу
без обиняков	в обхват	до отказа
без оглядки	в общем	до отказа
без отказа	во всеоружии	до свидания
без просвета	во всеуслышание	до сих пор
без прѳсыпа	ние	до смерти
без прѳсыпу	в одиночку	до упаду
без разбору	во избежание	за границу
без спросу	во сто крат	за полночь
без спроса	в открытую	за упокой
бѳз тѳлку	в отместку	из-под мышки
без ѳдержу	в охапку	из-под спѳда
без ѳмолку	в прах	как раз
буз ѳстали	в противовес	на авось
бок ѳ бок	в рассрочку	на бегу
в виде	в розницу	на боковую
в головах	в ряд	на весу
в диковинку	в сердцах	на вид
в заключение	в срок	на виду
в корне	в старину	на глаз
в меру	в тупик	на глазок
в насмешку	в упор	на диво
в ногах	до востребования	на дом
в нѳгу	ния	на домѳ
в обмен	до зарѳзу	на дыбѳ
в обрез	до отвѳла	на зависть

на измóр
на исходе
на карачках
на корточки
на лад
на лету
на манер
на мировую
на нет
на отлично
на óщупь
на память
на плаву
на попятную
на поруки
на редкость
на́ руку
на скакú
на́ смех
на снося́х
на страже
на убой
на ура
на ходу
на цыпочках
на четверень-
ках

не в духе
не в меру
не в пример
не́ за что
не к добру́
не к спеху
не́ к чему
не под силу
не по зубам
не по нутру
не по плечу
не прочь
не с руки
ни за что
ни за грош
нога в ногу
один на один
под вечер
пóд гору
по дешёвке
под исход
под конец
под ложечкой
под мышками
под силу
под стать
пó двóе

под уздцы́
под уклон
по нутру́
по одному
по очереди
по старинке
пó трóе
про себя
сбоку припёка
с ведома
с виду
с глазу на глаз
с кондачка
слово в слово
с маху
с налёта
с налёту
с наскока
с наскоку
с панталыку
с разбегу
с разбега
с разгону
с разгона
с ходу
с ча́су на ча́с
час óт часу

ПРАВОПИСАНИЕ **Н – НН** В РАЗНЫХ ЧАСТЯХ РЕЧИ

1. **Н – НН** в неотглагольных прилагательных

Н	НН
1) если образованы от существительных при помощи суффиксов -ан-, -ян-, -ин- : <i>кожаный, костяной, куриный</i> ; исключения: <i>оловянный, деревянный, стеклянный</i>	1) на стыке корня и суффикса: <i>сонный (со<u>н</u>), лунный (лу<u>н</u>а), ценный (це<u>н</u>а)</i>
2) в притяжательных прилагательных с суффиксом -ий : <i>бараний, павлиний</i>	2) если образованы при помощи суффиксов -онн-, -енн-, -ственн- : <i>лицензионный, обеденный, дарственный</i> ; исключение: <i>ветренный</i> (но: <i>безветренный</i>)
3) в производных прилагательных: <i>юный, пряный, румяный</i>	3) если образованы от существительных на -мя : <i>безмянный, пламенный</i>
	Запомнить: <i>подлинный, странный, медленный</i>
В кратких формах неотглагольных прилагательных пишется столько букв Н , сколько и в полных: <i>юна (юная), бесценна (бесценная), ветрена (ветренная), безветренна (безветренная)</i>	

2. **Н – НН** в отглагольных прилагательных и причастиях

НН	Н
1) если есть приставка (кроме не-): <i>присланный, перенесённый, выраженный, подкрашенный</i>	1) если все условия для НН отсутствуют: <i>крашенный, варёный, белёный, копчёный, деланный, раненый</i> (нет приставки, образованы от глагола несовершенного вида, не на <i>-ованный, -ёванный</i> , нет зависимого слова)
2) если образовано от глагола совершенного вида: <i>купленный</i> (от <i>купить</i> – что сделать?), <i>воспитанный</i> (от <i>воспитать</i> – что сделать?)	

<p>3) если оканчивается на -ованный, -ёванный: <i>асфальтированный, изолированный, затушёванный</i>; исключения: <i>кованный, жёванный</i> (но: подкованный, пережёванный)</p>	<p>2) в кратких формах причастий (даже если есть зависимое слово): <i>задача решена, произведения прочитаны, поля убраны, сумка собрана, девочка воспитана бабушкой, море взволновано ветром</i>; но: не путать с краткими отглагольными прилагательными (в них пишется столько букв Н, сколько и в полных): <i>девочка умна и воспитанна, она внимательна и собрана, мама взволнованна</i></p>
<p>4) если при полном причастии есть зависимые слова: <i>коротко стриженный, квашенный в бочке, кованный мастером, жаренный на масле</i></p>	<p>но: не путать с краткими отглагольными прилагательными (в них пишется столько букв Н, сколько и в полных): <i>девочка умна и воспитанна, она внимательна и собрана, мама взволнованна</i></p>
<p>Запомнить: <i>невиданный, неслышанный, неожиданный, неожиданный, негаданный, нечаянный, желанный, чеканный, читанный, виденный, обещанный, лелеянный, завещанный</i></p>	<p>Запомнить: <i>смышлёный</i></p>

Разграничение кратких причастий и отглагольных кратких прилагательных

Краткие причастия	Краткие прилагательные
<p>Обозначают признак предмета по действию (их можно заменить глаголом): <i>девочка воспитана бабушкой (девочку воспитала бабушка), сумка собрана (сумку собрали), тропы исхожены туристами (тропы исходили туристы)</i></p>	<p>Обозначают признак предмета: <i>девочка умна и воспитанна, дети непослушны и избалованны, студенты рассеянны</i>. Их нельзя заменить глаголом</p>

3. **Н –НН** в существительных

НН	Н
1) на стыке корня и суффикса: <i>малинник, осинник, сторонник, конница</i>	1) в остальных случаях: <i>копчёность</i> (от <i>копчёный</i>), <i>гостиница</i> (от <i>гостиный</i>), <i>пудреница</i> (от <i>пудра</i>), <i>путаница</i> (от <i>путаный</i>), <i>клоунада</i> (от <i>клоун</i>), <i>торфяник</i> (от <i>торфяной</i>), <i>нефтяник</i> (от <i>нефтяной</i>)
2) если образованы от прилагательных или причастий с НН : <i>ветреность</i> (от <i>ветреный</i>), <i>безветренность</i> (от <i>безветренный</i>), <i>завершённость</i> (от <i>завершённый</i>), <i>изолированность</i> (от <i>изолированный</i>), <i>воспитанность</i> (от <i>воспитанный</i>)	
3) если образованы при помощи суффикса -енник : <i>путешественник, соотечественник, наколенник</i> ; исключения : <i>ученик, труженик, мученик</i>	Запомнить: <i>приданое</i>

4. **Н –НН** в наречиях

В наречиях пишется столько букв **Н**, сколько в словах, от которых они образованы: *изолированно* (от *изолированный*), *обоснованно* (от *обоснованный*), *безветренно* (от *безветренный*), *неожиданно* (от *неожиданный*), *заслуженно* (от *заслуженный*), *пламенно* (от *пламенный*); *ветрено* (от *ветреный*), *ужасно* (от *ужасный*), *путано* (от *путаный*), *мудрёно* (от *мудрёный*), *бешено* (от *бешенный*).

ПРЕДЛОГ

§ 71. Понятие о предлоге

Предлог – служебная часть речи, которая выражает зависимость существительных, местоимений и числительных в словосочетании и предложении.

Предлоги выражают следующие отношения между словами:

- пространственные: *у, в, к, над, под, от, до, из, на, около, вблизи, вокруг, из-за, через, между* и др.;
- временные: *до, с, через, между, в течение, в продолжение, после, от, к, по, в, за* и др.;
- причинные: *из-а, от, вследствие, по причине, ввиду, в силу, благодаря* и др.;
- целевые: *для ради, за, в, на, в целях, во имя, в честь* и др.;
- меры и степени: *по, до, в* и др.;
- объектные: *о, об, по, про, за, в, с, насчёт* и др.;
- сравнительные: *с, вроде, наподобие* и др.;
- условные: *при, в условиях, при условии, в случае* и др.;
- заместительства: *за, вместо* и др.;
- уступительные: *несмотря на, невзирая на, наперекор* и др.

§ 72. Классификация предлогов

1. По происхождению предлоги бывают **производные** и **непроизводные**.

Непроизводные предлоги	Производные предлоги
не образованы от самостоятельных частей речи: <i>в, у, с, без, для, до, за, к, меж, на, над, о, от, перед, при, из-за</i> и др.	образованы от самостоятельных частей речи: – существительных: <i>путём, за счёт, насчёт, посредством, вследствие, в связи, в целях, наподобие, вроде, ввиду</i> ; – деепричастий: <i>благодаря, несмотря на, спустя, включая, исключая</i> ; – наречий: <i>близ, около, вдоль, внутри, кругом, мимо, напротив, возле, впереди, сзади, среди</i>

Внимание! Необходимо различать производные предлоги от других частей речи (наречий, существительных, глаголов). Например: **Вокруг** озера росли кусты (вокруг чего? озера – предлог) – **Вокруг** было красиво (где? вокруг – наречие).

Кроме того, для проверки производный предлог можно заменить синонимичным непроизводным предлогом: **У** озера росли кусты. Наречие же можно заменить синонимичным наречием: **Рядом** было красиво.

2. По составу предлоги бывают:

- простые: *в, у, с, на, по, без, для, при, возле, благодаря;*
- сложные: *из-за, из-под, по-над, по-за;*
- составные: *несмотря на, в отличие, в связи, в течение.*

СОЮЗ

§ 73. Понятие о союзе. Классификация союзов

Союз – служебная часть речи, которая связывает однородные члены предложения и части сложного предложения: *В комнате было тихо, темно **и** очень душно (Ч.); Только видно на кочках **и** впадинах, как синют кругом небеса (Ес.).*

1. По составу союзы бывают **простые** (*и, а, но, что, как, когда*) и **составные** (*потому что, так как, оттого что, несмотря на то что*).

2. По значению союзы бывают **сочинительные** и **подчинительные**:

Сочинительные союзы	Подчинительные союзы
<p>– соединительные: <i>и, да (и), ни ... ни, тоже, также;</i></p> <p>– противительные: <i>а, да (но), но, однако, же, зато;</i></p> <p>– разделительные: <i>или, либо, не то... не то, либо... либо, то... то, то ли... то ли;</i></p> <p>– пояснительные: <i>именно, а именно, то есть,</i></p>	<p>– временные: <i>когда, пока, едва, лишь, в то время как, после того как, как только;</i></p> <p>– условные: <i>если, кабы, коли, когда, ежели, при условии что, раз;</i></p> <p>– причинные: <i>ибо, так как, потому что, оттого что, ввиду того что, в связи с тем что, в силу того что;</i></p>

или (то есть); – сопоставительные : не только... но и, как... так и, не то чтобы... а, хотя и ... но, не столько... сколько, не то что... а	– уступительные : хотя, пусть, несмотря на то что, пускай; – следствия : так что; – целевые : чтобы, дабы, с тем чтобы, для того чтобы; – сравнительные : как, будто, как будто, словно, подобно тому как; – изъяснительные : что, чтобы, как
-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

3. По происхождению союзы бывают **непроизводные** (не образованы от самостоятельных частей речи: *и, или, а, ли, но*) и **производные** (образованы от самостоятельных частей речи: *что, какой, сколько, где, когда, куда*).

§ 74. Различение союзов и союзных слов

Необходимо различать производные союзы от наречий и местоимений (союзных слов).

Правила отличия:

1. Подчинительные союзы не являются членами придаточного предложения, а служат только для присоединения придаточных к главному или другому придаточному: *Горько думать, **что** пройдет жизнь без горя и счастья, в суете дневных забот* (Бун.).

Союзные слова не только прикрепляют придаточные предложения к главному или другому придаточному, но и являются членами придаточных предложений: *Был тот особенный вечер, какой быва-ет только на Кавказе* (Л. Т.); *Вспомни песни, **что** пел соловей* (Бун.); *Но всё же я без сожаления ждал, когда закат начнет угасать* (Пауст.); *На Гданьских верфях я долго смотрел, как работают судостроители* (Пауст.).

Союз можно опустить, союзное же слово опустить нельзя, т. к. оно является членом предложения

2. Только союзами являются составные или повторяющиеся конструкции: *как будто, так как, с тех пор как, потому что, ни ... ни, то... то* и т. д.

3. Только союзы: *хотя, пока, чтобы, если, ли, будто, словно*.

4. Только союзные слова:

- местоимения: *какой (какая, какое, какие), каков (какова, как-во, каковы), который (которая, которое, которые), кто, чей;*
- наречия: *где, куда, откуда, насколько, отчего, почему, зачем, сколько.*

ЧАСТИЦА

§ 75. Понятие о частице. Классификация частиц

Частица – служебная часть речи, которая придаёт дополнительные оттенки словам и предложениям, а также служит для образования форм слов: *Отсюда только один вывод* (Купр.); *Я б детей लेकर пошел, пусть меня научат* (М.).

По значению частицы делятся на:

- 1) утвердительные: *точно, как есть, так, конечно, ага, как же, да, ну да;*
- 2) отрицательные: *не, ни, далеко не, вовсе не, нет;*
- 3) вопросительные: *ли, а, неужели, разве, что ли;*
- 4) сравнительные: *словно, точно, как, будто, как будто, как бы, вроде;*
- 5) усилительные: *ни, даже, всё, всё-таки, же, ещё, ведь, уж, даже и, просто, прямо;*
- 6) указательные: *вот, вот и, вон, то, это;*
- 7) уточняющие: *именно, как раз, почти, чуть, приблизительно, подлинно, ровно;*
- 8) выделительные: *лишь, только, хоть, только лишь, всего, единственно, исключительно, один только;*
- 9) восклицательные: *как, что за, куда там, то-то, ведь, ну и;*
- 10) выражающие сомнения: *едва ли, вряд ли, пожалуй;*
- 11) формообразовательные: *б (бы), пусть, пускай, давай (давай-те), да.* Образуют формы условного и повелительного наклонения глаголов.

Внимание! Необходимо различать частицы и союзы.

Частицы придают дополнительные оттенки словам и предложениям или служат для образования форм слов; они ничего в предложении не связывают: *Надо хлеба и после обеда* (Посл.); С мыльным рай *и* в шалаше (Посл.).

Союзы же служат для связи однородных членов предложения или частей сложного предложения: *На станции голо и скучно* (Бун.); *Сумерки густели, и в сумерках белело только платье Анфисы* (Пауст.).

§ 76. Употребление частиц не, ни

Частица не употребляется:

1) для выражения отрицания: *В одних перьях всю жизнь не проходила* (Посл.);

2) в простых восклицательных и вопросительных предложениях (в них часто могут быть слова *только, уж*): *Как не любить родной край?*, *Какие только мысли не одолевают!*

3) при двойном отрицании для усиления утверждения (в конструкции *не + глагол + не + инфинитив; нельзя (невозможно) + не + инфинитив*): *не мог не сказать, не мог не знать, не могу не думать, не могу не рассказать; нельзя не прийти, невозможно не любить;*

4) в составе сложных союзов типа *не то ... не то; не только ..., но (и); если не ... то* и др.: *Не то дождь идет, не то мокрый снег; Не только ученики, но и учителя пришли на субботник;*

5) в сочетаниях *не кто иной, как; не что иное, как* (в значении 'именно' с союзом как: *С проблемой справился не кто иной, как отец; Это был не кто иной, как мой брат;*

6) в сочетаниях *не без, пока не, едва не, чуть ли не, уж ли не, далеко не, отнюдь не, несколько не, вовсе не, нимало не, вряд ли не, нельзя не, невозможно не, нимало не* и др.: *Все не без греха; Я чуть не опоздал на занятия; Во все не обиделся; Пока не успел сделать;*

7) в сочетаниях *не раз* (в значении 'часто, много раз'); *не один* (в значении 'несколько, много'): *Он не раз смотрел это фильм; Не один я это видел.;*

8) в сочетаниях повторяющихся слов типа *ждёшь не дождёшься, была не была, дышишь не надышишься* и др.: *Каникул все ждут не дождутся.*

Частица ни употребляется:

1) для усиления отрицания, если в предложении есть или подразумеваются слова *нет, нельзя*: *Нет ни минуты; На площади ни души; Ни одного вопроса; Нельзя отвлечься ни на минуту;*

2) для усиления отрицания, если при сказуемом есть частица *не*: *Он не ответил ни разу; В воздухе не колыхается ни один лист; В комнате не было ни души* (Ч.);

3) в роли соединительного союза при повторении (соединяет однородные члены предложения): *Уже не стало видно ни земли, ни деревьев, ни неба* (Купр.);

4) в сочетаниях *ни разу (не)* в значении 'никогда'; *ни один (не)* в значении 'никто, ничто': *Он ни разу не ошибся; Ни один ученик не прочитал роман;*

5) в сочетаниях *ничто иное не; никто иной не; ни под каким видом; откуда ни возьмись; во что бы то ни стало; ни в коем случае; как ни в чём не бывало* и др.: *Никто иной этого сделать не мог; Ни в коем случае нельзя приходить;*

6) во фразеологизмах типа *ни живой ни мёртвый, ни бе ни ме, ни конца ни краю, ни рыба ни мясо, ни с того ни с сего, ни так ни сяк, ни дать ни взять, ни свет ни заря, ни слуху ни духу* и др.;

7) для усиления утверждения в придаточных частях сложноподчиненных предложений в составе сочетаний *как ни, что ни, какой ни, сколько ни, когда ни, куда ни, где ни* и др.: *Как ни мойся, белее снега не будешь* (Посл.); *Как свинью в кафтан ни ряди, она свиньей и останется* (Посл.); *Где он ни бывал, ему всюду были рады; Сколько ни ходил в лес, ни разу я не заблудился.*

§ 77. Правописание частиц *не, ни*

Частица <i>не</i> пишется <i>слитно</i> :		
1.	Со всеми частями речи, которые без частицы-приставки <i>не</i> употребляются	<i>ненависть, невежество, небрежный, нелепый, несмолкаемый, негодовать, ненавидеть, неряшливо, нельзя</i>
2.	С существительными, прилагательными и наречиями на <i>-о</i> , если слово с приставкой <i>не-</i> можно заменить синонимом без <i>не-</i>	<i>неприятель (враг), недружелюбный (враждебный), небольшой (маленький), невесело (грустно)</i>
3.	В неопределенных и отрицательных местоимениях без предлога	<i>некто, нечто, некого, нечего, нечем, никто, ничто</i>

4.	В наречиях	<i>негде, некуда, некогда, незачем; недалеке, недаром, неспроста, недосуг, неохота;</i> но: незачем беспокоиться (наречие) – не за чем спрятаться (частица + предлог + местоимение)
5.	С полными причастиями, которые не имеют зависимых слов и противопоставления	<i>неопубликованный роман, нетронутый обед, непогашенный свет</i>
6.	С прилагательными, причастиями и наречиями, если при них есть пояснительные слова абсолютно, весьма, крайне, очень, совершенно, чрезвычайно, явно, почти, довольно, достаточно	<i>совершенно необдуманый, весьма неудачный, явно неразрешимый, довольно невесело, чрезвычайно неинтересно</i>
7.	В производных предлогах <i>несмотря на, невзирая на</i>	<i>несмотря на трудности, невзирая на погоду;</i> но: не смотря под ноги, не смотря на меня – не смотря является деепричастием
Частица <i>не</i> пишется <i>раздельно</i>		
1.	С глаголами, краткими причастиями и деепричастиями. Внимание! Необходимо различать глаголы с частицей не и приставкой до- и глаголы с приставкой недо- (обозначает несоответствие требуемой норме, неполноту действия)	<i>не пришел, не сделал; не вспахано, не прочитан; не видя, не убирая;</i> недооценить, недосоливать, недослышать, недосказать, недобрать, невыполнить. Сравните: <i>не дочитал роман, не добежал до финиша</i> (не совершил действие) и <i>недосолил суп, недослышал слова</i> (совершил действие ниже нормы)

2.	С полными причастиями, которые имеют при себе пояснительные слова	<i>Не опубликованный (кем?) автором роман, не выполненное (когда?) своевременно задание</i>
3.	С существительными, прилагательными и наречиями, если есть противопоставление с союзом а Но: если сопоставляются не прямо противоположные понятия, которые отрицают одно другое, а совместимые понятия, то не пишется слитно (в таких случаях обычно употребляется союз но вместо а)	<i>не приятель, а враг; не большой, а маленький; не много, а мало; недорогие, но удобные туфли; некрасивый, но общительный человек; неглубокая река, но холодная</i>
4.	С существительными, прилагательными и наречиями на -о при прямом отрицании, а также в вопросительных предложениях, если отрицание логически подчеркивается	<i>Я не специалист. Кому не дороги воспоминания?</i>
5.	С существительными, прилагательными и наречиями на -о , если не входит в состав усиительных отрицаний вовсе не, далеко не, отнюдь не	<i>далеко не правильный ответ, отнюдь не жаркая погода, вовсе не поздно, отнюдь не легко</i>
6.	С существительными, прилагательными и наречиями на -о , если при них есть отрицательные местоимения или наречия на ни-	<i>никому не понятный, ничем не интересный, насколько не теплый, ничуть не громко</i>
7.	С краткими формами прилагательных, а также с относительными и притяжательными прилагательными	<i>не рад, не прав, не готов, не обязан, не должен; не школьный, не деревянный; не лисий, не мамин</i>
8.	С местоимениями (кроме отрицательных и неопределенных без предлога)	<i>не я, не ты, не весь, не любой, не каждый, не этот</i>

9.	С числительными	<i>не десять, не шестой, не семеро</i>
10.	С местоименными наречиями	<i>не так, не здесь, не всегда</i>
11.	С предикативными наречиями, выступающими в качестве сказуемого в безличных предложениях	<i>не надо, не нужно, не жаль, не время, не пора, не прочь</i>
12.	С формой сравнительной степени прилагательных и наречий	<i>не выше, не лучше, не ниже, не беднее, не дальше</i>
13.	Со словами, которые пишутся через дефис	<i>не по-дружески, не по-новому, не сине-зеленый</i>
14.	Со служебными частями речи	<i>не только, не по силам, не по меркам; не то дождь, не то снег</i>

Частица **ни** пишется *слитно*:

а) в отрицательных местоимениях без предлогов: *никто, ничто, никакой, нисколько* (но: *ни у кого, ни для чего, ни на сколько*);

б) в местоименных наречиях: *нигде, никуда, ниоткуда*;

в) в сочетаниях *никто иной, ничто иное*, а также в сочетаниях, которые имеют при себе частицу **не**: *нисколько не, ничуть не, нимало не, нипочем не*.

МЕЖДОМЕТИЕ

§ 78. Понятие о междометии

Междометие – это особая часть речи, которая выражает различные чувства, эмоции или побуждения к действию, не называя их: *Ах, свобода, свобода!* (Ч.); *О, какой это был счастливый день!* (Ч.); *Эх, если бы счастье улыбнулось ему на старости лет* (М.-С.).

Междометие не относится ни к разряду самостоятельных, ни к разряду служебных частей речи. Не является членом предложения.

По происхождению междометия делятся на производные (*ай, ой, ах, у, уф, увы, ага, эге, ого, ура* и др.) и производные (*батюшки, караул, ужас, господи, марш, извините*).

К междометиям примыкают **звукоподражательные слова** типа *туп, рrrrrr, ку-ку, кря, мяу, гав-гав, ква-ква, тик-так, динь-динь*

и др. От междометий они отличаются тем, что не выражают различные чувства и побуждения, а передают различные звуки живой и неживой природы.

СИНТАКСИС И ПУНКТУАЦИЯ

Синтаксис – это раздел языкознания, который изучает словосочетания и предложения: виды связей в них, грамматическое строение, значение, типы и функции в речи.

Пунктуация – это система знаков препинания и правил их употребления.

Словосочетание и предложение (простое и сложное) – основные синтаксические единицы.

СЛОВСОЧЕТАНИЕ

§ 79. Понятие о словосочетании

Словосочетание – это смысловое и грамматическое объединение двух или более самостоятельных слов, связанных подчинительной связью: *цивилизованное общество, купаться в озере, памятник героям, подробно расспрашивать, первый от дороги, наш город.*

В словосочетании слова связаны подчинительной связью, поэтому в нем одно слово является главным, а другое – зависимым.

Не являются словосочетаниями, поскольку не связаны подчинительной связью:

1) сочетание подлежащего и сказуемого (грамматическая основа): *начинается занятие, погода хорошая;*

2) сочетание самостоятельных частей речи с предлогом: *благодаря учителю, около школы, вопреки всему;*

3) сочетания слов, связанных сочинительными союзами: *отец и сын, петя и танцевать, сегодня или завтра;*

4) форма будущего сложного времени глагола: *будем стараться, будем работать;*

5) форма повелительного наклонения глагола: *давайте помечтаем, пусть говорят;*

б) сложная форма сравнительной и превосходной степени сравнения прилагательных и наречий: *более простой, самый красивый; более быстро, наименее далеко;*

7) составные числительные, предлоги и союзы: *сто двадцать семь, тридцать пятый; при условии, как будто; потому что.*

§ 80. Типы словосочетаний

В зависимости от того, какой частью речи является главное слово, словосочетания делятся на:

1) именные (главное слово выражено именем существительным, именем прилагательным, именем числительным, местоимением): *спелое яблоко, стакан воды; полный смущения, вредный для здоровья; три книги, второй от окна; каждый из учеников;*

2) глагольные (главное слово выражено глаголом в любой форме, в том числе причастием и деепричастием): *создать шедевр, подойти к дому; написанный карандашом, готовясь к экзамену;*

3) наречные (главное слово выражено наречием): *слишком поздно, совершенно непонятно, далеко от друзей.*

В зависимости от смысловых отношений между словами отличаются словосочетания:

1) определительные (главное слово обозначает предмет, а зависимое – признак предмета или порядковый номер): *полезная работа, серьезный разговор, первый звонок,*

2) объектные (главное слово обозначает действие, а зависимое – предмет или объект, на которое оно направлено): *изучать язык, приехать к другу, ловить рыбу;*

3) обстоятельственные (главное слово обозначает действие, а зависимое характеризует разные обстоятельства действия: место, время, причину, цель и т. д.): *работать усердно, приехать вечером, поехать отдохнуть, жить в деревне.*

В зависимости от количества слов словосочетания делятся на:

1) простые (состоят из двух самостоятельных слов): *приезд брата, крупный город, пятилетняя сестра.*

Внимание! Простыми словосочетаниями являются и те, в которых один из компонентов выражен сложной формой будущего времени или повелительного наклонения глагола (*завтра буду заниматься*), сложной формой сравнительной и превосходной степени

сравнения прилагательных и наречий (*наиболее сложное задание*), фразеологизмом (*работать спустя рукава*), синтаксически несвободным словосочетанием (*человек высокого роста*).

2) сложные (состоят из трех и более самостоятельных слов): *деревянный дом на окраине, настойчиво просить о помощи*.

§ 81. Виды подчинительной связи в словосочетаниях

Слова в словосочетаниях связаны одним из трех видов подчинительной связи – согласованием, управлением, примыканием.

Согласование – такой вид подчинительной связи, при котором зависимое слово ставится в тех же формах рода, числа и падежа, что и главное. При изменении формы главного слова соответственно изменяется и форма зависимого слова: *холодная вода, холодной воды, холодной воде* и т. д.

Главное слово при согласовании выражено именем существительным, а зависимое – именем прилагательным, причастием, порядковым числительным, местоимением: *новое здание, прочитанный роман, первый снег, наш дом*.

Управление – такой вид подчинительной связи, при котором главное слово требует употребления зависимого слова в определенном косвенном падеже. При изменении главного слова зависимое слово не изменяется, а остается в той же форме: *писать письмо, писал письмо, писали письмо; песня матери, песни матери, песню матери* и т. д.

Главное слово при управлении может быть выражено любой самостоятельной частью речи, а зависимое – именем существительным, местоимением, числительным: *встречать гостей, смотр самодельности, никому не интересный, прибавить к четырем*. Управление бывает предложным (*написать на доске, увидеться с братом*) и беспредложным (*прочитать доклад, полный надежды*).

Примыкание – такой вид подчинительной связи, при котором зависимое слово связано с главным только по смыслу: *читать вслух, приехать поздно*.

Главное слово при примыкании может быть выражено любой самостоятельной частью речи, а зависимое – только неизменяемыми частями речи и формами: наречием (*говорить взволнованно, движение вперед*), деепричастием (*сидеть согнувшись, бежали не*

оглядываясь), инфинитивом (желание учиться, попросили прочесть), формой сравнительной степени прилагательного (сделать точнее, звук погромче).

ПРЕДЛОЖЕНИЕ

§ 82. Классификация предложений

Предложение – это минимальная единица общения, оформленная грамматически и интонационно, обладающая смысловой законченностью.

Виды предложений по цели высказывания

Повествовательные (содержат сообщение о каких-либо событиях, фактах, явлениях)	<i>Непрестанный ветер сдувал со льда сухой снег (Пауст.).</i>
Вопросительные (содержат вопрос)	<i>Что это за баиня на горе? (Гран.).</i>
Побудительные (содержат побуждение к действию)	<i>Пожалуйста, обращайтесь с книгой осторожно (М. Г.).</i>

Виды предложений по эмоциональной окраске

Восклицательные (имеют эмоциональную окраску и произносятся с восклицательной интонацией)	<i>Как Софья Павловна у вас похорошела! (Гр.)</i>
Невосклицательные (не имеют эмоциональной окраски)	<i>С вокзала до пристани пришлось идти через весь городок (Пауст.).</i>

Виды предложений по наличию главных членов

Двусоставные (есть оба главных члена предложения – подлежащее и сказуемое)	<i>Запах антоновских яблок исчезает из помещичьих усадеб (Бун.).</i>
Односоставные (есть только один главный член предложения)	<i>Смеркалось рано (Бун.).</i>

Виды предложений по наличию второстепенных членов

Нераспространенные (состоят только из главных членов предложения)	<i>Был полдень</i> (Шол.).
Распространенные (кроме главных членов предложения, есть второстепенные)	<i>В каждом развитом духовно человеке повторяются и живут очертания его Родины</i> (Расп.).

Виды предложений по полноте строения

Полные (есть все члены предложения, необходимые для выражения законченной мысли)	<i>Взгрустнулось как-то мне в степи однообразной</i> (Кольц.).
Неполные (пропущен какой-либо член предложения, который легко восстановить по смыслу)	<i>В драке богатый лицо бережет, убогий – кафтан</i> (Посл.).

Виды предложений по количеству грамматических основ

Простые (имеют одну грамматическую основу)	<i>Всегдашние занятия Троекурова состояли в разъездах около пространств его владений</i> (П.).
Сложные (имеют две и более грамматические основы)	<i>Кто много говорит, тот мало делает</i> (Посл.).

Виды предложений по наличию компонентов, усложняющих структуру предложения

Осложненные (осложнены однородными членами, обособленными членами, вводными словами и др.)	<i>Несправедливость порождает оскорбление и негодование, подлость и лицемерие</i> (Сухомл.).
Неосложненные (не усложнены)	<i>Тополиный пух гонит ветер</i> (Тендр.).

ПРОСТОЕ ПРЕДЛОЖЕНИЕ

§ 83. Главные члены предложения

Двусоставное предложение имеет в своей структуре два главных члена – подлежащее и сказуемое. Они выражают основной смысл предложения, являются его грамматической основой, предикативным центром.

Подлежащее – это главный член предложения, который грамматически связан со сказуемым, обозначает предмет речи и отвечает на вопросы *кто? что?*

Подлежащее может быть выражено различными частями речи:

1) существительным в именительном падеже: Птицы все громче и хлопотливее щебетали в чаще (Л. Т.);

2) разными частями речи в значении существительного: Хорошее всегда зажигает желание лучшего (М. Г.); Танцующие теснились и толкали друг друга (Купр.);

3) местоимением в именительном падеже: Мы ехали по широкому лугу (П.); Ничто не сблизит больше нас (Л.);

4) числительным: Десять делится на пять;

5) инфинитивом: Без дела жить – только небо коптить (Посл.)

6) синтаксически неделимым словосочетанием: Несколько повозок въехало во двор гостиницы (Л.); Шли два приятеля вечернею порой (Кр.); Дед с матерью или впереди всех (М. Г.);

7) фразеологизмом: Так и женился, и начался хваленый медовый месяц (Л. Т.);

8) составным собственным наименованием: Млечный Путь серебристой тканью застилался по небу от края до края (М. Г.).

Сказуемое – это главный член предложения, который грамматически зависит от подлежащего, обозначает действие, состояние предмета или его признак и отвечает на вопросы *что делает предмет? каков предмет? что такое предмет? что происходит с предметом?*

По структуре различают:

- простое глагольное сказуемое;
- составное глагольное сказуемое;
- составное именное сказуемое.

Простое глагольное сказуемое может быть выражено:

1) глаголом в форме какого-либо наклонения: *Вторая яблоня стояла на ровном месте среди поляны* (Сол.); *Ох, поглядел бы на тебя отец* (Шол.); *И с тихими тоски слезами ты вспомни первую любовь* (П.);

2) инфинитивом: *Деревя почти не видать* (Т.);

3) фразеологизмом: *Петя понял, что попал впросак* (Кат.);

4) сочетанием двух однокоренных или одинаковых глаголов (часто с частицей *не* между ними): *Впрочем, люди живут-поживают* (Кун.); *Делать она ничего не делала, ни за что не бралась* (Расп.);

5) глагольным междометием или звукоподражательным словом: *Ребята мигом на ноги – и айда* (Фурм.); *Немец – а ни мур-мур* (Купр.).

Составное глагольное сказуемое состоит из вспомогательного глагола, выражающего грамматическое значение сказуемого, и инфинитива, выражающего его основное лексическое значение: *Она продолжала идти по дорожке несколько замедленными шагами* (Т.); *Мои владеющие руки тебя старались удержать* (П.); *Мне необходимо поговорить с вами, я должен объясниться* (Ч.).

составное глагольное сказуемое	=	вспомогательный глагол	+	инфинитив
--------------------------------	---	------------------------	---	-----------

В роли вспомогательного компонента могут выступать:

1) глаголы со значением начала, продолжения, конца действия: *начать, начинать, продолжать, закончить, бросить, перестать, приняться* и др.;

2) глаголы со значением желательности, возможности, невозможности, необходимости действия: *мочь, хотеть, уметь, желать* и др.;

3) глаголы со значением процесса мысли, эмоциональной оценки действия: *думать, надеяться, остерегаться, бояться, любить, ненавидеть, стесняться, опасаться* и др.;

4) краткие прилагательные: *рад, готов, должен, склонен, способен, обязан, вынужден, намерен* и др.;

5) предикативные наречия: *можно, надо, необходимо, нужно, нельзя* и др.;

б) существительные: *мастер, любитель, охотник* и др.;

7) синтаксически неделимые сочетания: *быть в состоянии, иметь возможность, иметь право, гореть желанием* и др.

Составное именованное сказуемое состоит из глагола-связки, выражающего грамматическое значение сказуемого, и именной части, выражающего его основное лексическое значение: *Дворец казался островом печальным* (П.); *Здесь было всё спокойно* (Ч.); *Девушка пришла усталая, бледная* (Пол.).

составное именное сказуемое	=	глагол-связка	+	именная часть
-----------------------------------	---	---------------	---	------------------

В роли связки могут выступать:

1) глагол *быть*.

Внимание! В настоящем времени глагол-связка *быть* обычно не употребляется, т. е. связка нулевая. Сравни: *Ты был отважным – Ты будешь отважным – Ты отважный*;

2) глаголы с ослабленным лексическим значением: *стать, становиться, казаться, называться, считаться, представляться, делаться, являться* и др.;

3) глаголы движения и состояния: *стоять, ходить, сидеть, жить, родиться, приехать, вернуться, лежать* и др.

Именная часть в составном именованном сказуемом выражается:

1) именем существительным: *Грин был суровый сказочник и поэт морских лагун и портов* (Пауст.);

2) именем прилагательным: *Осень выдалась в этом году сухая и ясная* (Пауст.);

3) местоимением: *Вишневый сад теперь мой* (Ч.);

4) причастием: *Команда была выполнена немедленно* (Вороб.);

5) наречием: *Всё было впустую* (Расп.);

6) числительным или сочетанием числительного и существительного: *Три плюс пять будет восемь; Некоторые деревья были в два обхвата* (М.-С.);

7) синтаксически неделимым сочетанием или фразеологизмом: *Он был высокого роста; Я в этих делах стреляная птица* (Остр.).

Примечание. Составное глагольное и составное именованное сказуемые могут осложняться за счет включения в их состав дополнитель-

ного глагола. Такие сказуемые называют осложненными (их также называют сложными). Так, осложненное составное глагольное сказуемое состоит из нескольких глаголов (*Я решил начать заниматься рисованием*), а осложненное составное именное сказуемое состоит из нескольких глаголов и именной части (*Я хочу быть врачом*).

§ 84. Тире между подлежащим и сказуемым

Между подлежащим и сказуемым при отсутствии глагола-связки **тире ставится**, если:

1) подлежащее и сказуемое выражены именем существительным в именительном падеже: *Уверенность – самая могучая творческая сила* (М. Г.);

2) подлежащее и сказуемое выражены неопределенной формой глагола: *О решенном говорить – только путать* (М. Г.);

3) один из главных членов выражен существительным в именительном падеже, а второй – неопределенной формой глагола: *Разжечь костер – для меня всегда наслаждение* (П.);

4) оба главных члена выражены числительным в именительном падеже или один из них – существительным в именительном падеже, а другой – числительным или сочетанием числительного и существительного: *Пятью пять – двадцать пять; Возраст дуба – две тысячи лет*;

5) перед сказуемым стоит частица *это, вот, это значит, значит*: *Равнодушие – это паралич души, преждевременная смерть* (Ч.); *Стремиться вперед – вот цель жизни* (М. Г.);

Внимание! Тире также ставится, если в качестве связки употребляются слова *это есть, это и есть, не значит*: *Быть справедливым в мыслях – не значит ещё быть справедливым на деле* (Уш.).

6) сказуемое выражено фразеологизмом или синтаксически несвободным словосочетанием: *Ночь – хоть глаз выколи* (А. Цвет.).

Между подлежащим и сказуемым **тире не ставится**, если:

1) подлежащее выражено личным местоимением, а сказуемое – существительным в именительном падеже: *Я студент; Он поэт*.

Примечание. Тире в таких случаях возможно, если на местоимение падает логическое ударение: *Ты – старый ребенок, теоретик, а я – молодой старик и практик* (Ч.).

2) сказуемое выражено прилагательным, местоимением, наречием, предложно-именным сочетанием: *Руки у тебя золотые; Таковы итоги экзамена; Туфли мне впору; Сестра здесь за старшую;*

3) в составе сказуемого есть отрицательная частица *не*: *Волк не пастух* (Посл.);

4) в составе сказуемого есть сравнительные союзы *как*, *будто*, *как будто*, *словно*, *точно* и др.: *Пруд как зеркало; Большое озеро как блюдо* (Паст.);

5) между подлежащим и сказуемым стоит вводное слово, наречие, союз или частица: *Елена, кажется, врач; Кино по-прежнему самый массовый вид искусства; Ртуть тоже металл; Июнь только начало лета;*

6) перед сказуемым стоит относящийся к нему несогласованный второстепенный член предложения: *Работа для него удовольствие; Андрей мне друг.*

Внимание! Если перед сказуемым стоит согласованное определение, то тире ставится: *Работа – настоящее удовольствие; Андрей – хороший друг;*

7) сказуемое стоит перед подлежащим: *Скромница наша соседка.*

§ 85. Второстепенные члены предложения

Второстепенные члены предложения – это такие члены предложения, которые служат для пояснения, уточнения, дополнения главных или других второстепенных членов и грамматически подчинены им. Они делятся на дополнения, определения и обстоятельства.

Дополнение

Дополнение – это второстепенный член предложения, который обозначает предмет, по отношению к которому совершается действие, и отвечает на вопросы косвенных падежей.

Дополнения чаще всего выражаются существительным или местоимением: *Это воспоминание о весне возбуждает мысль и уносит ее далеко-далеко* (Ч.). Также дополнения могут выражаться разными частями речи в значении существительного (*Двадцать делится на пять*), синтаксически неделимым словосочетанием (*Он*

увидел десятка два людей) или инфинитивом (*Мне предложили съездить на экскурсию; Советую тебе подумать*).

Внимание! Инфинитив-дополнение необходимо отличать от составного глагольного сказуемого: глаголы в составе составного сказуемого обозначают действие одного лица, а инфинитив, являющийся дополнением, обозначает действие другого лица, не того, с которым соотносится глагол-сказуемое. Ср.: *Мне предложили съездить на экскурсию*: предложил кто-то, а съездить должен я. *Советую тебе подумать*: советую я, а подумать надо другому человеку.

Дополнения могут быть прямыми и косвенными.

Прямыми называются дополнения, которые относятся к переходным глаголам и обозначают предмет, на который непосредственно направлено действие. Они обычно стоят в форме винительного падежа без предлога: *читать* (что?) роман, *выбирать* (что?) профессию, *люблю* (что?) море.

Прямое дополнение может стоять и в форме родительного падежа без предлога, если относится к глаголу с отрицанием *не* (*не знать* (чего?) горя, *не видеть* (кого?) отца) или если действие глагола переходит не на весь предмет, а на его часть (*купить* (чего?) молока, *попросить* (чего?) воды).

Все остальные дополнения, выраженные другими косвенными падежами с предлогами или без них, являются **косвенными**: *писать* (чем?) ручкой, *мечтать* (о чем?) об отдыхе, *учить* (чему?) рисованию.

Определение

Определение это второстепенный член предложения, который обозначает признак предмета и поясняет слова с предметным значением; отвечает на вопросы *какой? чей? который?*

В зависимости от синтаксической связи с поясняемым словом определения делятся на согласованные и несогласованные.

Согласованные определения согласуются с определяемым словом в роде, числе и падеже (связаны с ним согласованием). Они могут быть выражены прилагательными (*сырая погода*, *осенний день*), причастиями (*пожелтевшие листья*, *прочитанный роман*), порядковыми числительными (*первая любовь*, *четвёртый курс*), местоимениями (*моя улица*, *каждый студент*).

Несогласованные определения связаны с определяемым словом управлением или примыканием. Они могут быть выражены:

- 1) существительным в косвенном падеже (с предлогом или без него): *тетрадь ученика, звуки за стеной*;
- 2) притяжательным местоимением: *его конспект, их работа*;
- 3) наречием: *кофе по-турецки*;
- 4) сравнительной степенью прилагательного: *дела поважнее*;
- 5) инфинитивом: *желание учиться, привычка опаздывать*;
- 6) синтаксически неделимым словосочетанием: *женщина лет шестидесяти*.

Приложение

Приложение – это вид определения, выраженного существительным, которое согласуется с определяемым словом в падеже: *Дочь-подросток занимается в художественной школе*.

Приложения могут обозначать различные свойства и качества предмета (*город-герой, человек-солнце, дуб-великан, дочь-красавица*), род занятий, профессию, возраст, родство, национальную принадлежность (*мужчина-врач, сын-подросток, женщина-мать, братья-белорусы, девушка-минчанка*), географические наименования (*река Свислочь, город Брест*), названия произведений, газет, предприятий и т. п. (*роман «Преступление и наказание», газета «Знамя юности», фабрика «Коммунарка»*).

Чтобы разграничить приложение и определяемое слово, надо помнить, что приложения не просто называют предметы, а характеризуют их, дают им эмоциональную оценку.

При сочетании собственного и нарицательного существительных приложением, как правило, является собственное имя: *Город Столиц находится в Брестской области*. Но если нарицательное существительное является эпитетом, то оно выступает приложением: *Неман-красавец*.

При сочетании нарицательных существительных с собственным именем, которое обозначает человека, приложением является нарицательное существительное: *Через полчаса граф Кошиц и корнет Севский уже стояли на подъезде того дома, где жила Сосновская* (Бун.).

Примечание. Не являются приложениями сложные слова, которые обозначают одно понятие (*дом-музей, генерал-майор, кресло-кровать*), синонимичные, антонимичные и устойчивые сочетания (*гуси-лебеди, руки-ноги, экспорт-импорт, хлеб-соль*). Они в предложении выполняют функцию одного члена предложения.

Дефис при одиночном приложении

Дефис ставится	Дефис не ставится
1. Если одиночное приложение и определяемое существительное являются нарицательными именами существительными: <i>завод-гигант, умница-дочка, врач-терапевт</i>	1. Если при сочетании двух нарицательных существительных первое является более широким (родовое понятие), а второе – более узким (видовое понятие): <i>птица воробей, цветок ромашка</i>
2. Если собственное имя стоит перед нарицательным: <i>Припять-река, Быков-писатель</i>	2. Если собственное имя стоит после нарицательного: <i>река Припять, писатель Быков</i>
3. Если первая часть сочетаемого слова с приложением является неизменяемым именем существительным: <i>кофе-пауза, пальто-педерина</i>	3. Если приложение, выраженное неизменяемым именем существительным, следует за определяемым словом, выраженным именем существительным: <i>язык хинди, юбка минни</i>

Обстоятельство

Обстоятельство – это второстепенный член предложения, обозначающий признак действия или другого признака и отвечает на вопросы *где? куда? когда? откуда? почему? сколько? как? зачем?* и др.

Обстоятельство может быть выражено:

- 1) наречием: *идти медленно, читать быстро;*
- 2) существительным в косвенном падеже: *делать с радостью, ждать на вокзале;*
- 3) деепричастием или деепричастным оборотом: *Зная правило, можно легко справиться с заданием;*
- 4) инфинитивом: *отправились отдохнуть, пошли купаться;*

5) синтаксически неделимым сочетанием: *прочитать в один присест*.

В зависимости от значения выделяется несколько разновидностей обстоятельств:

1) обстоятельство места (*где? куда? откуда?*): *На столе стояла большая ваза с цветами;*

2) обстоятельство времени (*когда? с каких пор? до каких пор?*): *Занятия начинаются утром;*

3) обстоятельство причины (*почему? отчего? по какой причине?*): *Он заплакал от горя и обиды;*

4) обстоятельство цели (*зачем? для чего? с какой целью?*): *Студента направили участвовать в научной конференции;*

5) обстоятельство условия (*при каком условии?*): *При старании вы добьетесь успеха;*

6) обстоятельство образа действия (*как? каким образом?*): *Звонко поют птицы;*

7) обстоятельство уступки (*несмотря на что? вопреки чему?*): *Несмотря на плохую погоду, экскурсия состоялась;*

8) обстоятельство меры и степени (*в какой степени? насколько?*): *Ты изменилась до неузнаваемости.*

§ 86. Односоставные предложения

Односоставными называются предложения, в которых грамматическая основа состоит из одного главного члена.

По форме односоставные предложения делятся на две группы: 1) с главным членом – сказуемым (определенно-личные, неопределенно-личные, безличные); 2) с главным членом – подлежащим (назывные).

Вид односоставного предложения	Значение, форма выражения
Определенно-личные	Главный член – сказуемое – обозначает действие определенного лица и выражен глаголом в форме: 1) 1-го или 2-го лица настоящего или будущего времени изъявительного наклонения: <i><u>Люблю</u> грозу в начале мая</i> (Тютч.); <i>Кашу маслом <u>не испортишь</u></i> (Посл.); 2) 2-го лица повелительного наклонения: <i><u>Выбери</u> себе подарок по вкусу; <u>Цените</u> здоровье</i>

Неопределенно-личные	<p>Главный член – сказуемое – обозначает действие неопределенного лица и выражен глаголом в форме:</p> <p>1) 3-го лица мн. числа настоящего или будущего времени: <i>Снявши голову, по волосам <u>не плачут</u></i> (Посл.);</p> <p>2) мн. числа прошедшего времени: <i>В дверь тихо <u>постучали</u></i>;</p> <p>3) множественного числа условного наклонения: <i>Если <u>бы сообщили</u> мне это раньше</i></p>
Безличные	<p>Главный член – сказуемое – обозначает действие или состояние независимо от деятеля; подлежащего нет и не может быть. Выражается:</p> <p>1) безличным глаголом: <i>Уже <u>светает</u></i>; <i>Ночью мне <u>не спалось</u></i>;</p> <p>2) личным глаголом в значении безличного: <i><u>Пахнет</u> свежей травой</i>; <i><u>Зажгло</u> грозой дерево</i> (Н.);</p> <p>3) словами <i>нет, нельзя</i> или глаголами <i>быть, стать</i> с отрицанием <i>не</i>: <i>У меня <u>нет</u> тетради</i>; <i>Завтра меня здесь <u>не будет</u></i>;</p> <p>4) инфинитивом: <i><u>Быть</u> грозе великой</i> (П.);</p> <p>5) кратким страдательным причастием прошедшего времени среднего рода: <i>В избе жарко <u>натоплено</u></i> (Ч.);</p> <p>6) предикативным наречием (может употребляться с глаголом-связкой): <i>На улице <u>холодно</u></i>; <i>Всем <u>было грустно</u></i>; <i>Мне <u>больно</u></i>;</p> <p>7) предикативным наречием в сочетании с инфинитивом: <i><u>Можно</u> ли всё <u>предусмотреть</u>?</i></p> <p>8) словами <i>пора, лень, грех</i> и под. в сочетании с инфинитивом или без него: <i><u>Пора</u> на занятия</i>; <i>Сегодня <u>лень работать</u></i></p>
Назывные	<p>Главный член – подлежащее – называет предмет или явление, утверждая его существование, и выражен существительным в именительном падеже: <i><u>Мороз</u></i>; <i><u>Зимний сад</u></i>; <i><u>Вот и лес. Тень и тишина</u></i> (Т.)</p>

§ 87. Неполные предложения

Неполными называются предложения, в которых пропущен какой-нибудь главный или второстепенный член предложения, которые легко восстанавливаются из контекста или из ситуации.

Пропуск тех или иных членов не нарушает смысловую законченности и определенности данных предложений. Например, в

предложении *Вот этот сок нужен липе, тот –ландышу, тот – сосне, а тот – папоротнику или дикой малине* (Купр.) только первая часть характеризуется полнотой грамматической структуры, а все остальные – неполные (пропуск в них главных членов – *сок нужен* – обусловлен контекстом, т. е. наличием их в первой части предложения).

Неполные предложения часто встречаются в диалоге:

– *Ты бросил жену, Микола?*

– *Нет, она меня* (Шол.).

– *Булочник Коновалов здесь работает?*

– *Здесь!* – ответил я ей (М. Г.).

Пропуск членов предложения при произношении может быть выражен паузой, а на письме обозначен тире: *Летом светает рано, а зимой – поздно; В одной руке он держал удочку, а в другой – кукан с рыбёшкой* (Сол.).

ОСЛОЖНЕННОЕ ПРЕДЛОЖЕНИЕ

§ 88. Однородные члены предложения

Однородными называются такие члены предложения, которые относятся к одному и тому же слову, отвечают на один и тот же вопрос, выполняют одинаковую синтаксическую функцию и связаны между собой сочинительной связью: Сюжеты, темы, выдумки и наблюдения бродили в нас, как молодое вино (Пауст.).

Однородные члены предложения обычно выражены словами одной части речи, но могут быть выражены и словами разных частей речи: *Я люблю идти в лесу тихо, с остановками* (Пришв.).

Не являются однородными членами:

1) слова, повторяющиеся с целью усиления: *Еду, еду в чистом поле* (П.); *И ближе, ближе все звучал грузинки голос молодой* (Л.);

2) компоненты фразеологизмов: *ни свет ни заря, ни взад ни вперед, ни рыба ни мясо, ни то ни сё* и т. д.;

3) сочетания глаголов, выступающих в роли единого сказуемого: *взял да и сделал, пойду посмотрю, возьму и скажу, сядь посиди*;

4) сочетания слов синонимичного или антонимичного характера: *правда-истина, друг-приятель; вверх-вниз, купля-продажа*;

5) сочетания типа *Читатель и книга; Горький и литература; Достоевский и современность; Синтаксис и его предмет; Чехов и русский язык*. Такие замкнутые ряды слов дают наименование предмета или явления в его отношении к другому предмету, явлению.

§ 89. Однородные и неоднородные определения

Однородные определения характеризуют разные предметы или один предмет с одной стороны (цвет, материал, форма, размер, качество и т. д.): *Всё серые, карие, синие глазки смешались, как в поле цветы* (Н.).

Неоднородные определения характеризуют всегда один предмет, но с разных сторон: *Необыкновенно хороша была мама в своем легком оливковом платье* (Фед.); *Желтые дубовые заросли стояли в росе* (Пауст.); *Она хотела надеть свое единственное белое платье* (Пауст.).

Неоднородными обычно бывают определения, если они выражены местоимением и прилагательным (*твой синий костюм, наш новый дом*), согласованным числительным и прилагательным (*первый зимний день, две старые липы*), причастием и прилагательным (*осыпавшиеся осенние листья, потухшие серые глаза*), качественным прилагательным и относительным (*большой каменный дом, яркая утренняя звезда, теплый зимний день, сильный мужской голос, красные железные крыши*). Такие определения обозначают разные признаки предметов: принадлежность и цвет; размер и материал; форму и цвет; качество и местонахождение и т. д.

§ 90. Знаки препинания при однородных членах предложения

Запятая ставится:

1) между однородными членами, связанными бессоюзной связью: *Борьба учила хитрости, осторожности, зоркости, смелости* (Фурм.);

2) между однородными членами, связанными противительными союзами: *Приходите вечером, но не поздно;*

3) между однородными членами, связанными присоединительным союзом *да и*: *Осталось выполнить одно задание, да и то непростое; но:* в сочетаниях типа *возьму да и уйду, взял да и рассказал* запятая не ставится;

4) между однородными членами, связанными повторяющимися соединительными или разделительными союзами: *В нем [в голосе] была и неподдельная глубокая страсть, и молодость, и сила, и сладость, и какая-то увлекательно-беспечная грустная скорбь* (Т.).

Внимание! Если однородных членов предложения три и более и союз *и* перед первым из перечисляющихся членов предложения отсутствует, то запятая ставится между всеми однородными членами, в том числе и перед первым союзом: *В нем была неподдельная глубокая страсть, и молодость, и сила, и сладость, и какая-то увлекательно-беспечная грустная скорбь.*

5) между парами однородных членов: *Среди рек есть большие и малые, спокойные и буйные, быстрые и медленные;*

б) перед второй частью парного союза: *Кипренскому хотелось быть блестящим **не только** в живописи, **но и** в повседневной жизни* (Пауст.).

Запятая не ставится:

1) между однородными членами, связанными одиночными соединительными или разделительными союзами: *Стремительные ветры **да** дикие орлы кружились над нашими головами* (А. Г.); *Цветы лучше всего собирать утром **или** под вечер* (Пауст.);

2) перед союзом **и**, который повторяется, но связывает разные ряды однородных членов: *Она выписывала книги **и** журналы **и** читала у себя в комнате* (Ч.);

3) между однородными членами, связанными неодинаковыми союзами: *Дети собирались в группы **и** долго стояли возле школы **или** лениво прогуливались вдоль дороги;*

4) перед первым из повторяющихся союзов, если с него начинается перечисление: *В вашем сердце есть **и** гордость, **и** прямая честь* (П.);

5) внутри фразеологических оборотов с повторяющимися союзами: *ни то ни сё, и так и сяк, и смех и грех, ни жив ни мёртв, ни рыба ни мясо, ни свет ни заря, ни ответа ни привета, ни пуха ни пера, ни слуху ни духу, ни себе ни людям, ни дать ни взять* и др.

Тире ставится:

1) при противопоставлении между однородными членами при отсутствии противительного союза: *Не правду – истину надо искать* (Пришв.);

2) между однородными членами перед союзом **и** при наличии противопоставления, внезапности, неожиданности перехода от одного действия к другому: *Хотел объехать целый свет – и не объехал сотой доли* (Гр.).

§ 91. Знаки препинания при однородных членах предложения с обобщающим словом

При однородных членах могут быть *обобщающие слова*, которые дают одно более общее наименование всем членам данного ряда и выступают в роли того же самого члена предложения, что и однородные члены.

Обобщающие слова могут находиться как перед однородными членами, так и после них. От этого зависит постановка знаков препинания:

1) после обобщающего слова перед однородными членами ставится **двоеточие**: *Всё было серое: затуманенный лес, озеро, небо* (Сол.).

Θ: О, О, О

2) если после обобщающего слова перед однородными членами есть слова *а именно, например, как то, то есть*, то перед ними ставится **запятая**, а после них – **двоеточие**: *На столе сразу появился самовар, а вместе с ним нехитрое **деревенское угощение**, а именно: яйца, масло, высокая крынка с топленным молоком* (Карп.).

Θ, а именно: О, О, О

3) если обобщающее слово стоит после однородных членов, то перед ним ставится **тире**: *Зеленая долина, горы в белых шапках – всё было залито солнцем* (Шукш.).

О, О – Θ

4) если после однородных членов перед обобщающим словом есть вводное слово или словосочетание, то перед ним ставится **тире**, а после него – **запятая**: *Среди птиц, насекомых, в сухой траве – словом, **всюду**, даже в воздухе, чувствовалось приближение осени*.

О, О, О – словом, Θ

5) если после ряда однородных членов стоит обособленный член предложения, который закрывается запятой, то ставится **запятая и тире**: *От влажной зимы, от почек, набухших на деревьях, – **отовсюду** пахло весной* (Закр.).

О, О, _____, – Θ

6) если обобщающее слово стоит перед однородными членами, а предложение после них продолжается, то после обобщающего сло-

ва ставится **двоеточие**, а после однородных членов – **тире**: *Везде: на полях, и на лесных просеках, и на дорожках – пар поднимался от земли* (Пришв.).

Ө: О, и О, и О – ...

§ 92. Предложения с обособленными членами

Обособление – это смысловое и интонационное выделение второстепенных членов предложения с целью придать им определенную синтаксическую самостоятельность, подчеркнуть их содержание: *Бледный, с дрожащей нижней челюстью, он стоял над нею и умолял успокоиться* (Л. Т.); *Не обращая внимания на сырость и ветер, Любка в одном платке таскала из троечных саней какие-то кульки* (Бун.).

Обособленные члены предложения содержат добавочное сообщение, дополняющее основное, выраженное главными членами. На письме они обычно выделяются запятыми, реже – тире.

§ 93. Обособление определений и приложений

Согласованные определения обособляются:

1) если они выражены причастным оборотом или прилагательным с зависимыми словами, стоящими **после** определяемого слова: *За ночь несколько раз выпадал первый снежок, таявший на другой день* (М.-С.); *Я смотрел то в комнату, большую и подную легкого сумрака, то в верхнее стекло окна на месяц, обливающий меня светом* (Бун.);

2) если относятся к личному местоимению: *По природе стыдливая и робкая, она досадовала на свою застенчивость* (Т.); *Мы, утомленные, только к восьми часам вернулись с гона* (Пришв.);

3) если два и более одиночных определения стоят после определяемого слова, перед которым уже есть определение: *Молодой человек, высокий и плечистый, подошел к главному входу*. При отсутствии предшествующего определения обособление не обязательно: *Под этой толстой серой шинелью билось сердце страстное и благородное* (Л.);

4) если стоят перед определяемым словом и имеют добавочное обстоятельственное значение (причины, времени, условия, уступки): Наделённый необычайной силой, лесник работал за четверых ('потому что был наделён необычайной силой');

5) если они оторваны от определяемого слова сказуемым или другими членами предложения: Оглушённый тяжким гулом, никнет Тёркин головой (Тв.); Залитые солнцем, стлались за рекой гречаные и пшеничные нивы (Шол.).

Несогласованные определения обособляются:

1) если стоят после определяемого слова и входят в ряд однородных членов с обособленным согласованным определением: Новенькая рубашка, белая, в черную полоску, сидела неплохо (Гран.);

2) если относятся к личному местоимению: Она, с ярким румянцем на щеках и блестящими глазами, была очень красива (Л. Т.);

3) если относится к собственному имени, к названиям лиц по степени родства, профессии и т. п.: Уже утром Иван, в пальто, с портфелем в руках, стоял в коридоре и ждал кого-то (Кузн.).

Внимание! Несогласованные определения могут выделяться **тире**, если они выражены инфинитивом и имеют пояснительный оттенок (перед ними можно поставить слова *а именно*): Появилась надежда – **добраться** домой засветло.

Иногда тире могут выделяться и согласованные определения. Как правило, они стоят в конце предложения: Прошло несколько минут, и птенчик показался из яйца – крошечный, голый, слепой (В. Б.).

Приложения обособляются:

1) если относятся к личному местоимению: Вот оно, объяснение (Л. Т.); Слезы унижения, они были едки (Фед.);

2) если они распространены и стоят после определяемого слова: Девочка, любимица отца, выбежала смело, обняла его и смело повисла у него на шее (Л. Т.); У Кати была тётка, злая старуха, которая её часто била (Т.);

3) если они имеют добавочное обстоятельственное значение и стоят перед определяемым словом: Известный поэт, Блок умер от нищеты и болезней (несмотря на то, что был известным...);

4) если присоединяются к определяемому слову союзом **как** и имеют дополнительное значение причины: Вы, как зачинщик, будете наказаны (Ср.: *Вы будете наказаны, так как вы зачинщик*).

Внимание! Обороты с союзом **как** не являются приложениями и не обособляются, если они имеют значение ‘в качестве’: *В литературу Ромен Роллан вошел как драматург.*

5) если присоединяются к определяемому слову словами *по имени, по фамилии, по прозвищу, родом* и др.: *Маленький чернявый лейтенант, по фамилии Жук, привёл батальон к задним дворам той улицы* (Сим.).

Примечание. Приложения могут выделяться **тире**, если они стоят в конце предложения и имеют значения уточнения или пояснения (перед ними можно вставить *а именно*): *В дальнем углу светилось желтое пятно – огонь в окне квартиры Серафимы* (М. Г.).

§ 94. Обособление дополнений

Обособляются дополнения, выраженные существительными или местоимениями в косвенных падежах с предлогами **кроме, вместо, исключая, за исключением, помимо, наряду с, сверх** и др. и имеющие значения исключения, включения или замещения: *Я ничего не слышал, кроме шума листьев* (П.); *Здесь, вместо лампы или свечи, горел яркий веерообразный огонёк* (Ч.); *Сюжет рассказа мне очень понравился, за исключением некоторых деталей.*

Такие конструкции обособляются, если автор желает подчеркнуть их роль в предложении.

Не обособляются дополнения:

1) если перед ним есть усилительная частица: *Что-то было в её глазах и кроме красоты;*

2) если предлог **вместо** имеет значение ‘за’, ‘взамен’: *Вместо старшей сестры помогать матери будет младшая.*

§ 95. Обособление обстоятельств

Обособляются обстоятельства:

1) независимо от места в предложении, если выражены деепричастием с зависимыми словами (деепричастным оборотом): *Не имея терпения, ничему не научишься* (Посл.); *Глебов стоял, покачиваясь на своих скрипучих сандалетах, и смотрел на работагу, вспоминая его имя* (Триф.); *Элдар сел, скрестив ноги, и молча уставился своими красивыми бараньими глазами на лицо разговорившегося старика* (Т.);

2) выраженные одиночным деепричастием, сохранившим глагольное значение: *Мы, не торопясь, пронесли линия через всю деревню* (Пауст.);

3) выраженные двумя одиночными однородными деепричастиями: *Волны несутся, гремя и сверкая* (Тютч.).

Внимание! Перед союзом и, который связывает однородные обстоятельства, выраженные деепричастным оборотом или одиночными деепричастиями, запятая не ставится: *Желтый язык огня вздрагивал, вытягиваясь вверх и опускаясь* (М. Г.).

4) выраженные существительными с предлогом *несмотря на*: *На улице, несмотря на поздний час, было очень жарко*;

5) выраженные существительными с предлогами *благодаря, вопреки, согласно, вследствие, ввиду, по причине* и др., если они распространены и стоят перед сказуемым: *Вопреки предсказанию моего спутника, погода прояснилась и обещала нам тихое утро* (Л.). Если же такие обстоятельства стоят перед сказуемым, но не распространены или стоят после сказуемого, то они, как правило, не обособляются: *Герой – это тот, кто творит жизнь вопреки смерти* (М. Г.);

6) выраженные деепричастным оборотом или одиночным деепричастием, стоящие после союзов *а, но*, если при их изъятии не нарушается структура предложения: *Лошадь не двигалась, а, уткнув хвост в землю, только смотрела на хозяина говорящим взглядом* (Т.) – Ср.: *Лошадь не двигалась, а только смотрела на хозяина говорящим взглядом*.

Если же при изъятии обстоятельства, стоящего после союзов *а, но*, структура предложения нарушается, то запятая после этих союзов не ставится: *Я ещё в комнатах услышал, что самовар гудит неестественно гневно, а войдя в кухню, с ужасом увидел, что он весь посинел и трясётся* (М. Г.) – Нельзя сказать: *Я ещё в комнатах услышал, что самовар гудит неестественно гневно, а с ужасом увидел, что он весь посинел и трясётся*.

Не обособляются обстоятельства:

1) выраженные фразеологизмом: *Работал он обычно спустя рукава; Что ты сидишь сложа руки?*

2) выраженные одиночным деепричастием, имеющим значение наречия образа действия (обычно они находятся после сказуемого)

в конце предложения): *Обратно или разувишись* (Пауст.); *Листва берез висит не шелухнувшись* (Пауст.);

3) выраженные одиночным деепричастием или деепричастным оборотом, стоящим в ряду с однородным необособленным обстоятельством, выраженным наречием: *На все вопросы она отвечала быстро и не смущаясь*; *Клим Самгин шагал по улице бодро и не уступая дорогу встречным людям* (М. Г.).

§ 96. Обособление уточняющих, пояснительных и присоединительных членов предложения

Кроме обособления второстепенных членов предложения с целью придания им самостоятельности, выделяются также слова, уточняющие или поясняющие другие члены предложения, а также присоединяющиеся к ним.

Уточняющие члены предложения используются для сужения понятия, его ограничения. Например, в предложении *Оттуда, с неизвестных степных мест, шла ночь* (Б.) обстоятельство места *оттуда* ограничивается, уточняется более узким по значению обстоятельством *с неизвестных степных мест*.

В качестве уточняющих членов предложения чаще всего выступают обстоятельства места и времени, а также определения со значением размера, цвета, возраста и т. п. На письме они выделяются запятыми: *А рядом, у проталинки, в траве между корней, бежит, струится маленький серебряный ручей* (Ес.); *Однажды весной, в час небывалого жаркого заката, в Москве, на Патриарших прудах, появились два гражданина* (Булг.); *Теперь же, после половодья, это была река саженой в шесть* (Ч.); *Длинная, в несколько вёрст, тень ложилась от гор на степи* (Л. Т.).

Пояснительные члены предложения, в отличие от уточняющих, не сужают понятие, а поясняют его, конкретизируют другим словом (или другими словами): *На другой день в саду не работали, был праздник, воскресенье* (Бун.). В этом предложении слово *воскресенье* поясняет, конкретизирует подлежащее *праздник*.

Пояснительные члены предложения могут присоединяться словами *то есть, именно, а именно, или*: *Поздно вечером, то есть в часов одиннадцать, я пошел гулять по липовой аллее бульвара* (Л.);

Это был Александр Тимофеевич, или попросту Саша, гость, приехавший из Москвы (Ч.).

Поясняться могут как главные, так и второстепенные члены предложения. Они обычно выделяются на письме запятыми, но иногда могут отделяться и тире, особенно если стоят в конце предложения: *В отношениях с посторонними он требовал одного – сохранения приличия (Герц.).*

Присоединительные члены предложения содержат дополнительные замечания или разъяснения, развивающие основное высказывание, и присоединяются при помощи слов *даже, особенно, главным образом, в том числе, преимущественно, да и, например, в частности* и др.: *У меня сегодня голова болит, причем сильно (Т.); Я любил наши спектакли, а особенно репетиции, частые, немножко бестолковые, шумные (Ч.).*

Присоединительные члены предложения на письме выделяются запятыми.

Запомните: после слов *например, главным образом, даже, особенно* и др., которые служат для присоединения, запятая не ставится: *Летом я люблю собирать ягоды, например чернику.*

§ 97. Предложения со сравнительными союзами

Сравнительные обороты – это обороты, содержащие сравнение с другим предметом: *Что ж ты тих, как день ненастный? (П.); Он был рожден под гибельной звездой, с желаньями безбрежными, как вечность (Л.).*

В предложениях со сравнительным оборотом всегда есть слова, которые называют то, что сравнивается, и то, с чем сравнивается, а также сравнительные союзы *как, будто, как будто, словно, точно, что* и др.

Обороты со сравнительными союзами **выделяются запятыми:**

1) если имеют только сравнительное значение: *Как легкий дым, туман окрестность одевает (Л.); Она вдруг побелела, будто привидение;*

2) если начинаются сочетанием *как и*: *Внутри, как и снаружи, было очень холодно; Деревья, как и люди, имеют свою судьбу (Пауст.);*

3) если в основной части предложения есть указательные слова *так, такой, столь*: *Дождь закончился так же внезапно, как и начался*; *Редкое чтение так увлекательно, как чтение о Наполеоне* (Ол.);

4) если выражены сочетаниями *как всегда, как правило, как нарочно, как обычно, как на беду* и др.: *Светлана, как правило, никогда не опаздывала*;

5) перед союзом *как* в сочетаниях *не кто иной, как..., не что иное, как...*: *Её поведение было не чем иным, как желанием привлечь к себе внимание*;

6) если имеют оттенок причины: *Как опытный работник, Сергей Петрович всегда имел много заказов (= потому что был опытным работником)*.

Обороты со сравнительными союзами *не выделяются запятыми*:

1) если входят в состав сказуемого: *Глаза у неё как черные бусины* (Купр.); *Города как магниты* (Сол.);

2) если они представляют собой устойчивые сочетания слов: *Вчера весь день лил дождь как из ведра*; *Они всегда жили как кошка с собакой*;

3) если они не имеют оттенка сравнения или причины, а употребляются со значением ‘в качестве’: *Достоевский известен во всем мире как великий мастер психологического анализа (= Достоевский был великим мастером психологического анализа)*;

4) если перед ними стоят частицы *не, совсем, почти, точь-в-точь, просто* и др.: *Ты поступил не как друг*; *Я сделал это точь-в-точь как брат*.

§ 98. Предложения с обращением

Обращение – это слово (или сочетание слов), называющее лицо или предмет, к которому обращаются с речью: *Отец! Отец! Оставь угрозы, свою Тамару не брани* (Л.); *Ах, милый мой, жизнь так прекрасна* (Купр.).

Обращение чаще всего выражено существительным или словами других частей речи в значении существительного в именительном падеже: *Ничего, родная! Успокойся* (Ес.); *Провожающие, просим освободить вагоны*.

Обращения бывают распространёнными (имеют при себе зависимые слова) и нераспространёнными (выражаются одним словом): *Дробись, дробись, волна ночная, и пеной орошай берега...* (Л.); *Ты помнишь, Алёша, дороги Смоленщины?* (Сим.).

Обращение не является членом предложения. Оно может находиться в начале, в середине или в конце предложения и всегда отделяется от других членов предложения запятыми. Но если оно стоит в начале предложения и произносится с особой эмоциональностью, то после него ставится восклицательный знак: *Сестра! Сестра! Друзей так в жизни мало!* (Ес.)

Личные местоимения (*ты, вы*), как правило, не являются обращениями, а выступают в функции подлежащего: *Брось ты шутки, друг мой*. Однако они могут входить в состав распространённого обращения: *Да неужели вам мало, ненасытный вы этакий* (Д.).

Перед обращением может стоять частица *о*, которая придаёт высказыванию особую торжественность. От обращения она запятой не отделяется: *О Волга, колыбель моя! Любил ли кто тебя, как я* (Н.); *Не прав твой, о небо, святой приговор* (Л.).

Внимание! Данную частицу надо отличать от междометия *о*, которое не имеет оттенка торжественности и отделяется запятой или восклицательным знаком: *О! Мишка, ты давно здесь?*

§ 99. Вводные слова, сочетания слов и предложения

Вводными называются слова, сочетания слов и предложения, которые служат для выражения отношения говорящего к высказываемому: *Океан, кажется, заснул, весь потонувший в неге* (Г.); *Навстречу нам бежала с другого конца женщина в летах, одетая довольно небрежно, босая и, как нам показалось, расстрёпанная* (Сол.); *А барин-то, я вижу, у вас был строг* (Т.).

Вводные слова, сочетания слов и предложения имеют свои особенности:

- 1) грамматически не связаны со словами, составляющими предложение;
- 2) не являются членами предложения;
- 3) произносятся с интонацией вводности;
- 4) на письме выделяются знаками препинания (запятыми).

Значение	Вводные слова и сочетания слов	Примеры
1. Различная степень уверенности	<i>конечно, разумеется, бесспорно, безусловно, без сомнения, несомненно; кажется, вероятно, очевидно, возможно, может быть, по-видимому</i> и др.	<i>Платок был отличный и, наверное, стоил копеек сорок (М.-С.). Правда, здравый смысл говорил другое (Сол.)</i>
2. Эмоциональное отношение говорящего	<i>к счастью, к сожалению, на радость, как на грех, к удивлению, к досаде, к огорчению, как нарочно, как на беду</i> и др.	<i>К нашему счастью, вошло наконец прекрасное солнце (Пришв.). Я, к сожалению, должен прибавить, что в том же году Павла не стало (Т.)</i>
3. Источник высказывания	<i>по-моему, по-твоему, на мой взгляд, как говорят..., говорят, мол, дескать, по слухам, по словам..., по сообщению..., по мнению... и др.</i>	<i>Но, по слухам, какая-то часть упорно сражалась под Каменском (Фад.). Послушай-ка, дружище, ты, сказывают, петь великий мастерище (Кр.)</i>
4. Порядок мыслей и связь между ними	<i>во-первых, во-вторых, в-третьих, наконец, следовательно, значит, итак, например, наоборот, так, кстати</i> и др.	<i>Во-первых, я плохо знаю французский язык; во-вторых, текст слишком трудный. Знаете ли вы, например, какое наслаждение выехать весной до зари (Т.)</i>
5. Замечания о способах оформления мыслей	<i>другими словами, так сказать, одним словом, короче говоря, прямо скажем, лучше сказать</i> и др.	<i>Словом, стал дед Щукарь кучером (Шол.). Одним словом, всё закончилось благополучно</i>

Для правильной постановки знаков препинания необходимо уметь находить в предложении вводные слова и сочетания слов, ориентируясь на их значение. При этом необходимо помнить:

1. Одни и те же слова могут употребляться то в качестве вводных, то в качестве членов предложения (чаще сказуемых или обстоятельств): Ср.: ***Кажется**, скоро пойдёт дождь. – Его лицо **кажется** очень приятным; **Захватите с собой, кстати**, все документы. – Ваш приход как нельзя более **кстати**.*

2. Слово **наконец** является вводным и отделяется запятыми, если а) оно указывает на связь мыслей, порядок изложения (имеет значение ‘и ещё’): *Он то отходил, то приближался, легонько при-танцовывая, и, наконец, животом лег на подоконник* (Булг.);

б) дает эмоциональную оценку факта говорящим: *Да замолчи ты, наконец!*

Если слово **наконец** имеет значение ‘после всего’, ‘под конец’, ‘напоследок’, ‘в результате всего’, то оно не является вводным и запятыми не отделяется: **Наконец** *мы остановились на ночлег; Долго кувыркалась шлюпка на волнах и наконец пристала к борту* (Гонч.).

3. Слово **однако** является вводным и отделяется запятыми, если стоит в середине или конце предложения и не имеет значения противительного союза *но*: *Он ошибается, однако; Вы, однако, человек избалованный* (Булг.).

Если же слово **однако** стоит в начале предложения и имеет значение противительного союза *но*, то данное слово является союзом и запятой не отделяется: **Однако** *никто не заметил моей ошибки.*

4. Слово **значит** является вводным и отделяется запятыми, если оно синонимично словам ‘следовательно’, ‘стало быть’: **Значит**, *мне необходимо всё переделать?*

Если слово **значит** синонимично слову ‘означает’, оно не является вводным и не выделяется запятыми: *Ты не можешь понять, что значит ждать кого-то.*

5. Если вводное слово стоит в начале или в конце обособленного оборота, то оно не отделяется запятой от оборота: *Дети или весёлые, видимо довольные полученными подарками.* Если же вводное слово стоит в середине обособленного оборота, то оно выделяется запятыми: *Прочитав, кажется, всё о египетских пирамидах, он увлёкся археологией.*

6. Никогда не бывают вводными и не выделяются запятыми слова: *будто, как будто, словно, как бы, вряд ли, едва ли, якобы, почти, приблизительно, исключительно, примерно, даже, именно, ведь, вот, только, как раз, всё-таки, обязательно, вдруг: Вряд ли экзамен будет сложный; Экзамен всё-таки был сложный; Экзамен обязательно будет сложный.*

§ 100. Вставные конструкции

Вставными называются конструкции, которые включаются в структуру предложения с целью дать дополнительные сведения, уточнения, пояснения: *Дубечня (так называлась наша первая железнодорожная станция) находилась в семнадцати верстах от города (Ч.).*

Вставные конструкции могут представлять собой слово, сочетание слов или предложение; они могут относиться ко всему предложению в целом или к отдельным его членам; находятся обычно в середине предложения или реже в конце. Как и вводные слова, сочетания слов и предложения, вставные конструкции грамматически не связаны с основным предложением.

Знаки препинания при вставных конструкциях:

1) вставные конструкции выделяются скобками или тире: *Семёнов (так звали молодого человека) утвердительно кивнул головой, как будто находя ответ вполне удовлетворительным; Однажды утром – это было в начале мая – мы всей семьёй отправились в горы;*

2) если вставная конструкция является вопросительной или восклицательной, то после неё ставятся соответственно вопросительный знак или восклицательный: *А она – что значит, друзья мои, женщина! – даже бровью не моргнула (Бун.);*

3) знаки препинания, находящиеся на месте разрыва предложения вставной конструкцией, выделенной скобками, ставятся после скобок: *Рыбаки с вечера выпили, закусили (а было уже темно-то), легли спать (Сол.).* В данном предложении запятой, стоящей после скобок, разделяются однородные члены предложения;

4) если вставная конструкция выделяется тире, то может быть сочетание запятой и тире: *Староста Антип Седельников, несмотря на молодость – ему было только тридцать лет с небольшим, – был строг и всегда держал сторону начальства... (Ч.).* Запятая ставится перед вторым тире, поскольку вставная конструкция относится к обособленному обстоятельству *несмотря на молодость*.

СЛОЖНОЕ ПРЕДЛОЖЕНИЕ

Сложным называется предложение, которое состоит из двух и более предикативных частей (простых предложений), объединённых по смыслу и интонационно.

Средствами связи частей сложного предложения являются интонация, союзы (сочинительные и подчинительные), союзные слова. В зависимости от средств связи между предикативными частями сложные предложения делятся на **союзные** (сложносочинённые и сложноподчинённые): *Море глухо рокотало, и волны бились о берег бешено и гневно* (М. Г.); *Там, где ветры слизали снег, земля по ночам гулко допается* (Шол.) и **бессоюзные**: *День был серый, небо висело низко, сухой ветерок шевелил верхушки трав* (Г.).

Выделяются также предложения, в которых представлены сразу два или три вида связи между частями: сочинительная, подчинительная и бессоюзная. Такие конструкции называются **предложениями с разными видами связи**: *Лопатина стало клонить ко сну, и он обрадовался, когда в дверях появился шофер и доложил, что машина готова* (Сим.). В данном предложении четыре части, связанные между собой сочинительной и подчинительной связью:

[], и [], (когда), (что).

§ 101. Сложносочиненное предложение

Сложносочинённое предложение – это сложное предложение, которое состоит из двух и более синтаксически равноправных частей, связанных между собой сочинительными союзами: *Шелестят зелёные серёжки, и горят серебряные росы* (Ес.).

[], и [].

По характеру союза сложносочинённые предложения делятся на три группы:

1) сложносочинённые предложения с соединительными союзами *и, да* (в значении *и*), *ни – ни, тоже, также* и др.: *Солнце в зените, и все тени сожжены им* (М. Г.); *Ни калина не растет меж ними, ни трава не зеленеет* (Г.);

2) сложносочинённые предложения с противительными союзами *а, но, да* (в значении *но*), *однако, зато, же* и др.: *Корень учения горек, **зато** плоды его сладки* (Посл.);

3) сложносочинённые предложения с разделительными союзами *или, либо, то – то, не то – не то* и др.: ***То** холодно, **то** очень жарко, **то** солнце спрячется, **то** светит слишком ярко* (Кр.).

§ 102. Знаки препинания в сложносочинённых предложениях

1. В сложносочинённом предложении между частями **ставится запятая**: *Он хотел было что-то сказать ему, но толстяк уже исчез* (Г.); *То телега проедет со скрипом, то раздастся голос какой-нибудь бабы, идущей на рынок* (Ч.).

Если в таком предложении три и более части, они также разделяются между собой запятыми: *Сквозь серый камень вода сочилась, и было душно в ущелье тёмном, и пахло гнилью* (Г.).

[], и [], и [].

2. Между двумя частями сложносочинённого предложения, соединёнными одиночными союзами *и, или, да* (в значении *и*), *либо, запятая не ставится*, если:

а) есть общий второстепенный член предложения, который относится к обеим частям: *В нашем доме начала коробиться железная крыша и задымились оконные рамы* (Пауст.); *В шале на юге вечера наступают рано и воздух темнеет быстро* (Ч.);

б) есть общее вводное слово, сочетание слов, вводное предложение: *Очевидно, прозвенел звонок и начался первый урок;*

Внимание! При наличии общих членов предложения запятая ставится, если части соединены повторяющимися союзами: *По улицам двигались тяжёлые грузовики, **и** мчались легковые машины, **и** торопливо шли пешеходы.*

в) обе части являются вопросительными, побудительными или восклицательными: *Когда начнётся игра и какие команды участвуют? Приходи вовремя или сообщи заранее о причине опоздания;*

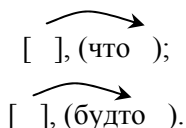
г) если части имеют форму нераспространённых или малораспространённых назывных или безличных предложений: *Солнце и тишина; Дождливо и холодно.*

3. Если части сложносочинённого предложения менее тесно связаны между собой по смыслу, очень распространены и имеют внутри себя знаки препинания, то между ними ставится **точка с запятой**: *Мой отец всегда одевался очень изящно, своеобразно и просто; однако никогда его фигура не казалась мне более стройной, никогда его серая шляпа не сидела красивее на его едва пордевших кудрях* (Г.).

4. **Тире** между частями сложносочинённого предложения ставится, если во второй части содержится резкое противопоставление, неожиданное присоединение или быстрая смена событий: *Что-то щёлкнуло, звякнуло – и фонарь мгновенно потух* (Ол.); *Мгновение – и он уже лежит на земле*.

§ 103. Сложноподчиненное предложение

Сложноподчинённое предложение – это сложное предложение, в котором одна часть (придаточная) зависит от другой (главной) и связывается с ней при помощи подчинительного союза или союзного слова: *Известно, что слоны в диковинку у нас* (Кр.); *Надворные постройки обветшали и выглядели так, будто много лет не касались их заботливые человеческие руки* (Шол.).



Придаточная часть подчиняется главной и отвечает на вопросы членов предложения; она может стоять после главной части, в середине её или перед ней. В сложноподчинённых предложениях выделяются следующие виды придаточных:

1) определительные – они относятся к существительному (или к слову в значении существительного) в главной части, определяют его и отвечают на вопрос *какой?*: *Бричка, въехавшая во двор, остановилась перед небольшим домиком, который за темнотою трудно было рассмотреть* (Г.);

2) изъяснительные – они отвечают на падежные вопросы и относятся к члену главной части: *Молодость хороша тем, что она имеет будущее* (Г.);

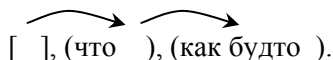
3) обстоятельственные (места, времени, цели, причины, следствия, условия, уступки, образа действия и др.) – они отвечают на вопросы обстоятельства: *Когда его раздражали глупостью или подлостью, он только насмешливо прищурил глаза* (М. Г.); *Там, где была раньше одинокая скала, лежала грудa обломков...*(Арс.); *Савельич так поражен был моими словами, что всплеснул руками и остолбенел* (П.).

Придаточные части присоединяются к главной при помощи подчинительных союзов (*что, чтобы, как, если, хотя, будто; потому что, так как, в связи с тем что* и др.) и союзных слов (*кто, что, который, какой, где, куда, откуда, когда, сколько, почему* и др.). Различение союзов и союзных слов смотри в § 74.

§ 104. Сложноподчиненное предложение с несколькими придаточными

Сложноподчинённые предложения с несколькими придаточными можно разделить на три группы: с последовательным, однородным и неоднородным (параллельным) подчинением.

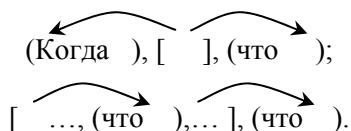
В сложноподчинённых предложениях **с последовательным подчинением** первая придаточная часть относится к главной, вторая придаточная – к первой придаточной, третья придаточная – ко второй и т. д.: *Поражало безмолвных посетителей филиала то, что хористы, рассеянные в разных местах, пели очень складно, как будто весь хор стоял, не спуская глаз с невидимого дирижера* (Булг.).



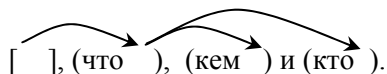
В сложноподчинённых предложениях **с однородным подчинением** все придаточные части относятся к главной части или к одному слову в главной части и являются одинаковыми по значению: *Казалось мне, что осенний грустный месяц уже давным-давно плывет над землёй, что наступил час отдыха от всей лжи и суеты дня* (Бун.).



В сложноподчинённых предложениях с **неоднородным (параллельным) подчинением** придаточные относятся к главной части, но являются разными по значению либо относятся к разным словам главной части, но являются одинаковыми по значению: *Когда человек утомлен и хочет спать, то ему кажется, что то же самое состояние переживает и природа* (Ч.); *Он был мрачен не только потому, что сам вынужден был остаться, а и потому, что из-за него оставались мать и сестра* (Фад.).



В сложноподчинённых предложениях с несколькими придаточными может быть комбинирование разных видов подчинения: *Я знаю, что вечером к тебе придут те, кем ты интересуешься и кто тебя не встревожит* (Булг.). В данном предложении наблюдается последовательное и однородное подчинение:



§ 105. Знаки препинания в сложноподчинённых предложениях

1. В сложноподчинённом предложении придаточная часть отделяется от главной запятыми; если она стоит в середине главной части, то выделяется запятыми с обеих сторон: 1. *Реки легко переплывать тому, кто рожден и вырос на берегу моря* (М. Г.); 2. *Когда ночью пришли с обыском, то обитатели квартиры решили защищаться* (Л. Т.); 3. *В салон-вагоне, куда вошел Корчагин вслед за проводником, сидело несколько человек* (Остр.).

1. [...], (кто ...);
2. (Когда ...), [...];
3. [..., (куда ...), ...].

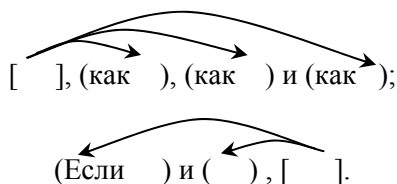
2. Если перед подчинительным союзом стоят слова *только, но только, как раз, особенно, то есть, в частности* и др., запятая после них не ставится: *Хорошо в лесу весной, особенно когда на деревьях раскрываются почки; Он выходил из аудитории, как раз когда мы к ней подходили.*

3. Не распадаются на две части составные подчинительные союзы для того чтобы, благодаря тому что, в то время как, оттого что, потому что, после того как, с тех пор как, по мере того как, несмотря на то что и др., если придаточная часть стоит перед главной: *Вместо того чтобы поехать отдохнуть, он остался в городе; С тех пор как мы приехали, он в первый раз поднял на меня глаза* (Л.).

Примечание. При логическом подчеркивании придаточной части такие союзы могут распадаться: *Я замолчал оттого, что мои глаза остановились на трёх портретах в деревянных рамах* (Т.).

4. Если придаточная часть состоит только из одного союзного слова и стоит после главной, запятая между частями не ставится: *Я хочу знать почему.*

5. Между однородными придаточными, соединёнными одиночными сочинительными союзами *и, или, либо*, запятая не ставится (подчинительные союзы могут повторяться, а может и быть опущен один из повторяющихся союзов): *Слышно было, как на улице скрипели полозья, как проезжали к фабрике углевозы и как хрипло покрикивали на лошадей полужамёрзшие люди* (М.-С.); *Если будет вода и не будет в ней ни одной рыбки, я не поверю воде* (Пришв.).



6. Если одна придаточная часть находится внутри другой, рядом могут стоять два подчинительных союза. Запятая между ними ставится, если далее не следует вторая часть союза *то, как, но*: *Мои спутники знали, что, если нет проливного дождя, назначенное выступление обыкновенно не отменяется* (Арс.); *Медведь так полю-*

бил Никиту, **что, когда** он уходил куда-либо, зверь тревожно нюхал воздух (М. Г.).

[], (что, (если), ...);
[], (что, (когда), ...).

Внимание! Запятая между двумя подчинительными союзами не ставится, если далее следует вторая часть союза *то, как, но*: *Кажется, **что если** взглянуть в аквамарин, **то** увидишь море с водой цвета звёзд* (Пауст.); *За огородом следовали крестьянские избы, **которые хотя** были выстроены врассыпную и не заключены в правильные улицы, **но** показывали довольство обитателей* (Т.).

[], (что (если), то);
[], (которые (хотя), но).

§ 106. Сложное бессоюзное предложение

Сложное бессоюзное предложение – это предложение, которое состоит из двух и более частей, связанных между собой по смыслу и интонационно, без помощи союзов: *Багряные лучи солнца обливали стены и башни города кровью, зловеще блестели стекла окон, весь город казался израненным* (М. Г.).

[], [], [].

Между частями бессоюзного сложного предложения могут быть разные смысловые отношения (перечисления, противопоставления, пояснения, причины и др.), которые при произношении передаются различной интонацией, а на письме – разными знаками препинания: *Знойный день, тишина* (М. Г.); *Гудели мухи, ныли комары, где-то трещал сверчок* (М. Г.); *Таланты истинны за критику не злятся: их повредить она не может красоты* (Кр.); *Отсеки собаке хвост – не будет овца* (Посл.); *Служить бы рад – прислуживаться тошно* (Гр.).

§ 107. Знаки препинания в сложных бессоюзных предложениях

1. Части бессоюзного сложного предложения, связанные между собой перечислительной интонацией и представляющие собой смысловое целое, отделяются друг от друга **запятой**: *Колосья тихо бьют вас по лицу, васильки цепляются за ноги, перепела кричат кругом, лошадь бежит ленивой рысью* (Т.).

2. Если части бессоюзного сложного предложения отдалены друг от друга по смыслу или значительно распространены и имеют внутри себя запятые, то между ними ставится **точка с запятой**: *Вода в заливе похолодела; дни стоят ясные, тихие, с чудесной свежестью и крепким морским запахом по утрам, с синим безоблачным небом, с золотом и пурпуром на деревьях, с безмолвными чёрными ночами* (Купр.).

3. **Двоеточие** между частями бессоюзного сложного предложения ставится, если:

а) вторая часть поясняет, раскрывает содержание того, о чём говорится в первой части (между частями можно вставить *а именно*): *Теперь им предстояло самое трудное: они должны были покинуть товарища...* (Фад.); *У Сергея была скверная привычка: он всегда в компании не говорил ни слова*;

б) вторая часть называет причину того, о чём говорится в первой части (между частями можно вставить союзы *потому что, так как*): *Науку надо любить: у людей нет силы более мощной и победоносной, чем наука* (М. Г.);

в) между частями складываются изъяснительные отношения (между частями можно вставить союз *что* или слова *и увидел, что; и услышал, что*): *Вдруг я чувствую: кто-то берёт меня за плечо и толкает* (Т.); *Варвара прислушалась: донесся шум вечернего поезда* (Ч.);

г) вторая часть представляет собой прямой вопрос: *Одного я не понимаю: как он мог так поступить?*

4. **Тире** между частями бессоюзного сложного предложения ставится, если:

а) во второй части содержится неожиданное присоединение или быстрая смена событий: *Вдруг мужики с топорами явились – лес зашумел, застонал, затрещал* (Н.);

б) во второй части содержится резкое противопоставление по отношению к содержанию первой части (между частями можно вставить союзы *а, но*): *Лето припасает – зима поедает* (Посл.);

в) в одной части содержится сравнение с тем, о чем говорится в другой части (между частями можно вставить сравнительный союз): *Молвит слово – соловей поёт* (Л.);

г) первая часть указывает на время совершения действия, названного во второй части (перед первой частью можно вставить союз *когда*): *Облако пройдёт – озеро заблестит* (Н.);

д) первая часть указывает на условие совершения действия, названного во второй части (перед первой частью можно вставить союз *если*): *Скучно тебе жить – займись чем-нибудь* (М. Г.); *На глаз поверишь – криво отмеришь* (М. Г.);

е) вторая часть заключает в себе следствие, вывод из того, о чем говорится в первой части (между частями можно вставить союз *поэтому*): *У меня вышел этюд – счастливее меня нет никого на свете* (См.).

§ 108. Сложное предложение с разными видами связи

Сложное предложение с разными видами связи – это предложение, которое состоит из трёх и более частей, связанных между собой разными видами связи (сочинительной, подчинительной, бессоюзной): *Мы с Борисом бросились к рюкзакам, но, пока искали подходящую оптику, гуси скрылись за лесом* (Песк.).

[], но, (пока), [].

В предложении с разными видами связи могут быть представлены:

1) сочинительная и подчинительная связь: *Иногда маленькая снежинка прилипла снаружи к стеклу, и если пристально взглянуть, то можно было увидеть ее тончайшее кристаллическое строение* (Пауст.); *Когда происходило действие этого рассказа, валы были еще покрыты зарослями жимолости и в них гнездились птицы* (Пауст.).

[], и (если), [то].
(Когда), [] и [].

2) сочинительная и бессоюзная связь: *Спала деревня: не лаяли, как вчера, собаки и не доносились изнутри слабые тревожные звуки* (Расп.).

[] : [] и [] .

3) подчинительная и бессоюзная связь: *Я верил: если говорить о грустном весело, печаль исчезнет* (М. Г.).

[] : (если), [] .

4) сочинительная, подчинительная и бессоюзная связь: *Но река величаво несет свою воду, и какое ей дело до этих вьюнков: крутятся, плывут они вместе с водой, как недавно плыли льдины* (Пришв.).

[], и [] : [] , (как) .

Части сложного предложения с разными видами связи часто объединяются в смысловые блоки, которые по своей структуре аналогичны простому предложению, сложносочинённому, сложноподчинённому или бессоюзному сложному предложению. Например, предложение *Если лето дождливо, то роскошная растительность сохраняет свою свежесть до начала июля и достигает великолепных размеров; но если июль сух, то к концу его травы начинают сохнуть, а ковыль начинает развивать понемногу свои пуховые нити* (Акс.) состоит из двух смысловых блоков, связанных между собой сочинительной связью.

(Если), [то] ; но (если), [то], а [] .

ПРЕДЛОЖЕНИЯ С ЧУЖОЙ РЕЧЬЮ

Чужая речь – это высказывания других лиц, включенные в авторское повествование. Основными видами чужой речи являются прямая и косвенная речь.

Прямая речь – это дословно воспроизведённая чужая речь, сохраняющая её содержание и форму.

Косвенная речь – это чужая речь, переданная не дословно, а лишь с сохранением её содержания

Слова, вводящие чужую речь, называются **словами автора** или **авторскими словами**.

Для передачи чужой речи существуют разные способы:

1) предложения с прямой речью для передачи её без изменений: *«Спасибо, что всё это рассказал», – глухим голосом сказал Олег (Фад.);*

2) сложноподчинённые предложения с косвенной речью для передачи чужой речи с изменениями: *Она требовала, чтобы я смотрел ей в глаза, и спрашивала, помню ли я пескаррей, наши маленькие ссоры, пикники (Ч.);*

3) простые предложения с дополнением, называющим тему чужой речи: *И долго, долго дедушка о горькой доле пахаря с тоскою говорил (Н.);*

4) предложения с вводными словами и вводными предложениями для передачи источника сообщения: *Как говорят поэты, началась осень жизни (Пауст.).*

§ 109. Знаки препинания в предложениях с прямой речью

Прямая речь после слов автора

А: «П».	<i>Давыдов перевел глаза на меня и сказал глухо: «Не я один отдал жизнь пустыне» (Пауст.).</i>
А: «П?»	<i>Я только тогда выпрямился и подумал: «Зачем это отец ходит ночью по саду?» (Т.).</i>
А: «П!»	<i>Никитин обнимал её и говорил: «Ну, ну, я пошутил, золото моё! Пошутил!» (Ч.).</i>

Прямая речь перед словами автора

«П», – а.	«Я буду ждать тебя где-нибудь тут поблизости», – сказала Валя (Фад.).
«П?» – а.	«Уж не думаешь ли со мной в прятки играть?» – сказал Ваня с досадой (Фад.).
«П!» – а.	«Ой, да тут глубоко!» – со смехом сказала она.

Прямая речь разрывается словами автора

«П, – а, – п».	«Какой-то зверь, – испуганно сказал караульный, – в воду прыгнул» (Арс.).
«П, – а. – П».	«Гуси летят, – с удовольствием говорит Ростовцев. – Сейчас целый косяк видел» (Бун.).
«П?– а. – П!»	«Что вы говорите? – воскликнула Марья Гавриловна. – Как это странно!» (П.).
«П! – а. – П».	«Здравствуйте, товарищи! – крикнул он им. – Здорово» (Фурм.).
«П, – а: – П».	«Сегодня мы идём в кино, – <u>сказала</u> Маша и <u>добавила</u> : – Я уже купила билеты».

Прямая речь стоит внутри слов автора

А: «П», – а.	Светлана ответила: «Я всё сделаю», – и быстро вскочила.
А: «П!» – а.	И только когда он шептал: «Мама! Мама!» – ему становилось как будто легче... (Ч.).
А: «П?» – а.	Он всё время спрашивал: «Нравится?» – и самоуверенно улыбался.

§ 110. Знаки препинания при диалоге

Передача чужой речи с сохранением её формы и содержания характерна и для диалога. Диалог может быть со словами автора и без них. Высказывания, которые произносят участвующие в диалоге, называются **репликами**.

Диалог оформлен с абзаца

– П ₁ ? – П ₂ . – П ₁ ? – П ₂ .	– <i>Так ты женат? Не знал я ране. Давно ли?</i> – <i>Около двух лет.</i> – <i>На ком?</i> – <i>На Лариной (П.).</i>
А: – П ₁ ? – П ₂ , – а.	<i>Отчитав таким образом Ивана, гость осведомился:</i> – <i>Профессия?</i> – <i>Поэт, – почему-то неохотно признался Иван (Булг.).</i>
– П ₁ ? – П ₂ ? – П ₁ ! – а. – П ₁ !	– <i>Не пойму, чего спрашиваете?</i> – <i>Результат, говорю, какой от этих цветов? Вы же их не на продажу растите?</i> – <i>В жизни ни единого цветка не продал! – торжественно ответил Николай Никитич. – Только дарю! (Пауст.).</i>

Диалог оформлен в строку

«П ₁ ». – «П ₂ ?» – «П ₁ ».	« <i>Мы сегодня идём в кино.</i> ». – « <i>А ты купил билеты?</i> » – « <i>Купил, в первом ряду.</i> ».
А: «П ₁ ». – «П ₂ ?».	<i>Сосед говорит:</i> « <i>Мы сегодня идём в кино.</i> ». – « <i>А ты билеты купил?</i> »
«П ₁ ». – «П ₂ ?» – «П ₁ », – а. «П ₂ ».	« <i>Мы сегодня идём в кино.</i> ». – « <i>А ты купил билеты?</i> » – « <i>Купил, в первом ряду.</i> », – <i>ответил сосед.</i> « <i>Тогда идём.</i> ».
А: «П ₁ ?» А: «П ₂ ».	<i>Мы спросили соседа:</i> « <i>Ты купил билеты?</i> » Он <i>ответил:</i> « <i>Купил, в первом ряду.</i> ».

§ 111. Синтаксические нормы

Синтаксические нормы регулируют выбор вариантов построения словосочетаний и предложений (простых и сложных).

Нарушение синтаксических норм ведёт к появлению грамматических ошибок.

Выбор падежной формы

благодаря } согласно } (чему?) наперекор } вопреки }	<i>благодаря навыкам, работе согласно договору, контракту наперекор судьбе вопреки требованиям, желанию</i>
аналогичный (чему?) но: сходный (с чем?)	<i>аналогичный предыдущему заданию сходный с предыдущим заданием</i>
беспокоиться (о ком? о чем?) но: тревожиться (за кого?)	<i>беспокоиться о родителях тревожиться за родителей</i>
благоволить (к кому?) но: благоговеть (перед кем?)	<i>благоволить к подчинённому благоговеть перед начальником</i>
заведующий (чем?) но: директор (чего?)	<i>заведующий кафедрой, библиотекой директор завода</i>
командующий (чем?) но: командир (чего?)	<i>командующий армией командир батальона</i>
наградить (чем?) но: удостоить (чего?)	<i>наградить грамотой удостоить звания</i>
обрадоваться (чему?) но: обрадован (чем?)	<i>обрадоваться успеху обрадован успехом</i>
предупредить (о чем?) но: предостеречь (от чего?)	<i>предупредить об опасности предостеречь от ошибок</i>
скучать (по кому? по чему?)	<i>скучать по дому, по родителям, по сестре но: скучать по нас, по вас</i>
тосковать (по кому? по чему?)	<i>тосковать по матери, по родине но: тосковать по нас, по вас</i>
уплатить (за что?) но: оплатить (что?)	<i>уплатить за ремонт оплатить счёт</i>
превалировать (над кем? над чем?) но: превосходить (кого?)	<i>превалировать над соперником превосходить соперника</i>
подтолкнуть (к чему?) но: подвигнуть (на что?)	<i>подтолкнуть к решению проблемы подвигнуть на подвиг</i>
уверять (в чем?) но: верить (во что?)	<i>уверять в подлинности документа верить в любовь</i>

Выбор предлога

<i>в / из</i>	<i>на / с</i>
<i>Поехать в Украину / вернуться из Украины</i>	<i>Жить на Урале / вернуться с Урала</i>
<i>Съездить в Крым / приехать из Крыма</i>	<i>Отдыхать на Карибских островах / вернуться с Карибских островов</i>
<i>Пойти в школу / прийти из школы</i>	<i>Полететь на Кубу / прилететь с Кубы</i>
<i>Полететь в Москву / прилететь из Москвы</i>	

Запомните! С названиями государств, областей, районов, городов, сёл и т. п. в конструкциях со значением места обычно употребляется **предлог в**: *в городе, в стране, в области, в районе, в республике, в Беларуси, в Украине, в России, в Америке, в Закавказье, в Бресте.*

Предлог на используется только в некоторых сочетаниях: *на Кавказе, на Кубани, на Таймыре, на Орловщине, на Брянщине.*

Грамматическая ошибка	Пример
Нарушение согласования сказуемого с подлежащим	<p>1. Неправильно: <i>Семь студентов выполнило задание досрочно. Три стула стояли в прихожей.</i></p> <p>Правильно: <i>Семь студентов выполнили задание досрочно. Три стула стояло в прихожей.</i></p> <p>Если подлежащее – одушевлённое существительное, то сказуемое ставится во множественном числе; если неодушевлённое – то в единственном.</p> <p>2. Неправильно: <i>Три команды вышло в финал. Тридцать один человек поселились в общежитии.</i></p> <p>Правильно: <i>Три команды вышли в финал. Тридцать один человек поселился в общежитии.</i></p> <p>Если в составе подлежащего есть числительные <i>два, три, четыре</i>, то сказуемое ставится во множественном числе; если в составе сказуемого есть числительное с компонентом <i>один</i>, то сказуемое ставится в единственном числе</p>

<p>Нарушение согласования определений</p>	<p>Неправильно: Два лучшие друга, три новые пособия; три красивых девушки.</p> <p>Правильно: Два лучших друга, три новых пособия; три красивые девушки.</p> <p>Определение, стоящее между числительными два, три, четыре и существительным, ставится в форме Р. п. мн. ч., если это существительное мужского и среднего рода; если существительное женского рода, то определение ставится в форме И. п. мн. ч.</p>
<p>Неправильное построение предложений с однородными членами</p>	<p>1. Неправильно: Я не только выписываю газеты, но и журналы.</p> <p>Правильно: Я выписываю не только газеты, но и журналы.</p> <p>Каждая из частей составного союза <i>не только... но и</i> должна ставиться непосредственно перед однородными членами.</p> <p>2. Неправильно: На первом этаже магазина продаются перчатки, ремни, сумки, нитки, расчески и непродовольственные товары.</p> <p>Правильно: На первом этаже магазина продаются непродовольственные товары: перчатки, ремни, сумки, нитки, расчески.</p> <p><i>Непродовольственные товары</i> – родовое понятие по отношению к видовым</p>
<p>Неправильное построение предложений с причастным оборотом</p>	<p>1. Неправильно: Лежащая деревенька у самой дороги была нам знакома.</p> <p>Правильно: Деревенька, лежащая у самой дороги, была нам знакома. Или: Лежащая у самой дороги деревенька была нам знакома.</p> <p>Определяемое слово должно стоять перед причастным оборотом или после него.</p> <p>2. Неправильно: Ученики, посещающие дополнительные занятия, успешно сдали экзамен.</p> <p>Правильно: Ученики, посещавшие дополнительные занятия, успешно сдали экзамен.</p> <p>При построении предложений с причастным оборотом надо учитывать соотнесённость времён</p>

<p>Неправильное построение предложений с деепричастным оборотом</p>	<p>Неправильно: Подходя к дому, начался сильный дождь. Выйдя из лесу, вдруг закружилась голова.</p> <p>Правильно: Подходя к дому, я попал под сильный дождь. Когда я вышел из лесу, у меня вдруг закружилась голова.</p> <p>Действие, выраженное деепричастием, и действие, выраженное глаголом-сказуемым, должны относиться к одному лицу.</p>
<p>Неправильное построение сложных предложений</p>	<p>1. Неправильно: Цель наконец была достигнута, к которой я так стремился.</p> <p>Правильно: Цель, к которой я так стремился, наконец была достигнута.</p> <p>Придаточная определительная часть должна находиться за словом, к которому она относится.</p> <p>2. Неправильно: Писатели разделяются на работающих ночью и которые работают с утра.</p> <p>Правильно: Писатели разделяются на работающих ночью и работающих с утра. Или: Писатели разделяются на тех, кто работает ночью, и тех, кто работает с утра.</p> <p>В одном ряду нельзя объединять причастный оборот и придаточную определительную часть.</p> <p>3. Неправильно: Растёт число людей, которые стремятся к знаниям, которые необходимы им в жизни.</p> <p>Правильно: Растёт число людей, стремящихся к знаниям, которые необходимы им в жизни.</p> <p>При последовательном подчинении в сложноподчинённом предложении не должны повторяться одни и те же союзы или союзные слова.</p> <p>4. Неправильно: На улице стало совсем темно. Когда тяжёлые тучи закрыли всё небо.</p> <p>Правильно: На улице стало совсем темно, когда тяжёлые тучи закрыли всё небо.</p> <p>Нельзя разрывать главную и придаточную части в сложноподчинённом предложении.</p>

Смещение прямой и косвенной речи	<p>Неправильно: <i>Сестра сообщила, что у меня завтра экзамен. Матвей сказал отцу, что пусть бы ты не вмешивался в спор.</i></p> <p>Правильно: <i>Сестра сообщила, что у неё завтра экзамен. Матвей сказал отцу, чтобы он не вмешивался в спор.</i></p>
----------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

ТЕКСТ. СТИЛИ РЕЧИ

Текст – это завершённое высказывание на определённую тему, которое состоит из предложений, объединённых по смыслу и грамматически.

Основными признаками текста являются: тематическое единство, смысловая и структурная цельность, связность, завершённость высказывания.

Содержание любого текста подчинено **теме** (тому, про что рассказывает, о чём рассуждает, что описывает автор) и **главной мысли** (выводу, к которому автор подводит читателя).

§ 112. Типы речи

В зависимости от того, как высказывается, разворачивается мысль, тексты делятся на три типа:

- 1) повествование (тексты-повествования),
- 2) описание (тексты-описания),
- 3) рассуждение (тексты-рассуждения).

Повествование – это тип речи, в котором рассказывается о последовательных событиях, действиях в динамике. Структура повествования: начало действий – развитие действий – завершение действий. Например:

Я пошёл в пятый класс в сорок восьмом году. Правильнее сказать, поехал: у нас в сибирской деревне была только начальная школа, поэтому, чтобы учиться дальше, я должен был отправиться из дому за пятьдесят километров в город. Летом туда съездила мать, договорилась со своей знакомой, что я буду квартировать у неё, а в последний день августа дядя Ваня, шофёр единственной в колхозе машины, отвёз меня на улицу Подкаменную, где мне пред-

стояло жить. Так, в одиннадцать лет, началась моя самостоятельная жизнь (Расп.).

Описание – это тип речи, в котором раскрываются внешние черты и качества лиц, предметов, явлений, животных, которые автор представляет в одно и то же время (в статике). Структура описания: общее впечатление о предмете речи – перечисление признаков предмета речи – общая оценка.

Например:

Я не помню утра более голубого и свежеего! Солнце едва выказалось из-за земных вершин, и слияние первой теплоты его лучей с умирающей прохладой ночи наводило на все чувства какое-то сладкое томление; в ущелье не проникал ещё радостный луч молодого дня; он золотил только верхи утёсов, висящих с обеих сторон над нами; густолиственные кусты, растущие в глубоких трещинах, при малейшем дыхании ветра осыпали нас серебряным дождём. Я помню – в этот раз, больше чем когда-нибудь прежде, я любил природу (Л.).

Рассуждение – это речи, в котором раскрываются причины чего-либо, доказывається какая-то мысль, обосновываются причинно-следственные отношения между явлениями и событиями. Структура рассуждения: тезис (основная мысль, которая требует доказательства, объяснения или опровержения) – аргументы – вывод. Например:

Если сказать, что в каждой капле горит по солнцу, значит ничего не сказать о сверкании росного утра. Можно, конечно, с тщательностью выписать, как одни капли мерцают глубокой зеленью, другие чисто кровавого цвета, третьи – матово светятся изнутри, четвертые – молочно-голубые, пятые белые, как молоко, но просвеченные огненной искрой. Можно написать, как это разноцветное горение сочетается с синевой, желтизной, розовостью, лиловостью и белизной луговых цветов... Можно рассказать, как в сложенных в сборчатую горстку листьев травы накапливается роса и покоится в них, светлая и холодная, огромными округлыми упругими каплями так, что даже можно выпить и ощутить вкус росы, вкус земной живительной свежести. Но нельзя передать на словах того состояния души и тела, которое охватывает человека, когда он ранним утром идет по росистому цветущему лугу (Сол.).

§ 113. Виды структурной связи предложений в тексте

В тексте предложения связываются цепной или параллельной связью.

При **цепной связи** мысль передаётся последовательно от одного предложения к другому; содержание каждого нового предложения дополняет содержание предыдущего.

Средствами цепной связи в тексте выступают:

- 1) лексические повторы;
- 2) синонимические замены;
- 3) местоимения;
- 4) наречия;
- 5) союзы.

Предложения при цепной связи нельзя поменять местами. Например: *Налюбовавшись боровиками, Андрей стал их собирать. Он приседал возле каждого гриба, подрезал ножиком корень, соскребал песок и разный мусор, прилипший к корню. А грибы были молодые, крепкие, тяжёлые. Поднятые и очищенные боровики счастливый грибник аккуратно складывал в корзинку. Их набралось около трёх десятков.*

При **параллельной связи** все последующие предложения текста раскрывают и дополняют содержание первого предложения; предложения связаны не друг с другом, а с темой данного текста.

Средствами параллельной связи в тексте выступают:

- 1) одинаковый порядок слов;
- 2) синтаксический параллелизм;
- 3) однотипные грамматические формы;
- 4) местоимения;
- 5) союзы.

Предложения при параллельной связи после первого можно поменять местами. Например: *Приближалась гроза. Издали доносился глухой рокот грома, пыль неслась столбом. Вдруг блеснула молния, и над деревней раздался резкий удар грома. Вспыхивало и гремело со всех сторон. Всё как будто на миг повисало в воздухе, потом исчезало во тьме. И сумерки, и тучи погрузили всё в глубокий мрак.*

§ 114. Функциональные стили речи

Функциональный стиль речи – это разновидность речи, которая обслуживает определённую сферу общения, характеризуется отличительными чертами и спецификой использования языковых средств, обусловленными речевой ситуацией.

Выделяются научный, официально-деловой, публицистический, художественный и разговорный стили.

Научный стиль

Сфера использования: Наука, техника, учебный процесс: учебники, учебные пособия, научные статьи, доклады, монография, диссертация и т. д.

Цель: Аргументированное изложение научной информации, логичное описание научных объектов, характеристика понятий.

Стилевые черты: Логичность, точность, ясность, объективность, безэмоциональность, абстрактность.

Языковые средства: *Лексика:* Слова с обобщённым и абстрактным значением (*основы, результаты, движение*), научные термины, нейтральная и книжная лексика. *Синтаксис:* предложения с однородными членами, причастными и деепричастными оборотами, вводными словами, повествовательные предложения, сложные предложения и др.

Официально-деловой стиль

Сфера использования: Официально-деловые отношения между людьми, учреждениями, государствами: законодательные акты, административно-канцелярские документы, деловые документы.

Цель: Регулирование официальных отношений, дать конкретные указания, инструкции.

Стилевые черты: Точность, лаконичность, последовательность, отсутствие эмоциональности, однозначность формулировок.

Языковые средства: *Лексика:* отсутствие эмоционально окрашенных слов, стандартные обороты речи (*за истекший период, довести до сведения, вступить в силу*), абстрактные термины, отглагольные существительные (*регулирование, устранение*). *Синтаксис:* прямой порядок слов, осложнённые и сложные предложения и др.

Публицистический стиль

Сфера использования: Сфера общественных отношений (политическая, общественно-экономическая, культурная и др.): средства массовой информации, общественно-политическая литература, выступления.

Цель: Информировать людей по актуальным вопросам общественной жизни, воздействовать на сознание людей путём убеждения, формировать общественное мнение.

Стилевые черты: Документально-фактологическая точность, доступность изложения, яркость изложения, призывность, эмоциональность, открытость авторской позиции, оценочность.

Языковые средства: *Лексика:* общественно-политическая лексика, речевые стереотипы (*люди в белых халатах, черное золото, труженики полей, живая легенда*), метафоры, эпитеты, сравнения. *Синтаксис:* риторические вопросы, обращения, вопросительные и восклицательные предложения, вводные конструкции.

Художественный стиль

Сфера использования: Духовная сфера жизни: художественная литература, театр, кино.

Цель: Образное описание событий, выражение чувств и впечатлений автора.

Стилевые черты: Образность, эмоциональность, выразительность.

Языковые средства: *Лексика:* изобразительно-выразительные языковые средства (метафора, метонимия, сравнение и др.), эмоциональная и оценочная лексика. *Синтаксис:* все виды предложений.

Разговорный стиль

Сфера использования: Неофициальная сфера: быт, семейные, дружеские отношения.

Цель: Повседневное общение, обмен мыслями, информацией с близкими, знакомыми людьми.

Стилевые черты: Непринуждённость, эмоциональность, образность, спонтанность и неподготовленность речи.

Языковые средства: *Лексика:* общеупотребительная лексика, бытовая лексика, авторские неологизмы, эмоционально окрашенные слова, местоимения, частицы, междометия. *Синтаксис:* обращения, простые предложения (разные по цели высказывания), неполные предложения, слова-предложения.

УСЛОВНЫЕ СОКРАЩЕНИЯ

А. Г. – А. Гайдар	Ол. – Ю. Олеша
Акс. – С. Т. Аксаков	Остр. – А. Н. Островский
Арс. – В. К. Арсеньев	П. – А. С. Пушкин
А. Цвет. – А. Цветаева	Песк. – В. М. Песков
Булг. – М. Булгаков	Пол. – Б. Полевой
Бун. – И. А. Бунин	Паст. – Б. Пастернак
В. Б. – В. Бианки	Пауст. – К. Паустовский
Вороб. – К. Воробьев	Посл. – пословица
Г. – Н. В. Гоголь	Пришв. – М. Пришвин
Гонч. – И. А. Гончаров	Расп. – В. Распутин
Гр. – А. С. Грибоедов	Т. – И. С. Тургенев
Гран. – Д. Гранин	Тв. – А. Твардовский
Д. – Ф. М. Достоевский	Тендр. – В. Тендряков
Ес. – С. А. Есенин	Триф. – Ю. Трифонов
Закр. – В. Закруткин	Тютч. – Ф. И. Тютчев
Карп. – А. Карпов	Сим. – К. Симонов
Кат. – В. Катаев	См. – И. Смольников
Кольц. – А. В. Кольцов	Сол. – В. Солоухин
Кр. – И. А. Крылов	Сухомл. – В. Сухомлинский
Кузн. – А. Кузнецов	Уш. – К. Ушинский
Кун. – С. Куняев	Фад. – А. Фадеев
Купр. – А. И. Куприн	Фед. – К. Федин
Л. – М. Ю. Лермонтов	Фурм. – Д. Фурманов
Л. Т. – Л. Н. Толстой	Ч. – А. П. Чехов
М. – В. В. Маяковский	Шол. – М. Шолохов
М. Г. – М. Горький	Шукш. – В. Шукшин
М.-С. – Д. Н. Мамин-Сибиряк	Ю. Герм. – Ю. Герман
Н. – Н. А. Некрасов	

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

1. Валгина, Н. С. Современный русский язык : Синтаксис : учебник / Н. С. Валгина. – 4-е изд., испр. – Москва : Высшая школа, 2003. – 416 с.
2. Долбик, Е. Е. Русский язык : таблицы, схемы, упражнения / Е. Е. Долбик, В. Л. Леонович, В. А. Санникович. – 10-е изд., стер. – Минск : Вышэйшая школа, 2015. – 312 с.
3. Колядко, С. В. Русский язык : краткий справочник : Орфография. Пунктуация / С. В. Колядко, И. Л. Копылов. – Минск : Аверсэв, 2016. – 302 с.
4. Правила русской орфографии и пунктуации : полный академический справочник / Рос. акад. наук, Отд-ние ист.-филол. наук, Ин-т рус. яз. им. В. В. Виноградова; под ред. В. В. Лопатина. – Москва : Эксмо, 2009. – 480 с.
5. Розенталь, Д. Э. Русский язык на отлично : Орфография и пунктуация / Д. Э. Розенталь. – Москва : Оникс : Мир и Образование, 2009. – 287 с.
6. Розенталь, Д. Э. Русский язык для старшеклассников : сборник упражнений и диктантов / Д. Э. Розенталь. – 2-е изд., испр. – Москва : АСТ : Мир и Образование, 2015. – 448 с.
7. Савко, И. Э. Весь школьный курс русского языка : пособие для учащихся старших классов и абитуриентов / И. Э. Савко. – 5-е изд., испр. и доп. – Минск : Харвест, 2007. – 768 с.
8. Савко, И. Э. Русский язык : пособие для учащихся старших классов гуманитарного профиля и абитуриентов / И. Э. Савко. – Минск : Харвест, 2005. – Ч. 2 : Синтаксис. Пунктуация. Текст. Стилистика. – 528 с.
9. Ткачева, Т. Л. Русский язык в таблицах и тестах : пособие для учащихся учреждений общ. сред. образования с белорус. и рус. яз. обучения / Т. Л. Ткачева. – 8-е изд., пересмотр. – Минск : Аверсэв, 2014. – 575 с.
10. Централизованное тестирование. Русский язык : полный сборник тестов / Республиканский институт контроля знания Министерства образования Республики Беларусь. – Минск : Аверсэв, 2016. – 264 с.

СОДЕРЖАНИЕ

От авторов	3
------------------	---

ФОНЕТИКА

§ 1. Звуки речи. Гласные и согласные	4
§ 2. Функции твердого и мягкого знаков и букв <i>е, ё, ю, я</i>	7
§ 3. Некоторые особенности произношения	8
§ 4. Слог. Ударение	9

ЛЕКСИКА И ФРАЗЕОЛОГИЯ

§ 5. Слово и его лексическое значение	10
§ 6. Синонимы. Антонимы. Омонимы. Паронимы	12
§ 7. Лексика русского языка с точки зрения происхождения	13
§ 8. Лексика русского языка с точки зрения сферы Использования	14
§ 9. Устаревшие слова. Новые слова	14
§ 10. Фразеологизмы	15
§ 11. Речевые нормы	15

СОСТАВ СЛОВА И СЛОВООБРАЗОВАНИЕ

§ 12. Значимые части слова	17
§ 13. Окончание и основа	17
§ 14. Корень	19
§ 15. Приставка	20
§ 16. Суффикс	20
§ 17. Постфикс	21
§ 18. Соединительная морфема	21
§ 19. Разбор слова по составу	22
§ 20. Непроизводное, производное и производящее слова	22
§ 21. Способы словообразования	24
§ 22. Словообразовательный разбор слова	26

ОРФОГРАФИЯ

Правописание гласных в корне	27
§ 23. Проверяемые безударные гласные	27
§ 24. Чередующиеся гласные	27
§ 25. Гласные после шипящих	29
§ 26. Гласные после <i>ц</i>	30
§ 27. Гласные <i>ы</i> – <i>и</i> после приставок	30
Правописание согласных в корне	31
§ 28. Правописание глухих, звонких и непронизносимых согласных в корне	31
§ 29. Правописание двойных согласных	32
Правописание приставок	34
§ 30. Правописание гласных и согласных в приставках.	
Приставки на <i>-з/-с</i>	34
§ 31. Правописание приставок <i>пре-</i> и <i>при-</i>	34
Правописание <i>ь</i> и <i>ъ</i>	35
§ 32. Употребление разделительных <i>ъ</i> и <i>ь</i>	35
§ 33. Употребление <i>ь</i> для обозначения мягкости предшествующего согласного	36
§ 34. Употребление <i>ь</i> после шипящих	37

МОРФОЛОГИЯ

§ 35. Классификация частей речи	38
Имя существительное	39
§ 36. Понятие о существительном	39
§ 37. Разряды имен существительных	39
§ 38. Род имен существительных	41
§ 39. Число имен существительных	43
§ 40. Падеж и склонение имен существительных	44
§ 41. Правописание суффиксов имен существительных	49
§ 42. Правописание сложных существительных	50
Имя прилагательное	53
§ 43. Понятие о прилагательном	53
§ 44. Разряды прилагательных по значению	53
§ 45. Степени сравнения качественных прилагательных	55
§ 46. Склонение прилагательных	55

§ 47. Правописание суффиксов имен прилагательных	57
§ 48. Правописание сложных прилагательных	59
Местоимение	61
§ 49. Понятие о местоимении	61
§ 50. Разряды местоимений по значению	62
§ 51. Склонение местоимений	62
Имя числительное	67
§ 52. Понятие о числительном	67
§ 53. Разряды числительных	68
§ 54. Склонение числительных	69
Глагол	72
§ 55. Понятие о глаголе	72
§ 56. Система форм глагола	72
§ 57. Постоянные морфологические признаки глагола	73
§ 58. Непостоянные морфологические признаки глагола	75
§ 59. Правописание суффиксов глаголов	77
§ 60. Правописание гласных перед суффиксами глаголов	77
Причастие	78
§ 61. Понятие о причастии	78
§ 62. Постоянные морфологические признаки причастия	79
§ 63. Непостоянные морфологические признаки причастия	80
§ 64. Правописание суффиксов причастий	80
§ 65. Правописание гласных перед суффиксами причастий	81
Деепричастие	81
§ 66. Понятие о деепричастии	81
Наречие	82
§ 67. Понятие о наречии	82
§ 68. Разряды наречий по значению	82
§ 69. Степени сравнения наречий	83
§ 70. Правописание наречий	84
Правописание Н-НН в разных частях речи	91
Предлог	94
§ 71. Понятие о предлоге	94
§ 72. Классификация предлогов	94
Союз	95
§ 73. Понятие о союзе. Классификация союзов	95
§ 74. Различение союзов и союзных слов	96

Частица	97
§ 75. Понятие о частице. Классификация частиц	97
§ 76. Употребление частиц <i>не, ни</i>	98
§ 77. Правописание частиц <i>не, ни</i>	99
Междометие	102
§ 78. Понятие о междометии	102

СИНТАКСИС И ПУНКТУАЦИЯ

Словосочетание	103
§ 79. Понятие о словосочетании	103
§ 80. Типы словосочетаний	104
§ 81. Виды подчинительной связи в словосочетаниях	105
Предложение	106
§ 82. Классификация предложений	106
Простое предложение	108
§ 83. Главные члены предложения	108
§ 84. Тире между подлежащим и сказуемым	111
§ 85. Второстепенные члены предложения	112
§ 86. Односоставные предложения	116
§ 87. Неполные предложения	117
Осложненное предложение	119
§ 88. Однородные члены предложения	119
§ 89. Однородные и неоднородные определения	119
§ 90. Знаки препинания при однородных членах предложения	120
§ 91. Знаки препинания при однородных членах предложения с обобщающим словом	121
§ 92. Предложения с обособленными членами	123
§ 93. Обособление определений и приложений	123
§ 94. Обособление дополнений	125
§ 95. Обособление обстоятельств	125
§ 96. Обособление уточняющих, пояснительных и присоединительных членов предложения	127
§ 97. Предложения со сравнительными союзами	128
§ 98. Предложения с обращением	129
§ 99. Вводные слова, сочетания слов и предложения	130
§ 100. Вставные конструкции	133

Сложное предложение	134
§ 101. Сложносочиненное предложение	134
§ 102. Знаки препинания в сложносочиненных предложениях	135
§ 103. Сложноподчиненное предложение	136
§ 104. Сложноподчиненное предложение с несколькими Придаточными	137
§ 105. Знаки препинания в сложноподчиненных предложениях	138
§ 106. Сложное бессоюзное предложение	140
§ 107. Знаки препинания в сложных бессоюзных Предложениях	141
§ 108. Сложное предложение с разными видами связи	142
Предложения с чужой речью	144
§ 109. Знаки препинания в предложениях с прямой речью	144
§ 110. Знаки препинания при диалоге	145
§ 111. Синтаксические нормы	146

ТЕКСТ. СТИЛИ РЕЧИ

§ 112. Типы речи	151
§ 113. Виды структурной связи предложений в тексте	153
§ 114. Функциональные стили речи	154
Условные сокращения	156
Список использованной литературы	157

Учебное издание

САВИЦКАЯ Ирина Владимировна
ОСИПОВИЧ Виктория Леонидовна

**ТЕОРЕТИЧЕСКИЙ КУРС ПОДГОТОВКИ
К ВСТУПИТЕЛЬНЫМ ИСПЫТАНИЯМ
ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ**

Пособие для слушателей Института
интегрированных форм обучения
и мониторинга образования

Редактор *П. П. Горбач*
Компьютерная верстка *Н. А. Школьниковой*

Подписано в печать 13.10.2023. Формат 60×84 ¹/₁₆. Бумага офсетная. Ризография.
Усл. печ. л. 9,47. Уч.-изд. л. 7,41. Тираж 160. Заказ 709.

Издатель и полиграфическое исполнение: Белорусский национальный технический университет.
Свидетельство о государственной регистрации издателя, изготовителя, распространителя
печатных изданий № 1/173 от 12.02.2014. Пр. Независимости, 65. 220013, г. Минск.