

ническим специальностям] / А. Ю. Лешкевич [и др.] ; под ред. П. В. Зеленого. – Минск : БНТУ, 2014. – 41 с.

Представлено 24.04.2023

УДК 378.14

## **ИСПОЛЬЗОВАНИЕ МУЛЬТИМЕДИЙНЫХ ТЕХНОЛОГИЙ КАК ИНСТРУМЕНТ В ПОВЫШЕНИИ ЭФФЕКТИВНОСТИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА**

USE OF MULTIMEDIA TECHNOLOGIES AS A TOOL  
FOR IMPROVING THE EFFICIENCY  
OF THE EDUCATIONAL PROCESS

**Тявловская Т. М.**, ст. преп.,

**Банад С. В.**, ст. преп.

Белорусский национальный технический университет,  
г. Минск, Республика Беларусь

T. Tyavlovskaya, Senior Lecturer, S. Banad, Senior Lecturer,  
Belarusian national technical University, Minsk, Belarus

*В статье анализируются о проблемы, с которыми сталкивается преподаватель при проведении практических занятий и подготовке студентов в процессе преподавания дисциплины «Инженерная графика».*

*The article analyzes the problems that the teacher faces when conducting practical classes and preparing students in the process of teaching the discipline "Engineering Graphics".*

**Ключевые слова:** образование, качество образования, мультимедийные средства, учебный процесс.

**Keywords:** education, quality of education, multimedia means, educational process.

### **ВВЕДЕНИЕ**

Одной из составляющих роста и развития экономики является наличие на производствах высококвалифицированных, технически

грамотных кадров. Поэтому постоянно повышаются требования к квалификации специалистов, а значит к системе их подготовки в высших учебных заведениях [1; 2].

Однако в условиях реорганизации образования были внесены серьезные изменения в государственные образовательные стандарты, что привело к пересмотру содержания учебных дисциплин, сокращению аудиторных часов, изменению рабочих программ, что привело к сокращению аудиторных часов по всем дисциплинам, а значит, пришлось многие темы вынести на самостоятельную подготовку.

## ОСНОВНАЯ ЧАСТЬ

Инженерная графика является основной составляющей технического образования при изучении, которого не только появляются навыки выполнения и чтения чертежей, но также развиваются творческие способности студентов, пространственное и техническое мышление, способность креативно мыслить. Освоение этой дисциплины студентам дается нелегко. И темы для самостоятельной подготовки вызывают трудности у студентов.

Одним из выходов из создавшейся ситуации являются использование технологий, применение мультимедийных средств обучения, таких как презентации и обучающие видео уроки.

Применяются видео уроки не только для самостоятельной проработки тем, но и в качестве помощи преподавателю на занятиях, т. к. один раз создав видео ряд можно его использовать при объяснении материала в разных группах. Такие видеоуроки облегчают понимание и усвоение информации, ведь материалы представленные в видео ряде или презентации обладают большой наглядностью, что для освоения большинства тем дисциплины инженерная графика наиболее важно, т. к. на начальном этапе обучения в вузе, как правило, большинство студентов еще не имеют развитого пространственного представления, также скорость восприятия материала у студентов различна, а видеоуроки и презентации позволяют просматривать материалы бесконечное количество раз.

Для скачивания видео уроков есть множество различных платформ, где представлены уже готовые видеоматериалы. Однако те, которые созданы преподавателями кафедры, имеют преимущества. Во-первых, не всегда в видеохостинге можно найти необходимые материалы. Во-вторых, представленные видео уроки обладают, как

правило, авторскими правами и большинство из них платные. В-третьих, созданные лектором адаптированы под программу специальности, требования преподавателя и кафедры. Преподаватель знает ход материала в ролике или презентации и может вносить коррективы по ходу изложения материала, если видеоролик используется во время аудиторных занятий.

#### ЛИТЕРАТУРА

1. Анисимов, В. В. Что такое безопасность образования, или почему российское образование опасно? / В. В. Анисимов // Образование и безопасность: проблемы, концепции, реальность / Материалы Всероссийской конференции. Москва, 21–23 апреля 2005 г. / Под ред. В. В. Анисимова, О. Г. Грохольской. – М.: Изд-во УРАО, 2005. С. 13–24.

2. Асмолов, А. Г. Личность: психологическая стратегия воспитания / А. Г. Асмолов // Культурно-историческая психология и конструирование миров. Акад. пед. и соц. наук, Моск. психол.-соц. ин-т. – М. : Издательство «Институт практической психологии», Воронеж: НПО «МОДЭК», 1996. – Разд. 5. – Гл. 6. – С. 625–642.

Представлено 24.04.2023