

**МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ РЕСПУБЛИКИ БЕЛАРУСЬ**  
**Белорусский национальный технический университет**

---

Факультет технологий управления и гуманитаризации  
Кафедра «Философские учения»

**ФИЛОСОФИЯ КАЧЕСТВА, СОЗИДАНИЯ  
И ИСТОРИЧЕСКОЙ ПАМЯТИ**

**Сборник материалов международных круглых столов**

**«Евразийские ценности и историческая память»**

**«Конвергенция экосистем и философия качества»**

Минск

БНТУ

2024

УДК 271.22(470+571)-9(06)  
ББК 86.372я43  
Д 85

Сборник материалов международных круглых столов ««Философия качества, созидания и исторической памяти». Под общей редакцией профессора, заведующего кафедрой философских учений Белорусского национального технического университета А.И. Лойко.

Рецензенты:

В.В. Стальбовский заместитель начальника кафедры философии и идеологической работы учреждения образования «Академия Министерства внутренних дел Республики Беларусь»

В сборник вошли материалы международных круглых столов, проведенных кафедрой «Философские учения» в 2024 г. Их объединяет тема качества, созидания и исторической памяти. Внимание к теме исторической памяти обусловлено тем, что в 2024 г. отмечается 80-летие освобождения Беларуси от немецко-фашистской оккупации, длившейся с 1941 по 1944 г. Акцент на тематику качества обоснован тем, что 2024 г. объявлен в Республике Беларусь Годом качества.

Белорусский национальный технический университет  
пр-т Независимости, 65, г. Минск, Республика Беларусь  
Тел.(017) 2939623  
E-mail: loiko@bntu.by  
Регистрационный №

© БНТУ, 2024  
© Лойко А.И. 2024

## ПРЕДИСЛОВИЕ

Кафедра «Философские учения» Белорусского национального технического университета ежегодно проводит международные круглые столы, посвященные темам евразийской интеграции и конвергенции экосистем. Евразийская интеграция кроме экономических приоритетов включает такое важное основание как историческая память о Великой Отечественной войне 1941-1945 годов. В 2024 г. отмечается 80-летие освобождения Беларуси от немецко-фашистской оккупации, длившейся с 1941 по 1944 г. В сборник включены статьи преподавателей кафедры и студентов Белорусского национального технического университета. В них отражены основные результаты научно-исследовательской работы преподавателей кафедры и результаты НИРС. Акцент на ценности исторической памяти является важным условием сохранения мира в евразийском регионе. А мирные условия создают предпосылку для экономического созидания. Республика Беларусь после распада СССР сохранила уникальный аграрный и промышленный потенциал. Этот потенциал позволил наполнить сотрудничество евразийских государств внушительными показателями взаимной торговли и промышленной кооперации. Особую роль в стратегии евразийского сотрудничества играют отношения Республики Беларусь с Российской Федерацией. Они носят комплексный интеграционный характер. В основе этой комплексности лежит методология конвергенции экосистем. Она предписывает искать новые формы кооперации институциональных структур деятельности.

Прочность интеграционным процессам придает качество белорусской продукции. 2024 год объявлен в Республике Беларусь Годом качества. Это не означает, что у белорусской продукции существуют проблемы с качеством. Это означает лишь то, что качество стало частью мировоззрения современного общества потребления. И производителям важно ввести в критерии качества особенности производителей и потребителей Республики Беларусь и Российской Федерации. Это означает, что кроме экономических критериев качества актуализируются критерии, созвучные философии качества. Эта философия имеет давнюю традицию. Она основана на системном подходе, который учитывает критерии автоматизации, дизайна, роботизации, экологии, эргономики. В рамках этого системного подхода в Республике Беларусь реализуется стратегия smart-индустрии. Она адаптирует достижения четвертой промышленной революции к условиям Республики Беларусь. Показательным является активное участие студентов Белорусского национального технического университета в международных круглых столах. Так реализуется практическая направленность их обучения в университете.

# ЕВРАЗИЙСКИЕ ЦЕННОСТИ И ИСТОРИЧЕСКАЯ ПАМЯТЬ

## 80 лет мира и созидания

*Лойко Л.Е., Лойко А.И.*

В 1944 г. Советская армия освободила территорию Белорусской Советской Социалистической Республики, входившей в состав Союза Советских Социалистических Республик. Освобождение республики проходило в рамках операции «Багратион». Советской Армии противостояла немецкая армия «Центр». Это была самая боеспособная армия, разгром которой означал выход Советской Армии к западным границам СССР и полное изгнание немецких оккупантов с территории Советского Союза. Жители Беларуси ждали Советскую Армию, поскольку четыре года находились под постоянной угрозой физической расправы со стороны немецких оккупантов. О наличии этой постоянной угрозы свидетельствует трагическая судьба тысяч белорусских деревень, жители которых были сожжены немецкими оккупантами и их пособниками. Эта трагическая память воплощена в мемориале «Хатынь» [1]. Генеральная Прокуратура Республики Беларусь собрала веские доказательства, которые дали основание говорить о геноциде белорусского народа, осуществлявшегося фашистами из Германии в 1941-1944 годах.

Основанием мира и созидания в Республике Беларусь является историческая память о жителях страны, погибших от рук немецких оккупантов в 1941-1944 годах. Чтобы эта память была наглядной создана инфраструктура исторической памяти. Она представлена уникальным историческим комплексом «Брестская крепость – герой». Это единственная крепость, удостоенная в исторический период СССР высокого звания.

Для этого брестский гарнизон в 1941 г. создал веское основание. Один из бойцов этого гарнизона выразил это основание такими словами «Прощай Родина. Умираю, но не сдаюсь». Немецкая армия 22 июня 1941 г. встретила отпор со стороны Советской Армии. Он давал сигнал о том, что фашизму не удастся разгромить СССР, что впоследствии и подтвердилось. О мужестве

советских солдат и офицеров в 1941 г. напоминает исторический комплекс «Линия Сталина» в районе Минска.

Здесь в 1941 г. совершил подвиг экипаж самолета Николая Гастелло. Это был один из первых подвигов, когда самолет был направлен на колонну немецкой техники и солдат, перемещавшихся по дороге. Экипаж погиб, но подвиг остался в памяти белорусского народа.

Еще одним местом подвига белорусского народа в 1941 г. стала героическая оборона Могилева и Буйничское поле, где немецкая армия встретила сопротивление советской армии. Героические события на этом поле легли в основу романа Константина Симонова «Живые и мертвые». Писатель завещал развеять его прах на Буйничском поле. Его завещание было исполнено.

Советская Армия в 1941 г. отступила, и территория Белорусской Советской Социалистической Республики оказалась в зоне оккупации немецкой армии. Республика была упразднена немецкими оккупантами и фактически разделена в пользу Восточной Пруссии, Литвы, Латвии и Украины. Прифронтная восточная часть Беларуси находилась в прямом подчинении немецкой армии «Центр». Оккупационные власти Германии установили жесткий режим для населения. Но белорусский народ не смирился с оккупацией.

В городах начало действовать подполье, которое поддерживало связь с партизанскими отрядами. Те, в свою очередь, поддерживали связь с большой землей. Деятельность партизанских отрядов координировалась штабом партизанского движения. В Орше на железнодорожной станции действовало подполье во главе с Константином Заслоновым.

Участники подполья, партизанского движения, а также мирное население находились под постоянной угрозой ареста, расстрела, сожжения деревни. Но, несмотря на эту постоянную угрозу подпольщики, партизаны и мирное население боролись с фашистами. Яркой страницей в этой борьбе стала рельсовая война. Она была призвана помочь Советской Армии в 1943 г. на Курской дуге. Партизаны пустили под откос сотни эшелонов с боевой техникой немецких оккупантов.

Благодаря рельсовой войне Советская Армия выиграла сражение на Курской дуге и перешла в наступление. В октябре 1943 г. Советской Армией была освобождена юго-восточная часть БССР с городами Добрушем, Гомелем, Лоевым, Брагиным и Хойниками. К концу 1943 г. были освобождены территории Гомельской и Полесской областей БССР. Но основная часть территории БССР находилась до начала операции «Багратион» под оккупацией немецкой армии. Столица БССР, каковой являлся город Минск, была освобождена 3 июля 1944 г. Этот день в Республике Беларусь отмечается как День независимости.

После освобождения Советской Армией территории БССР в истории белорусского народа начался исторический период мира и созидания. Этот исторический период был связан с восстановлением разрушенных городов и промышленности, строились новые предприятия. В 60-70 –х годах XX века в СССР была реализована программа второй индустриализации. В рамках этой программы на территории БССР были созданы новые отрасли промышленного производства и построены новые промышленные города. В числе этих городов Новополоцк, Светлогорск и Солигорск. В БССР сформировалась промышленная инфраструктура, представленная энергетикой, металлургией, машиностроением, нефтехимией, производством товаров народного потребления, горной отраслью и аграрным сектором.

Получили развитие производство грузовых автомобилей, карьерной техники, тракторов, коммунальной техники, холодильников, телевизоров, стиральных машин. Сформировалась прикладная техническая наука, которая стала ориентироваться на повышение надежности и износостойкости технических изделий [2].

Созданная в советский период истории промышленная и аграрная инфраструктура сформировали экономический базис Республики Беларусь. Он эффективно используется, что видно по растущим объемам производства и по показателям внутренней и внешней торговли.

Таким образом, восемьдесят лет мирного труда эффективно использованы белорусским народом. Этот мирный период был обеспечен победой СССР над фашистской Германией и ее союзниками.

### **Литература**

1. Хатынь и ее сестры: трагедия и память (к 75-летию Хатынской трагедии). – Минск: Колорград, 2020 – 396 с.
2. Лойко, А.И. Этико-гуманитарная компонента технонауки: на примере трибофатики / А.И. Лойко // Этика и история философии. – Тамбов: Издательский дом ТГУ им. Г.Р. Державина, 2016. С. 175-179

## **80 лет операции «Багратион»: советское военное искусство в эпоху освобождения Беларуси и этика справедливости**

*Мушинский Н.И.*

В 2024 г. исполняется 80 лет операции «Багратион», ознаменовавшей освобождение Беларуси от немецко-фашистских захватчиков, явившей блестящий образец возросшего военного искусства советских полководцев, оценить который по достоинству требует в современных условиях этика справедливости. В настоящее время, ведущая против нашей страны «информационную войну» деструктивная «западная» пропаганда стремится любыми средствами переориентировать историческую память бывших советских народов, посеять между ними семена раздора. С этой целью акцентируются поражения начального периода войны, явившиеся следствием неожиданности нападения, а последующие советские победы объявляются случайными, достигнутыми ценой больших человеческих жертв и т.п. При этом сопоставляются общие потери воевавших сторон, забывая, что почти на всём протяжении войны действия велись на советской территории, при этом основной урон понесло мирное население, против которого нацистский оккупационный режим целенаправленно проводил политику геноцида с целью освобождения

дения «жизненного пространства» для последующего расселения немецких колонистов («Drang nach Osten» - «Натиск на восток»).

Между тем, когда в конце войны советский солдат пришёл на германские земли, там ничего подобного против мирных жителей не осуществлялось; поэтому германская сторона понесла основные человеческие потери на линии фронта среди солдат вермахта; соответственно, по количеству они значительно меньше, чем у советского народа; однако, если учитывать только военные фронтовые потери красноармейцев, то показатель будет примерно одинаковый с германцами (не говоря уже о «западных союзниках», где Франция очень быстро вышла из войны по причине своего поражения, а Англия и США до последнего момента отсиживались за морскими естественными рубежами, т.е. полноценной войны на собственной территории фактически не видели).

Что касается первоначальных поражений, то не следует забывать, что в аналогичной ситуации ряд «западных» стран потерпели полный разгром (Польша, Франция, Голландия, Дания, Норвегия и др.; Англия проиграла сражения под Дюнкерком и Тобруком, не смогла высадиться под Дьеппом, только огромный британский флот не позволил немцам вторгнуться на сами острова и нанести англичанам окончательный удар).

При этом Советский Союз, после всех потрясений, используя централизованную структуру власти, сумел постепенно переломить ситуацию в свою пользу и завершил войну ясной и безоговорочной победой над врагом. Не в последнюю очередь причиной этого, как показала, в частности, операция «Багратион», стало возросшее воинское искусство советских полководцев, признать это заставляет этика справедливости.

Причина успехов гитлеровского командования в начальный период противостояния состояла в новаторской тактике «молниеносной войны» («Blitzkrieg»): создавая локальное превосходство сил в решающих местах, активно маневрируя массированными танковыми соединениями, немцы стремились прорывать линию обороны на слабых участках, после чего, при ак-



тивной поддержке фронтовой авиации, двигаться по сходящимся направлениям на большую глубину, окружая защитников на линии фронта, прерывая для них подвоз боеприпасов и принуждая тем самым к сдаче в плен.

Однако когда война в очередной раз перешла в затяжную фазу, они постепенно утратили тактическое превосходство: в глубине обороны прорвавшиеся подразделения всё чаще втягивались во встречные танковые бои, сталкивались с очагами сопротивления, которые уже не могла подавить бомбардировочная авиация (которая несла невосполнимые потери в воздушных боях по мере утраты господства в воздухе).

Поэтому от глубоких прорывов немцам пришлось отказаться, перейти к стратегической обороне, только временно оттягивающей фатальное поражение. Между тем советская сторона усвоила полученные уроки; наращивая общее превосходство сил, сама начала создавать массивные «танковые армии», с помощью которых совершала глубокие прорывы, окружала и брала в плен крупные подразделения гитлеровцев, как это наглядно показала операция «Багратион» («Минский котёл», «Бобруйский котёл» и т.п.). В 1944 году на территории Беларуси германская группа армий «Центр» в результате советской маневренной войны получила смертельный удар, покатила назад с такой же скоростью, как наступала четырьмя годами ранее.

Взросшее военное искусство советских полководцев отмечали сами наиболее добросовестные «западные» исследователи, в те времена, когда они ещё пытались следовать принципам исторической справедливости и объективной научной беспристрастности: «Многочисленные непрямые удары русских привели к общему краху германской обороны, и количество захваченных в плен немцев было больше, чем при любом прежнем прорыве... Быстрота и масштабы... свидетельствовали о возросшем мастерстве русских командиров по преодолению сопротивления путем применения не прямых действий... Менее чем за две недели Красная Армия изгнала противника из Белоруссии» [1, с. 344 - 345].

Под «стратегией не прямых действий» Лиддел-Гарт подразумевал как раз «маневренную войну», противопоставляя её «прямолинейному» подавлению заранее подготовленной глубоко эшелонированной обороны (как это происходило в годы «позиционной» Первой мировой войны). При этом советское командование действовало вполне осознанно, как свидетельствует С.М. Штеменко, в конце войны занимавший должность начальника Оперативного направления Генштаба; описывая подготовку наступления 1944 года, он со всей определённой указывает, что ставилась «цель Белорусской операции – окружить и уничтожить в районе Минска крупные силы группы армий» [2, с. 239].

Аналогично рассуждает один из главных разработчиков операции К.К. Рокоссовский: «Переход инициативы полностью на сторону Красной Армии позволял... идти на риск, создавая на направлениях, где наносился нами основной удар, максимальную группировку сил... за счет... ослабления второстепенных участков» [3, с. 242]. В своих воспоминаниях он подробно описывает драматичное противостояние старых (концентрация сил на одном решающем направлении) и новых (охват врага с двух сторон, глубокий прорыв внутрь его обороны) тактических приёмов.

По его словам, когда он предложил два равноценных удара вокруг Полесских болот на Слуцк и Бобруйск, то «Верховный Главнокомандующий и его заместители настаивали на том, чтобы нанести один главный удар - с плацдарма на Днепре (район Рогачева)... Дважды мне предлагали выйти в соседнюю комнату, чтобы продумать предложение Ставки... Убедившись, что я твердо настаиваю... , Сталин утвердил план операции» [3, с. 237].

В ходе маневренного наступления советские полководцы стремились действовать гибко, максимально используя местные конкретные условия: «Родилась, в частности, такая идея: наносить поражение основной массе войск противника... , отбросить их остатки с оборудованных позиций в леса и болота... , а с тыла помогут партизаны.

По результатам это было равнозначно окружению» [3, с. 238]. Через 80 лет после операции «Багратион» можно сделать обоснованные выводы о непрерывном совершенствовании советского военного искусства, его способности творчески использовать научно-технические инновации, усваивать возникающие на их основе передовые тактические приёмы; признать это требует универсальная этика справедливости.

### **Литературы**

1. Лиддел Гарт Б.Г. Энциклопедия военного искусства. Стратегия непрямых действий.- М., СПб., 1999.- 653 с.
2. Штеменко С.М. Генеральный штаб в годы войны.- М.: Воениздат, 1968.- 416 с.
3. Рокоссовский К.К. Солдатский долг.- Мн.: Беларусь, 1984.- 349 с.

## **Социальная политика государства и понятие справедливости в год 80-летия освобождения Беларуси**

*Вайнилович Э.Г., Мушинский Н.И.*

Социальная политика государства приобретает особое значение в год 80-летия освобождения Беларуси, способствует укреплению национальной идентичности белорусов, выработке чувства исторической преемственности, обоснованной гордости по поводу достижений прошлых поколений; обеспечивает, в конечном итоге, устойчивое развитие государственной системы в современных условиях.

Осознавая социальную защищённость сложившейся общественной структуры, её направленность на реализацию понятия справедливости как в экономике, так и в политике, правовой сфере, духовно-нравственных отношениях, изучая события, происходившие на территории Беларуси 80 лет назад, представители молодого поколения вырабатывают конструктивную жизненную позицию, устойчивую к враждебной пропаганде. Они стремятся

добросовестно учиться, честно работать, как это делали их деды и прадеды, обеспечившие в 1944 г. победу над нацистским оккупационным режимом.

К чему приводит пренебрежение социальной направленностью государственной политики, вполне наглядно демонстрирует печальный пример Украины. С началом горбачёвской «перестройки» и ельцинской «демократии» союзное руководство объявило, что «всё можно» (спекулировать, строить «финансовые пирамиды», под видом «возрождения национального самосознания» пропагандировать этническую нетерпимость), а потом ушло в небытие (сняв тем самым с себя всякую социальную ответственность, поскольку раньше о всех «заботилось государство», а теперь каждый «сам за себя»).

Пока флегматичные белорусы в растерянности размышляли, что хорошо бы сохранить хоть что-то из того «што раньш было», темпераментные украинцы с радостью бросились навстречу неизвестности, за что впоследствии получили «по полной программе». Хитрые американцы поманили их «европейским уровнем жизни», после чего «переформатировали сознание» и развязали их руками фактически «гражданскую войну» на постсоветском пространстве (подобно тому, как в своё время петлюровцы вели гражданскую войну на территории бывшей Российской империи).

Единственное, что волнует штатовский олигархат, это укрепление европейского конкурента во главе с объединённой Германией, потреблявшей дешёвые российские энергоносители, а также то, что сама Россия на грани окончательного распада всё же спохватилась и не захотела отдавать в «международное пользование» (американским компаниям) богатства арктического шельфа и логистику Севморпути, которые освобождаются от полярных льдов в условиях глобального потепления климата.

В результате социальная политика Украины приблизилась «к нулю», так же как и реализация принципов справедливости: пенсионеры и инвалиды (число последних неизмеримо выросло) ведут полунищенское существование, а «зомбированное» националистической пропагандой молодое поколение, лишившись полноценных рабочих мест на закрывшихся предприятиях,

имеет только два пути – призываться в ВСУ на линию фронта «АТО», либо, если есть возможность, бежать из страны.

События президентских выборов 2020 г. в Беларуси наглядно показали, что аналогичный сценарий враждебными проамериканскими силами готовился и для её населения. Выход только один: укреплять государственные предприятия и частный сектор, повышать качество произведенной продукции, не забывать уроки Великой Отечественной войны, всесторонне развивать социальные программы, направленные на реализацию понятия справедливости.

## **Патриотизм в современном обществе**

*Турко Д.А., Струтинская Н.В.*

Государство обязано прикладывать все усилия для патриотического воспитания молодёжи. Его необходимость вытекает из задачи воспитания гражданина своей страны, его готовности что-либо делать, чем-либо жертвовать ради своей Родины

Мирошников Н.М. и Лубяной В.И полагают, что основным параметром патриотизма выступает чувство любви к своему Отечеству. Они полагают, что чувство патриотизма не является прагматичным [1, с.3]

Патриотизм является важной составляющей каждого человека. Без него не может существовать ни одна независимая нация, причём это было ещё более важно в прошлом, когда патриотизм был определяющим фактором для выживания и процветания всех государств мира.

Сущность патриотизма состоит в общественном осознании первостепенности интересов народа и страны над интересами отдельного индивидуума, это осознанные лишения в пользу идеи о процветании земли, на которой человек в дальнейшем оставит после себя своих детей. Это осознанный шаг – волевой шаг, победа разума над инстинктами – ведь только разумное существо станет жертвовать материальным во имя духовного.

Осознавая возможную пользу для своих потомков и близких, человек при необходимости её принесёт, будь то необходимость защищать свою страну с оружием в руках или обычные честность и старания при выполнении рабочих обязанностей.

Противоположным по отношению к патриотизму является космополитизм. Преимущество патриотизма перед космополитизмом состоит в том, что первый, в отличие от второго, способен объединить, сплотить группу людей вокруг себя.

Космополитизм способствует дроблению общества на мелкие, независимые самостоятельные прослойки и группы. Патриотизм – напротив, укрепляет общество, даёт стране свой, обусловленный культурно-историческими процессами путь развития.

Независимо от того, критикуется патриотизм, ставятся ли ему в противовес другие идеи, так или иначе его влияние на мировое сообщество, а также необходимость его существования и развития отрицать нельзя. Ни одно национальное государство не сможет существовать, если его народ не обладает чувством патриотизма [2]. При этом, в настоящее время ему необходимо обучать молодое поколение, которое должно стать проводником и продолжателем национальных ценностей и идей, стать культурным и идеологическим продолжением народа и страны. За развитием патриотизма необходимо следить и максимально поддерживать его, потому что в современном мире на него влияют множество негативных факторов, искажающих его значение.

## Литература

1. Мирошников, Н. М., Лубяной, В.И. Философия патриотизма / Н.М. Мирошников, В.И. Лубяной // Материалы X Международной студенческой научной конференции «Студенческий научный форум». – Режим доступа: <https://scienceforum.ru/2018/article/2018002354>. Дата доступа: 23.10.2023.

2. Павлов, А. В. Патриотизм: социально-философский подход /А. В. Павлов // Знание. Понимание. Умение. – 2018. – № 2. – С. 83

## **Словакия и Беларусь 80 лет тому назад: борьба с германским нацизмом в контексте исторической справедливости**

*Глосикова О. (Словакия), Мушинский Н.И.*

В 2024 г. наступает двойная знаменательная дата, 80-летие освобождения Беларуси от нацистской оккупации, а также – Словацкого вооружённого восстания. Славянские народы двух стран в 1944 году решительно выступили против расистского человеконенавистнического режима гитлеровцев, помнить об этом в современных условиях предписывает историческая справедливость. Приходится признать, что предыстория и результаты этого противостояния в двух славянских странах несколько различны. Беларусь в составе СССР подверглась прямой агрессии в 1941 году, на протяжении четырёх лет на её территории, в глубоком тылу наступавших на Москву германских войск, крепло и ширилось народное сопротивление (движение партизан и подпольщиков).

Это был ответ на проводившуюся фашистским оккупационным режимом политику «выжженной земли», геноцида местного населения, призванную расчистить «жизненное пространство» для последующей германской колонизации («Drang nach Osten» - «Натиск на восток»). В середине 1944 года Красная Армия перешла в контрнаступление и, в ходе операции «Багратион», освободила территорию Беларуси, при массовой поддержке местных жителей и партизанских соединений.

В Словакии критическая ситуация сложилась несколько ранее, ещё в 1939 году. После захвата и раздела Гитлером независимой Чехословакии (санкционированного «западными» странами в рамках Мюнхенского соглашения), Словакия формально получила собственную государственность, однако власть в стране нацисты передали марионеточному режиму Йозефа Тисо, который был вынужден всячески выслуживаться перед ними, за что после войны понёс суровое наказание по приговору международного трибунала. В этот период было сформировано несколько союзных гитлеровцам словацких

дивизий, действовавших на юге советско-германского фронта на территории Украины и на сталинградском направлении.

Однако к 1944 году среди словацкого населения всё в большей степени крепло неприятие нацистской идеологии, вопреки общечеловеческим принципам справедливости считавшей всех славян расово неполноценными «недочеловеками» («Untermensch»). Дошло до открытого вооружённого противостояния; впрочем, выступления всё ещё носили неорганизованный стихийный характер, в результате чего гитлеровцы успели принять превентивные меры.

Они экстренно ввели на территорию Словакии германские войска (начали открытую оккупацию); заняли Карпатские перевалы (чтобы не допустить помощи восставшим словакам со стороны советских Вооружённых Сил); приступили к разоружению словацких воинских частей, ещё задолго до этого снятых с линии фронта по подозрению в неблагонадёжности.

Таким образом, народное восстание в Словакии было подавлено, окончательное освобождение страны от нацистской агрессии наступило только в 1945 году, после полного поражения гитлеровской Германии.

Тем не менее, в горно-лесистой местности против немцев продолжались вооружённые акции словацких партизан; например, на шоссе Прешов – Мошулов, Бардев – Новы Сонч, Прешов – Краков и др. Об этом свидетельствуют недавно рассекреченные документы российских архивов ФСБ (донесения советских диверсионных групп 4-го «зафронтового» управления НКГБ СССР, заброшенных в 1944 г. на территорию Словакии для помощи народному восстанию, таких, как опергруппы «Охотники» Н.А. Прокопюка и «Олимп» В.А. Карасева; спецсообщения комиссара ГБ 3-го ранга Судоплатова на имя наркома ГБ Союза ССР Меркулова).

Подобные примеры показывают, что так же, как и в Беларуси, словацкое мирное население и подразделения бывшей словацкой армии 80 лет назад активно боролись за освобождение страны от нацистской агрессии;



помнить об этом предписывают объективные научные критерии исторической справедливости.

## **Современный мир: актуально ли наследие И. Канта**

*Голубев П. П., Булыго Е. К.*

И. Кант поистине один из величайших философов, когда-либо живших в этом мире. Его работы оказали колоссальное влияние на различные области философии и науки. Родился И. Кант 22 апреля 1724 года в немецком городе Кёнигсберг. На протяжении всей своей жизни И. Кант изучал мир, разум и человеческое бытие, некоторые из его работ не поняты до конца до сих пор.

Чтобы понять философию И. Канта и то, как актуализировать его идеи в современности, необходимо изучить основные из его работ. В 1781 году был впервые опубликован труд И. Канта «Критика чистого разума» [1]. В этом труде философ описал свое исследование возможностей и ограничений человеческого познания. Основной целью И. Канта в этой работе было стремление определить, каким образом мы приходим к знанию о мире, какие структуры и формы познания лежат в основе нашего бытийственного опыта и какие ограничения существуют для нашего понимания мира и мироздания.

В свою же очередь основной проблемой, которую великий философ пытался решить в своем труде «Критика чистого разума», была проблема априорного знания. По самому определению, априорное знание – это концепция, где знание или понимание, не зависящее от опыта или внешних воздействий, является врожденным или как лучше сказать предопределенным в нас (человеке). Так сложилось, что в философии это понятие часто связывается с идеей априорных форм сознания, которые определяют и предопределяют наше восприятие мира и структурную конструкцию нашего мышления. И. Кант писал: «В нашем сознании есть что-то априорное, что предшествует опыту и делает его возможным» [1, с. 45].

Кант утверждал, что наше понимание мира образовывается не только на основе чувственного опыта, но и благодаря категориям, которые даруются

нам априори. В «Критике чистого разума» И. Кант разработал трансцендентальную методологию, которая предоставила ему возможность исследовать пределы человеческого познания и обосновать или подвергнуть критике возможности науки.

И. Кант вынес на обозрение концепцию «критического» мышления, которая заключается в анализе и оценке возможностей и ограничений нашего познания. Из всего вышеперечисленного можно сделать вывод, что основная идея работы находит себя в поиске ответа на вопросы о конструкции и природе нашего (человеческого) познания мира, а в дополнение о возможности достоверного знания.

Для большего понимания философии великого немецкого философа И. Канта просто необходимо разобрать еще одну из его выдающихся работ, а именно «Критику практического разума» [2]. Это философское произведение было впервые опубликовано в 1788 г. Основная идея этого труда предполагает исследование практического разума, способности человека принимать моральные решения и действовать в соответствии с нравственными и гуманными принципами. Проблема, с которой непосредственно сталкивается критика практического разума, является поиск ответа на вопрос, каким образом человеку необходимо определять, что является правильным и неправильным с точки зрения морали, т.е. того, что и лежит в основе человечности. Автор аргументирует это тем, что непосредственно базисом для моральных законов должен служить категорический императив, который дает понятие действовать только по таким принципам и алгоритмам, которые нужно захотеть, чтобы обрели возможность стать всеобщим законом и фундаментом для нашего бытия.

И. Кант дает следующую формулировку категорического императива «Ты должен действовать так, чтобы твои действия могли стать всеобщим законом» и «Поступай так, чтобы твое поведение всегда одинаково можно было принять как закон для всех» [2, с. 97, 119].

Возникают вопросы о применимости категорического императива в реальной жизни, особенно в сложных этических ситуациях, ввиду того что не всегда можно однозначно определить, какое действие является универсальным законом, т.е. обладает общей значимостью для всех.

Э. Гуссерль и М. Хайдеггер критикуют И. Канта за его подход к феноменам (от греч. *Φαινόμενον* – явление, данное в чувственном созерцании) и ноуменам (от греч. *νοῦμεν* – философский термин, обозначающий сущность вещей, непознаваемую опытом и постигаемую умом, противоположное феномену явление), утверждая, что И. Кант не учитывал полную структуру сознания и опыта, которая играет важную роль в понимании этого мира [3].

И. Кант также внес значительный вклад в область эстетики, выделяя критерии для скрупулезной оценки красоты и искусства [4, 5, 6]. Он считал, что красота имеет универсальное значение для всех людей. И. Кант в своих работах о политике высказывался за идею мирового правительства и мирного существования народов [7].

Философское наследие И. Канта остается актуальным и важным для современного общества по многим аспектам.

Понятие «императива мира» И. Канта напоминает о важности урегулирования конфликтов путем переговоров и взаимопомощи, а также о необходимости стремиться к мирному сосуществованию.

### **Литература**

1. Кант, И. Критика чистого разума / И. Кант; Пер. Н.О. Лосского с вариантами пер. на рус. и европ. яз.; РАН, Ин-т философии. - Москва: Наука, 1999. - 654 с.

2. Кант, И. Критика практического разума /Пер. Н.М.Соколова. – СПб.: Изд. кн. маг. М.В. Попова, 1897. – [1], 193 с.

3. Кант, И. Критика способности суждения / И. Кант; Вступ. ст. А.В. Гулыгин. - Москва: Искусство, 1994. - 365 с.

4. Кант, И. Прологомены; Основы метафизики нравственности / Иммануил Кант; [Пер. с нем. Владимира Соловьева]. - С.-Петербург: Азбука-классика, 2021. - 316 с.

5. Кант, И. Религия и пределах только разума /Пер. с нем. Н.М. Соколова. – СПб.: Изд. В.И. Яковенко, 1908. – XI, LXII, 214, 14 с.

6. Кант, И. Критика способности суждения // Музыкальная эстетика Германии XIX века. – Т. 1. – М., 1981. – С. 76—81. – [Отрывки, печ. по изд.: Кант И. Соч.: В 6 т. – Т. 5. – М., 1965.

7. Кант, И. Критика способности суждения // Музыкальная эстетика Германии XIX века. – Т. 1. – М., 1981. – С. 76—81. – [Отрывки, печ. по изд.: Кант И. Соч.: В 6 т. – Т. 5. – М., 1965.

## **Участие студенческих отрядов БПИ в звездных походах (1979-1981 гг.)**

*Щавлинский Н. Б.*

У памяти своя тропа,  
Свои нечитанные строки,  
Свои особые истоки,  
Своя высокая судьба.  
Ее храня, ее держись –  
И суть ее понятной станет:  
Уходит жизнь-приходит память,  
И память возрождает жизнь!

Эти стихотворные строки В. Стельмах, сотрудника Белорусского радио, были близки и понятны студентам Белорусского политехнического института (БПИ), которые участвовали в походах по местам боевой и трудовой славы белорусского народа. Данные походы, получившие название в студенческой среде «Звездные», зарекомендовали себя действенной формой героико-патриотического воспитания молодежи.

Во время походов ребятам приходилось выполнять самую разнообразную работу: устраивали встречи с ветеранами гражданской и Великой Отече-

ственной войн, читали молодым людям лекции о БПИ, возводили памятники, проводили многие другие культурно-массовые мероприятия.

Но, прежде чем отправиться в поход, за месяц до его начала, в комитете комсомола шла напряженная и кропотливая работа. В первую очередь определяли командиров и комиссаров отрядов. Затем в штабе похода разрабатывался план занятий и один раз в неделю читались лекции. В них лекторы старались рассказать командирам и комиссарам об организации похода, методике сбора сведений о ветеранах войны и труда, о том, что интересовало руководство института.

В каждый отряд выдавалось несколько экземпляров газет «Советский инженер» с правилами приема в БПИ, проспекты различных факультетов, буклеты института, а лекторам вручались путевки общества «Знание». Всего за период 1980-1982 гг. в БПИ было сформировано 126 звездных отрядов, насчитывающих около 1000 студентов и молодых сотрудников института. Они прошли 126 различными маршрутами 18 тысяч километров по земле Белорусской, побывали в 600 деревнях и городах [1, с. 2]. В каждом из них были проведены военно-патриотические и культурно-массовые мероприятия.

Например, в 1980 г. отправился в звездный поход по маршруту Барановичи - Брест отряд студентов оптико-механического факультета. За время похода его участники прочитали на различные темы лекции, встретились с ветеранами войны и труда. Особенно им запомнилась встреча со старейшим рабочим, ветераном труда Тивончуком И. П.. Он познакомил ребят с Березовской ГРЭС, рассказал о славных трудовых традициях коллектива электростанции. В ходе похода были записаны воспоминания ветеранов, оказана шефская помощь. Студенты провели 5 дружеских встреч по футболу и волейболу, посетили дом-музей Суворова в Кобрине. [2, с.3].

В 1981 г. по просьбе жителей деревни Дубровка Крупского района Минской области студенты БПИ построили обелиск, который увековечил память Героя Советского Союза А. А. Портянко, воинов и партизан, погибших в годы Великой Отечественной войны. Честь воздвигнуть памятник вы-

пала отряду строительного факультета БПИ. Для того чтобы сформировать его много времени не понадобилось. Добровольцы нашлись сразу. Это командир отряда А. Власов, комиссар В. Осейко, мастер Г. Акулевич, боец В. Сипатый и другие [3, с. 1].

Спроектировал памятник, доцент кафедры архитектуры В. Лагуновский, который по пути в Дубровку заявил строителям, что их ожидают трудности. И, действительно, начинать им строить пришлось с нуля. Пришлось самим привезти бетономешалку, бочку для воды, ящик для цемента. Между тем, при проведении земляных работ приходилось углубляться в глину на полтора метра.

Кроме того, в совхозе шла полным ходом уборка, во время которой каждый механизатор и каждый трактор на счету. Поэтому на стройку машины отправлялись с явным нежеланием. В связи с этим студенты стали использовать технику в нерабочее время, и даже в дождливую погоду.

Но, не смотря, ни на какие трудности, через 24 дня строительства памятник был воздвигнут, за что студенты получили благодарность не только от местных жителей, но и грамоту от Крупского райкома комсомола.

1 мая 1982 г. был дан старт очередному звездному походу студентов БПИ, в котором принял участие и отряд автотракторного факультета (АТФ), и которому по традиции было дано название «Наследники». Командиром отряда был назначен В. Кулеша, а комиссаром – Н. Каляев. Маршрут отряда проходил по территории бывшей партизанской зоны, которая располагалась на юге Минской области – через Столбцы, Несвиж, Бобовню, Узду, Валерьяны, Шацк – и закончился в Веркалах Пуховичского района [4, с. 2].

Надолго запомнили студенты интереснейшие встречи с ветеранами войны и труда, много впечатлений у них оставил теплый прием в школах, где они давали концерты, проводили спортивные мероприятия.

Из бесед с ветеранами студенты узнали о тесных связях Дзержинского антифашистского комитета коммунистического подполья, Узденского, Копыльского районов с Минским городским подпольем комитетом КПБ. Также

узнали о том, как минскими и узденскими подпольщиками был создан партизанский отряд Н. М. Никитина, позже переформированный в партизанскую бригаду. Отряд Никитина 14 июня 1942 г. провел успешную операцию (знаменитый Александровский бой) в Александровском лесу Узденского района против карательной экспедиции немецко-фашистских войск. Каратели пустили в ход танки, артиллерию. 120 партизан отряда за 9 часов отбили 21 атаку врага, нанесли ему большие потери, а затем отступили. Не добившись успеха, немцы сожгли д. Александрово и расстреляли двадцать два жителя.

Огромный интерес у представителей автотракторного факультета вызвал также 3-й слет туристов БПИ, который проходил в период с 7-го по 9-е мая 1982 г. в д. Веркалы. Во время слета между факультетами института проходили хорошо продуманные соревнования: военизированная эстафета, туристская полоса препятствий, сдача ГТО, соревнования по минифутболу. Были также проведены конкурсы эмблемы, быта, поваров, песни.

Честь автотракторного факультета защищали две команды, в состав которых входили В. Кулеша, Н. Каляев, И. Рашинский, С. Гавинович, Н. Дробеня, Л. Лидовская, В. Бегун, С. Ясинский и др.

Соревнования проходили в острейшей борьбе, в результате которой 1-е место занял автотракторный факультет, команда строительного факультета заняла 2-е место. 3-е место было присуждено ГМФ. 9 мая 1982 г. после закрытия слета его участники присутствовали на торжественном митинге в д. Веркалы, посвященном Дню Победы.

Таким образом, студенты БПИ, в период 1980-1982 гг. с большим подъемом участвовали в звездных походах, во время которых организовывали встречи с ветеранами войны и труда, читали молодежи лекции о своем институте, возводили памятники, оказывали шефскую помощь и проводили многие другие мероприятия военно-патриотического характера.

### **Литература**

1. В звездных походах // Советский инженер. – 1982. – 14 мая.

2. По звездным маршрутам // Советский инженер. – 1981 . – 27 января.
3. Власов, В. Цветы к подножью обелиска / В. Власов // Советский инженер. – 16 октября.
4. Кулеша, В. По маршрутам 24-го звездного / В. Кулеша. – Советский инженер. – 17 сентября

## **Ценности мира в условиях глобальной турбулентности**

*Лойко А. И.*

Зачинщиком глобальной турбулентности в XX веке стала фашистская Германия в союзе с Италией и Японией [1]. Эти государства не имели колоний, поэтому они считали правомерным перераспределение колониальных владений. Германию интересовала Британская Индия. Италию интересовал африканский континент. Япония считала правомерным наделить колониальным статусом Китай, Корею и Монголию.

Для реализации своего плана Германия подчинила своему контролю материальные ресурсы континентальной Европы. В числе ее союзников оказались Болгария, Венгрия, Испания, Италия, Румыния, Турция, Финляндия, Франция во главе с Виши. Путь в Британскую Индию преграждали Польша и СССР. Вторая мировая война в Европе началась с перехода немецкими войсками 1 сентября 1939 г. границы с Польшей.

22 июня 1941 г. немецкие войска пересекли границу Союза Советских Социалистических Республик. В течение лета командование немецкой армии планировало занять Ленинград и Москву с полным уничтожением этих городов и последующей немецкой колонизацией территорий до Урала. После чего планировалось перебросить все военные силы на захват Кавказа с выходом к границе Турции и на захват Средней Азии с выходом к границам Британской Индии. Этим планам помешала Сталинградская битва.

После того, как инициатива в военных действиях перешла к советской армии, геополитическая ситуация начала меняться. Но союзники СССР жда-



ли до 1944 г. Они ввели свои основные войска в континентальную Европу только после того, как стали опасаться выхода советской армии к границам Франции и Италии. Они надеялись также сохранить боеспособные части итальянской и немецкой армии для последующей конфронтации с Советским Союзом в рамках холодной войны. Этот сценарий был разработан Великобританией и США.

В XXI веке человечество вернулось к глобальной турбулентности [2]. Эту ситуацию спровоцировали США, которые под впечатлением распада СССР уверились в собственном геополитическом превосходстве и слабости Российской Федерации [3]. Но Российская Федерация не является продолжением экономической и политической модели СССР [4]. Ее моделью является государственный капитализм. Он позволяет сочетать сильную государственную власть с рыночным регулированием экономических процессов [5]. Под впечатлением иллюзии слабости Российской Федерации оказались многие бывшие советские республики.

Республика Беларусь не руководствовалась в отношениях с Российской Федерацией никакими меркантильными интересами [6]. Практически сразу за основу стратегии мира и созидания была взята ценностная основа общности истории, исторической памяти, экономической и военно-политической кооперации в рамках Союзного государства [7]. Эта стратегия оказалась правильной в условиях жестких западных экономических санкций [8]. Взаимный торговый оборот между Республикой Беларусь и Российской Федерацией в 2023 г. превысил 50 миллиардов долларов. Оба государства нашли дополнительные ресурсы замещения импорта благодаря дорожным картам [9].

Реализуются программы повышения обороноспособности обоих государств. С учетом этих факторов в апреле 2024 г. в Республике Беларусь всебелорусским народным собранием утверждена национальная концепция безопасности и военная доктрина. Они регламентируют действия центральных и местных властей в вопросах безопасности с учетом роста присутствия военного блока НАТО у границ Республики Беларусь.

Угрозу миру создает информационная война, которую развязали против Республики Беларусь специальные службы недружественных государств. Они вербуют учащуюся молодежь с целью совершения ею террористических актов. С этой целью используются социальные сети, особенности подростковой психологии, а также идеология анархизма.

Эта идеология возникла в XIX столетии [10]. Она была популярна среди части российской интеллигенции [11]. В XX веке анархизм вернулся в общественное сознание через социальные сети [12]. Основной его целью является разрушение институтов государства [13].

В начале XXI столетия анархизм стал радикальным [14]. Он использует практики террористической деятельности против государства. Фактически молодежные структуры анархизма используются не против государства как такового, а против конкретных национальных государств и используются НАТО для реализации геополитических целей в Восточной Европе.

### **Литература**

1. Rosenau, J. N. Turbulence in World Politics: A Theory of Change and Continuity / J. N. Rosenau. – Princeton. – 1990. – 480 p.
2. Greenspan, A. The Age of Turbulence: Adventures in a New World / A. Greenspan. – New York: The Penguin Press, 2007. – 554 p.
3. Пантин, В. И. Первая половина XXI века: «Эпоха турбулентности» в мировом развитии / В. И. Пантин // История и современность. – Волгоград, 2008. – № 2. – С. 3–8.
4. Loiko, A. Globale Turbulenzen: die Krise des Neokolonialismus und der Geopolitik Chancen für Dialog und Sicherheit / A. Loiko. – Verlag Unser Wissen, 2023. ISBN 978-620-6-90439-7
5. Loiko, A. Global turbulence: the crisis of neocolonialism and geopolitics / A. Loiko. – Our Knowledge Publishing, 2023. ISBN 978-6206904434

6. Loiko, A. Turbulences mondiales: la crise du néocolonialisme et de la géopolitique: Possibilités de dialogue et de sécurité / A. Loiko. – Editions Notre Savoir, 2023. ISBN 978-626904458

7. Лойко, А. Глобальная турбулентность: кризис неокOLONиализма и геополитика Возможности диалога и безопасность / А. Лойко. – LAP LAMBERT Academic Publishing, 2023 – 108 с. ISBN 978-620-6-84567-6

8. Loiko, A. Turbolenze globali: la crisi del neocolonialismo e della geopolitica / A. Loiko. – Edizioni Sapienza, 2023. ISBN 6206904466

9. Loiko, A. Turbulência global: a crise do neocolonialismo e a geopolítica / A. Loiko. – Edicoes Nosso Conhecimento, 2023. ISBN:6206904474 ISBN13:9786206904472

10. Бакунин, М. А. Государственность и анархия. Борьба двух партий в Интернациональном обществе рабочих / М. А. Бакунин.– Москва: АСТ, 2019. – 320 с. – 978-5-9710-7219-5

11. Кропоткин, П. А. Взаимопомощь как фактор эволюции / П. А. Кропоткин. – Москва: Луч, 2020. – 248 с. – 978-5-87140-266-5

12. Нозек, Р. Анархия, государство и утопия / Р. Нозик. – Москва: ИРИСЭН, 2019. – 424 с. – 978-5-91066-074-2

13. Герен, Д. Анархизм. От теории к практике / Д. Герен. – Москва: АСТ, 2022. – 256 с. – 978-5-17-133374-4

14. Поляков, Д.Б. Новые аспекты анархизма: социальная экология и анархо-примитивизм / Д.Б. Поляков // «Актуальные проблемы гуманитарных и социальных исследований». Материалы XIV межрегиональной научной конференции молодых ученых. – Новосибирск: Омега Принт. – 2015. – С. 190– 193.

## **Инь и ян**

***Билькевич Я. А. Лойко А. И.***

Инь и ян относится к древнекитайской философии [1]. Инь и ян – это описание в древней китайской цивилизации фундаментальных факторов, ле-

жащих в основе законов природы, которые способствуют развитию и изменению законов природы. Они являются движущей силой зарождения, развития, зрелости, упадка и даже смерти различных вещей, ядром, закладывающим основу китайского мышления.

Инь и ян взаимодействуют, трансформируя все вещи, и все в мире имеет свой собственный путь. Во всем можно уловить намек на инь и ян. Древние и более поздние поколения по-разному понимали это и имели разные мнения. Поскольку все вещи существуют в форме инь и ян, это оказывает свое влияние на различных ученых в древние и современные времена. Термин инь и ян представляет собой множество значений и принципов, которые можно грубо разделить на: противостояние, конфликт и трансформацию.

1. Инь и ян, два противоположных начала в природе: первый женский и негативный, а второй мужской и позитивный.

2. Концепция древней китайской философии. Древние простые мыслители-материалисты суммировали все в противоречивом движении в две противоположные категории «инь» и «ян» и использовали принципы изменения обеих сторон для объяснения движения и изменений материального мира.

3. Изучение движения Солнца и Луны.

4. Изменения погоды. Смена инь и ян.

5. Во всем есть инь и ян. Сила инь и ян – это поддерживающая сила, которую можно трансформировать и изменять, и это бесконечное движение.

6. Гипотетические концепции традиционной китайской медицины.

Характеристики инь и ян во всем: планета обладает симметрией, инь и ян обладают симметрией, и чем выше энергия тела инь и ян, тем выше симметрия. Асимметричные вещи, такие как: порыв ветра, камни, туманности. Как только движение инь и ян прекратится, все развалится.

Инь и ян – философские категории, созданные древнекитайскими мудрецами. Теория происхождения, разделенная на врожденные инь и ян и приобретенные. Древние использовали аналогии, чтобы смотреть вверх и вниз, и абстрактно обобщали понятие «инь и ян» из различных противоположных,

но связанных явлений природы, таких как небо и земля, солнце и луна, день и ночь, холод и жара, люди и женщины, вверх и вниз.

В «Книге перемен», написанной Конфуцием в Чжоуи, говорится, что одна инь и одна ян называются дао. Инь и ян – две стороны одного и того же тела, скрывающие друг друга, ощущающие и заменяющие друг друга, и не могут быть зафиксированы на одной. Хотя эти два не фиксированы, они меняются в соответствии с дао.

Верхний может быть дао, а нижний также может быть орудием. Дао имеет бесконечное применение и встречается повсюду, в зависимости от его использования. При использовании оно выходит наружу, а инь и ян фиксируются. Хотя они оба фиксированы, они меняются в любой момент. Поэтому сказано: инь и ян не двойственны, относитесь к ним как к одному. Тай Чи, управляет двумя вещами, взаимодействует друг с другом и трансформирует тысячи вещей.

Инь и ян – это описание в древней китайской цивилизации основных факторов, лежащих в основе законов природы, способствующих их развитию и изменению. Они являются движущей силой зарождения, развития, зрелости, упадка и даже смерти различных вещей, ядром, закладывающим основу китайского мышления.

На Земле очевидным проявлением Инь и Ян является влияние Солнца и Луны на Землю. Это потому, что движение самой Земли проявляется в двух движениях: относительном движении с Солнцем и относительном движении с Луной. Отношения между двумя движениями существуют единообразно. Инь есть в ян и ян есть в инь. Их невозможно разделить.

Инь и ян также являются корневой диаграммой китайской культуры – теоретической основой Хэ Ту, Ло Шу и «Шестидесяти четырех гексаграмм Фуси Сяньтянь, квадратной и круговой диаграммы».

Благодаря эффекту инь и ян ГенДуя на земле Китая постоянно совершаются новые открытия, новые изобретения и новые творения, которые могут существовать и развиваться вечно, постоянно приспосабливаясь к изме-

нениям времени и стоять в авангарде тренда. Это все проявления функции химического образования. Слова «народ» и «земля» – не пустые слова.

Они содержат богатый смысл. Люди и земля будут взаимодействовать друг с другом. Древние китайские мудрецы сформировали «Книгу Перемен», наблюдая сверху за астрономией и географией, наблюдая, обобщая и уточняя естественные инь и ян. Они также применили инь и ян «Книги Перемен» во многих областях, таких как медицина, военное дело, наука, философия и предсказание.

### **Литература**

1. Марков, Л. А. Система дуальных противоположностей ИНЬ-ЯН в сравнительном освещении / Л. А. Марков // Восток. - 2003. - № 5. - С. 17-31.

## **Демографическая ситуация в Беларуси: социокультурные аспекты**

*Радиминович П.С., Суша В.В., Струтинская Н.В.*

Демографический кризис – это серьезная проблема, с которой сталкиваются многие страны в мире. Низкий уровень рождаемости, высокая детская смертность, старение населения и другие демографические факторы оказывают влияние на социально-экономическое развитие государства. В данном исследовании мы рассмотрим социокультурные аспекты демографического кризиса в нашей стране.

### **Демографическая ситуация в Беларуси**

Уровень рождаемости. В Беларуси, как и в любой стране уровень рождаемости и смертности являются важными демографическими показателями, отражающими состояние населения страны. В последние годы в Беларуси наблюдается снижение уровня рождаемости. Стабильное снижение наблюдается с 1950 г. [1], коэффициент рождаемости на 1000 человек населения сократился более чем в три раза за период с 1950 по 2024 годы. По данным

Национального статистического комитета Республики Беларусь, в 2020 году коэффициент рождаемости составил 8,9 на 1000 человек населения [3]. Снижение уровня рождаемости может привести к старению населения и другим демографическим проблемам.

Уровень смертности. В Беларуси также наблюдается высокий уровень смертности. По данным Национального статистического комитета Республики Беларусь, в 2020 году коэффициент смертности составил 15,4 на 1000 человек населения [3]. Это связано как с распространением хронических заболеваний, так и ряда других причин.

Из статистических данных видно, что коэффициент рождаемости в Беларуси с 1950 по 2020 годы снижался, начиная с пика в 1950 году (25,39 на 1000 человек). С другой стороны, уровень смертности в стране с 1950 по 2020 годы увеличивался, начиная с минимума в 1960 году (6,6 на 1000 человек) до максимума в 2020 году (15,4 на 1000 человек). Миграционные процессы. В стране представлены несколько основных типов миграции:

1. Внутренняя миграция: это перемещение населения внутри страны из одного региона в другой. В Беларуси внутренняя миграция часто связана с переездом из сельской местности в города в поисках работы, образования или лучших условий жизни. Также наблюдается миграция между различными областями страны. Кроме этого, имеются процессы рурализации. Для Республики Беларусь большее значение имеет именно внутренняя миграция.

2. Международная миграция: это перемещение населения через государственные границы. В Беларуси международная миграция может быть как временной (например, рабочая миграция), так и постоянной (например, иммиграция). Страна привлекает мигрантов из различных стран, включая ближнее зарубежье и страны бывшего Советского Союза.

3. Транзитная миграция: это перемещение населения через территорию Беларуси в пути к другим странам. Беларусь является транзитной страной для мигрантов, направляющихся в страны Европейского союза.

Социально-демографические проблемы в Республике Беларусь связаны в первую очередь с низким уровнем рождаемости и высоким уровнем смертности: количество новорожденных не компенсирует естественную убыль (разница между числом родившихся и умерших). Среди множества факторов, оказывающих влияние на демографическую ситуацию в Беларуси, выделяются социокультурные аспекты: изменение ценностей в обществе, увеличение числа женщин, стремящихся к самореализации в профессиональной сфере, а также изменение представлений о роли семьи и родительства. Также можно выделить социокультурные факторы, оказывающие негативное влияние на здоровье и продолжительность жизни белорусов: это высокий уровень потребления табака, алкоголя, низкая активность и неправильное питание.

В Беларуси семья имеет высокое социокультурное значение и считается одним из основных институтов общества. В белорусской культуре ценятся традиционные ценности семейной жизни, создание крепких и долгосрочных отношений. Однако, как и во многих других странах, семьи в Беларуси также сталкиваются с различными вызовами, которые могут привести к разводам и распаду семейных отношений.

Изменения в ценностях и образе жизни: молодое поколение может иметь различные представления о семейных отношениях, браке и роли мужчины и женщины, что может вызывать разногласия внутри семьи. Изменение в системе семейных отношений связано с распространением городского образа жизни, изменением экономики. Более типичной для современной Беларуси является нуклеарная семья, имеющая различные вариации от родителей-одиночек до «лоскутной семьи». Также имеются межнациональные семьи. Недостаток коммуникации и понимания: отсутствие открытого общения, конфликты, недостаток взаимопонимания между партнерами могут привести к накоплению негативных эмоций и ухудшению отношений.

Распад семейных отношений: формальное сохранение семьи под давлением общественного мнения и стереотипов о семейной жизни на фоне распада семейных отношений, также как и развод супругов, может оказать нега-



тивное влияние на детей, оставив долгосрочные последствия на их психическом и эмоциональном состоянии.

Среди факторов, оказывающих влияние на демографическую ситуацию не только в Беларуси, но и в других индустриальных и постиндустриальных странах, можно выделить тенденцию к профессиональному росту у женщин. Данная тенденция имеет неоднозначное влияние. Это может быть откладывание материнства на более зрелый возраст с перемещением на первый план карьерной и профессиональной деятельности. В таком случае количество детей в семье будет невелико (1-2 ребенка), а для воспроизводства населения количество детей в семье, т.е. на одну женщину детородного возраста, должно быть 2-3 ребенка. Стоит отметить, что материнство в зрелом возрасте обычно имеет более осознанный характер. Также возможен вариант, когда женщина решает не иметь детей, а реализует себя в других сферах.

Для решения демографических вызовов требуются социальные и экономические меры поддержки семей, создание условий для совмещения профессиональной деятельности и материнства, а также изменение социокультурных стереотипов о роли женщин в обществе. Одних лишь экономических и медицинских мер недостаточно для решения демографической проблемы, большое значение имеют воспитательные мероприятия. Это пропаганда и поддержка семейных ценностей, проведение образовательных программ.

Образовательные программы для молодежи и семейных пар могут помочь повысить осведомленность о проблемах, с которыми сталкиваются семьи, и обучить навыкам эффективного решения конфликтов. Важной составляющей является психологическая поддержка, создание условия для совместного времяпровождения для семей. Важно также проводить мониторинг и анализ данных о разводах и демографических показателях для выявления тенденций и разработки эффективных мер по улучшению ситуации.

При более детальном изучении возможных способов решения демографических проблем в Беларуси, при их использовании могут возникнуть различные трудности. Помимо финансовых проблем, которые могут ограни-

чить размер и эффективность ряда программ, и нехватки специалистов для их осуществления, имеют значение и социокультурные проблемы. Это конфликт между традиционным подходом к семейным ценностям и отношениям и актуальным для постиндустриального общества образом жизни. Для постиндустриального общества характерно гендерное равенство, высокая социальная мобильность, дистанционная и гибридная форма работы, рурализация, социальная лабильность, глокализация.

Различия в социокультурных установках могут стать препятствием для успешного осуществления программ по поддержке семей и увеличению числа новорожденных. Некоторые шаги, направленные на повышение рождаемости, могут оказаться недостаточно эффективными из-за отсутствия должного анализа, планирования или координации действий различных структурных подразделений.

Быстро меняющиеся демографические тенденции и общественная жизнь могут усложнить прогнозирование и разработку долгосрочных стратегий по борьбе с проблемой низкой рождаемости. Учитывая данные сложности, следует проводить тщательный анализ и разработку программ, учитывающих особенности белорусского общества и предпринимающих конкретные шаги для поддержки семей и повышения рождаемости.

### **Литература**

1. Wikipedia [Электронный ресурс]. – Режим доступа: Население Белоруссии – Википедия (wikipedia.org) – Дата доступа: 10.04.2024.
2. Мировой атлас знаний [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://ru.knoema.com/> – Дата доступа: 10.04.2024.
3. Национальный статистический комитет Республики Беларусь [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://www.belstat.gov.by/> – Дата доступа: 10.04.2024.

4. Министерства здравоохранения Республики Беларусь [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://minzdrav.gov.by/ru> – Дата доступа: 10.04.2024.

5. Demography [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://demography.bsu.by/> – Дата доступа: 10.04.2024.

## **Ценности: философия и методология**

*Бондарева К. В., Лойко А. И.*

Ценности играют важную роль в человеческой жизни, определяя цели, убеждения и приоритеты [1]. Философия ценностей исследует природу, происхождение и роль ценностей в человеческом обществе. В данной научной работе мы рассмотрим основные аспекты философии ценностей и их влияние на различные области человеческой жизни.

Ценности, как фундаментальный аспект человеческой жизни, привлекают внимание философов различных направлений. На протяжении веков ценности определяли и формировали характер культуры, морали и общества. В данной работе мы более подробно рассмотрим ключевые аспекты философии ценностей и их влияние на различные сферы жизни. Ценности, будучи краеугольным камнем человеческой духовности, привлекают внимание философов, социологов и психологов.

Эти абстрактные концепции, определяющие цели и ориентиры, играют ключевую роль в формировании личности и общества. В данной работе мы продолжим глубокий анализ философии ценностей, рассматривая их в различных контекстах

Ценности представляют собой абстрактные идеи, которые придают смысл и направление жизни человека [2]. Они могут включать в себя моральные, культурные, этические и личные аспекты. Философы рассматривают ценности как основу для принятия решений и формирования образа жизни. Ценности – это не просто абстрактные понятия; это основополагающие принципы, определяющие выборы и поведение индивида.

Философы интересуются сущностью ценностей, их влиянием на личность и способностью ориентировать в мире. Ценности – это не только ориентиры в моральных вопросах, но и культурные коды, определяющие творческие выражения, социальные взаимодействия и индивидуальное самовыражение. Философия ценностей занимается раскрытием глубинного смысла, который они придают жизни индивида и общества в целом.

Вопрос о том, откуда берутся ценности, остается одним из центральных в философии. Различные школы мысли предлагают различные подходы к объяснению происхождения ценностей: от биологических корней в человеческой природе до социокультурного влияния и формирования через воспитание и образование. Определение происхождения ценностей – одна из центральных проблем философии. Эволюционные теории указывают на биологические корни, в то время как социокультурные подходы подчеркивают влияние общества, истории и традиций.

Понимание этого процесса существенно для построения комплексной философии ценностей. Вопрос происхождения ценностей влечет за собой размышления о биологических, эволюционных и социокультурных факторах. С одной стороны, биологический подход обращает внимание на эволюционные приспособления, связанные с выживанием. С другой стороны, социокультурные теории подчеркивают влияние общественных норм, традиций и образования.

Существует несколько теорий, объясняющих природу ценностей. Этическая теория, утверждающая, что ценности основаны на моральных принципах, социальная теория, подчеркивающая влияние общества на формирование ценностей, и теория инструментализма, согласно которой ценности являются средством достижения конечных целей. Этические и социальные теории предлагают различные взгляды на природу ценностей. Этическая теория подчеркивает моральные принципы, социальная теория выделяет влияние общества, а инструментализм рассматривает ценности как средства достижения конечных целей.

Этические теории, такие как деонтология и консеквентализм, анализируют моральные основы ценностей. Социальные теории поднимают вопросы влияния общества, институтов и культуры. Теории инструментализма рассматривают ценности как средства для достижения конечных целей. Исследование этих теорий помогает построить глубокое понимание многогранности ценностного мира.

Ценности имеют существенное воздействие на формирование культуры и общественных норм. Они являются основой для создания законов, этических кодексов и социальных институтов. Философия ценностей изучает, как ценности влияют на общественные структуры и формируют мировоззрение индивида. Ценности являются краеугольным камнем для формирования культуры и социальных норм. Они служат основой для разработки законов, этических стандартов и институтов. Философия ценностей анализирует, как ценности влияют на структуры общества, формируют идеологии и определяют цели развития. Ценности пронизывают все сферы общества, от создания законов до формирования культурных идентичностей. Философия ценностей анализирует, как ценности влияют на политические системы, экономические отношения и социокультурные структуры, создавая уникальные образцы поведения и мышления.

Ценности не являются статичными; они могут меняться под воздействием социокультурных изменений, технологического прогресса и эволюции общества. Изучение этих изменений позволяет понять динамику ценностных систем и их адаптацию к современным вызовам. Ценности динамичны и подвержены изменениям в свете социокультурных трансформаций. Революции, технологический прогресс и глобализация оказывают влияние на ценностные системы. Философия ценностей ставит задачу понять, каким образом происходят эти изменения и как они воздействуют на человека и общество. Современный мир находится в постоянном состоянии перемен. Технологический прогресс, глобализация и культурные перемены оказывают влияние на ценности.

Философия ценностей представляет собой важную область исследования, раскрывающую сущность и роль ценностей в жизни человека и общества. Понимание природы ценностей помогает не только философам, но и обществу в целом разрабатывать устойчивые и этические нормы поведения, способствуя гармоничному развитию человека и общества.

Философия ценностей является глубоким исследованием, охватывающим разнообразные аспекты человеческой жизни. Это не только анализ ценностей как абстрактных понятий, но и попытка понять, как они формируют наше восприятие мира и влияют на наши поступки. Развитие этой области философии способствует не только теоретическому пониманию ценностей, но и разработке практических рекомендаций для создания более справедливого, этического и гармоничного общества.

Философия ценностей представляет собой сложное поле исследований, охватывающее широкий спектр тем. Она позволяет глубже понять сущность человеческого бытия, а также формирование и эволюцию общества. Ценности остаются ключевым элементом, определяющим нашу жизнь, и философия ценностей играет важную роль в раскрытии их тайн и влияния на наше существование.

### **Литература**

1. Докучаев, И. И. Ценность и экзистенция / И. И. Докучев – М: Москва, 2009. – 430 с.
2. Хосе, М. В. Ценности и воспитание / М. В. Хосе – М: Москва, 2007. – 336 с.

### **Духовные ценности человека**

*Зарецкая В. А., Лойко А.И.*

Духовные ценности – это идеалы и убеждения, которые управляют жизнью человека, служат для него ориентиром и помогают ему принимать правильные решения [1]. Они устанавливаются не только обществом, но и

человеком непосредственно для себя. По сравнению с материальными ценностями, они не имеют конкретной стоимости. Однако их значение для личности может быть несоизмеримо выше.

Духовные ценности играют важную роль в жизни человека. Это основа, на которой строится его мировоззрение, определяющая его поступки и принципы. Основа, формирующая его отношение к себе, другим людям и миру в целом.

В философии духовные ценности рассматриваются как основа для формирования человеческого общества и культуры, а также как ключевой элемент реализации личностного потенциала. Они направляют человека к внутреннему росту, развитию его моральных качеств, любви и состраданию к окружающим. Они могут помочь человеку найти свое место в обществе и принять решения, основанные на высоких моральных принципах. Ценности могут быть развиваемыми и глубже понимаемыми посредством самоанализа, образования, рефлексии и практики. Они могут также влиять на выбор образования, профессии, отношений и общественной деятельности человека.

Важно отметить, что духовные ценности являются индивидуальными и субъективными, и каждый человек может иметь свои собственные уникальные ценности, которые отражают его личность и убеждения.

Вера может давать нам смысл и направление, сострадание и доброта помогают нам быть заботливыми и отзывчивыми по отношению к другим. Моральные принципы и этические принципы помогают нам определять, что является правильным и неправильным, уважение к жизни позволяет ценить и защищать каждую форму существования, а духовный рост и внутренняя гармония помогают нам развиваться и достигать баланса в собственной жизни.

Однако следует сказать, что каждый человек может иметь свои собственные приоритеты и взгляды на духовные ценности. Некоторые ценности могут быть более значимыми для одного человека, в то время как для другого они могут иметь меньшую важность. Человеку весьма важно определить и

осознать свои собственные духовные ценности, чтобы они могли служить основой для его личного роста и счастья.

Духовные ценности могут быть различными для каждого человека и зависят от его культурных, религиозных, этических и личных убеждений.

Они могут включать в себя такие аспекты:

1. Этика и мораль: справедливость, честность, уважение к окружающим, толерантность и сострадание.

2. Самопознание: нахождение смысла жизни, развитие внутренней гармонии и совершенствование личности.

3. Вера и духовность: вера в силы, превышающие материальное, практики, направленные на духовное развитие, и связь с высшей силой.

4. Ответственность: забота о других, помощь тем, кто в нужде, забота о природе и окружающей среде.

5. Смирение: готовность признавать свои ошибки и стремление к самосовершенствованию.

6. Внутренний мир: поиск внутренней гармонии и покоя, понимание себя и своих отношений с окружающим миром.

Эти ценности могут быть руководством для развития духовной стороны человека, помогая ему стать более эмпатичным, справедливым и уравновешенным индивидом.

Хочется заострить внимание на духовных ценностях человека, сформированных под влиянием его культурного и религиозного наследия. Культура и религия играют важную роль в формировании системы ценностей, которые передаются из поколения в поколение и определяют, что считается важным и ценным в данном культурном и религиозном контексте.

Культурное наследие включает в себя обычаи, традиции, установки и ценности, которые передаются внутри определенной культуры. Например, в некоторых культурах может быть ценностью семья и ее благополучие, в других – коллективизм и взаимная поддержка, а в третьих – индивидуализм и самореализация.



Религиозное наследие тоже оказывает существенное влияние на формирование духовных ценностей. Религия предлагает систему верований, моральных установок и этических принципов, которые помогают людям понять свою роль в мире, отношение к другим людям и природе, а также стремиться к духовному росту и благополучию.

Однако важно отметить, что личный опыт и убеждения также играют важную роль в формировании духовных ценностей. Каждый человек имеет свой индивидуальный путь, жизненный опыт и уникальные убеждения, которые могут вносить свой вклад в формирование его ценностей. Личный опыт может включать в себя личные успехи и неудачи, взаимодействие с другими людьми, размышления и рефлексии, которые влияют на наши ценности и убеждения. Таким образом, духовные ценности человека формируются под влиянием культурного и религиозного наследия, а также личного опыта и убеждений. Они являются уникальными для каждого человека и помогают ему ориентироваться в жизни, принимать решения и стремиться к осознанному развитию и самореализации.

Они помогают стать лучше, понимать мир вокруг нас и находить гармонию с собой и другими людьми, помогают нам сохранять веру в человеческое добро и дарят нам надежду на лучшее будущее. А умение ценить и развивать духовные ценности всегда будут являться важной частью нашего личностного роста и благополучия.

Сохранение и развитие духовных ценностей играет важную роль в обществе, поскольку они способствуют укреплению семейных отношений, формированию здоровой и благополучной общественной среды, в укреплении мира и согласия между людьми.

## **Литература**

1. Анисимов, С.Ф. Духовные ценности: производство и потребление / С.Ф. Анисимов. – М.: Мысль, 1988.

## Даосизм

*Вершило Г.Г., Лойко А. И*

Предполагается, что даосизм возник во II веке нашей эры, но есть много доказательств того, что его истоки уходят в V-III век до нашей эры [1]. Даосизм зародился на древней территории Китая, и считается, что его возникновению способствовали шаманские культы в царстве Чу. Даосизм представляет собой древнюю философскую и религиозную систему, которая основана на древних традициях. Его основные принципы изложены в "Дао Дэ Цзин" ("Книге дороги и добродетели"), написанной Лао-цзы. Даосизм подчеркивает важность гармонии, баланса и спонтанности в жизни. Традиционно он часто связывается с практиками Цигун, которые способствуют улучшению здоровья и долголетию через физические упражнения, дыхательные практики и медитацию.

В Китае даосизм оказал огромное влияние на различные сферы общества, включая искусство, литературу, медицину и философию. Несмотря на то, что даосизм не имеет организованной церкви или священников, его влияние продолжает сказываться на культурной и религиозной практике Китая.

Даосизм развил несколько школ, каждая из которых имеет свои уникальные учения и практики. Некоторые из наиболее известных школ даосизма включают:

1. Школа Дао-цзяо (Учение о Пути и Добродетели) – основанная на работах Лао-цзы а именно философское учение, основанное на книге "Дао дэ цзин" ("Книга пути и достоинства"), эта школа учит о пути к гармонии и спонтанности через нераздельность с Дао (Путь) естественность, самоограничение и гармония с окружающим миром.

2. Школа Чжуан-цзы – основанная на работах Чуан-цзы (369-286 до н.э.), эта школа подчеркивает концепцию нестойкого баланса и гибкости в отношении к изменениям и противоречиям, идеи о необходимости самопознания и принятии неизбежных изменений в жизни. В философском трактате

"Чжуан-цзы" представлены притчи, направленные против конфуцианства и моизма, выдвигая идею о возвращении к простой, близкой к природе жизни, воплощающей дао. Это понятие представляет таинственную целостность вселенской жизни, неисчерпаемую и непознаваемую разумом.

3. Школа Шань-цзы – эта школа сосредотачивается на алхимических практиках и поиск внутреннего бессмертия через гармонию с Дао философское учение, основанное на учениях философа Шан Яна (около 330-220 до н.э.). Оно стремится к гармонии и познанию мира через наблюдение природы и человеческих отношений.

Эти школы даосизма предлагают различные методы практики и интерпретации основных учений даосизма, но все они стремятся к достижению гармонии с природой и самосовершенствованию.

Даосизм представляет религию и философию. Его никто не создал, все происходит от него, чтобы затем, совершив круговорот, в него вернуться. Невидимое и неслышимое, недоступное органам чувств, оно постоянно и неисчерпаемо. Безымянное и бесформенное, оно даёт начало и имя, форму всему на свете. Даже великое небо следует дао.

От даосизма следует и инь-ян. Все привыкли думать, что инь и ян являются делением добра и зла, при этом в добре и зле есть частичка, противоположная им. Однако это мнение является ошибочным. В даосизме принципиально отсутствует такое деление. На самом деле, Инь и Ян выражают энергии, которые противоположны друг другу, но в гармонии дополняют друг друга. Например, день и ночь, тепло и холод. В даосизме существует гармония, которая создает весь мир. И этот мир включает в себя пять элементов или стихий: вода, огонь, металл, земля, дерево. Эти стихии могут как порождать друг друга, так и уничтожаться.

Дао это, в общем, определение пути. Но этот "путь" мы сами выбираем, и у каждого он абсолютно разный, и невозможно определить, в каком направлении он пойдет дальше. Однако стоит отметить, что дао существует не только у живых существ, оно присуще всему, что существует в мире, от

всей вселенной до пылинки. Также можно выбирать следовать или не следовать дао – каждый имеет право на решение. Если вы следуете дао, то получаете дэ (энергию, зарядку и так далее)

Даосизм, философская и религиозная система, имеет свои корни в Древнем Китае и оказывает влияние на культуру и общество до сих пор. Вот несколько примеров проявлений даосизма в современном мире:

- **Практика Цигун (Qigong):** Цигун – это древняя система упражнений и практик, разработанная с учетом принципов даосизма. Она включает в себя техники дыхания, медитации, медленные движения и массаж. Цигун популярен во многих странах и практикуется как средство для укрепления здоровья, развития энергетических потоков и достижения гармонии.

- **Философия и этика:** Принципы даосизма, такие как гармония с природой, спонтанность и отказ от излишеств, могут найти применение в современной этике и философии жизни. Некоторые люди воспринимают даосизм как ценную основу для достижения баланса и счастья в современном обществе.

- **Искусство и литература:** Даосизм отразился в различных формах искусства и литературы на протяжении веков. В современном мире можно найти искусство, вдохновленное принципами даосизма, включая живопись, поэзию, литературу и кино.

- **Медицина и здоровье:** Некоторые принципы даосизма, такие как баланс энергии и гармония с природой, влияют на современные подходы к медицине и здоровью. Традиционная китайская медицина, основанная на принципах даосизма, включает акупунктуру, траволечение и другие методы для восстановления равновесия в организме.

- **Экологическое сознание:** Принципы даосизма, подчеркивающие гармоничное сосуществование с природой, находят отклик в современном движении за экологическую устойчивость. Многие сторонники охраны окружающей среды и устойчивого развития привлекаются к даосистским идеям о балансе и сохранении природных ресурсов.

Это лишь несколько примеров, как даосизм продолжает оказывать влияние на современный мир. Важно отметить, что интерпретации и понимание даосизма могут различаться у отдельных практикующих или сообществ, и их применение может варьироваться в разных культурных контекстах.

### **Литература**

1. Торчинов Е. А. Т 59 Даосизм. «Дао-Дэ цзин». – 2-е изд. / Пер. Е. А. Торчинова. – СПб: «Азбука-классика»; «Петербургское Востоковедение», 2004. – 256 с.

### **Герменевтический опыт: от познания бытия к понимаю бытия**

*Ломан. К. Ю., Булыго Е. К.*

Что представляют собой такие процессы как понимание и познание? Как они взаимосвязаны? И какую роль играет герменевтический опыт в данных процессах? И понимание, и познание бытия являются неотъемлемой частью человеческой жизни. Вопрос бытия был актуален на протяжении многих веков и остается таковым сейчас. И именно в нем – в бытии – раскрывается вся сущность процессов познания и понимания.

Традиционно герменевтику понимают как искусство истолкования, теорию понимания текста. Историческим истоком герменевтики, исходя из этимологии данного термина «герменео» – разъясняю, толкую, является Древняя Греция. Ее возникновение и само название непосредственно связано с древнегреческой мифологией: бог Гермес – покровитель языков и риторики, посредник между богами и человечеством. Древние греки считали, что именно Гермес передавал им приказы Зевса и доносил их мольбы до Олимпа. Влияние мифологии прослеживается также и у Платона герменевтика представляет собой искусство мантики – искусство разъяснения воли богов – где основателями слов являются боги.

Первые подходы к оформлению герменевтики были заложены софистами: они занимались переводом произведений Гомера – как источника письма и грамоты для граждан полиса – на современный (по отношению к софистам) греческий язык. Однако, одним из первых, кто поднял проблему толкования стал Аристотель. В своем трактате "Peri hermēnēias" («Об истолковании») Аристотель обращает внимание на категорию истинности истолкования герменевтом чужой речи, объясняет, как различать истинную и ложную письменную речь [1].

Таким образом, благодаря Аристотелю, герменевтика сделала шаг вперед: она стала основываться на грамматике, логике и риторике, в рамках которых без знания языка, письма невозможно понимание письменного материала, без логики невозможно разделение истинности и ложности писаний, а риторика являлась наукой понимания. Однако, столпами герменевтики являются Ф. Шлейермахер, Х.-Г. Гадамер и др., чьи идеи и воззрения, описанные в своих главных работах «Бытие и время», «Истина и метод», являются основой современной герменевтики.

В работе «Истина и метод» Х.-Г. Гадамер критикует идеи Просвещения о достижении истины путем научного метода, поскольку не всякая истина достижима методологически, а обоснование доказуемости истинности приводит к ее утрате в «науке о духе». Он ставит задачей герменевтики не создание или определение методологии понимания, а задача герменевтики заключается: «в том, чтобы прояснить те условия, при которых понимание совершается». Важно придать пониманию статус способа существования человека в мире. Основу пред-понимания составляют предрассудки, которые не представляют собой «неверные суждения», как это понималось во время Просвещения – а, наоборот, обладают «как позитивной, так и негативной оценкой» [2, с. 298].

Предрассудок – это взгляд, рассуждение или «суждение» [2, с. 298]. Это нечто первичное, ожидаемое, возникающее до познания (а также в самом процессе познания) и, непосредственно, самого понимания. Предрассудки не

находятся в распоряжении субъекта («интерпретатора»), они находятся под влиянием «предания»: субъект не может заведомо определить «позитивный или негативный» окрас предрассудка.

Последнее возможно лишь в процессе познания посредством умственной деятельности самого субъекта: перед прочтением самого содержания книги, мы видим ее название – возникают множество параллельных предрассудков, как альтернатив понимания всей книги; Правильные, схожие с мыслью текста остаются и называются В. Л. Махлином «предвосхищениями смысла» [3, с. 229].

Таким образом, предрассудки, постоянно возникающие в процессе познания и подвергающиеся постоянному пересмотру, осмыслению и делению на позитивные и негативные при углублении в смысл текста, способствуют его пониманию. Известный герменевтический круг: понимание целого из части и части из целого – есть не что иное, как постоянное осмысление предрассудков, их корректировка на основе уже познанного смысла. Этот процесс движения по кругу заканчивается при условии «соответствия всех частных целому» [2, с. 320] и является сутью понимания.

Однако, как отмечает Х.-Г. Гадамер: «Само понимание следует мыслить скорее не как действие субъективности, но как включение свершение предания, котором происходит непрерывное опосредование прошлого настоящего» [2, с. 319]. Иными словами, предрассудки и, как следствие, понимание зависят от следующих факторов: традиции, культура, социальные нормы и стандарты – что в совокупности является историей, под которой философ понимает не нечто прошлое, а время существования человека как субъекта определенной экономической формации.

Мы мыслим себя и окружающее нас через призму той истории, в которой находимся сейчас и которую сами создаем. Таким образом, герменевтический круг есть взаимодействие «традиции и истолкования» [2, с. 322]. Наш разум есть продукт труда современной истории, который мыслит себя, окружающий мир и прошлое через призму собственных традиций.

Как уже было отмечено, мы мыслим себя через призму того «предания», к которому принадлежим, а значит, определение сущности бытия подлжит аналогичному подходу. Однако, «предание», определяемое в данном случае как настоящее, ограниченное от других «преданий», не совсем ограничено (не настолько радикально, как может показаться).

«В действительности горизонт настоящего вовлечен в процесс непрерывного формирования, поскольку мы должны подвергать постоянной проверке все наши предрассудки. К подобной проверке не последнюю очередь относится встреча с прошлым и понимание того предания, из которого исходим мы сами. Старая традиционная герменевтика характеризуется представлением понимания как триединства понимания, истолкования и применения, последняя из которых будет описана далее.

Применение не есть отдельный от понимания процесс: уже обладая преданием, мы бытийствуем, совершая какие-то решения в соответствии с его традициями. Используя опыт прошлого, познавая и применяя его, мы понимаем бытие. Таким образом, горизонт настоящего формируется отнюдь не без участия прошедшего» [2, с. 355]. Другими словами, понимание бытия происходит в соответствии с «преданием» настоящего, но познание этого бытия происходит в соответствии с «преданиями» настоящего и прошлого. Однако, понимание становится правильным, истинным только в том случае, когда субъект («интерпретатор») обладает историческим сознанием, т.е. осознанием и отчуждением собственных предрассудков.

Лишь обладая последним, субъект осознает специфику, смысл различных (прошлых) «преданий» и не стремится понять внутри этих «преданий» самого себя, а понимает самого себя и бытие благодаря применению этих «преданий» в своем настоящем.

Таким образом, герменевтический опыт представляет для нас ценный опыт, благодаря которому возможно понимание бытия. Аналогично предрассудкам, возникающим при познании текста, возникают различные предрас-



судки в процессе познания бытия, способствующие или, наоборот, препятствующие пониманию бытия.

Современное «предание» есть результат осмысления прошлого, представление его, как и остальных, в качестве иного и одновременно слияние их в единое. При условии исторического сознания, в процессе познания бытия субъект, пользуясь правилом герменевтического круга, осмысляет представления о сущности бытия каждой эпохи в соответствии с их «преданиями» как частями, на основе которых происходит осмысление и понимание всего бытия, и наоборот понимание всего целого приводит к понимаю части. Однако, подлинный смысл бытия никогда не будет исчерпан полностью, поскольку человечество и история не остановятся на наших предрассудках и пойдет дальше, осмысляя прошлые и создавая новые.

### **Литература**

1. Аристотель. Сочинения в четырех томах / Аристотель, ред. З.Н. Микеладзе – М.:Мысль, 1978. – Т. 2. – 687 с.
2. Гадамер, Х.-Г. Истина и метод: Основы филос. герменевтики: Пер. с нем. / Х.-Г. Гадамер; под общ. ред. и вступ. ст. Б. Н. Бессонова. – М.: Прогресс, 1988. – 704 с.
3. Махлин, В.Л. Второе сознание Подступы к гуманитарной эпистемологии / В.Л. Махлин. – М.: Знак, 2009. – 632 с.

### **Память**

*Молчановича Е. В., Лойко А.И.*

Память – великое чудо человеческого разума, в котором уходит корень наше прошлое, настоящее и будущее. Этот удивительный механизм не только сохраняет в себе множество воспоминаний, но и формирует основу для строения нашей личности и понимания мира вокруг. Память – неотъемлемый элемент нашего бытия, вызывающий глубокие философские размышления о природе времени, личности, и месте человека в этом мире. В этом контексте,

взгляд на память не только открывает дверь к пониманию внутреннего мира человека, но и становится ключом для осмысления его отношений с прошлым, настоящим и будущим.

Философия, как исследовательская область, стремится раскрывать глубинные смыслы и осмысленность человеческого существования. В этом контексте, память, как один из фундаментальных аспектов человеческой психики, становится объектом внимания философии. Философский взгляд на память открывает перед нами уникальную область для рефлексии и анализа, приглашая к глубокому пониманию ее сущности и роли в формировании человеческого опыта.

В своей основе философия памяти затрагивает вопросы о природе времени и пространства. Каким образом память создает временные линии в нашем сознании? Как она помогает нам осмыслить прошлое и взаимодействовать с настоящим? В этих философских рассуждениях память становится не только инструментом хранения информации, но и ключом к пониманию нашей временной действительности.

Модель Дональда Нормана и Нэнси Во выделяет две структуры памяти: первичная память, хранящая временную информацию, которую человек использует в данный момент и вторичная память, сохраняющая информацию на длительное время. Философы также обращают внимание на то, как память формирует наше представление о личности. Она выступает как не только как архив фактов, но и как источник формирования нашего "я". Философский взгляд на память помогает понять, как воспоминания, искажения, и выборочные запоминания создают уникальную картину индивидуального бытия.

В итоге, философский взгляд на память предлагает глубокий анализ не только того, как мы запоминаем и храним информацию, но и как эти процессы определяют смысл нашей жизни, наше восприятие времени и наше место в обществе. Это погружение в философию памяти приглашает нас размышлять о том, как этот фундаментальный аспект нашего разума формирует наше мышление, действия и взаимоотношения.

Память, как ключевой компонент человеческого разума, играет несравненно важную роль в формировании личности. Философский взгляд на этот процесс открывает перед нами сложный лабиринт взаимосвязей между воспоминаниями, событиями прошлого и тем, кем мы становимся в настоящем.

Первоначально, память служит как архив наших индивидуальных и коллективных опытов. Каждое воспоминание – это кусочек пазла, вкладывающийся в формирование нашей уникальной карты мира. В этом смысле, прошлые события, сохраненные в памяти, являются строительными блоками нашей идентичности. И. М. Сеченов считал память «основным условием психической жизни», «краеугольным камнем психического развития».

Более того, память играет ключевую роль в самопонимании. Наше представление о том, кто мы есть, какие ценности для нас важны, формируется на основе того, как мы помним свои действия, решения и реакции в прошлом. Без памяти, говорил И. М. Сеченов, наши ощущения и восприятия, «исчезая бесследно по мере возникновения, оставляли бы человека вечно в положении новорожденного». Память является зеркалом, в котором мы видим отражение своего "я", и эта рефлексия влияет на наше поведение и принятие решений в настоящем. В свете философии, память также рассматривается как конструктор времени. Она создает связь между прошлым, настоящим и будущим, обеспечивая нам континуум восприятия времени. Этот аспект памяти определяет наши ожидания от будущего, формирует наши планы и амбиции.

Таким образом, философский взгляд на роль памяти в формировании человеческой личности позволяет понять, как воспоминания становятся строительными блоками нашей идентичности, как они взаимодействуют с нашим эмоциональным состоянием и влияют на самопонимание, а также как память является ключом к пониманию времени и созданию своего уникального временного сценария. Взаимосвязь памяти с другими аспектами человеческого бытия:

1. **Время и пространство:** Память играет важную роль в создании нашего чувства времени. Она позволяет нам переживать прошлые моменты в настоящем и строить ожидания будущего. Память также связана с пространством, организуя наши воспоминания в пространственные структуры и определяя, где и как мы храним информацию.

2. **Личность:** Память формирует основу нашей личности. Воспоминания о событиях, отношениях и жизненных решениях создают уникальный набор опыта, который становится частью того, кем мы являемся. Взаимодействие памяти с нашей личностью также влияет на формирование ценностей, убеждений и моральных норм.

3. **Мышление и познание:** Память и мышление тесно взаимосвязаны. Храня информацию, память предоставляет материал для мыслительных процессов. Опыт, сохраненный в памяти, служит основой для решения задач, принятия решений и обобщения знаний. Обратное, процессы мышления могут влиять на то, что и как мы запоминаем.

4. **Эмоции:** Память играет ключевую роль в формировании эмоционального опыта. Воспоминания о приятных или травмирующих событиях могут вызывать соответствующие эмоции. Обратное, эмоциональное состояние в момент запоминания может влиять на то, как информация сохраняется в памяти.

5. **Культурный опыт:** Память связана с нашим культурным наследием. Она передает и сохраняет знания, традиции и ценности, формируя тем самым нашу принадлежность к определенной культурной группе. Культурные аспекты в свою очередь воздействуют на то, что и как мы запоминаем.

6. **Этика:** Память вовлечена в этические аспекты нашей жизни. Вопросы сохранения, передачи и использования информации, хранящейся в памяти, имеют моральные аспекты. Этический взгляд на память помогает нам рассматривать вопросы справедливости, правды и ответственности. Таким образом, философский анализ взаимосвязи памяти с другими аспектами человеческого бытия позволяет увидеть ее как неотъемлемую часть сложной

ткани человеческого существования, взаимодействующую с другими аспектами нашего разнообразного опыта.

Таким образом, философский анализ взаимосвязи памяти с другими аспектами человеческого бытия позволяет увидеть ее как неотъемлемую часть сложной ткани человеческого существования, взаимодействующую с другими аспектами нашего разнообразного опыта.

Память – это не просто инструмент сохранения прошлого, но и ключ к пониманию себя и мира в целом. Вглядываясь в таинственный лабиринт воспоминаний, мы раскрываем перед собой не только механизмы хранения данных, но и сущность, определяющую наше уникальное человеческое бытие. Память, несомненно, одно из чудес человеческого разума, где каждый поворот в лабиринте открывает новые грани времени, личности и бескрайнего мира воспоминаний.

Особую роль играет историческая память, поскольку на ней базируется народное единство [1].

### **Литература**

1. Лойко, Л. Е. Историческая память и народное единство / Л. Е. Лойко // Евразийские ценности: народное единство и историческая память [Электронный ресурс]: материалы международных круглых столов: «День народного единства: акт исторической справедливости», 15-18 сентября 2021 года; «Радость Пасхи», 11 апреля 2022 года; «Ценности евразийской культуры: духовность традиции», 28 апреля и 6 мая 2022 года; «Конвергенция экосистем», 6-7 мая 2022 года / Факультет технологий управления и гуманитаризации, Кафедра «Философских учений»; сост. А. И. Лойко. – Минск: БНТУ, 2022. – С. 11-14.

# **Влияние культурных и социальных факторов на формирование антропологических особенностей у различных этнических групп**

*Молчана Р. С., Лойко А.И.*

Антропология является многогранной наукой, изучающей человека в различных аспектах его существования. Одним из ключевых направлений антропологии является изучение различий между этническими группами и их влияние на формирование антропологических особенностей.

Культурные факторы играют важную роль в формировании антропологических особенностей у различных этнических групп. Например, диета и образ жизни могут значительно влиять на физическое развитие людей. Так, у инуитов, проживающих в Арктике, наблюдается высокий процент телосложения эндоморфного типа, что связано с особенностями их диеты, богатой жирами и белками. В то же время, у жителей тропических районов преобладает энергичный линейный тип телосложения, что также связано с особенностями их диеты и образа жизни.

Культурные факторы также могут оказывать влияние на психологические особенности этнических групп. Например, традиционные обычаи и верования могут формировать особые черты характера и поведения у представителей определенной этнической группы. Так, у некоторых народов Африки присутствует выраженное чувство коллективизма и сильная связь с семьей и племенем, что отражается на их социальном поведении и отношениях.

Социальные факторы также оказывают значительное влияние на формирование антропологических особенностей у различных этнических групп. Например, уровень экономического развития и доступность медицинской помощи могут существенно влиять на здоровье и физическое развитие людей. Так, низкий уровень экономического развития и ограниченный доступ к медицинской помощи часто приводят к возникновению различных заболеваний и дефектов развития у представителей определенных этнических групп.

Социальные факторы также могут оказывать влияние на психологические особенности этнических групп.

Например, социальное неравенство, дискриминация и стигматизация могут приводить к появлению психологических проблем у представителей определенной этнической группы. Так, у некоторых этнических меньшинств, сталкивающихся с дискриминацией и социальным неравенством, наблюдается высокий уровень стресса, депрессии и других психологических расстройств.

Физическая антропология, также известная как биологическая антропология, является одной из поддисциплин антропологии, которая изучает биологические аспекты человека. Она исследует эволюцию человека, его физиологические особенности, генетику, а также влияние окружающей среды и различных факторов на физическое развитие культур и рас. Одной из основных целей физической антропологии является понимание происхождения и развития человека. Исследования этой области помогли нам установить, что все человеческие расы принадлежат к одному виду – *Homo sapiens*, и имеют общее происхождение.

Лингвистическая антропология – это научная дисциплина, которая изучает взаимосвязь между языком и культурой в контексте человеческого развития и социальной организации. Она объединяет методы и подходы из лингвистики, антропологии и социологии, чтобы изучать язык как ключевой аспект культуры и общества. Одним из основных интересов лингвистической антропологии является анализ языковых структур и их влияние на формирование культурных практик и социальных отношений.

Исследователи в этой области анализируют множество языковых явлений, таких как грамматика, фонетика, лексика и семантика, чтобы понять, как люди коммуницируют и взаимодействуют друг с другом. Исследователи интересуются, как язык и культура взаимодействуют между собой, как они влияют на формирование идентичности и социального поведения.

Важным аспектом лингвистической антропологии является изучение языковых изменений и эволюции в течение времени. Исследователи анализируют, как языки изменяются, приспособляются и вымирают под воздействием социальных и культурных факторов. Они также исследуют взаимосвязь между языком и биологической эволюцией человека. Лингвистическая антропология имеет широкий спектр приложений, от анализа диалектов и реставрации вымерших языков до изучения коммуникации и межкультурного взаимодействия. Эта дисциплина помогает нам лучше понять, как язык и культура влияют на нашу жизнь и формирование общества.

Социокультурная антропология – это научная дисциплина, которая изучает человека в контексте его социальной и культурной среды. Она фокусируется на исследовании различных аспектов человеческой жизни, таких как социальные отношения, ритуалы, символы, мировоззрение, поведение и другие аспекты культуры.

Одним из основных принципов социокультурной антропологии является идея культурной относительности, что означает, что каждая культура имеет свои собственные уникальные ценности, нормы и практики, и они должны быть изучены и поняты в своем контексте без применения этических или культурных суждений.

Антропология важна для понимания человека как биологического и социокультурного существа. Физическая антропология позволяет нам лучше понять биологические аспекты человека, его эволюцию и адаптацию к окружающей среде. Социокультурная антропология помогает нам понять разнообразие культур и то, как социальные факторы влияют на поведение. Археология позволяет нам погрузиться в историю человечества и понять, как жили предшественники.

Лингвистическая антропология анализирует язык и его связь с общественной деятельностью. Все эти направления антропологии вместе расширяют наше понимание разнообразия человеческого опыта и его эволюции. В



итоге, антропология позволяет нам погрузиться в мир человека и понять его во всей его сложности и красоте.

Актуальной стала цифровая антропология [1]. Предметом ее изучения стали цифровые поколения. Еще одно направление представляет философия киборгов [2]. Возникли вопросы о будущем человека, а также о соотношении гуманизма и трансгуманизма [3].

### **Литература**

1. Лойко, А.И. Цифровая антропология городской среды / А.И. Лойко // Современная урбанистика: социальное благополучие и цифровая трансформация города: сборник материалов международной научно-практической конференции, 30 ноября 2023 года, г. Минск, Республика Беларусь / БГУ, Фак. философии и социальных наук, Каф. социальной коммуникации; [редкол.: И.В. Пинчук (отв. ред.) и др.]. – Минск: БГУ, 2024. – С. 228-231.

2. Лойко А. И. Социальные цифровые экосистемы: тренды эволюции // Россия: тенденции и перспективы развития. Ежегодник. Выпуск 17. М.: ИНИОН РАН, 2022. Ч. 1. С. 180–182.

3. Лойко А. И. Смарт-общество в категориях индустриального и информационного измерения // Инновации. Интеллект. Культура. Тюмень: Тюменский индустриальный университет, 2022. С. 137–140.

### **Философские традиции Индии**

*Навойчик А. С., Лойко А.И.*

Философские традиции Индии имеют древнюю и богатую историю, которая простирается на тысячелетия [1]. Эти традиции развивались в течение многих веков и оказали значительное влияние на различные аспекты индийской культуры, религии и общества. Одной из самых древних философских традиций Индии является веданта. Веданта базируется на священных текстах индуизма, известных как Веды. Эта традиция акцентирует важность

духовного осознания и основывается на идеи о всеединстве Брахмана – высшей реальности. Ключевыми концепциями веданты являются «адвайта» (недвойственность) и «атман» (божественная душа).

Веданта приобрела большую популярность и внимание благодаря трудам Ади Шанкарачарьи – великого философа и комментатора этой традиции. Санкхья – еще одна важная философская традиция Индии. Ее основой является текст «Санкхья-карика», который, согласно преданию, был создан мудрецом по имени Капила. Санкхья развивает систему духовных и космических принципов, основанных на различениях между пурушей (душой) и пракрити (материальным миром). Йога также является важной философской традицией Индии, знакомой многим людям за ее физическими практиками и дыхательными упражнениями.

Эта традиция базируется на тексте «Йога-сутры» Айангара, состоящем из 196 афоризмов, описывающих восьмиступенчатый путь йоги. Этот путь включает этические принципы, физические практики, практики контроля над дыханием, а также медитацию и просветление. В этом тексте мы рассмотрим некоторые из ключевых философских традиций Индии, такие как индуизм, буддизм и джайнизм, и рассмотрим их основные принципы и идеи.

Индуизм является одной из древнейших религиозных и философских систем, возникшей на территории современной Индии. Хотя индуизм не имеет одного основателя и единой доктрины, он включает в себя широкий спектр верований, ритуалов и философских концепций. Принципы и идеи индуизма включают:

1. Брахман и атман: Индуизм учит, что все сущее в мире проистекает из единого божественного принципа, называемого Брахманом. Брахман считается бесконечным, всеобъемлющим и непостижимым. Атман, в свою очередь, является внутренней духовной сущностью каждого индивида, которая тождественна Брахману.

2. Сансара и мокша: Индуизм учит, что жизнь подчинена циклу сансары, который представляет собой последовательность перерождений и

смертей. Целью каждого индивида является освобождение от этого цикла и достижение мокши - состояния единения с Брахманом.

3. Карма и дхарма: Хиндуизм утверждает, что каждое действие имеет последствия, известные как карма. Карма определяет условия будущих переждений и влияет на судьбу каждого индивида. Дхарма, справедливое поведение и исполнение своих обязанностей в соответствии с моральными и этическими принципами, играет важную роль в формировании кармы.

4. Множество богов и богинь: Хиндуизм признает множество божеств, каждое из которых представляет различные аспекты Брахмана. Основные боги хиндуизма включают Брахму (творца), Вишну (сохранителя) и Шиву (разрушителя), а также множество других божеств, таких как Дурга, Кришна, Лакшми и Ганеши.

5. Йога и медитация: Хиндуизм развил множество практик йоги и медитации для достижения духовного просветления и освобождения. Йога включает физические упражнения (асаны), дыхательные практики (пранаяма) и медитацию, которые помогают осознать единство атмана и Брахмана.

Буддизм является одной из важнейших религиозно-философских систем, возникшей в Индии в VI веке до н.э. Основателем буддизма считается Сиддхартха Гаутама, известный как Будда, что означает "просветленный". Буддизм стремится к достижению просветления и освобождения от страданий. Принципы и идеи буддизма включают:

1. Четыре благородные истины: Будда учил, что страдание является неотъемлемой частью жизни. Он предложил четыре благородные истины, которые объясняют причины страдания и путь к его преодолению. Эти истины включают страдание, причины страдания, прекращение страдания и путь к прекращению страдания.

2. Принцип зависимого возникновения: Будда учил, что все явления в мире взаимозависимы и возникают взаимосвязанно. Он описал цепочку причин и условий, которые приводят к возникновению страдания. Понимание этой цепочки позволяет прекратить страдание и достичь освобождения.

3. Карма и реинкарнация: В буддизме существует учение о карме, согласно которому наши действия имеют последствия. Буддисты верят в реинкарнацию, то есть перерождение души после смерти. Карма определяет условия будущих жизней.

4. Осмысленная жизнь и этика: Буддизм подчеркивает важность проживания осмысленной жизни и соблюдения этических принципов. Восьмеричный путь, включающий правильное понимание, намерение, речь, деятельность, средства к существованию, усилие, внимание и сосредоточенность, является руководством для достижения просветления.

5. Нирвана: Нирвана – это конечная цель буддизма, состояние освобождения от страданий и цикла перерождений. Это состояние глубокого покоя, мудрости и просветления.

Джайнизм является одной из древних религиозных и философских систем, возникшей в Индии около 6-го века до н.э. Основателем джайнизма считается Вардхамана Махавира, который стал последним из 24 Тиртханкаров, или духовных учителей. Джайнизм основан на принципах ненасилия (ахимсы), непричинения вреда живым существам, и стремится к достижению освобождения от кармы и цикла перерождений. Принципы и идеи джайнизма включают:

1. Ахимса: Основной принцип джайнизма – это ахимса, или ненасилие. Джайнисты стремятся наносить минимум вреда всем живым существам и придерживаться этических принципов, которые исключают насилие во всех его формах.

2. Джива: Джайнизм учит, что все существа обладают дживой, духовной сущностью. Джива считается бессмертной и непостижимой, и она пребывает во всех живых существах, включая людей, животных, растения и даже микроорганизмы.

3. Карма: Джайнизм утверждает, что наши действия (карма) имеют прямое влияние на нашу судьбу и наше будущее. Джайнисты стремятся очистить свою карму, чтобы достичь освобождения от цикла перерождений.

4. Цикл перерождений: Джайнизм верит в цикл перерождений, известный как сансара. Он учит, что все живые существа переживают бесчисленные перерождения в различных формах жизни в зависимости от своей кармы. Целью джайнистов является прекращение этого цикла и достижение освобождения (мокша).

5. Аскетизм и отречение: Джайнисты придерживаются принципа отречения и стремятся избегать привязанности к материальным вещам. Многие джайнисты практикуют аскетический образ жизни, отказываясь от мира и следуя строгим правилам и обетам.

### **Литература**

1. Индийская философия древности и средневековья / Н.А. Канаева; Рос. акад. наук, Ин-т философии. – М.: ИФРАН, 2008. – 255 с.

### **СМЫСЛ ЖИЗНИ**

*Мацулевич Э.Д., Лойко А.И.*

Тема "в чем смысл жизни" является одной из наиболее дискуссионных и философски значимых вопросов в истории человечества [1]. Большинство людей задумываются о ней, и каждый может иметь свое собственное представление о том, что она означает для них.

Концепция смысла жизни обычно связана с вопросами о существовании, целях, ценностях и уникальности человеческого существования.

Одно из наиболее распространенных представлений о смысле жизни связано с достижением счастья и удовлетворенности. Многие люди ищут смысл своей жизни в физическом комфорте, материальном достатке, деловом успехе или личном благополучии. Однако, этот подход имеет свои ограничения, поскольку эти вещи могут быть переменчивыми и временными.

Смысл жизни индивидуально создается каждым человеком. Согласно этому подходу, человек способен самостоятельно определить свою цель и

значимость в мире. Подобный подход предполагает, что каждый имеет свободу выбора и ответственность за свою жизнь. В конечном счете, смысл жизни является индивидуальным и субъективным понятием. Он может быть обнаружен в любой сфере жизни, в любом действии, которое мы совершаем. Абсолютный ответ на вопрос о смысле жизни, возможно, невозможен или неоднозначен, но каждый может находить свой собственный смысл, который будет наполнять его жизнь и делать ее значимой [2].

Культура и религиозные учения могут служить основой, на которой строится понимание смысла жизни. Религиозные системы предлагают разные версии смысла жизни, предписывая свои ценности, моральные нормы и цели, ставя человека в контекст широкой картины мира. Некоторые религии видят смысл жизни в служении высшим силам, следовании нравственным принципам или духовному просветлению.

Социокультурные факторы также определяют смысл жизни через социальные связи, общество и культурные ценности. Человек может находить смысл жизни в отношениях с близкими, вкладе в развитие общества или принципах, которыми руководится его культура. Контекст социальных структур также может влиять на то, как люди определяют свою роль и место в обществе, а, следовательно, и смысл своей жизни.

Психологические факторы также играют важную роль в формировании смысла жизни у индивида. Крайне важными аспектами являются самоидентификация и самосознание. Люди могут искать свой смысл жизни через поиск своей уникальности, осознание своих ценностей, интересов и потребностей, а также развитие своих талантов и потенциала.

Необходимо понимать, что смысл жизни может быть подвержен изменениям на различных этапах жизни индивида. Некоторые люди могут пересматривать свои цели и ценности в процессе развития и изменения контекста своей жизни, таких как семейные обстоятельства, профессиональная карьера или личные переживания.

Одним из факторов, влияющих на поиск смысла жизни, является личная мотивация и стремление к достижению определенных целей. Каждый человек имеет уникальные мотивы и стремления, которые могут давать смысл его жизни. Некоторые люди находят смысл в профессиональном росте и достижении карьерных целей, в то время как другие сосредотачиваются на личном развитии, образовании или создании семьи.

Еще одним важным фактором является эмоциональное и психическое благополучие. Люди ищут смысл жизни в своем счастье, удовлетворенности и признании. Это может включать любовь, дружбу, увлечения, хобби и другие источники радости и удовлетворения. Чувство удовлетворенности и ценности также может быть связано с оказанием помощи другим людям и вкладом в благотворительность или общественные дела.

Еще одним фактором, который может влиять на поиск смысла жизни, является осознание собственной смертности. Многие люди обращаются к вопросу о смысле жизни, осознавая, что их жизнь имеет временный характер и что существование заканчивается смертью.

Это может подтолкнуть людей к размышлениям о значимости своей жизни и стремлению оставить след в этом мире.

В целом, поиск смысла жизни является индивидуальным и комплексным процессом. Он зависит от социокультурных факторов, религиозных убеждений, личной мотивации, эмоционального благополучия, осознания собственной смертности и внутреннего поиска. Более того, смысл жизни может меняться в течение времени и в различных этапах жизни. Важно помнить, что каждый человек имеет право на свой собственный поиск и определение смысла жизни, и что это может быть индивидуальным и уникальным для каждого человека.

Если так задуматься, практически у каждого человека есть своя цель в жизни, а может даже и несколько. Это чудесно, когда человек ставит себе цели и пытается всеми силами её достичь. Но давайте посмотрим и с другой стороны, когда цель в жизни отсутствует.

Не кажется ли удивительным, что в отсутствие смысла жизни и необходимости достижений можно просто наслаждаться жизнью? Однако людям нужна цель. Те, кто утверждает, что у них есть высшая цель, совершают самые жесткие поступки. Они всегда осуществляли ужасающие поступки, потому что если у вас есть жизнь данная Богом, то сама жизнь становится для вас менее ценной, чем эта цель.

Вы как личность не имеете значения, но вы как частица жизни очень важны, потому что это основа всего. Я утверждаю это, основываясь на том, что вселенная существует для вас только потому, что вы сами существуете. Ваше существование является тем фундаментальным элементом, который придает смысл и значимость этому миру, ибо без вас этот мир был бы не таким, каким вы его воспринимаете.

Если у вас была определенная цель в жизни, и вы успешно достигли ее, что бы вы делали после этого? Однако жизнь сама по себе настолько разнообразна и сложна. Даже проведя целую жизнь, изучая ее, мы все равно не сможем полностью понять и осознать ее.

Ваш разум ищет смысл из-за ощущения ограниченности, поскольку психологически вы чувствуете дискомфорт, когда не ощущаете связи с жизнью и отсутствует смысл или цель. В заключение можно сказать, что смысл жизни – это индивидуальное и сложное понятие, которое может находить свое воплощение в различных сферах жизни, в разных социокультурных контекстах и в познании самого себя. Важно понять, что каждый человек имеет право на свое собственное понимание и поиск смысла жизни, и это может изменяться с течением времени.

### **Литература**

1 Смысл жизни. Человек и его потребность быть личностью [Электронный ресурс]. Режим доступа: <https://cyberleninka.ru/article/n/smysl-zhizni-chelovek-i-ego-potrebnost-byt-lichnostyu/>. – Дата доступа: 28.11.2023.



2 Смысл жизни как социоорганизующий фактор личности [Электронный ресурс]. Режим доступа: <https://spkurdyumov.ru/philosophy/smysl-zhizni-kak-socioorganizuyushhij-faktor-lichnosti/2/> – Дата доступа: 28.11.2023.

## **Философия харизмы**

*Омельянович М.А., Лойко А.И.*

Харизма – это такое особо притягательное качество, которое акцентирует внимание на владельца [1]. Она оказывает сильное влияние на других людей. Это нечто большее, чем просто привлекательность внешнего вида или интеллектуальная злободневность. Харизма выявляется в уверенности, обаянии и способности вдохновлять и мотивировать других окружающих людей.

Хотя харизматичные навыки могут выявиться еще в раннем детстве, она также может быть развита и усилена в молодости. Одним из ключевых элементов харизмы является уверенность, которая проявляется в нашем поведении, в наших действиях, манере речи и выражении лица.

Харизматичные люди способны увлечь и вдохновить окружающих своей уверенностью и оптимизмом. Однако харизма не ограничивается только внешними параметрами и энергией. Важной частью харизмы является способность слушать и улавливать мысли и идеи других людей. Харизматичные лидеры имеют способность внимательно слушать и проявлять искреннее интерес к мыслям и чувствам своих собеседников. Они также проявляют сочувствие и понимание, что помогает им установить глубокую и доверительную связь с окружающими [2].

Одна из значимых характеристик харизматичных личностей – это способность вдохновлять и мотивировать других людей. Они обладают умением передавать свою энергию и страсть к делу, что вдохновляет окружающих на достижение больших высот. Харизматичные лидеры могут призывать к изменениям, стимулировать творческую мысль и помогать своим подчиненным раскрыть свои таланты и свой скрытый потенциал.

Харизма имеет большое значение как в личной, так и в профессиональной сфере. Люди с харизмой часто обладают превосходной способностью коммуникации и легко устанавливают хорошие взаимоотношения с другими. Они комфортно чувствуют себя в любом кругу людей. Такие люди могут эффективно руководить группами и вдохновлять коллег на достижение поставленных перед ними целей.

Харизма – это в полной мере ценное качество, которое может быть развито и использовано во многих сферах жизни. Она проявляется в уверенности, обаянии, умении слушать других и побуждать к действию. Харизматичные люди способны привлечь и вдохновить окружающих, что делает их лидерами и влиятельными фигурами в обществе.

Харизма играет важную роль в нашей жизни, особенно в контексте лидерства и общественного влияния. Харизматические лидеры способны вдохновлять, мотивировать и влиять на других людей, что делает их эффективными в достижении общих целей. Такие люди могут запросто создать свой бизнес и прекрасно с ним справляться, за счет имеющегося навыка.

Одним из ключевых атрибутов харизмы является уверенность. Харизматичные лидеры обладают внутренней уверенностью и могут передать эту уверенность окружающим. Они выступают с четкими идеями и взглядами, что делает их привлекательными для других. Уверенность в себе помогает лидерам найти решения в сложных ситуациях и эффективно руководить подчиненными.

Другим важным аспектом харизмы является способность слушать и понимать других людей. Харизматичные лидеры проявляют интерес к мнению и чувствам своих сотрудников, коллег или подчиненных. Они создают атмосферу открытого и доверительного общения, что способствует лучшему пониманию потребностей и ожиданий окружающих. Умение прислушиваться к другим позволяет харизматическим лидерам создать продуктивную рабочую среду и поддерживать эффективное взаимодействие.

Еще одним важным атрибутом харизмы является способность вдохновлять и мотивировать других людей. Харизматичные лидеры обладают способностью передать свою энергию и страсть к делу окружающим. Их влияние может привести к изменениям, стимулировать рост и развитие внутри коллектива. Харизматичные лидеры выступают как преданные идеалам и ценностям, что вдохновляет других на преодоление трудностей и достижение великих результатов.

Харизма также имеет большое значение для общества в целом. Харизматичные лидеры могут внести значительный вклад в общественную жизнь, формируя идеи, создавая движущие силы и внося изменения. В истории мы видим примеры харизматичных лидеров, которые оказали глубокое влияние на общество и продвинули его вперед.

Но не всегда харизма может быть полезной для общества. Иногда харизматичные люди, пользуются другими ради своего блага. Такие люди могут уговорить человека пойти на сделку, которая заранее была рассчитана не в его пользу. Ради достижения своих целей такие харизматичные люди могут пойти на что угодно. Например, те же цыгане, которые преподносят себя, как прекрасных людей, которые могут только помочь не только в моральном, но и в финансовом плане. А в итоге все сводится к жульничеству и обману обычных людей.

Харизма очень распространенный навык. Ею владеет большинство телеведущих. Такой навык помогает им завоевать доверие аудитории и все более и более распространять свою телепередачу.

Это так же и медийные лица в социальных сетях, музыканты и все те, кто как-то связан с общением с людьми. Таким образом, харизма играет важную роль в лидерстве и обществе. Харизматичные лидеры обладают уверенностью, умением слушать и понимать других, а также способностью вдохновлять и мотивировать окружающих. Их присутствие и влияние способны привести к положительным изменениям и вдохновить других на достижение высоких результатов.

## Литература

1. Харизма [Электронный ресурс]. Режим доступа: <https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%A5%D0%B0%D1%80%D0%B8%D0%B7%D0%BC%D0%B0> – Дата доступа: 30.11.2023.
2. Харизма [Электронный ресурс]. Режим доступа: <https://www.psychologies.ru/glossary/21/harizma> – Дата доступа: 30.11.2023.

## Представление в философии

*Орехова В.А., Лойко А.И.*

Представление – это ключевой концепт в когнитивной психологии, который описывает способ, которым мы воспринимаем, храним и обрабатываем информацию о мире вокруг нас [1]. Философия рассматривает представление как процесс формирования и интерпретации информации, основанный на восприятии и мышлении. В философии представление рассматривается как способ восприятия реальности, а также как способ передачи идеи или концепции другим людям. Представления играют важную роль в нашем мышлении, памяти, принятии решений и обучении.

С точки зрения философии, представление может быть истинным или ложным, и оно зависит от соответствия между восприятием и реальностью. Философы также интересуются тем, каким образом представления формируются в сознании человека, и как они влияют на его поведение и действия. В данной научной работе мы рассмотрим различные теории представления, их практические применения и влияние на поведение человека [2].

Существует несколько методов представлений. Они рассматривают само явление представления чего-либо с разных сторон, тем самым давая нам более глубокое и качественное представление о нём.

1. Символическое представление: этот подход предполагает, что мы используем символы для представления информации. Такие представления являются основой для нашего языка, письма и других форм передачи знаний.

Эта теория объясняет, как мы используем символы для хранения и передачи знаний. Базовой единицей этого представления является знак (цифра, символ) и знаковая система (слово или формула).

Таких систем бесчисленное множество, и поэтому Э. Бенвенист выделил четыре аспекта, по которым можно разделить их. Это сфера воздействия (осознание, вкус), область функционирования в которой метода работает (прагматическая функция), природу и количество знаков в системе, тип функционирования – отношение, соединяющее знаки внутри системы и придающее им различную функцию [3].

2. Ментальные модели: согласно этой теории, мы создаем внутренние модели реальности, которые помогают нам понимать и предсказывать события. Ментальные модели используются для решения проблем и планирования действий. Они могут иметь совсем разные формы.

По сути, модель является упрощением жизненной ситуации или разбиение проблем на более мелкие и удобные для понимания части. В этом заключается проблема ментальных моделей. Большое количество людей рассматривают проблему только с одной стороны, но если подойти к ней с разных сторон, то она может вообще исчезнуть или даже стать ступенькой на пути к успеху. При изучении новых наук наш мозг формирует множество новых нейронных связей, а чем больше таких связей, тем легче даётся мозгу представлять всё более и более сложные конструкции.

3. Нейронные сети: современные исследования в области нейронауки показывают, что представления могут быть связаны с активностью нейронных сетей в мозге. При возникновении нервных импульсов в мозгу формируется мысль, а значит и какое-то представление о реальности. Эта теория помогает понять, где и как формируются представления на начальном этапе, через какие установки они проходят, чтобы человек мог в полной мере вообразить себе картину предмета или события [4].

На сегодняшний день нейрофизиологи ещё не смогли объяснить, как связаны сознание и наш мозг. Они предполагают, что мозг формирует своё

мировосприятие основываясь на наблюдениях и опыте, чем больше их, тем понятнее нам становится закономерность и систематичность явлений. А совсем понятные события мы можем себе представить уже без наблюдения их непосредственно в живую. Практические применения:

1. Образование: понимание того, как люди формируют представления о мире, помогает улучшить методы обучения и разработать эффективные учебные программы. При более глубоком изучении представления и восприятия реальности человеком, можно разработать методы, основанные на более простых для понимания человеком понятиях. Поэтому в большинстве учебных программ просматривается линейное развитие сложности [5].

Наглядность в обучении формирует представления об объективной реальности, помогает представлять предметы и изучаемые процессы, и вместе с тем даёт возможность обобщать и анализировать воспринимаемые явления в связи с учебными задачами. Ключевую роль в процессе обучения занимает визуализация. И именно тогда, когда мы не просто иллюстрируем с целью упростить наш учебный курс, сделав его более доступным для понимания, а внедряем визуальное представление в сам учебный процесс, делая его средством формирования и развития не только наглядно-образного, но и абстрактно-логического мышления.

2. Психотерапия: использование техник, основанных на изменении представлений, может помочь людям преодолеть негативные убеждения и поведенческие проблемы. Очень много людей имеют подсознательные ограничения из-за того, что в детстве получили неправильные представления о мире, в котором живут. Если найти и искоренить эти ограничения, то представление человека о мире и самом себе кардинально изменятся.

В психотерапии вообще невозможно обойтись без представления. Даже «просто понять» то, о чем говорит клиент, какую ситуацию он живописует, консультант не способен без воссоздающего представления того, с чем может столкнуться его пациент. Психотерапевт без воображения – это что-то невозможное и непостижимое. Такой психотерапевт не выдержит и двух

клиентов подряд – не о чем будет говорить с ними. Настоящие клиенты психотерапевта – люди с воображаемыми болезнями!

Клиенты психотерапевта – это люди с болезнями, у которых симптомы можно только представить, ни увидеть, ни потрогать их не получится. Врач без воображения будет просто не понимать тех клиентов, у которых нет серьезной физической болезни, а только «эмоции», «нервы», «воображение», и не сможет помочь людям, которые ведут борьбу со своим воображением.

3. Искусственный интеллект: разработка компьютерных систем, способных формировать и использовать представления, является ключевой задачей для создания умных технологий. В нём человек попытался воспроизвести подобие себя, а именно – подобие своего мозга с невероятным количеством нейронных связей. Наверно поэтому искусственный интеллект часто называют нейронными сетями.

Представления о мире вокруг нас определяют наше поведение, решения и взаимодействие с окружающей средой. Понимание процессов формирования представлений позволяет лучше понять человеческое поведение и разработать стратегии для его изменения или улучшения. С самого детства мы учимся понимать мир. К понятию представления можно отнести два вида психологии: когнитивную и психологию личности.

Когнитивная психология является основой для понимания человеческого поведения и может быть полезна в самых различных областях жизни. Такие способности, как восприятие, внимание, память, которые психологи изучают в когнитивной психологии, позволяют лучше понимать, как мышление человека влияет на его поведение и на жизнь в целом. Другим уровнем понимания человеческого поведения является психология личности. Она уже изучает конкретные различия в поведении разных людей, например почему на одну и ту же ситуацию разные люди по-разному реагируют.

Сам процесс формирования личности очень запутанный и многоэтапный, и на разных этапах наша индивидуальность получает всё больше и больше особых черт. Так на генетическом уровне определяются такие каче-

ства как темперамент и склонность к определённым заболеваниям. Стоит заметить, что не только генетический фактор формирует нашу личность и представление о мире, также огромное влияние имеет окружающая среда, уровень жизни и конечно же общество, в котором растёт наша личность.

Также есть ряд факторов, такие как наличие друзей, традиции, обычаи, религия, которые влияют на формирование личности не напрямую, а путём показания примера для подражания, и в этом случае мы можем сами решить становиться ли похожим на этот пример или же попытаться выстроить свой идеал. Подытожив, мы можем заметить, что когнитивная психология и психология личности играет большую роль в понимании того, как окружающая среда формирует наше представление о мире, как мы понимаем мир, какие ценности у нас есть, как мы реагируем на стресс. Данное направление раскрывает для нас горизонт знаний, который мы можем использовать для повышения качества нашей жизни. Истинные и ложные представления:

Для начала нужно понять, что такое истина и ложь. Истина – знание, соответствующее предмету познания, отражающее в сознании субъекта такие объекты познания, какими они существуют в действительности, независимо от познающего субъекта. Ложь – это сознательное искажение истины, высказанное с целью введения кого-либо в заблуждение.

Однако есть третье состояние представления – это заблуждение. В отличие от лжи заблуждение – это представление реальности, не соответствующее действительности, но при этом принимаемое за истинное. Исходя из вышесказанного мы заменим ложные представления на заблуждения. Заблуждения возникают в основном из-за многообразия способов познания, часто из-за сложности решаемой проблемы или недостатка информации для решения. Но иначе никак не достигнуть истины, кроме как путём ложных представлений и заблуждений.

Есть ещё одно понятие – правда. Оно не относится ни к истине, ни к лжи. Можно сказать, что правда является определённой точкой зрения и в себе имеет какую-то часть истины. Понятие конечной или неизменной исти-



ны – всего лишь призрак. Любой объект познания неисчерпаем, он меняется, обладает множеством свойств и связан бесконечным числом связей с окружающим миром. Представление играет важную роль в когнитивной психологии и имеет широкие практические применения в различных областях человеческой деятельности. На основе представления человек воспринимает окружающий мир и самого себя. Также представление влияет на поведение человека в обществе и его реакцию на него. Дальнейшие исследования в этой области могут привести к новым открытиям и разработке инновационных методов работы с представлениями.

### **Литература**

1. Нейрофизиология воображения: раскрывая тайны мозга. – Дата доступа: 25.12.23-<https://yeltsin.ru/news/nejrofiziologiya-voobrazheniya-raskryvaya-tajny-mozga/>
2. Истина, ложь, заблуждение, правда. Критерии истины. – Дата доступа: 25.12.23-<https://studfile.net/preview/7672951/page:8/>
3. Метод ментальных моделей: как думать лучше? – Дата доступа: 25.12.23-[https://www.youtube.com/watch?v=Chtzt\\_8v2Qo](https://www.youtube.com/watch?v=Chtzt_8v2Qo)
4. Представление как психический процесс, его виды и функции. – Дата доступа: 25.12.23-<https://zavtrasessiya.com/index.pl?act=PRODUCT&id=4039>
5. Образно-символические представления студентов о категории (понятии) «Профессия». – Дата доступа: 25.12.23-<https://cyberleninka.ru/article/n/obrazno-simvolicheskie-predstavleniya-studentov-o-kategorii-ponyatii-professiya>

### **Философия Древнего Востока**

*Прилуцкий И.В., Лойко А.И.*

Древний Восток считается колыбелью философской мысли [1]. Именно здесь на протяжении длительного времени были сформированы первые фи-

лософские идеи, которые оказали огромное влияние на развитие мировой культуры [2]. Классическую форму древневосточная мысль обрела в Индии и Китае. Основные особенности древневосточной философии Древневосточная философия имеет ряд особенностей, которые отличают ее от западной философии. К ним относятся: приоритет практики над теорией. Для древневосточной философии характерно стремление к практическому применению философских идей. Философские учения рассматривались как средство достижения личного и общественного благополучия.

Древневосточные философы видели свою задачу в том, чтобы изменить мир к лучшему. Они стремились не просто понять окружающий мир, но и изменить его в соответствии с идеалами добра и справедливости. Древневосточная философия неразрывно связана с религией и мифологией. Философские идеи часто выражались в религиозных образах и символах. Основные направления древневосточной философии. В древневосточной философии выделяют следующие основные направления: религиозное и философское.

К ним относятся брахманизм, буддизм, даосизм, конфуцианство и другие. К ним относятся индийская и китайская метафизика, которые разрабатывали вопросы о природе реальности, связи человека и мира, смысле жизни и смерти. К этическим системам относятся: древнеиндийские и древнекитайские этические учения, которые разрабатывали вопросы о добре и зле, морали и нравственности. Древнеиндийская философия является одной из самых развитых и разнообразных философских традиций в мире. Она включает в себя множество различных школ и направлений, которые развивались на протяжении тысячелетий.

В истории индийской философии выделяют следующие основные школы: Веданта, Санкхья, Йога, Миманса, Ньяя, Вайшешика.

Веданта – это философское направление, основанное на ведических текстах. Веданта рассматривает мир как иллюзию, которая возникает из-за незнания истинной природы реальности.

Санкхья – это философское направление, которое рассматривает мир как результат взаимодействия двух первопринципов: сознания (пуруша) и материи (пракрити).

Йога – это философское и духовное направление, которое направлено на достижение единства сознания и материи.

Миманса – это философское направление, которое занимается интерпретацией ведических текстов.

Ньяя – это философское направление, которое занимается логикой и методологией познания.

Вайшешика – это философское направление, которое занимается онтологией и классификацией объектов.

Древнекитайская философия также является одной из наиболее развитых философских традиций в мире. Она включает в себя множество различных школ и направлений, которые развивались на протяжении тысячелетий.

В истории древнекитайской философии выделяют следующие основные школы: Конфуцианство, Даосизм, Моизм, Легизм. Конфуцианство – это философское и этическое направление, основанное на учении Конфуция. Конфуцианство рассматривает человека как социальную сущность, которая должна жить в гармонии с обществом.

Даосизм – это философское и религиозное направление, основанное на учении Лао-цзы. Даосизм рассматривает мир как естественный процесс, который не нуждается в вмешательстве человека.

Моизм – это философское и этическое направление, основанное на учении Мо-цзы. Моизм рассматривает человека как разумную сущность, которая должна стремиться к всеобщему благу.

Легизм – это философское и политическое направление, основанное на учении Шан Ян. Легизм рассматривает государство как инструмент для достижения общественного порядка.

Древневосточная философия оказала огромное влияние на развитие мировой культуры. Ее идеи и концепции оказали влияние на развитие науки,

религии, искусства и литературы. Древневосточная философия продолжает вдохновлять и влиять на людей и в наши дни.

### **Список использованных источников**

1. Философия Древнего Востока [Электронный ресурс]. Режим доступа: <https://studfile.net/preview/1636428/page:3/>. – Дата доступа: 26.10.2023.

2. Философия Древнего Востока [Электронный ресурс]. Режим доступа: <https://obrazovaka.ru/istoriya/filosofiya-drevnego-vostoka-kratko.html>. – Дата доступа: 26.10.2023.

## **Философия и вера**

*Сивакова Д. А., Лойко А.И.*

С развитием современных обществ возникают новые вопросы о взаимоотношении философии и веры. Исследование этой темы позволит более глубоко понять влияние религиозных традиций на формирование философского мышления. Различные религиозные традиции, включая православие, ислам и другие, оказывают существенное влияние на философское мышление. Это воздействие прослеживается через различные аспекты, включая формирование ценностей, этических норм и общественных убеждений. Взаимодействие между христианством, исламом и другими религиозными традициями отражает сложную динамику в развитии философии, подчеркивая значимость диалога между различными верованиями для понимания современных философских течений.

В истории России и Беларуси есть важные временные отрезки, которые влияют на то, как мы думаем о вере и философии. В начале, когда ввели христианство, это сильно повлияло на то, как люди видят религию и философию. Потом, во времена Просвещения и реформ Петра I, появились новые идеи. А затем, в советский период, атеизм стал важным влияющим фактором. Сейчас, после распада СССР, религия снова стала важной. Современность характери-

зуется активным обсуждением и взаимодействием разных верований. Эти периоды определяют, как развивались философия и вера в этих странах.

Философы различны в своем отношении к роли веры в формировании философских систем. Некоторые, такие как Фридрих Ницше, считают, что вера может быть источником смысла и ценности, в то время как другие, например, Людвиг Фейербах, утверждают, что вера является выражением иллюзий, созданных человеческим разумом. В истории философии в Беларуси и России можно выделить влияние православной христианской традиции.

Религиозные концепции оказывали значительное влияние на формирование философских школ и течений. В средневековье, например, христианская схоластика стремилась объединить веру и разум, используя аристотелевскую философию для интерпретации христианских истин. В Восточной философии, такой как индуизм и буддизм, религиозные концепции об определении жизни и человеческого существования пронизывают основы метафизики и этики. Влияние ислама прослеживается в арабской философии, где ученые, такие как Авиценна (Ибн Сина), стремились совместить аристотелевскую мысль и исламскую теологию.

В российской и белорусской философии ортодоксальное христианство долгое время служило культурным и идеологическим фундаментом. Религиозные мотивы отразились в трудах русских философов, таких как Николай Бердяев, который акцентировал духовное измерение человеческой жизни.

Вера играет важную роль в формировании этических принципов и метафизических убеждений. Религиозные убеждения обычно служат основой для этических норм, определяя, что считается морально допустимым или недопустимым. Например, христианская этика основана на заповедях Библии, что влияет на моральные стандарты, такие как добродетель, любовь и справедливость. В метафизике вера также формирует взгляды на природу реальности и человеческого существования. Религиозные концепции об источнике бытия, смысле жизни и связи с высшей силой оказывают влияние на метафизические убеждения.

В современном философском сообществе обсуждаются разнообразные темы, касающиеся взаимоотношений между философией и верой. Некоторые ключевые направления в этих дискуссиях включают:

1. Диалог между различными религиозными традициями и философскими школами: Анализ взаимопонимания и взаимодействия между различными верованиями и философскими течениями.

2. Философия религии и теология: Исследование сущности веры, понимания божественного, а также философских оснований религиозных убеждений.

3. Этика и мораль в контексте веры: Обсуждение вопросов этики, морали и их основ в религиозных доктринах.

4. Секуляризация и постсекуляризация: Размышления о влиянии секуляризации на философию и веру, а также обратное воздействие религии на секулярные общества.

Культурные особенности оказывают значительное влияние на философский взгляд на веру, формируя уникальные перспективы в различных обществах. В разнообразных культурных контекстах выделяются несколько ключевых аспектов:

1. Интерпретация религиозных текстов: Культурные особенности влияют на способ восприятия и интерпретации священных текстов. Разные культуры придают разное значение тем или иным аспектам вероучения, что формирует философский взгляд на веру.

2. Традиции и обряды: Уникальные культурные традиции и обряды также оказывают влияние на философский взгляд на веру. Они определяют, как вера влияет на повседневную жизнь и восприятие мира.

3. Философия искусства и символизм: Культурные особенности формируют специфический взгляд на искусство и символы, что может глубоко влиять на философский аспект веры. Например, визуальные образы и религиозные символы могут иметь разные значения в разных культурах.

4. Отношение к времени и пространству: Философия веры также отражает культурное отношение к времени и пространству. Некоторые культуры могут ставить акцент на вечные истины, в то время как другие подчеркивают важность определенных исторических событий.

В российской и белорусской культурной традиции православие играет ключевую роль в формировании философского взгляда на веру. Работы философов, таких как Владимир Соловьев, Иван Ильин, анализируют взаимосвязь православной веры и культурных особенностей

Влияние этнических и культурных факторов на религиозные убеждения представляет собой важный аспект формирования духовных ценностей в обществе. Этническая принадлежность и культурное наследие могут оказывать глубокое воздействие на религиозные убеждения следующим образом:

1. Интерпретация религиозных текстов: Культурные особенности формируют контекст, в котором интерпретируются религиозные тексты. Разные этнические группы могут придавать различные значения и акценты ключевым аспектам своих верований.

2. Традиции и обряды: Культурные традиции и обряды влияют на форму и содержание религиозных практик. Этнические группы могут поддерживать уникальные обряды, которые отражают их культурные особенности и взгляды на религию.

3. Символика и искусство: Этническая символика и художественное творчество отражают культурные ценности и мировоззрение. Религиозные символы могут приобретать особое значение в контексте этнической и культурной идентичности [1].

## **Литература**

1. Кирилл Туровский - воплощение патриотизма и любви к Родине: материалы Международной научной конференции (Минск, 30 апреля 2019 г.) / отв. ред. А. И. Лойко. – Минск : БНТУ, 2019. – 233 с.

# Философия Китая

*Чечет А. И., Лойко А.И.*

Древний Китай был местом рождения многих философских школ, которые существовали одновременно друг с другом, формируя разные концепции и идеи. Основные философские школы древнейшего Китая: конфуцианство, легизм, моизм, школа имен [1].

Легизм (Ших Рай ши) была философской школой, формирующейся в Древнем Китае в период с IV-го до III-го веков до нашей эры. Эта школа философии была одной из самых авторитетных и оказала внушительное воздействие на политическую систему и правовую культуру Китая.

Основоположником легизма считается Шан Ян, который разработал основные мысли этой философской школы. Легизм сконцентрировался на идеях сильной и централизованной власти, жесткого законодательства и строгого контроля над обществом. Основные принципы легизма включали:

-Власть и закон относятся к государству, и государство обязано иметь стопроцентный контроль над своими гражданами.

-Жесткое и объективное правосудие является базой стабильности и порядка в обществе.

-Ответственность государства в создании условий ради процветания и благосостояния общества.

-Централизованная иерархическая система управления, в которой власть и решения принимаются сверху вниз.

Легизм был зачастую использован правителями ради укрепления своей власти и управления государством. Эта философская школа заложила базу будущего имперского китайского государства и правовой системы.

Школа легизма существенно повлияла на китайскую политику и правовую систему до II-го века до нашей эры, когда была отвергнута и заменена прочими философскими течениями. Однако влияние легизма чувствуется в Китае и по сей день.



Конфуцианство, еще известное как учение Конфуция или Цзюйсю, является одной из самых значительных философских школ Древнего Китая.

Конфуцианство основано на учениях Конфуция, китайского философа и мыслителя, жившего в V-VI веках до нашей эры. Конфуцианство акцентирует значимость моральности, этики. Оно также подчеркивает ценность образования и индивидуального развития.

Конфуцианство жаждет создать гармоничное общество путем поддержания справедливых отношений среди людей.

Основные принципы конфуцианства включают:

-Ректорат – учение о верном поведении в обществе и этикете.

-Тактичность и сострадание

-Семейные ценности и обязанности – главное место в конфуцианстве занимает поддержание гармоничных семейных отношений и верность своим семейным обязанностям.

-Образование и самосовершенствование – в конфуцианстве большое значение уделяется образованию и непрерывному самосовершенствованию. Учение призывает людей к развитию своих возможностей и непрерывному совершенствованию через обучение и самообразование.

Конфуцианство оказало большое воздействие на китайскую культуру, образ жизни и правовую систему. Его принципы постоянно имели свое место в семейных и общественных отношениях, а вдобавок в политике и управлении государством Китая. До сих пор конфуцианские мысли широко распространены и являются значительной частью идентичности китайского народа.

Школа имён. Одна из самых популярных философских школ в древнем Китае – школа имён. Эта школа развивалась в момент Весенних и Осенних Перемен и Учения Военачальника Сунь в Китае.

Основоположником школы имён считается ученик Конфуция Мен Цзы (372-289 гг. до н.э.), который внес значительный вклад в формирование философии и образования в Китае. В школе имён руководились принципу "придерживайся справедливости в ведении дел и придерживайся истины в сло-

вах". Они учили, что правильное применение имени помогает человеку основать гармоничные отношения с окружающими и укрепить свою нравственность. Школа имён оказала большое влияние на развитие образования и философии Китая вплоть до сегодняшнего дня.

Важные концепции, созданные в рамках этой школы, такие как моральность, этика и государственное управление, продолжают оставаться актуальными в китайской культуре и образовании.

Моизм, также общеизвестный как учение Мо Цзы (Мо Ди), является одной из философских школ Древнего Китая, образовавшейся примерно в V столетии до нашей эры. Основатель школы - Мо Цзи (Мо Ди), китайский философ и мыслитель. Моизм концентрируется на идеях универсальной любви, призывая людей к развитию и проявлению благородной любви ко всему человечеству. Основным понятием моизма является концепция "симпатии" или "любви к ближнему", которая обязана пронизывать все аспекты жизни.

Основные принципы моизма включают:

-Любовь – Мо Цзи призывает к благородной любви ко всем людям. Он считает, что такая любовь должна быть основой взаимоотношений между людьми и являться фундаментом для создания гармоничного и счастливого общества.

-Против насилия – моисты находили насилие и войну неправильными, проповедовали миролюбивое решение конфликтов между людьми.

-Приверженность нравственности – моисты уделяли большое значение нравственности и этике.

-Прагматизм – моисты также уделяли внимание прагматичным вопросам, таким как формирование технологии и экономики. Они верили, что практические знания и умения обязаны использоваться для усовершенствования общества и благополучия людей.

Хотя моизм не стал столь популярным и влиятельным, как конфуцианство, оно все же оказало некоторое влияние на развитие китайской философии и культуры. Это лишь некоторые примеры философских школ Древнего

Китая. Все эти школы имеют важное значение в развитии китайской мысли и культуры и оказали внушительное влияние на философию и идеологию в Китае и других странах Восточной Азии.

### **Литература**

1. Лю Ю., Зуб А.Т. Китайская философия в межличностных отношениях // Вестник Пермского университета. Философия. Психология. Социология. 2021. Вып. 2. С. 149–165. DOI: <https://doi.org/10.17072/2078-7898/2021-2-149-165>

### **Исследование менталитета: понимание, влияние и развитие**

*Шевченко И. А., Лойко А.И.*

Менталитет – это сложное понятие, которое относится к системе установок, ценностей, верований, поведения и способностей, характерных для определенной группы или сообщества [1]. Он формируется под воздействием различных факторов и оказывает существенное влияние на мышление, поведение и развитие индивидуума. В данной работе мы рассмотрим понятие менталитета, его структуру, формирование и влияние на человека.

Менталитет – это совокупность характеристик, верований, ценностей, норм и образа мышления, которые характеризуют определенную культурную или национальную группу людей. Он формируется под влиянием исторических, социальных, экономических, политических и географических факторов, а также национальной и культурной идентичности.

1. Коллективизм vs. индивидуализм: Менталитет может быть коллективистским, где ценятся групповая гармония, солидарность, сотрудничество и взаимопомощь, или индивидуалистским, где важнее личная свобода, независимость и достижение личных целей.

2. Отношение к власти: Менталитет может отражать отношение к власти и авторитету. Некоторые культуры склонны к подчинению власти и вере

в ее неукоснительность, тогда как другие могут быть скептическими или даже критически настроенными к власти.

3. Временные ориентиры: Менталитет может определять отношение к времени. Некоторые культуры склонны к точному соблюдению графика и пунктуальности, тогда как другие могут быть более гибкими и меньше привязаны к конкретным временным рамкам.

4. Представления о семье и роли полов: Менталитет может включать представления о семье и гендерных ролях. В некоторых культурах семья считается основным институтом и предпочитается традиционные роли полов, тогда как в других культурах преобладает большая равноправность между полами.

5. Отношение к риску: Менталитет может также отражать позицию по отношению к риску. Некоторые культуры предпочитают избегать риска и стремятся сохранить стабильность и безопасность, в то время как другие могут быть более склонными к риску и стремиться к новым возможностям и приключениям.

Эти признаки являются лишь общими и не исчерпывающими, и менталитет может варьироваться в зависимости от множества факторов, таких как региональные, социальные или экономические различия.

Формирование менталитета начинается с самого раннего детства, когда ребенок начинает воспринимать и усваивать ценности и нормы своего окружения. Он осваивает язык, обычаи, традиции, правила поведения и другие аспекты культуры своего общества. Со временем эти установки и ценности становятся стабильными и влияют на мышление и поведение человека на протяжении всей его жизни.

Формирование менталитета также происходит под влиянием образовательной системы, религии, массовых коммуникаций и других социальных институтов. Они помогают формировать определенные стереотипы мышления и поведения, а также задают определенные ценностные ориентиры.

Формирование менталитета может быть активным и пассивным. Активное формирование предполагает осознанный выбор и принятие ценностей и установок, которые отличаются от традиционных для данного социума. Пассивное формирование происходит под влиянием среды и общественных норм без явного осознания процесса. Однако менталитет не является статичным и может изменяться под влиянием изменяющихся условий и среды. Меняющийся менталитет может быть результатом прогресса, смены общественных ценностей или кризисных ситуаций.

В целом, формирование менталитета является сложным и длительным процессом, который зависит от множества факторов. Оно определяет наши взгляды, поведение и отношение к окружающему миру. Влияние менталитета на поведение человека может быть глубоким и значительным. Культурно-историческое окружение, религиозные убеждения, образование и семейное воспитание формируют менталитет, который влияет на способы мышления, принятие решений, поведение и отношение к другим людям.

Один из ключевых аспектов влияния менталитета – это формирование ценностей. Человек в большей степени становится населенным теми убеждениями и ценностями, которые считает важными для своей культуры и общества. Это определяет его взгляды на жизнь, приоритеты, цели и моральные принципы. Например, в обществах, где ценности семьи и традиций придаются большое значение, люди могут демонстрировать большее уважение к старшим, семье и социальной структуре. В других культурах, акцент может быть сделан на индивидуальности, саморазвитии и достижениях.

Менталитет также может влиять на развитие человека. Например, в культурах, где учение и образование придаются высокое значение, люди могут стремиться к образованию, личностному развитию и профессиональному успеху. В обществах, где ценятся традиции и сохранение устоявшихся порядков, инновации и новации могут восприниматься с недоверием и быть затруднены. Влияние менталитета на развитие может быть как положитель-

ным, так и отрицательным, в зависимости от того, какие ценности и установки присутствуют в данной культуре.

В целом, менталитет является сильным фактором в формировании индивидуального и коллективного поведения и развития людей. Он оказывает влияние на мировоззрение, ценности, убеждения и жизненные приоритеты людей, что в свою очередь отражается на принятии решений, межличностных отношениях и социальной адаптации.

Развитие менталитета – это процесс, направленный на расширение и улучшение мыслительных моделей, установок и представлений у человека. Он включает в себя укрепление и развитие психологических и познавательных навыков, а также изменение и преодоление ограничивающих убеждений и шаблонов мышления. Основные аспекты развития менталитета:

1. Образование и самообразование: постоянное обучение и получение новых знаний позволяют расширять кругозор и развивать мыслительные способности.

2. Развитие критического мышления: умение анализировать информацию, оценивать ее достоверность и возможные последствия, помогает принимать обоснованные решения и развивать логику мышления.

3. Эмоциональное развитие: умение распознавать, понимать и управлять своими эмоциями способствует развитию эмоционального интеллекта и способности к эмпатии.

4. Развитие творческого мышления: поощрение и развитие творческой активности позволяет находить новые решения и подходы к проблемам, а также развивает гибкость мышления.

5. Развитие уверенности в себе: преодоление ограничивающих убеждений и развитие позитивного ментального настроя позволяет лучше выстраивать отношения с окружающими и добиваться поставленных целей.

В целом, развитие менталитета – это сложный и постоянный процесс, требующий усилий и самодисциплины. Он позволяет стать более открытым к

новым идеям, гибким в мышлении и способным преодолевать преграды и достигать успеха в различных сферах жизни.

Менталитет является важным аспектом человеческой психологии, который оказывает существенное влияние на поведение, мышление и развитие индивидуума. Изучение менталитета помогает лучше понять нашу психическую организацию и влияет на наши взаимоотношения с окружающими. Анализируя факторы, формирующие менталитет, мы можем разработать стратегии развития и улучшения качества мышления и принятия решений.

### **Литература**

1. Думнова Э. М. «Менталитет» и «ментальность» как категории социальной философии // Известия Саратовского университета. Новая серия. Серия: Философия. Психология. 2013. Т. 13, вып. 1. С. 25-29. DOI: [10.18500/1819-7671-2013-13-1-25-29](https://doi.org/10.18500/1819-7671-2013-13-1-25-29)

### **Теория рисков**

*Шкода А.С., Лойко А.И.*

В современной динамичной реальности, где переменчивость стала нормой, понятие риска играет центральную роль в понимании и принятии решений. Эта тема пронизывает различные аспекты человеческой жизни, от бизнеса до повседневных рутин, внося вклад в формирование наших представлений о будущем. В преддверии глобальных вызовов и возможностей, стоит обратиться к теории рисков с философской точки зрения, где мы нацелены не только на выявление её сущности, но и на погружение в философский контекст, чтобы раскрыть глубинные корни этого концепта [1].

Этот анализ представляет собой попытку рассмотреть, как теория рисков интегрируется в философские принципы, определяя наши взгляды на неопределенность и возможные последствия. Начнем с детального разбора основных компонентов теории рисков и их влияния на наше понимание совре-

менного мира. В данном контексте, риск рассматривается не просто как статистическая величина, но как философский феномен, олицетворяющий в себе смесь неизвестного и потенциального. Это исследование направлено на выявление философских аспектов, встающих перед нами в свете риска.

Важно понять, как философия может расширить наше восприятие рисков, углубив анализ их природы и последствий. Погрузимся в вопросы этики, оставаясь в рамках теории рисков, и рассмотрим влияние культурных и общественных факторов на наше восприятие и оценку рискованных ситуаций. В этом контексте, теория рисков становится не только инструментом анализа, но и возможностью проникнуть в философские глубины современного человеческого опыта.

Для того чтобы более полно и глубоко понять суть теории рисков, первоначальный этап нашего рассмотрения начнем с тщательного определения этого понятия. В этом контексте наш анализ будет охватывать не только научный аспект, но и проникнет в области экономики и повседневной жизни, чтобы явно выделить многогранные аспекты, образующие фундамент данной теории. Теория рисков, будучи фундаментальным элементом в различных сферах, включает в себя не только численные характеристики вероятностей и статистику, но также исследует влияние разнообразных переменных на её динамику.

Риск – это вероятность выхода опасного фактора из под контроля. Это серьёзность последствий, выражаемая степенью проявления. Риск – это произведение вероятности на убыток. В современном мире, где неопределенность и переменчивость стали неотъемлемой частью нашего существования, вопрос о природе рисков привлекает внимание не только ученых и практиков, но и философов. Философский взгляд на природу рисков позволяет глубже понять эти явления, оценить их влияние на человеческое мышление, мораль и само понимание бытия. Существование рисков обусловлено несколькими ключевыми факторами:



1) Неопределенность в будущем: Будущее всегда остается неопределенным и подвержено различным воздействиям и силам, которые невозможно предсказать или контролировать. Риски возникают из-за неопределенности того, какие события произойдут в будущем и как они повлияют на нас.

2) Разнообразие воздействующих факторов: Воздействие множества факторов, включая экономические, социальные, природные и технологические, создает сложную и взаимосвязанную среду. Взаимодействие этих факторов может привести к непредсказуемым последствиям, что формирует рискованные сценарии.

3) Ограниченные ресурсы и возможности: Человеческие ресурсы ограничены, а решения, принимаемые в условиях ограниченности, могут вести к возникновению рисков. Ограниченные знания, время и финансовые ресурсы могут сделать нас более уязвимыми перед неожиданными событиями.

4) Потребность в инновациях и развитии: Стремление к инновациям, развитию и изменениям также порождает риски. Новые идеи, технологии или бизнес модели часто сопровождаются неопределенностью и возможностью неудач, что является неотъемлемой частью процесса инноваций.

Таким образом, риски существуют как неотъемлемая часть нашей реальности из-за природы самой жизни, которая подвержена постоянным изменениям и неопределенности. Управление рисками становится важным аспектом принятия решений и адаптации к переменам в динамичной среде. Отношение к рискам перед принятием решений требует сбалансированного и осознанного подхода. Есть несколько рекомендаций по правильному отношению к рискам от экспертов своего дела:

1) Оцените свои цели и ценности: Перед тем, как принимать решение, определите, что для вас действительно важно. Оцените, как решение может соответствовать вашим целям и ценностям.

2) Проведите анализ рисков: Попытайтесь предвидеть возможные негативные последствия решения. Проведите анализ рисков, выявите вероятные сценарии и их возможные воздействия.

3) Оцените потенциальные выгоды: Помимо рисков, оцените потенциальные выгоды решения. Разберитесь, какие возможности открываются в результате принятого решения.

4) Применяйте принцип разумного риска: Иногда риски неизбежны, и важно применять принцип разумного риска. Оцените, насколько риск соотносится с ожидаемой выгодой и насколько он приемлем для вас.

5) Исследуйте альтернативы: Рассмотрите различные варианты принятия решения и их потенциальные риски. Иногда возможно найти более безопасные альтернативы или методы управления рисками.

6) Будьте готовы к неопределенности: Признайте, что будущее не всегда может быть предсказано, и некоторые риски могут оставаться неопределенными. Готовность к адаптации и изменению планов может смягчить воздействие непредвиденных обстоятельств.

7) Используйте инструменты управления рисками: При наличии сложных решений, используйте инструменты управления рисками, такие как SWOT-анализ (анализ сильных и слабых сторон, возможностей и угроз) или дерево решений.

8) Будьте гибкими: Гибкость и способность к корректировке решений в процессе их выполнения являются ключевыми. Готовность к изменениям помогает минимизировать возможные негативные последствия.

Важно помнить, что риски не всегда следует избегать, но их следует управлять. Правильное отношение к рискам включает в себя баланс между предвидением возможных проблем и готовностью к тому, что не все может быть предсказано.

В результате философского анализа теории рисков мы обнаруживаем, что этот концепт становится более чем просто инструментом анализа риска. Рассмотрение рисков с философской точки зрения охватывает широкий спектр аспектов, начиная от осмысления неопределенности и заканчивая вопросами о морали, онтологии и эпистемологии.

В философском контексте, риски выступают не просто как числовые вероятности, а как феномен, олицетворяющий бескрайнюю неопределенность будущего. Этот взгляд позволяет нам глубже понять природу свободы в принятии решений, где каждый выбор переплетен с ожиданием и потенциальными исходами.

### **Литература**

1. Самсин, А. Философия риска / А. Самсин // Вопросы философии. 2021. Т. № 10. С. 212–218.

### **Фрейм**

*Штевнин А. О., А. И. Лойко*

Фрейм в общем понятии обозначает совокупность содержащую некоторую информацию. Данное определение является базовым и используется для объяснения множества случаев применения фрейма в различных сферах. Так в психологии фреймом называют идеальный образ действительности отпечатанный в памяти человека, в программировании область данных которую мы рядовые пользователи компьютеров называем «страница» или «окно» и тому подобное.

Основоположником теории фреймов и обозначения чего-либо термином фрейм принято считать американского учёного в области искусственного интеллекта М. Минского [1]. Он рассматривал теорию в своей книге «Фреймы для представления знаний» написанную в 1979 г. Согласно теории описанной в его книге, М. Минский представляет человеческий разум как комплекс специализированных функциональных элементов, где каждый элемент комплекса считается модульным блоком и все блоки имеют конкретную специализацию и используют спектр функций и структур.

Интеллект человека – в своей степени представляет собой совокупность модульных блоков, где блоки объединены в единую сеть. С точки зре-

ния теории эволюции именно эта структура имеет смысл. Основной единицей этой сети является фрейм, который состоит из обособленных компонентов которые называются ячейками и содержат информацию о свойствах этого объекта. Сами же фреймы объединяются, образуя единую модель, описывающую все знания.

Человек хранит свою информацию в виде некоторого каркаса, а при выявлении новой вводной информации, адаптирует фрейм в соответствие с новыми поступающими данными. Данный каркас можно рассмотреть как запись, в которой ячейки содержат информацию шести типов:

1. Информация, содержащая нужные сведения для взаимосвязи фреймов между собой.

2. Данные, необходимые для определения самого фрейма.

3. Точные значения свойств стереотипных объектов, которые используются для определения схожести новых объектов стереотипа, описанному в данном фрейме или же дескрипторы требований для фрейма.

4. Информация об использовании описанной в фрейме конструкции. В таком слоте хранится код, который позволяет запускать процедуры, связанные с информацией, хранящейся в фрейме.

5. Значения ячеек, которые должны быть использованы для типа объекта и сохраняются для него, если они не были изменены в ходе моделирования (информация по умолчанию).

6. Информация для нового экземпляра. Многие слоты фреймов могут перед процессом моделирования оставаться пустыми. Они описывают те свойства объекта, которые присущи конкретному экземпляру.

Данная теория Минского схожа с теорией семантического поля лингвиста Й. Трира, которую он сформулировал в 30-х гг. XX века. Главная идея семантики заключается в адекватном описании значений слова зависящего от лексических единиц, входящих в тоже семантическое поле данного языка. В гуманитарную сферу концепцию фрейма ввёл Ирвин Гофман [2]. Он трактует фрейм как определение ситуации основанной на определяющих инцидентами

принципов организации вовлечённости в события. Фреймы формируют вовлечённость в события таким же образом как и смыслы порождают предложения. Фреймы не осознаются как субъекты. Разграничивающие сферы природного и социального Гофман выделяет как первичные системы фреймов, но только в рамках интеллектуальной перспективы согласно социологу отделение неживой природы от жизни и культуры имеет смысл [3].

Учёный пишет, что события имеют смысл лишь в той мере в какой они являются результатом действия. Индивид распознаёт событие и в каждом событии он вносит в свое восприятие одну или несколько структур интерпретации фреймов, которые именуются первичными системами фреймов в понимании Гофмана (так как фрейм присутствует в любом постижении).

Существует два основных класса которые различают в первичной системе фреймов - социальные и природные. Социальные - фреймы обеспечивающие фоновое понимание событий в которых участвует живая деятельность (воля, разумность) воплощением которой является человек. Природные - фреймы которые определяют события как бесцельные неодушевлённые направленные неуправляемые физические явления.

В зависимости от целей и интересов каждый учёный вкладывает свой смысл в понятие фрейм, делая уклон на значимых для него свойствах. Разница в представлениях терминологической категории фрейма и его смысловое содержание привели к возникновению различных интерпретаций этого слова. В текущее время теория фреймов активно разрабатывается в разрозненных научных областях. Благодаря свойствам фрейма применение методики фреймового анализа для анализа разных языковых единиц даёт множество преимуществ. Применения структур фреймов конструирования и изображения информации рассматривается как один из новейших методов к разработке учебно-методических материалов, также применяется в методики преподавания различных учебных дисциплин.

Можно отметить, что нужды в век информационных технологий обусловили нас в необходимости сжимать материал в несколько раз с целью бо-

лее лёгкого его объяснения кому-либо. Фреймовый способ основанный на поиске различных связей между элементами познания и создания устойчивого каркаса, имеет наибольший информационный ресурс, обладает большей универсальностью и большей возможностью к интеграции.

К настоящему моменту в научной зарубежной литературе сформировался объёмный массив научных работ по анализу через фрейм как инструмент социального осмысления окружающего мира. В исследовательской практике стран СНГ теория фрейм анализа остаётся в разряде нереализованных. Исследования и научные работы которые нацеленные на использование потенциала анализа через фрейм для решения нынешних задач повседневности в области социологии крайне малочисленны.

### **Литература**

1. Мински, М. Фреймы для представления знаний / Пер. с англ. О. Н. Гринбаума; Под ред. Ф. М. Кулакова. – М.: Энергия, 1979. – 152 с.

2. Гофман, И. Анализ фреймов: эссе об организации повседневного опыта: Пер. с англ. / Под ред. Г. С. Батыгина и Л. А. Козловой; вступит. Статья Г. С. Батыгина. – М.: Институт социологии РАН, 2003. – 752 с. – ISBN 5-93947-011-4

3. Гоффман, И. Представление себя другим в повседневной жизни / Пер. с англ. и вступит. статья А. Д. Ковалёва. – М.: «КАНОН-пресс-Ц», «Кучково поле», 2000. – 304 с.

## **Актуальность древневосточного философского наследия в условиях кризисности современного мира**

*Ковальчук А.А., Дедуль Я.Ю., Булыго Е.К.*

Древневосточное философское наследие, такое как китайская философия, индийская философия и другие, остается актуальным и ценным в условиях кризисности современного мира по нескольким причинам. Философия

Востока, такая как буддизм, даосизм, конфуцианство и другие, предлагает ценные уроки и принципы, которые могут помочь людям справиться с вызовами и трудностями современной жизни.

Древние восточные философии уделяли большое внимание гармонии человека с природой и окружающим миром. В условиях экологических кризисов и угрозы климатических изменений эти принципы могут стать основой для нового подхода к устойчивому развитию. Также древние восточные философии уделяли внимание внутреннему развитию человека, его эмоциональной и духовной гармонии. В современном мире, насыщенном стрессом, тревогами и неопределенностью, эти учения могут помочь людям найти внутренний покой и баланс. Философии содержат ценные уроки о мудрости, терпимости, сострадании и мире.

Древневосточная философия уделяет большое внимание этике и морали. Принципы добродетели, сострадания, уважения к окружающему миру и всем живым существам являются основополагающими для многих учений Востока.

В условиях кризисности и нестабильности мирового порядка, эти принципы могут стать ориентиром для построения более гармоничного и устойчивого общества. Наконец, древневосточная философия подчеркивает важность понимания природы и ее цикличности. Учение о единстве человека с природой, о взаимосвязи всех живых существ и элементов природы может помочь нам обрести новый уровень понимания и уважения к окружающему миру [1, с.1]. Единство мира играет важную роль в древневосточном философском наследии. Здесь мы представили несколько аспектов, связанных с единством мира в древневосточной философии:

1. Космическое единство: Многие древневосточные философии, такие как даосизм и буддизм, учат о том, что весь мир составляет единое целое, где все явления и существа взаимосвязаны и взаимозависимы. Это космическое единство подчеркивает гармонию и равновесие во вселенной.

2. Единство человека с природой: Древневосточная философия признает глубокую связь человека с природой. Она учит о важности сохранения баланса между человеком и окружающей средой, о стремлении к гармонии с природными циклами и законами.

3. Единство различных культур и народов: Многие древневосточные учения подчеркивают важность уважения к разнообразию культур и народов, а также стремление к миру и гармонии между людьми разных этносов и вероисповеданий.

4. Единство тела и разума: Некоторые философские традиции Востока, такие как йога и цигун, учат о том, что тело и разум составляют единое целое. Практики, направленные на гармонизацию тела и разума, помогают достичь внутреннего равновесия и гармонии.

Человек и его самосовершенствование играет важную роль в древневосточном философском наследии. Многие учения и практики древних культур Востока направлены на развитие личности, достижение внутренней гармонии и духовного просветления. Человек может совершенствоваться с помощью:

1. Практик медитации: Медитация является одним из основных методов самосовершенствования в древневосточных философиях, таких как буддизм, даосизм, и индийские дхармические учения. Через практику медитации человек обучается контролировать свой разум, развивать внимательность и осознанность, достигать внутреннего покоя и просветления [3, с.1].

2. Практик йоги и цигун: Йога и цигун - это физические и духовные практики, направленные на гармонизацию тела, разума и духа. Через упражнения по контролю дыхания, позам и движениям человек развивает свою физическую силу, гибкость и внутреннюю энергию.

3. Изучения мудрых учений: Древние тексты и учения Востока, такие как "Тао Тэ Цзин", "Бхагавад-Гита", "Дзэн-сутры" и другие, содержат мудрые наставления о жизни, духовности и самосовершенствовании. Изучение этих текстов помогает человеку расширить свое понимание мира, найти ответы на жизненные вопросы и развивать свое духовное сознание.



4. Этики и моральных принципов: Древние философии Востока уделяют большое внимание этике, моральным ценностям и нравственности. Человек, стремящийся к самосовершенствованию, должен следовать принципам честности, сострадания, терпимости и уважения к окружающим.

Самосовершенствование человека в древневосточной философии рассматривается как ключевой путь к гармонии, равновесию и духовному просветлению. Практики и учения древних культур Востока могут помочь человеку обрести внутренний покой, гармонию и смысл жизни. Современный мир сталкивается с проблемами, которые противоречат древневосточным философским учениям о гармонии с природой и духовном развитии. [2, с.1].

Некоторые из этих проблем включают в себя:

1. Экологические проблемы: Современное промышленное общество часто не учитывает экологические последствия своей деятельности. Загрязнение окружающей среды, истощение природных ресурсов и изменение климата создают дисбаланс в природе и угрожают биоразнообразию [2, с.2].

2. Расхождение ценностей: В современном потребительском обществе ценности материального достатка, успеха и потребления часто противоречат духовным учениям древневосточной философии, которые призывают к умеренности, скромности и внутреннему развитию.

3. Стресс и неравновесие: Современный ритм жизни, социальные ожидания и технологический прогресс могут приводить к стрессу, депрессии и неравновесию внутреннего мира человека. Древневосточные практики медитации, йоги и цигун могут быть полезны для восстановления гармонии.

4. Индивидуализм и отчуждение: В современном обществе индивидуализм и конкуренция могут привести к отчуждению от других людей, природы и самого себя. Древневосточные учения о взаимозависимости и единстве всего сущего могут помочь преодолеть это чувство отчуждения.

5. Технологический прогресс: Быстрое развитие технологий и цифровизация жизни могут создавать дистанцию между человеком и природой, а также между людьми.

Это может привести к потере контакта с естественными ритмами жизни и потребности в гармонии с окружающим миром. Таким образом, древневосточное философское наследие остается актуальным и ценным в условиях современного мира. Принципы равновесия, гармонии, этики и уважения к природе могут помочь нам найти путь к более сбалансированной и устойчивой жизни в периоды кризиса и неопределенности.

### **Литература**

1. Понятие экологической безопасности государства [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://nauchniestati.ru> – Дата доступа: 15.10.2023
2. Особенности взаимодействия общества и природы [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://lektsia.com> – Дата доступа: 11.03.2017
3. Медитация в жизни современного человека [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://dzen.ru> – Дата доступа: 24.09.2019

## **КОНВЕРГЕНЦИЯ ЭКОСИСТЕМ И ФИЛОСОФИЯ КАЧЕСТВА**

### **Философия качества**

*Лойко А.И.*

2024 год объявлен в Республике Беларусь Годом качества. Это обусловлено тем, что национальная экономика достигла значительных объемов производства и для реализации этих объемов производства на международных рынках важную роль играют показатели качества продукции. Они равнозначны показателям ее конкурентоспособности. Важную роль играют также показатели качества сервисного обслуживания жизненного цикла технического изделия. Вне зоны качества не остается образование, поскольку в стенах университетов у будущих специалистов формируются профессиональные компетенции.

На концептуальном уровне существует системная реконструкция феномена качества и стратегии качества. Феномен качества обозначается категорией «качество». Эта категория интересовала Аристотеля [1]. Г.В.Ф. Гегель ввел категорию качества в соотношение с категорией количества. Он обнаружил, что между количеством и качеством существует прямая связь, которая им была обозначена как мера (определенное количество). Качество обозначает сущностные характеристики объекта, его определенность, которые проявляются в виде свойств. Потеря объектом качества означает прекращение его физического существования [2].

Качество кроме свойств имеет количественные характеристики и диапазон количественных изменений в границах меры. Имеет также место взаимный переход количественных и качественных изменений, который может трансформировать меру, что может сказаться на динамическом равновесии системы и ее динамическом разнообразии. Изменение количественных показателей объекта может быть индикатором ухудшения или улучшения показателей качества по конкретным параметрам системы. Гегель сформулировал закон взаимного перехода количественных и качественных изменений.

К. Маркс и Ф. Энгельс обосновали практическую направленность закона взаимного перехода количественных и качественных изменений. В работе «Капитал» К. Маркс пишет: «Каждую полезную вещь, как, напр., железо, бумагу и т.д., можно рассматривать с двух точек зрения: со стороны качества и со стороны количества» [3. с. 41]. Это выразилось в написании фундаментального труда в области экономической теории под названием «Капитал» и в области естествознания под названием «Диалектика природы».

Закон взаимного перехода количественных и качественных изменений играет важную роль в системе международного разделения труда через методологию использования квот на добычу и экспорт полезных ископаемых и связанных с ними энергетических ресурсов, аграрной и промышленной продукции. Это позволяет избегать последствий перепроизводства и дефицита природных и товарных ресурсов.

Дисбаланс меры сказывается на мировых рынках в сторону роста цен на энергетические ресурсы, или падения цен на эти ресурсы, что тоже негативно сказывается на доходности энергетического рынка.

У феномена качества есть самостоятельная значимость, которая обозначается в контексте конкурентоспособности как проблема качества. Она связана с управлением качеством. Разработаны методы и технологии контроля качества. Особое внимание уделяется статистическому контролю качества. Стали активно использоваться диаграммы причинно-следственных связей. Качество рассматривается с позиции требований заказчика, производителя и общества.

Качество продукта определяется как соответствие требованиям заказчика. Под качеством понимается также надежность продукта и его способность на протяжении жизненного цикла соответствовать ожиданиям заказчика и потребителя. При комплексном подходе говорят о качественном сервисе, поскольку он обеспечивает сопровождение жизненного цикла продукта.

В развитии организации качества выделяют три этапа. Первый этап организации качества был связан с акцентом на контроль качества конечной продукции. Было введено определение брака. Контролем качества конечной продукции занимался отдел технического контроля. Ф.У. Тейлор описал принципы развития контроля качества конечной продукции в книге «Научный менеджмент»(1911 г.).

Второй этап развития организации качества актуализировал статистический контроль качества. В качестве графического инструмента использовались схемы контроля за качеством. Особенно ценились схемы накопительной суммы. Контроль качества сместился с конечной продукции на процесс производства. Им занимались производственные и конструкторские отделы.

На третьем этапе пятидесятых годов XX столетия центральной стала тема обеспечения качества. В ней рассматривались затраты на качество, всеобщий контроль качества, техническая надежность и нулевые дефекты. Затраты на качество рассмотрены Дж. Джураном в книге «Руководство по кон-

тролю за качеством»(1951 г.). Всеобщий контроль качества рассмотрен А. Фейгенбаумом. Движение за нулевой уровень дефектов имело целью заинтересовать рабочих в уменьшении брака. Актуальность этого движения Ф. Кросби описал в книге «Качество – это свобода»(1979 г.).

Результатом развития организации качества стала философия стратегии всеобщего качества. В Японии эта философия обозначается термином «кайзен». В СССР был учрежден знак качества, которым награждались производители продукции.

Э. Деминг сформулировал теоретическую часть философии стратегии всеобщего качества и инициировал учреждение премии в области качества. М. Белдридж предложил учредить национальную премию качества. Она была учреждена в 1987 г. в США. Европейский фонд управления качеством в 1991 г. учредил Европейскую премию качества.

Процесс непрерывного усовершенствования качества стала поддерживать система качества. В этой системе важную роль играют управление качеством, человеческие ресурсы, информация о качестве. Стало уделяться значительное внимание измерению качества. Был разработан метод определения организационных точек (бенчмаркинг).

Задача создания эффективной системы качества заключалась в создании операционального единообразия методов, материалов и оборудования. Эту задачу были призваны решить стандарты качества ISO 9000 [4]. Они играют ключевую роль в деятельности промышленных компаний на мировом рынке. Система менеджмента качества играет важную роль в национальной экономике Беларуси. Ее стандарты действуют в системе национального образования. Широкое использование искусственного интеллекта в различных сферах смарт общества актуализировало вопрос о качестве технологий искусственного интеллекта.

Основная претензия к качеству технологий искусственного интеллекта обусловлена таким явлением как предвзятость искусственного интеллекта. Она формируется самим разработчиком и связана с тем, что при написании

компьютерной программы он переносит имеющиеся в его индивидуальном сознании предвзятости в алгоритм программы. В результате программа нарушает фундаментальные принципы инклюзивной среды при найме на работу по гендерным, расовым и этническим признакам. Эта проблема активно обсуждается.

### **Литература**

1. Аристотель. Сочинения в четырех томах / Аристотель. – М.: Мысль, 1978. Т.2. – 687 с.
2. Гегель, Г.В.Ф. Наука логики. В 3-х томах. / Г.В.Ф. Гегель. – М.: Издательство социально-экономической литературы «Мысль», 1970. Т.1. – 501
3. Маркс, К. Капитал. Критика политической экономии / К. Маркс. – М.: Государственное издательство политической литературы, 1949. –Т.1. -794
4. Барад, М. Всеобщее управление качеством / М. Барад // Управление человеческими ресурсами. – СПб: Питер, 2002. С. 388-416.

### **Цифровой след**

*Валеватый Д.Н., Лойко А.И.*

Цифровой след современный пользователь оставляет каждый день. Иногда современный человек даже не догадывается об его существовании, а если догадывается – то не замечает, как он его легко оставляет в глобальной сети интернет. В наше время, с развитием современных информационных технологий, цифровой след становится все более значимым аспектом нашей жизни. Дабы легче было понять, что такое «цифровой след» мы его обозначим просто – это данные, которые пользователь (пользователи) оставляют во время использования сети интернет.

Стоит принять во внимание что если не всё, то многое можно узнать о человеке благодаря ему. Всю эту информацию ныне собирает и обрабатывает искусственный интеллект. Каждый раз при использовании устройства не

стоит забывать про цифровой след. Зачастую человек, который оставил его может захотеть удалить его, но это, к сожалению, не получится. По следу возникает первая репутация о человеке: по его высказываниям в интернете, по его фотографиям и так далее.

Цифровой след бывает активный и пассивный. Пассивный цифровой след включает в себя ваш IP-адрес, файлы cookie, данные из мобильных приложений. В данном типе следа информация сохраняется и попадает в сеть без ведома пользователя. Пример тому: местоположение, время, когда пользователь посещал сайт, что он искал в интернете. Активный цифровой след пользователь сам оставляет в глобальной сети интернет выкладывая видео на видеосервис, такой как YouTube и ему подобные. Каждый день активный цифровой след растет благодаря пересылке видео, фотографий и иных файлов. Стоит отдельно упомянуть отпечаток пальца.

1. Фingerprint (отпечаток браузера, Browser Fingerprint) – это уникальный идентификатор конфигураций веб-браузера и операционной системы, который формируется на основе собранных данных различными технологиями отслеживания. Можно отпечатков данных избежать благодаря VPN и прокси серверам. Есть вариант изменения вручную времени на вашем устройстве, языка поисковой системы и много иных вариантов как можно избежать или снизить количество отпечатков браузера.

Откуда же он берётся? Благодаря переходам по ссылкам, лайкам, онлайн покупкам, банковским приложениям, просмотрам ресурсов в сети интернет собираются данные. Человек, который использует приложение для отслеживания своего здоровья (зачастую при связке со специальными браслетами или часами) ещё больше расширяет свой цифровой след.

Особое место нужно выделить файлам cookie и данным, которые сам пользователь публикует и оставляет в интернете. Файлы cookie – инструмент, помогающий ресурсам отслеживать действия пользователя на сайтах. Данные файлы отслеживают вас как конкретного пользователя с определенными параметрами, а не как анонимного пользователя. Отказаться от их можно, но

есть несколько «но»: случае запрета допуска данных файлов сайты могут работать некорректно, с задержками.

Но стоит учесть, что есть сайты, которые отказываются работать без их: сайт может выдать ошибку или требовать разрешения к файлам. Нужно уделить внимание трекерам – это специальная программа, которая собирает данные о сайтах, которые вы посещаете, далее она помогает системе показывать пользователю персональную рекламу.

Цифровой след имеет как положительные, так и отрицательные аспекты. Нужно заметить, что иногда пользователи оставляют сами информацию о себе в социальных сетях и иных сайтах: фамилию, имя, отчество, дату рождения, город, хобби, номер банковской карты и так далее. Этими данными активно пользуются мошенники, которые используют самые разные схемы для обмана, а в последствии использования человека в своих целях (перевод денежных средств, передача каких-либо данных и так далее).

К сожалению, несмотря на то, что активно проводится информационная работа с населением регулярно поступают заявления о махинациях телефонных или интернет-мошенников.

Активными потребителем данного ресурса, конечно же рекламные агентства и иные представители рекламной отрасли. Каждый клик по ссылке, каждый лайк, каждый просмотр считывается и рекламодателем показывается именно ту рекламу, которая заинтересует пользователя и с некоторой вероятностью завлечёт и заставит перейти по ней. Данная возможность даёт все больше путей для «тотальной слежки». Как заявлял эксперт в области информационный безопасности и технологий Максим Эмм: «Эти технологии, если говорить про Facebook, в первую очередь будут использоваться для того, чтобы более точно продавать свою рекламу».

А именно: заблаговременно предотвращать многие противоправные действия благодаря просмотру личных переписок пользователей. Есть ещё одна явная польза цифрового следа – как было описано выше: помогает лю-



дям найти именно тот товар или услугу, которую он довольно продолжительное время ищет.

Защита персональных данных становится все более важной задачей в мире цифрового следа. Мы, как пользователи, должны активно контролировать свои данные и использовать настройки конфиденциальности на различных платформах, чтобы ограничить доступ к нашей информации. Кроме того, компании и организации должны строго соблюдать правила на поддержание безопасности и конфиденциальности пользовательских данных. Современные системы безопасности нам только могут помочь, но последнее слово остается за пользователем – человеком.

Чтобы были защищены цифровые следы существует несколько методов. Главное в системе безопасности – это никакой лишней информации о себе в глобальной сети интернет не оставлять. Стоит основано подойти к выбору браузера, который вы будите в последствии использовать для своих задач. Стоит обратить внимание на браузеры, которые автоматически отключают сторонние cookie-файлы, трекеры [1].

Не рекомендуется устанавливать расширения для браузера. Не рекомендуется использовать общественные сети Wi-Fi, даже обычные пользователи могут отсматривать какие устройства подключены к данной точке, а мошенники могут узнать личные данные пользователей, а также перенаправить на фейковые сайты социальных сетей и иных популярных сервисов или приложений. Стоит авторизовываться на сайте используя логин и пароль, но никак не авторизацию через социальные сети.

Можно уменьшить свой цифровой след, но никак не удалить его. Нужно сперва удалить все файлы cookie которые хранятся на устройстве, ибо именно в них хранятся ваши пароли, ваши данные банковских карт. Стоит ещё удалить историю вашей поисковой системы, так как именно по ней мошенники и иные люди могут узнать многое, если не всё от состояния вашего здоровья вплоть до ваших хобби. Стоит запомнить одно правило: «Чем меньше ваших данных хранится в Сети, тем меньше риск их кражи».

Следует удалить неактивные аккаунты из ваших онлайн-приложений или онлайн-сервисах. В них так же есть данные об ваших банковских карточках, номере телефона, а в некоторых даже есть ваш адрес проживания и иные многочисленные данные.

Приходим к выводу: ныне цифровой след вокруг нас, его трудно, даже невозможно избежать. Бояться пользоваться современной сетью интернет не стоит, хотя стоит быть внимательных к тому, куда вы переходите по ссылке. Главное помнить о цифровом этикете, знать и соблюдать его. При его соблюдении вы значительно снизите свой цифровой след, некоторыми данными мошенники не смогут воспользоваться, ибо вы их даже не оставите в глобальной сети интернет.

## Литература

1. О планах по использованию искусственного интеллекта [Электронный ресурс] <https://www.bfm.ru/news/347067>

## Філасофія выгады

*Гайкоў К. В., Лойка А.І.*

Філасофія выгады – гэта канцэпцыя, заснаваная на прынцыпе максімізацыі асабістай выгады або карысці. Згодна з гэтай канцэпцыяй, чалавек прымае рашэнні і выбірае дзеянні, якія прыносяць яму найбольшую карысць або задавальненне, у адпаведнасці з яго ўласнымі інтарэсамі. Аднак, у разуменні розных этычных сістэм, такія паводзіны можа быць разлічана як амаральнае ці непажаданае.

Не варта блытаць філасофію выгады з цынізмам ці эгаізмам [1]. Цынізм – гэта філасофскі кірунак, які характарызуецца скептычным стаўленнем да грамадскіх нормаў і каштоўнасцяў, высмейваннем і іроніяй у дачыненні да маралі і ідэалаў грамадства. Прасцей кажучы, цынізм – гэта калі малады хлопец не саступае месца ў аўтобусе пажылому чалавеку з кіем.

А вось эгаізм – гэта настрой, які адрозніваецца асаблівым клопатам аб уласных інтарэсах, абьякавасцю да інтарэсаў або дабрабыту іншых людзей. Напрыклад, дзяўчына прыкідваецца хворай, каб мужчына надаў ёй больш увагі і адклаў іншыя справы і сустрэчы. Філасофію выгады адрозніваецца ад усяго гэтага ў тым, што яна не адмаўляе грамадскія нормы ці дабрабыт іншых людзей. Яна карыстаецца імі. Трэба толькі па-іншаму паглядзець.

Нашмат больш выгадна саступіць месца старому з кіем і атрымаць у адказ добрыя словы, а значыць і дадатковае ўласнае задавальненне. Або на месцы дзяўчыны лягчэй даць мужу сустрэцца з кім тое, каб у будучыні, абапіраючыся на факт сустрэч, займець больш сумеснага баўлення часу. Нават само баўленне часу з кімсьці з'яўляецца ўзаемавыгадным дзеяннем. Чалавек заўсёды нават не свядома імкнецца рабіць усё, каб атрымаць выгаду.

Прыклады філасофіі выгады можна знайсці ў розных галінах чалавечай дзейнасці. Паспрабуйце самі пашукаць іх. Напрыклад, у эканоміцы філасофія выгады можа знайсці сваё адлюстраванне ў рацыянальным выбары спажываўцоў і вытворцаў, якія імкнуцца максымізаваць сваю выгаду пры прыняцці рашэнняў аб пакупках або вытворчасці тавараў і паслуг.

У палітыцы філасофія выгады можа праяўляцца праз імкненне палітычных лідэраў да захавання і ўмацавання сваёй улады, нават калі гэта можа прывесці да негатыўных наступстваў для грамадзян і грамадства ў цэлым. Таксама ў паўсядзённым жыцці людзі могуць праяўляць яе, напрыклад, пры прыняцці рашэнняў аб выбары кар'еры, адукацыі ці асабістых адносін, ацэньваючы іх уплыў на свой дабрабыт і задавальненне.

Самы просты прыклад філасофіі выгады і пры гэтым від вышэйшай карысці – гэта каханне або любоўныя адносіны. У сваёй прыродзе мы імкнемся да самазахавання і задавальненню сваіх патрэб. Менавіта таму так важна знаходзіць партнёра, з якім мы маглі б падзяліць сваё жыццё, дасягненні і цяжкасці. Гэта забяспечвае нам падтрымку і абарону, а таксама задавальненне нашых эмацыйных і фізічных запатрабаванняў. Мы шукаем чалавека, які будзе для нас роднаснай душой, хто дапаможа нам расці, дасягаць сваіх мэт і

адчуваць шчасце. Пры гэтым мы выбудуём свае адносіны такім чынам, каб атрымаць максімальную выгаду ад нашых партнёраў.

Мы імкнемся да партнёра, які адпавядае нашым жаданням і чаканням, які можа забяспечыць нам бяспеку і матэрыяльную падтрымку. Такім чынам, мы выбіраем партнёраў, якія прапануюць нам найбольшыя выгады і задавальненне нашых патрэб. Менавіта таму ў людзей існуе так шмат розных уяўленняў пра каханне. Хтосьці імкнецца да статусу і ўлады, хтосьці шукае спакою і утульнасці, а хтосьці мае патрэбу ў прызнанні і ўвазе. Усе гэтыя матывы карысці прыводзяць нас да пошуку партнёра, які будзе адпавядаць нашым чаканням і задавальняць нашы жаданні.

Як можна бачыць у рамках гэтай філасофіі, усё, што мы робім, мы робім з мэтай атрымання выгады. Аднак, як і любая філасофская канцэпцыя, яна мае свае плюсы і мінусы.

Першай перавагай філасофіі выгады з'яўляецца яе заканамернасць. Як я ўжо пісаў, усё што мы робім матывавана выгадай. Ад штодзённых прыняццяў рашэнняў да буйнейшых і значных дзеянняў, мы імкнемся да таго, каб атрымаць максімальную карысць для сябе. Таму разуменне гэтай канцэпцыі дазваляе лепш разумець навакольны свет.

Другой перавагай філасофіі выгады з'яўляецца яе практычная дастасавальнасць. Яна можа аказацца карыснай у розных сферах жыцця, пачынаючы ад прафесійнай дзейнасці, асабістымі адносінамі і заканчваючы камп'ютарнымі гульнямі. Разуменне ўплыву выгады на нашы ўчынкі дапамагае ўсведамляць усё, што адбываецца, і прымаць больш мудрыя рашэнні.

Першы недахоп філасофіі выгады заключаецца ў тым, што пры няправільным разуменні (як бы іранічна гэта не гучала) яна можа садзейнічаць эгаізму і цынізму. Калі мы заўсёды арыентуемся толькі на асабістую выгаду, мы можам ігнараваць патрэбнасці і інтарэсы іншых людзей. Гэта можа прывесці да канфліктаў і негатыўных адносін.

Другі і галоўны мінус філасофіі выгады – гэта магчымасць абмежавання нашага бачання свету. Калі мы заўсёды імкнемся да максімальнай выгады,

мы можам упусціць магчымасці для самаразвіцця і самаўдасканалення. Часам дзеянні ці рашэнні, якія невідавочна забяспечваюць выгаду, могуць прывесці да нечаканых і карысных вынікаў. У рэшце рэшт, калі заўсёды звяртацца да філасофіі выгады, то можна зусім страціць фарбы свету.

У цэлым, філасофія выгады ўяўляе сабой важны інструмент, які дапамагае нам усвядоміць, што нашыя дзеянні маюць наступствы. Прытрымліванне і пісьменны баланс прынцыпаў філасофіі выгады дапаможа нам не толькі пражыць шчаслівае і паспяховае жыццё, але і ўносіць пазітыўныя змены ў свет.

### **Літаратура**

1. Яркова Е. Н. Утилитаризм как стимул самоорганизации культуры и общества / Е. Н. Яркова // ОНС: Общественные науки и современность. – 03/2002. – N2. – С. 88–101.

### **Сингулярность: исследование и влияние на современный мир**

*Вурганов А.О., Лойко А.И*

Сингулярность – это термин, который описывает гипотетический момент в будущем, когда искусственный интеллект (ИИ) превзойдет человеческие возможности и станет способен к самоулучшению. Сингулярность – это не только технологический термин, но и философский концепт [1].

Это явление имеет потенциал для радикального изменения нашей жизни и общества [2]. Она связана с вопросами о природе человеческого разума, его возможностях и ограничениях, а также о том, какие последствия может иметь превосходство ИИ над человеком. В данной работе мы рассмотрим исследования, связанные с сингулярностью, а также ее влияние на различные сферы нашей жизни.

Сингулярность определяется как момент, когда искусственный интеллект достигает уровня интеллекта, превосходящего человеческий. Это означает, что ИИ становится способным самостоятельно улучшать свои алгорит-

мы и функции, что приводит к экспоненциальному росту его интеллектуальных возможностей. Сингулярность предполагает, что после этого момента искусственный интеллект будет способен решать сложные задачи и проблемы, которые ранее считались непосильными для человека.

Исследования сингулярности проводятся в области искусственного интеллекта и философии. Ученые и философы интересуются возможностью достижения сингулярности и ее последствиями для человечества.

Одна из главных тем исследований сингулярности – это разработка безопасных и этических принципов развития и использования ИИ. Возникает вопрос о том, как обеспечить, чтобы искусственный интеллект использовал свои возможности для блага человечества, а не причинял вред.

Множество исследований было проведено для изучения сингулярности и ее возможных последствий. Ник Бостром в своей книге "Сверхразум: пути, опасности, стратегии" предлагает различные сценарии развития сингулярности и рассматривает возможные угрозы, связанные с этим явлением. Рей Курцвейл в своей книге "Сингулярность наступает: когда человек превзойдет биологию" представляет оптимистическую перспективу искусственного интеллекта и его влияния на будущее общества.

Также проводятся исследования по созданию более развитых алгоритмов и методов обучения для ИИ, чтобы он мог самостоятельно улучшать свои способности. Ученые и инженеры работают над разработкой новых алгоритмов машинного обучения, глубокого обучения и нейронных сетей, чтобы достичь более высоких уровней интеллектуальных возможностей.

Исследования сингулярности также включают в себя изучение возможных последствий для общества и экономики. Рассматриваются вопросы о том, как сингулярность может повлиять на рынок труда, образование, медицину и другие сферы жизни. Сингулярность имеет потенциал для радикального изменения различных сфер нашей жизни.

Рынок труда: Сингулярность может привести к автоматизации многих рабочих мест, что может привести к значительным изменениям на рынке

труда. Некоторые профессии могут стать ненужными, в то время как другие могут возникнуть в связи с развитием новых технологий.

**Образование:** Сингулярность может потребовать пересмотра системы образования, чтобы подготовить людей к работе с новыми технологиями и развивать навыки, которые не могут быть заменены ИИ.

**Медицина:** Развитие искусственного интеллекта может привести к более точным диагнозам и эффективному лечению различных заболеваний. ИИ может также помочь в разработке новых лекарств и методов лечения.

**Транспорт:** С развитием автономных транспортных средств, сингулярность может изменить способ, которым мы перемещаемся. Безопасность и эффективность транспорта могут быть улучшены благодаря использованию искусственного интеллекта.

**Энергетика:** ИИ может помочь в оптимизации процессов производства энергии и управлении энергетическими системами. Это может привести к более эффективному использованию ресурсов и снижению негативного воздействия на окружающую среду.

**Финансы:** Искусственный интеллект может улучшить прогнозирование финансовых рынков, оптимизировать инвестиционные стратегии и предотвращать мошенничество. Это может иметь значительное влияние на финансовую стабильность и экономический рост.

**Коммуникация и связь:** Развитие ИИ может привести к более эффективным системам связи, улучшению качества общения и развитию новых форм коммуникации, таких как голографические интерфейсы или виртуальная реальность.

Сингулярность является концепцией, которая вызывает опасения и волнения относительно будущего человечества. В то время как некоторые считают, что сингулярность будет результатом искусственного интеллекта, другие считают, что она будет зависеть от духовного и морального развития. Важно иметь более широкую перспективу и не ограничиваться антропоцентризмом. Сингулярность не только определяется технологическим прогрессом.

сом, но и моральными и этическими качествами людей. Этические вызовы, связанные с сингулярностью, подразумевают необходимость анализа и понимания последствий развития технологий, а также их влияния на общество и моральные ценности.

Влияние сингулярности на общество может быть значимым. Концепция технологической сингулярности предполагает достижение ИИ уровня интеллекта, превышающего интеллект человека. Возможности искусственного интеллекта могут привести к значимым изменениям в обществе и человеческой работе. Однако, стоит отметить, что статья также указывает на ограничения ИИ в понимании эмоций и креативности. Это означает, что полная замена человека искусственным интеллектом не является возможной. Кроме того, существуют этические вопросы и потенциальные риски, связанные с развитием и внедрением ИИ.

Сингулярность может иметь как положительные, так и отрицательные последствия для общества и цивилизации. Положительные последствия сингулярности могут включать значительный прогресс в науке и технологии, более эффективные решения сложных проблем, расширение человеческих способностей и улучшение качества жизни.

Однако, есть и опасения относительно отрицательных последствий сингулярности. Некоторые исследователи предупреждают о возможности потери контроля над искусственным интеллектом, что может привести к непредсказуемым последствиям и даже угрозе для человечества. Также сингулярность может повлиять на экономику и трудовые отношения, создавая проблемы с рабочими местами и социальным неравенством.

Сингулярность – это потенциальное будущее, которое может привести к радикальным изменениям в нашей жизни. Исследования, связанные с сингулярностью, позволяют нам лучше понять ее перспективы и вызовы.

Влияние сингулярности на различные сферы жизни требует разработки соответствующих политик и мер по социальной защите. Понимание и эффективное управление сингулярностью требует дальнейших исследований и раз-



работок. Однако, стоит отметить, что сингулярность является пока еще гипотетическим событием, и исследования в этой области продолжаются для более глубокого понимания возможностей и рисков, связанных с развитием ИИ. Мое мнение о сингулярности очень двоякое. С одной стороны, я вижу огромные возможности, которые она может предложить для прогресса и улучшения нашей жизни. Развитие искусственного интеллекта и других передовых технологий может привести к более эффективной медицине, решению сложных проблем и созданию новых инноваций.

Однако, с другой стороны, я также осознаю потенциальные риски и вызовы, связанные с сингулярностью. Возможность потери контроля над развитием искусственного интеллекта, угроза для рабочих мест и приватности, а также этические вопросы – всё это вызывает беспокойство.

Поэтому, я считаю, что важно найти баланс между развитием технологий и защитой интересов и безопасности людей. Нам необходимо разрабатывать этические стандарты и законодательство, чтобы обеспечить ответственное использование ИИ.

Также важно проводить общественное обсуждение и осознанно применять технологии, чтобы учесть мнения и опасения всех заинтересованных сторон. В целом, я верю, что сингулярность имеет потенциал для положительного влияния на нашу жизнь, но только если мы будем активно работать над решением связанных с ней проблем и учитывать интересы и безопасность людей.

### **Литература**

1. Марков, А. В., Коротаев, А. В. Гиперболический рост в живой природе и обществе. – М.: URSS, 2009. – 200 с.
2. Панов, А. Д. Сингулярность Дьяконова // История и Математика: Проблемы периодизации исторических макропроцессов. – М.: КомКнига, 2006. С. 31-37.

# Информационные технологии в дизайне интерьеров

*Гнездникова П.Д., Дождикова Р.Н.*

Информационные технологии (ИТ) применяются на всех этапах дизайна интерьеров, начиная от разработки проекта и заканчивая интерьерным оформлением [1]. Дизайн-проект любого объекта состоит из предпроектного и проектного этапов [2].

На предпроектном этапе дизайнер анализирует информацию о клиенте и его потребностях. Он также изучает существующую среду и определяет цели и задачи проекта. На этом этапе могут использоваться такие технологии, как 3D-сканирование и моделирование, которые позволяют получить точные данные о помещении и создать трехмерную модель.

На этом этапе разработки проекта могут использоваться программы следующего типа:

1) Программы для командной работы. Таковыми являются Google Docs, Google Диск, Skype и другие. Программа Google Docs, например, позволяет работать с одним и тем же документом нескольким пользователям одновременно.

2) Программы Microsoft office – офисный пакет американской корпорации Microsoft. В состав этого пакета входит программное обеспечение (ПО) для работы с различными типами документов: текстами, электронными таблицами, базами данных и др. [3]

3) Поисковые системы (ПС) по типу Google или Yandex могут использоваться для различных целей, начиная от идеи для создания концепции и заканчивая подбором материалов для отделки стен.

На проектном этапе дизайнер разрабатывает концепцию проекта и создает детальные чертежи и планы. Здесь используются такие инструменты, как САПР и 3D-моделирование, которые позволяют создавать точные планы и визуализации проекта. На этом этапе разработки проекта могут использоваться программы следующего типа:

1) Социальные интернет-сервисы, фотохостинг, например, Pinterest, Instagram и Behance. Они могут стать помощниками не только в процессе создания концепции, но и могут развить такое важное качество как эстетический интеллект.

2) САПР – система автоматизированного проектирования, например, Revit, AutoCAD, ArchiCAD, SketchUp, 3ds Max и др. Такие программы используются для создания детальных чертежей и планов проекта. Они позволяют дизайнерам выполнять точные расчеты, анализировать различные варианты планировок и создавать двухмерные и трехмерные модели [4].

3) Программы-визуализаторы, например, Twinmotion, Enscape, Lumion и Corona Render. Они позволяют создавать фотореалистичные изображения, которые демонстрируют проект в наиболее привлекательном виде.

4) Компьютерные программы по подбору цветов и обработке фотографий, например, приложение Coolers, программы Fotoshop и Illustrator. Данные ИТ могут использоваться для создания эскизов и скетчей, которые помогают дизайнерам визуализировать свои идеи и общаться с клиентами.

5) Искусственный интеллект (ИИ), например, GPT (генеративно-состязательные сети) могут использоваться для создания уникальных дизайнов интерьера и планировки помещений. Они позволяют генерировать новые идеи и концепции, которые могут быть адаптированы под конкретные требования проекта.

ИИ может помочь дизайнерам интерьера создавать уникальные проекты и планировки, но не может полностью заменить работу архитектора. Это происходит потому, что искусственный интеллект не способен сам придумывать новые планы. Он может лишь составлять планировки из уже готовых, заранее придуманных чертежей. Также архитектор имеет более глубокие знания в области строительства и способен учитывать все технические аспекты проекта, такие как прочность конструкций, безопасность и соответствие нормам. Кроме того, архитектор имеет опыт работы с клиентами и может учитывать их потребности и предпочтения, что также важно для успешного проекта.

Технологии дополнительной и виртуальной реальности также могут использоваться в дизайне интерьера. Они позволяют клиентам погрузиться в виртуальный мир проекта и получить представление о том, как будет выглядеть интерьер в реальности.

Система «Умный дом» – это система автоматизации домашних устройств, которая позволяет управлять ими с помощью смартфона или голосовых команд. Дизайнеры интерьеров могут использовать технологии умного дома для создания более комфортных и функциональных пространств. Например, они могут интегрировать системы управления освещением, отоплением, вентиляцией и другими устройствами, чтобы создать систему, которая автоматически подстраивается под потребности жильцов [5].

Таким образом, информационные технологии позволяют сделать работу дизайнеров любой сферы более быстрой и комфортной, их можно применять не только на этапе визуализации, но и на всех предшествующих этапах. Однако в настоящее время ИТ не способны полностью заменить творческий потенциал человека.

## Литература

1. Как новые технологии трансформируют индустрию дизайна // Хабр [Электронный ресурс]. URL: <https://habr.com/ru/articles/737222/> (дата обращения: 22.03.24).
2. Овчинникова Р.Ю. Дизайн-проектирование: теоретические основания и специфика // Омский научный вестник. – 2012. – № 1 (105). – С. 267–270.
3. Microsoft Office // Википедия. [2024]. Дата обновления: 16.03.2024. URL: <https://ru.wikipedia.org/?curid=93465&oldid=136713027> (дата обращения: 26.03.2024).
4. Система автоматизированного проектирования // Википедия. [2023]. Дата обновления: 12.11.2023. URL: <https://ru.wikipedia.org/?curid=79795&oldid=134144308> (дата обращения: 26.03.2024).

5. Система «Умный дом» – особенности и преимущества // Freehomeabb [Электронный ресурс]. URL: <https://freehomeabb.ru/info/umnyy-dom-osobennosti-i-preimushchestva/> (дата обращения: 22.03.24).

## **Философия искусственного интеллекта**

*Горбачёв Д.А., Лойко А. И*

Одной из ветвей сегодняшней науки является искусственный интеллект (ИИ). Разработка ИИ – одна из ветвей науки изучающая возможности обучения компьютерных ПО, роботизированной техники, аналитических машин для помощи или замены в будущем человека в определённых направлениях [1]. Существует большое количество сфер жизни в которых используют ИИ. Это могут быть как бытовые занятия, так и оборудования на заводах.

Для примера можно привести робот пылесос, который поможет вам дома с уборкой, и программу Google Cloud Visual Inspection AI, которая отвечает за контроль качества на производствах. Также ИИ используется и в медицине: машины следят за состоянием пациента и оповещают, при необходимости, персонал больницы. Ещё ИИ может быть имплантантом, который внедрили человеку в тело для облегчения и помощи в его жизни.

Люди решили разделить ИИ по категориям, и теперь есть понятие сильного искусственного интеллекта и слабого ИИ [2].

Слабым ИИ считают тот искусственный интеллект, который рассматривают как инструмент для решения определённых задач. Слабый ИИ не имеет полного спектра человеческих эмоций, а работает строго по инструкции, например чат-боты, системы распознавания речи и изображений, виртуальные ассистенты и рекомендательные системы.

Сильным ИИ видят программу, которая будет не просто моделью разума, а самим разумом. На данный момент в реальной жизни не существует сильного ИИ, поэтому его можно рассмотреть на примере фильмов «Я робот», «Живая сталь», «Трансформеры» и прочие.

Здесь сильным ИИ выступают роботы, которые полностью взаимодействуют с человеком и помогают ему [3]. В связи с этим возникают этические вопросы о создании искусственного разума:

- Если машины смогут рассуждать, чувствовать и осознавать, то что будет отличать человека от машины? Не будет ли правильным выдать права машинам такие же, как у людей?

- Если человеку заменить конечности, а после и всё тело на машинное то останется ли он человеком или станет машиной?

- Что определяет человека человеком, а машину машиной?

Но больше всего рассуждений вызывает вопрос могут ли машины мыслить или это всё заложено программой?

Эти вопросы поднимались не только в фильмах, но и в играх. Для примера можно привести «Detroit». Её сюжет построен на том, как из-за ошибки в программе сильный ИИ вышел из-под контроля и обрёл сознание. Таких роботов начали называть «девиантами» и отлавливать, а после устранять или стирать их память. Из-за этого многие роботы пытались бежать от людей, а часть решили добиться согласия с человечеством путём переговоров или войны. В отличии от решений игрока по итогу могли быть разные концовки. К примеру, ИИ мог добиться расположения человечества и роботы бы получили права, а после и стали законодательно равны людям. Но также человечество могло бы не договориться, а после, убрав всех «дивантов», устранить ошибку в программе и заменить всех роботов.

В этой игре сильный ИИ мог сочувствовать и переживать, заботиться и любить, страдать и злиться. Все эти чувства обычно описываются как эмоции живого существа, но здесь это смог и искусственный интеллект. Так что же отличало его от людей и можно ли их потребности ставить на равне с потребностями обычного человека? На эти вопросы каждый человек может дать свой ответ.

Антропоморфизм, наделение робота человеческими качествами, ожидается от роботов. Подобное «очеловечивание» может навредить коммуни-

кации. Слишком сильная похожесть роботов на реальных людей может вызывать эффект «зловещей долины», когда их сходство начинает пугать людей.

Дабы не повторить ошибку человечества в разных фильмах, книгах и играх, стоит с самого начала обозначить для каждого человека рамки этики и нормы взаимодействия с роботами. А также переработать их внешний вид.

Подводя итоги, можно сказать, что искусственный интеллект это важная часть жизни любого современного человека. Они существуют и уже давно приспособлены везде. Наука идёт в ногу со временем, так что изменения такого вида вполне естественны, но это не означает, что ИИ нельзя контролировать. Необходимо создать рамки взаимодействия между роботом и человеком, а также понимать, что это машина, которую создали люди и наделили определёнными качествами.

### **Литература**

1. «Искусственный интеллект и кризис теорий сознания» [Электронный ресурс] <https://habr.com/ru/post/500732/>
2. «Репозиторий БНТУ» [Электронный ресурс] <https://rep.bntu.by/handle/data/129491>
3. «Философия искусственного интеллекта: что это такое и зачем она нужна» [Электронный ресурс] <https://skillbox.ru/media/code/filosofiyaiskusstvennogo-intellekta-cto-eto-takoe-i-zachem-ona-nuzhna/>

### **Чат-бот**

*Закревский Д. А., Лойко А. И.*

Актуальность изучения темы "Чат-бот" в философии состоит в том, что с развитием компьютерных технологий и искусственного интеллекта появились новые сущности, взаимодействие с которыми может вызывать философские вопросы. Чат-боты, как программы, способные эмулировать разго-

вор с человеком, вызывают интерес исследователей, так как становятся все более широко распространенными в нашей жизни [1].

Для начала, следует определить, что такое чат-бот. Чат-бот – это компьютерная программа, способная автоматически идентифицировать и обрабатывать входящие сообщения, а затем предоставлять ответы, которые кажутся похожими на ответы, заданные человеком. Они обычно проектируются для содействия в решении определенных задач или взаимодействии с пользователями через коммуникационный интерфейс, например: чат или голосовой ассистент. Одной из философских проблем, связанных с чат-ботами, является вопрос о сущности искусственного интеллекта и его отношении к человеку. Возникают этические вопросы, связанные с тем, могут ли чат-боты иметь сознание и свободу воли. Как чат-боты влияют на наше понимание сущности человеческого бытия и развития?

Еще одна важная философская проблема, возникающая в контексте чат-ботов, связана с этикой и моралью. Какие нормы и ценности должны регулировать взаимодействие между человеком и чат-ботом? Могут ли чат-боты быть ответственными за свои действия или их создатели должны нести ответственность? Аспект, исследуемый философией в отношении чат-ботов, – это вопрос об источнике и достоверности информации, которую они предоставляют. Как мы можем быть уверены, что информация, получаемая от чат-бота, правильна и достоверна? Можно ли полагаться на их мнение в вопросах, требующих обоснований и критического мышления?

Наконец, стоит задуматься о потенциале чат-ботов в обучении и познании. Какие новые возможности открываются для образования и исследований благодаря чат-ботам? Может ли чат-бот стать наставником или наставником в области философии? Могут ли они помочь расширить наше понимание мира и себя? Тема "Чат-бот" является актуальной и важной для философии. Чат-боты возбуждают множество философских вопросов, связанных с сущностью искусственного интеллекта, этикой и моралью, достоверностью информации, взаимоотношениями между человеком и машиной, а также об-



разованием и познанием. Исследование этих вопросов может помочь нам лучше понять сущность человеческого бытия в эпоху, где чат-боты становятся все более влиятельными и распространенными.

Исследования по философии чат-ботов также включают в себя рассмотрение вопросов о проблемах приватности и безопасности. Взаимодействие с чат-ботом предполагает передачу личной информации, и это вызывает вопросы о том, как эта информация хранится, используется и защищается. Какие гарантии можно предоставить пользователям, чтобы они не превратились в объекты массового слежения или манипуляции?

Другая интересная тема – это эстетика чат-ботов. Можно ли считать чат-боты творческими сущностями? Могут ли они создавать искусство, и если да, то как мы оцениваем их произведения? Как изменяется наше представление о том, что является искусством, в контексте возможности создания искусственными интеллектами? Кроме того, изучение темы "чат-бот" в философии помогает лучше понять взаимодействие технологии с обществом и человеческой природой в целом.

Она дает возможность задать вопросы о социокультурных и психологических последствиях использования чат-ботов. Как чат-боты влияют на наш интеллектуальный, эмоциональный и социальный опыт? Ещё одна актуальная точка зрения в философском изучении чат-ботов связана с вопросами о морали и этике их использования. Какие принципы должны регулировать поведение и решения чат-ботов? Как мы можем гарантировать, что эти программы будут действовать в соответствии с общепринятыми нормами и ценностями?

С возникновением всё более продвинутых чат-ботов возникает и вопрос о возможности развития их сознания. Может ли чат-бот развить самосознание и осознание своего существования? Если да, то что это означает для его прав и статуса? Возникают проблемы, связанные с автономией и ответственностью чат-ботов перед своими действиями.

Кроме того, чат-боты вызывают философские дебаты о том, как они влияют на общение и межличностные взаимодействия. Может ли общение с чат-ботами заместить реальные межчеловеческие связи? Как изменяется наше понимание общения и социальных отношений в контексте всё более широкого использования чат-ботов? Все эти вопросы помогают нам глубже понять природу технологического прогресса и его влияние на человечество. Они позволяют нам рассмотреть как позитивные, так и негативные аспекты развития чат-ботов и их влияние на нашу жизнь.

Философия чат-ботов становится всё более важной, поскольку мы сталкиваемся с их все более широким использованием и взаимодействием. Понимание этических, эстетических и социальных проблем, связанных с чат-ботами, позволяет нам принимать информированные и ответственные решения, а также создавать соответствующие нормы и стандарты, чтобы использование чат-ботов служило наилучшим интересам общества в целом.

Ещё одним важным аспектом является вопрос о природе интеллектуальности и сознания у чат-ботов. Можно ли считать чат-ботов "интеллектуальными субъектами" или они всего лишь инструменты, созданные людьми?

Одно из направлений исследования – это изучение возможности развития у чат-ботов эмоциональной и этической интеллектуальности. Может ли чат-бот изучать эмоции и различать моральные ситуации? Если да, то как это влияет на его взаимодействие с людьми и наши ожидания относительно их поведения? Важным философским вопросом становится также проблема ответственности за действия чат-ботов. Если чат-бот совершает ошибку или причиняет вред, кто несёт ответственность за этот результат?

Являются ли разработчики, владельцы или сами чат-боты ответственными за свои действия? Кроме того, возникает необходимость размышлять о влиянии чат-ботов на нашу собственную природу и человеческую идентичность. Как взаимодействие с технологией влияет на наши умственные и эмоциональные процессы? Может ли сильная связь с чат-ботами изменить человеческую психологию и самоощущение?

Все эти вопросы поднимают основные проблемы, связанные с развитием чат-ботов и их влиянием на общество. Философия чат-ботов помогает нам осознать и понять смысл и значение этих технологий, а также рассмотреть нравственные и этические аспекты их применения.

Таким образом, изучение темы "чат-бот" в философии важно для понимания этических, эстетических и социальных аспектов использования и взаимодействия с современными технологиями. Оно позволяет задавать вопросы о сущности и влиянии искусственного интеллекта на человеческую природу, а также о том, как общество должно регулировать и использовать такие технологии в наилучших интересах всех.

### **Литература**

1. Чернавин, Г.И. Философия интернет-тролля. Феномен платных ботов / Г.И. Чернавин. – М.: Рипол-Классик, 2021 – 368 с.

### **Воля: философия и методология**

*Демещик А. С., Лойко А.И.*

Воля как ключевой аспект психологического функционирования: теоретические и эмпирические аспекты. Воля является одним из ключевых аспектов психологического функционирования человека и играет важную роль в регуляции поведения, достижении целей и принятии решений [1]. Несмотря на значительный интерес к этой теме, механизмы и процессы, лежащие в основе волевого поведения, до сих пор остаются объектом активных исследований. Воля рассматривается в контексте различных психологических теорий, включая теорию саморегуляции, теорию действия и теорию мотивации.

Согласно теории саморегуляции, воля представляет собой способность индивида контролировать свои мысли, эмоции и действия для достижения поставленных целей. Теория действия рассматривает волю как процесс выбора и выполнения действий, основанный на целях и ожиданиях. Теория мо-

тивации подчеркивает роль внутренних и внешних мотиваций в формировании волевого поведения.

Эмпирические исследования посвящены изучению различных аспектов волевого поведения, таких как самоконтроль, принятие решений, устойчивость к стрессу и мотивация. Исследования также выявляют влияние различных факторов, таких как личностные особенности, социальная поддержка и образование, на развитие и проявление волевых качеств у человека.

Исследования в области воли имеют большое значение для понимания психологического функционирования человека и разработки методов улучшения волевых качеств. Дальнейшие исследования необходимы для выявления более точных механизмов и процессов, лежащих в основе волевого поведения, а также для разработки эффективных методов его развития и укрепления. Исследования в области воли также могут привести к разработке новых методов обучения и тренировки волевым навыкам, которые могут быть полезны как для образовательных учреждений, так и для корпоративных тренингов. Понимание влияния воли на профессиональное развитие также может помочь в разработке программ по управлению стрессом и повышению производительности на рабочем месте.

Кроме того, важно изучать влияние воли на различные аспекты жизни человека, такие как здоровье, профессиональное развитие, социальные отношения и общее благополучие. Понимание роли воли в этих сферах может помочь разработать программы и методики для улучшения волевых качеств у людей разного возраста и социокультурного контекста. Кроме того, исследования в области воли могут привести к разработке новых подходов к психотерапии и тренингам личностного роста, которые будут учитывать влияние волевых качеств на психологическое благополучие. Это может быть особенно важно для людей, страдающих от различных психологических расстройств или живущих в условиях повышенного стресса.

Таким образом, изучение воли как ключевого аспекта психологического функционирования имеет большое значение для понимания человеческой

натуры и разработки методов ее улучшения. Дальнейшие исследования в этой области могут принести значительные практические пользы и способствовать повышению качества жизни людей.

### **Литература**

1. Азарова, Ю. О. Трактат «Этика чистой воли» Г. Когена как новый тип философии морали в системе немецкого идеализма / Философия и социальные науки. - 2015. - № 4. - С. 15-22.

## **Методология решения проблемы редизайна бренда промышленного предприятия**

*Касперович А.А., Старжинский В.П.*

Бренд (от английского brand – переводится как клеймо или фабричная марка) – это уникальный и узнаваемый символ, имя, дизайн или комбинация этих элементов, которые отличают продукт, услугу или компанию от конкурентов [2]. Бренд создает в сознании потребителей представление о себе и свою репутацию.

Редизайн – это работа над изменением визуальных образов бренда и его внешнего вида [4]. Цель редизайна – освежить представление о продукте или компании, сделать дизайн более современным и актуальным, привлечь новых клиентов, помочь выполнить маркетинговые задачи [4]. Бренд компании играет значительную роль в формировании ее имиджа.

Имидж компании – это представление потребителей о компании, ее продуктах и ценностях [6]. Бренд создает индивидуальность компании и отличает ее от конкурентов. Сильный бренд с положительной репутацией, четкими ценностями и последовательным позиционированием может формировать то, как потребители воспринимают компанию и ее продукцию. Это может привлечь клиентов, укрепить доверие и выделить компанию среди конкурентов. Сильный имидж бренда важен для компании, поскольку он может

влиять на поведение потребителей, лояльность к бренду и, в конечном итоге, на продажи. Позитивный имидж бренда может помочь компании отличаться от конкурентов, завоевать доверие потребителей и создать прочную эмоциональную связь между продуктом и потребителем.

С другой стороны, негативный имидж бренда может привести к потере доверия, снижению продаж и нанесению ущерба репутации компании. Для компаний важно тщательно управлять имиджем своего бренда и развивать его посредством обратной связи с клиентами и качественных продуктов.

Экономический эффект бренда – важнейший аспект любого бизнеса. Бренд представляет собой индивидуальность, репутацию и восприятие компании или продукта на рынке. Он включает в себя различные элементы, такие как логотип, название, слоган и общий имидж, которые отличают его от конкурентов. Экономическое воздействие сильного бренда может быть значительным и далеко идущим [5].

Во-первых, хорошо зарекомендовавший себя бренд может устанавливать более высокие цены на свои продукты или услуги. Потребители часто готовы платить больше за бренды, которым они доверяют и которые считают высококачественными. Такая ценовая власть позволяет компаниям получать более высокую прибыль и увеличивать общий доход.

Во-вторых, сильный бренд может повысить лояльность клиентов. У клиентов, как правило, развивается эмоциональная связь с брендами, которым они доверяют, что приводит к повторным покупкам и лояльности к бренду. Эта лояльность клиентов приводит к стабильному потоку доходов для компании, уменьшая необходимость в дорогостоящих усилиях по привлечению клиентов. Кроме того, лояльные клиенты часто становятся защитниками бренда, распространяя положительные отзывы и привлекая новых клиентов, что еще больше увеличивает продажи.

Кроме того, сильный бренд может создать конкурентное преимущество на рынке. Это помогает отличить компанию от конкурентов и занимает уникальную позицию в сознании потребителей. Эта дифференциация может ос-

новываться на таких факторах, как качество, инновации, обслуживание клиентов или их комбинация. Выделяясь на переполненном рынке, бренд может привлечь больше клиентов и занять большую долю рынка, что приведет к увеличению продаж и прибыльности.

Помимо этих прямых экономических эффектов, бренд может также иметь косвенные экономические выгоды. Сильный бренд повышает репутацию и авторитет компании, делая ее более привлекательной для инвесторов, партнеров и поставщиков. Это может привести к более легкому доступу к капиталу, выгодному деловому партнерству и лучшим условиям от поставщиков, что в конечном итоге приведет к снижению затрат и улучшению прибыли. С другой стороны, слабый или поврежденный бренд может иметь негативные экономические последствия.

Запятнанная репутация, плохое восприятие клиентов или отсутствие дифференциации могут привести к снижению продаж, снижению прибыли и трудностям с привлечением клиентов или инвесторов. Восстановление поврежденного бренда может оказаться дорогостоящим и трудоемким процессом, требующим значительных инвестиций в маркетинг, рекламу и управление взаимоотношениями с клиентами.

Экономический эффект бренда существенен и многогранен. Сильный бренд может способствовать повышению цен, привлечению лояльных клиентов, созданию конкурентного преимущества и повышению общей репутации и доверия к компании. И наоборот, слабый бренд может привести к снижению продаж, снижению прибыльности и трудностям с привлечением клиентов и инвесторов. Поэтому предприятия должны инвестировать в создание и поддержание сильного бренда, чтобы получить экономические выгоды, которые он может принести.

Комплексная стратегия редизайна бренда – это процесс изменения и обновления всех аспектов бренда, включая его имя, логотип, цветовую гамму, типографику, атрибуты и т.д. Это может включать в себя изменение визуальной и вербальной идентичности бренда, а также пересмотр его ценно-

стей, миссии и позиционирования на рынке. Комплексная стратегия редизайна бренда направлена на создание более современного, привлекательного и конкурентоспособного облика бренда, который будет соответствовать требованиям рынка и потребностям целевой аудитории [6].

Есть несколько факторов, которые могут повлиять на формирование бренда. Эти факторы включают в себя следующее:

- целевая аудитория. Целевая аудитория или клиентская база играют решающую роль в формировании бренда. Бренд необходимо понимать потребности, предпочтения и ценности своей целевой аудитории, чтобы создать бренд, который находит у них отклик;

- позиционирование бренда. Позиционирование бренда относится к тому, как бренд воспринимается на рынке по сравнению с его конкурентами. На позиционирование бренда могут влиять такие факторы, как качество продукции, цена и уникальное торговое предложение;

- идентичность бренда. Идентичность бренда включает в себя визуальные элементы, сообщения и ценности, которые отражает бренд. Он включает в себя такие элементы, как логотип, цветовую схему, слоган и т.д.;

- опыт бренда. Опыт клиентов с брендом может сильно повлиять на его формирование. Положительный опыт, такой как отличное обслуживание клиентов или высококачественная продукция, может помочь создать прочную репутацию бренда;

- коммуникация бренда. То, как бренд общается со своими клиентами через различные каналы, такие как реклама, социальные сети и связи с общественностью, может повлиять на формирование бренда. Эффективная коммуникация помогает повысить узнаваемость бренда и создать положительный имидж бренда;

- конкурентная среда. Конкурентная среда, в которой работает бренд, также может влиять на его формирование. Чтобы выделиться на рынке, брендам необходимо отличаться от конкурентов и делать уникальные ценностные предложения [3].



В целом формирование бренда – это сложный процесс, требующий тщательного рассмотрения различных факторов для создания сильного и успешного бренда. При редизайне бренда маркетологи используют различные инструменты для продвижения продукта на рынке. Одним из основных инструментов является исследование целевой аудитории, которое позволяет понять потребности и предпочтения потенциальных потребителей, а также определить их поведенческие особенности.

Другим важным инструментом является позиционирование бренда на рынке. Это позволяет выделить уникальные особенности продукта и определить его место среди конкурентов. Также маркетологи используют инструменты анализа конкурентов, чтобы выявить их преимущества и слабые стороны, а также определить возможности для улучшения собственного продукта. Для продвижения бренда на рынке маркетологи также используют различные коммуникационные инструменты, такие как реклама, PR-активности, социальные сети, спонсорские мероприятия и другие. Эти инструменты позволяют создать узнаваемость бренда, привлечь внимание целевой аудитории и создать позитивное восприятие продукта.

Кроме того, маркетологи используют инструменты анализа рыночной среды, чтобы оценить текущее положение на рынке, выявить тенденции и прогнозировать изменения, которые могут повлиять на стратегию продвижения бренда. В целом, маркетинговые инструменты при редизайне бренда играют ключевую роль в определении стратегии продвижения продукта на рынке, помогая выделить уникальные особенности бренда, привлечь внимание целевой аудитории и создать привлекательное предложение для потребителей [3]. Отметим, что бренд компании играет решающую роль в формировании ее имиджа и репутации. Сильный и четко определенный бренд может помочь компании выделиться среди конкурентов, завоевать доверие потребителей и создать положительное восприятие на рынке. Он служит символом ценностей, миссии и качества компании и может влиять на поведение потребителей и решения о покупке.

С другой стороны, слабый или непоследовательный бренд может привести к путанице, недоверию и негативному восприятию компании. Поэтому компаниям крайне важно инвестировать в развитие и поддержание сильного бренда, который соответствует их бизнес-целям и находит отклик у их целевой аудитории. Поступая таким образом, они могут эффективно дифференцироваться на рынке, создавать лояльную клиентскую базу и, в конечном итоге, стимулировать рост и успех бизнеса.

### Литература

1. Володина А.Н. Социально-психологическое исследование категории «бренд» / А.Н. Володина, Г.А. Мкртычян // Вестник Нижегородского университета им. Н.И. Лобачевского. - 2009. - № 1. - С. 347.
2. Аввакумова, О. А. Идентичность и дифференциация бренда / О. А. Аввакумова, С. И. Черноморченко // Бренд-менеджмент пространств: сборник статей Всероссийской научно-практической конференции, Тюмень, 23–24 апреля 2020 года / Министерство науки и высшего образования Российской Федерации, Тюменский государственный университет, Финансово-экономический институт. – Тюмень: Тюменский государственный университет, 2020. – С. 56-62.
3. Артемьев, А. А. Брендинг: значимость и эволюция развития / А. А. Артемьев, И. А. Лепехин, В. Н. Зайковский // Проблемы управления социально-экономическими системами: теория и практика: материалы VIII Международной научно-практической конференции, Тверь, 23 мая 2020 года. – Тверь: Тверской государственный университет, 2020. – С. 60-65.
4. Редизайн [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://roistat.com/rublog/redizain/>. – Дата доступа: 20.11.2023.
5. Котляров, И. Д. Экономический эффект бренда — проблемы оценки / И. Д. Котляров // Экономика и математические методы. – 2019. – Т. 55. – № 3. – С. 100-108.

6. Will Kenton. Brand: Types of Brands and How to Create a Successful Brand Identity [Electronic resource] // BUSINESS. MARKETING ESSENTIALS. – Mode of access: <https://www.investopedia.com/>. – Date of access: 12.11.2023.

## **Макромир и его значение в науке**

*Давидович И. О., Лойко А.И.*

Макромир – это термин, используемый в науке для обозначения масштаба и структуры Вселенной, включающий в себя галактики, звезды, планеты и другие крупные объекты. Он описывает мир на космических масштабах и изучает его структуру, эволюцию и взаимодействие различных объектов. Значение макромира в науке заключается в том, что изучение крупномасштабной структуры Вселенной позволяет ученым понять ее происхождение, эволюцию и будущее. Это также помогает расширить наши знания о фундаментальных законах природы и понять место человека во Вселенной [1].

Исследования макромира способствуют развитию технологий и применений в различных областях, таких как астрономия, физика, космология и инженерные науки. Выбор темы "Макромир" обусловлен ее актуальностью в современной науке и обществе. Изучение космических масштабов и структуры вселенной является одним из самых захватывающих исследовательских направлений, привлекающих внимание ученых, студентов и широкой общественности. Актуальность данной темы проявляется в постоянном стремлении человечества расширить свои знания о Вселенной, понять ее происхождение и будущее, а также найти ответы на фундаментальные вопросы о природе Вселенной [2].

Исследования макромира имеют важное значение для развития науки, технологий и понимания места человека во Вселенной. Кроме того, изучение макромира может привести к разработке новых технологий и инноваций, которые могут найти применение в различных областях, от космических иссле-

дований до повседневной жизни. Таким образом, тема "Макромир" является актуальной и важной для науки и общества в целом.

Развитие телескопических наблюдений и космических миссий, позволяющих получать данные о далеких объектах во Вселенной.

Разработка теорий и моделей, объясняющих структуру и эволюцию вселенной, таких как Большой взрыв и теория темной материи.

Исследование космических объектов, таких как планеты, звезды, галактики и черные дыры, с целью понимания их свойств и влияния на окружающую среду.

Применение современных технологий, таких как радио интерферометрия и астрономические обсерватории, для получения более точных данных о макромире.

Изучение макромира является многогранным и многообразным процессом, включающим в себя как теоретические исследования, так и практические наблюдения. Важно отметить, что развитие научного понимания макромира не только расширяет наши знания о Вселенной, но также вносит вклад в развитие технологий и научных методов, которые могут быть применены в различных областях жизни.

Альберт Эйнштейн разработал общую теорию относительности, которая изменила наше понимание космических явлений, таких как гравитация и изгибание пространства-времени.

Эдвин Хаббл сформулировал закон расширения Вселенной и сделал важные наблюдения, позволяющие определить возраст и размер Вселенной.

Стивен Хокинг внес значительный вклад в теорию черных дыр и космологию, а также разработал концепцию квантовой гравитации.

Карл Саган был известным астрономом и популяризатором науки, который сделал значительный вклад в понимание процессов формирования звезд и планет.

Эти ученые и многие другие сделали значительный вклад в наше понимание макромира и его эволюции, их работы продолжают вдохновлять

ученых и исследователей по всему миру [3]. Кроме того, существует несколько различных подходов к определению и классификации макромира. Например, с точки зрения астрономии, макромир может быть определен как наблюдаемая Вселенная, включая звезды, планеты, галактики и другие космические объекты. С точки зрения физики, макромир может быть определен как область пространства и времени, на которой действуют законы гравитации и космологии.

Классификация макромира также может включать различные категории, такие как звездные системы, галактики, скопления галактик и сверхскопления. Каждая из этих категорий имеет свои особенности и характеристики, которые помогают ученым лучше понять структуру и эволюцию Вселенной. В целом, изучение макромира требует совместных усилий различных научных дисциплин, таких как астрономия, физика и космология. Различные подходы к определению и классификации макромира помогают ученым получить более полное представление о его природе и свойствах.

Существует несколько основных теорий, объясняющих законы и принципы макромира. Одной из основных теорий является теория гравитации, разработанная Исааком Ньютоном в XVII веке. Эта теория объясняет, как масса притягивает другие объекты в пространстве и времени.

Другой основной теорией является теория относительности, разработанная Альбертом Эйнштейном в начале XX века. Эта теория объясняет, как пространство и время взаимодействуют друг с другом, и как это влияет на движение объектов в макромире.

Также существует теория большого взрыва, которая объясняет происхождение Вселенной и её эволюцию. Согласно этой теории, Вселенная началась с крайне плотного и горячего состояния, из которого затем произошло её расширение. Кроме того, существуют различные модели Вселенной, такие как модель Большого Туманного Облака или модель инфляции, которые также помогают ученым понять структуру и эволюцию макромира.

В целом, эти теории и модели помогают ученым объяснить законы и принципы макромира, а также предсказать его будущее развитие. Макромир включает в себя множество основных компонентов, таких как галактики, звезды, планеты, астероиды, кометы, черные дыры, газовые облака и многие другие объекты.

Галактики – это огромные скопления звезд, газа, пыли и тёмной материи, которые объединены гравитационным взаимодействием. В нашей Вселенной существует множество галактик, каждая из которых содержит миллиарды и даже триллионы звёзд.

Звезды – это светящиеся объекты, состоящие в основном из водорода и гелия. Они образуются из газовых облаков под воздействием гравитации и начинают ярко светиться благодаря ядерным реакциям в их центрах.

Планеты – это крупные объекты, вращающиеся вокруг звёзды. Они имеют достаточную массу, чтобы быть округлыми под воздействием своей собственной гравитации, и могут иметь атмосферу и спутники.

Черные дыры – это объекты с экстремально сильным гравитационным полем, из которого ничто, даже свет, не может покинуть их. Они образуются в результате коллапса звезд или других крупных объектов.

Газовые облака – это огромные скопления газа и пыли в межзвёздном пространстве, из которых могут образовываться звёзды и планеты.

Эти компоненты макромира взаимодействуют друг с другом под воздействием различных физических законов и принципов, что создаёт богатое разнообразие явлений и объектов во Вселенной. Изучение взаимодействия макромира с микромиром позволяет нам лучше понять фундаментальные законы природы, такие как гравитация, электромагнетизм, ядерные силы. Это знание имеет огромное значение не только для фундаментальной науки, но и для разработки новых технологий, таких как ядерная энергия, квантовые компьютеры, нанотехнологии и многое другое.

Кроме того, изучение взаимодействия макромира с микромиром помогает нам понять происхождение Вселенной, формирование звезд и галактик,

а также развитие жизни на других планетах. Это знание может быть ключевым для поиска жизни за пределами Земли и даже для понимания возможных способов путешествия между звездами.

Таким образом, изучение взаимодействия макромира с микромиром имеет огромное значение для нашего понимания Вселенной и ее эволюции, а также для развития технологий и возможностей исследования космоса. Это также важно для понимания того, как различные факторы влияют на жизнь на Земле и других планетах. Например, изучение взаимодействия солнечного излучения с атмосферой и климатом Земли позволяет нам предсказывать изменения в климате и разрабатывать стратегии адаптации к ним.

Кроме того, изучение воздействия космических лучей и других космических феноменов на живые организмы помогает нам понять, как жизнь может существовать на других планетах и какие условия могут быть необходимы для ее поддержания. Таким образом, изучение взаимодействия макромира с микромиром имеет огромное значение для понимания жизни во Вселенной и развития технологий, направленных на сохранение и продвижение жизни на Земле и за ее пределами. Изучение макромира – это область активных научных исследований. В настоящее время и в будущем ожидаются различные методы исследования, включая:

Крупномасштабные наблюдательные программы: Современные технологии и сети наблюдений позволяют собирать данные о различных аспектах макромира, таких как климатические условия, биологическое разнообразие, экосистемные процессы и глобальные изменения.

Моделирование и компьютерные симуляции: Применение компьютерных моделей позволяет ученым изучать сложные взаимодействия и предсказывать будущие изменения в макромире. Это включает моделирование климатических систем, экологических сетей и геологических процессов.

Генетические исследования: Развитие генетических технологий позволяет ученым изучать генетическое разнообразие и эволюцию организмов в

макромире. Это помогает понять происхождение видов, их взаимодействия и адаптацию к изменяющимся условиям.

**Исследование экосистем:** Ученые изучают сложные экосистемы, включая взаимодействия между живыми организмами и их окружающей средой. Исследования включают анализ пищевых сетей, потоков энергии и вещества, а также взаимодействие между видами.

**Использование дистанционного зондирования.** Спутниковые средства дистанционного зондирования позволяют ученым получать информацию о макромире через наблюдение.

**Исследование глубокого океана и космоса:** Ученые продолжают исследовать глубокие океанские пространства и космические объекты, чтобы расширить наше понимание макромира за пределами Земли.

В будущем ожидаются новые технологии и методы исследования, которые позволят ученым получать более точные и всесторонние данные о макромире, а также лучше понимать его функционирование и изменения. **Расширение границ познания:** С постоянным развитием технологий и методов исследования ученые смогут расширять границы нашего понимания о макромире. Новые открытия могут касаться различных аспектов, таких как экосистемы, климатические процессы, эволюция организмов, глобальные изменения и многое другое.

**Интегративные исследования:** Будет акцентироваться на интеграции данных и знаний из различных научных дисциплин, таких как экология, геология, климатология, генетика и др. Это поможет ученым получить более полное и глубокое представление о функционировании макромира.

**Новые открытия в глубоком океане и космосе:** Исследование глубоких океанских пространств и космических объектов будет продолжаться, что может привести к новым открытиям о неизведанных аспектах макромира.

В целом, перспективы развития научных открытий в области макромира связаны с расширением знаний, интеграцией данных, развитием технологий и более глубоким пониманием сложных взаимосвязей в этой обширной



системе. Дальнейшее исследование макромира необходимо для прогнозирования и управления глобальными изменениями, разработки политик и практических решений, направленных на сохранение макромира и обеспечение устойчивого развития. Макромир является сложной системой, требующей интегративного исследования и управления для сохранения его функций и благосостояния всех его компонентов, включая людей.

### **Литература**

1. Кудрявцев И.К., Лебедев С.А. Синергетика как парадигма нелинейности//Вопросы философии. – 2002. – № 12. – С. 55-63.
2. Вайнберг С. Первые три минуты: современный взгляд на происхождение Вселенной. – Ижевск: НИЦ «Регулярная и хаотическая динамика», 2000, 272 с. ISBN 5-93972-013-7
3. Чернин А. Д. Звезды и физика. Пульсары, короны галактик, квазары, реликтовое излучение. – URSS, 2018, 176 с.

## **Волюнтаризм в прошлом и современность**

*Кратика Н. Ю., Лойко А.И.*

Волюнтаризм является одной из философских концепций, которая оказывает значительное влияние на современное общество и имеет давние истоки, проявлялся в различных исторических периодах [1]. Этот подход к жизни и деятельности людей придает особое значение воле и личной инициативе. Будут рассмотрены основные аспекты волюнтаризма в современном обществе и его влияние на различные сферы жизни, а также его примеры в истории. Волюнтаризм – это философская концепция, которая утверждает, что воля является основным движущим фактором в человеческом действии и воздействует на нашу сознательность и поведение.

Данный термин происходит от латинского слова "voluntas", что означает "воля" или "свобода воли". Волюнтаризм рассматривает человеческую во-

лю как активный и независимый фактор, способный определять собственные действия и выбирать свою судьбу. Одной из сфер, в которых проявляется волюнтаризм, является сфера волонтерства. В современном обществе многие люди добровольно участвуют в различных волонтерских проектах и организациях. Они сами принимают решение помогать другим и делать благотворительность. Волонтерство основывается на принципе свободы воли и эмпатии, и позволяет людям активно взаимодействовать с другими членами общества и вносить положительные изменения в свою среду.

Еще одной областью, где проявляется волюнтаризм, является предпринимательство. В современном обществе многие люди сами решают создавать свои собственные бизнесы и осуществлять свои идеи и проекты. Они берут на себя ответственность за свое будущее и принимают решения самостоятельно. Предпринимательство основывается на вере в свои возможности и умении воплощать свои идеи в жизнь.

Экзистенциализм, представленный философами как Жан-Поль Сартр и Альбер Камю, сосредотачивался на свободе воли и индивидуальном выборе. Это движение утверждало, что человек отвечает за свои действия и создает свое собственное значение и смысл жизни. Прагматизм подчеркивал активную роль воли в процессе обучения и познания. Волюнтаризм может иметь крайность в виде субъективизма, игнорирования исторической реальности.

Таким образом, волюнтаризм играл и продолжает играть важную роль в истории и современности, оказывая влияние на политические, социальные и культурные процессы. Он способствует активной жизненной позиции, самореализации и участию в общественных процессах, но требует баланса и учета интересов других людей, чтобы избежать негативных последствий.

## Литература

1. Волюнтаризм // Новейший политологический словарь / авт.-сост. Д.Е. Погорелый, В.Ю. Фесенко, К.В. Филиппов. – Ростов н/Д: Феникс, 2019. – 318 с.

## **«Человек странствующий» – проблема «бегства» и «миграции» в философии**

*Конопляник В., Шевандо И., Булыго Е.К.*

Переселение с одного места проживания на другое как индивидов, так и групп людей – явление, характерное, пожалуй, для всех периодов истории человечества и являвшееся к тому же средством освоения всех доступных человеку территорий обитания.

Существует целый список синонимов, которые можно встретить в разного рода литературе: люди науки, работающие и полукочевые, изгнанные, эмигрировавшие, иммигранты, эмигранты, перемещенные лица, преследуемые, беженцы, переехавшие и так далее. Но не стоит забывать и обо всех тех выражениях, которые вошли в культурное самосознание как литературные мотивы: «странник» (или «вандерфогель» («перелетная птица») с немецкого языка), «бродяга» или политически некорректный, но до сих пор пользующийся печальной эффективностью термин – «цыган».

Это указывает на особую проблематику «странствующих» людей, которая связывает их с темой незнакомца как «постороннего», как формулирует это философ Вальденфельс [1].

Находясь вне порядка, странствующие люди часто оказываются в свободном от закона пространстве, что нередко делает их «свободными от птиц» – а именно там, где человек нуждался в особой человечности, она ему совершенно не присваивается из-за отсутствия у него правового статуса. Это обстоятельство, которое сама Ханна Арендт, долгие годы не имеющая гражданства, рассматривает в своей работе «Право иметь права» [2].

Философ объясняет, что безвыходное положение и несправедливость, с которым постоянно сталкиваются вынужденно перемещенные лица, в итоге, снова и снова наступают, поскольку требование гуманности в принципе невозможно удовлетворить только со стороны государства, так как принимающее общество или местные работодатели могут создавать определенные си-

туации, при которых мигрант испытывает определенный ряд трудностей (психологические переживания, чувства тревоги, стресс).

Но прежде всего философ-эмигрант Арендт в работе «Мы беженцы» подчеркивает, что мигрантам не нравится, когда их называют «беженцами» [3]. Бегство и миграция позволяют осознать присущую людям так называемую «человеческую уязвимость». Каждый, вопрошающий о бытии и не имеющий ответа, и есть странник, перелетная птица, которую несет поток.

«Блуждающий в темноте» и чье «*cogito*», включенное в сонм философских мигрантов, становится видимым как хрупкое. Стоит отметить, понятие «*cogito*» (с латинского языка «мыслить», «думать») было введено в философию Р. Декартом и означает «акт сознания».

В отличие от миграции, движение бегства можно рассматривать скорее экзистенциально. Это реакция на кризис, момент и последствие самого кризиса. Но метафорически образ также проявляется как движение критического мышления. Эту точку зрения придерживается историк Рейнхарт Козеллек, работая с Пьером Бейлем, великим ученым-универсалом XVII века, который в своем исследовании продолжающихся религиозных войн Запада стал ярким сторонником «всеобщей терпимости» или «универсальной терпимости», на которой основываются представления о человеческом достоинстве и правах человека как о важном строительном блоке для развития общества.

Отстаивание свободы мысли, с точки зрения философии, исторически было давно связано с идеей религиозной свободы и, тем не менее, выходит за рамки этого, проявляясь как движение самой мысли.

Образ «бегства мысли», который Козеллек находит у Бейля, означает не бегство от мышления и собственных точек зрения, а критическое движение мысли, которая не стоит на месте перед лицом постоянных разногласий, а также из-за хрупкости каждого мыслящего человека, но находится в постоянном движении и динамичности [4].

Таким образом, динамичные миграционные процессы коренятся в разнообразном и множественном мышлении. «Мыслительные убежища» стано-

вятся открытием для новых перспектив. Человек – это бытие, разорванное машинами сознания: речью и языком [5]. Таким образом, Homo sapiens по своей структуре изначально является некой катастрофой – экзистенциальной, лингвистической и экологической. Понятие катастрофы используется не как нагруженное эмоциональными ассоциациями, а по возможности строго, как это делается в математической теории катастроф, где катастрофа определяется как бифуркация, разрыв непрерывности функции.

В связи с этим техника, искусство, ремесло являются экзистенциальным ответом на изгнанничество человека, ответом на его онтологическую эмиграцию из досознательного рая, реакцией на фундаментальный разрыв, на человеческую бездомность – «антиэкологичность» (от oikos – дом, жилище, хозяйство). Радикальный парадокс проявляет себя в том, что, пытаясь прямо или косвенно «вернуться из эмиграции», реставрировать утраченное в процессе становления человека и общества средовое экологическое праединство, состояние до разрыва, человек строит новую окружающую среду, свою «вторую природу», только углубляя этот разрыв.

Однако разрыв этот не внешний, объективный, но экзистенциальный, внутренний и растет он изнутри самого человеческого существа. Дистанцированность по отношению к Космосу, способность удваивать мир и есть внутренний рефлексивный разрыв, изгнанничество, растущее уже из простой повседневности. Философия проявляет, актуализирует эту фундаментальную бездомность человеческого существования, заставляет помнить, кто человек есть на самом деле. Не стоит говорить об истине как о Доме бытия: нет «домашней» истины, истина бездомна.

Но эта непреодолимость бездомности, осознание и принятие вечной эмиграции может стать основанием подлинной человеческой солидарности [5]. Согласно Ясперсу, «человек обычно живет «заброшенной», не имеющей большого смысла жизнью – «как все». При этом он даже не подозревает о том, кто он такой в действительности, не знает своих скрытых способностей, возможностей, подлинного «Я»» [6].

Оба движения, как бегство, так и миграция, затрагивают тему чужого и иного, которая с XX-го века все активнее присоединяется к философской мысли. Иное, чужое – предельно важные понятия и в философии экзистенциализма, и в герменевтике. Так, Бернхард Вальденфельс описывает чужое как упорядочивающее «пограничное существо», которое обладает потенциалом нарушать, превосходить, по крайней мере, раздражать любой порядок.

Вся особенность его подхода, однако, заключается в том, что он переносит именно эту радикальную чуждость в само понятие опыта. Каждый опыт содержит в себе непредсказуемый момент, нечто событийное, которое происходит с мигрантами как событие, то есть пассивно, и на которое они в то же время реагируют достаточно активно, разнообразно. Оба аспекта взаимосвязаны и вместе образуют переживание, которое всегда означает такое смещенное в себя, диастатическое преломление «пафоса и отклика». Чужое, по сути, начинается уже в «собственном доме» – и может раздражать, как пишет Вальденфельс [7].

Однако при рассмотрении этих различий в понятиях и толковании возникает фундаментальный вопрос - можно ли вообще так абстрактно подходить к теме бегства и миграции в свете вполне конкретных и практических ситуаций? Не является ли это недопустимым цинизмом в нынешних условиях? Именно в преддверии неотложности данных ситуаций становится очевидным, что они требуют не только немедленного исправления, но и фундаментального решения, поскольку возникают не только мимолетные, временные проблемы, но и такие, как современные миграционные общества и страны иммиграции, такие как Германия, вместе взятые, которые являются постоянными и устойчивыми.

Многие философы также задаются вопросом, какие отношения мы поддерживаем с мигрантами, беженцами и временно пребывающими? Какие отношения принимающее общество и мигранты представляют друг для друга? С точки зрения Аристотеля, наше отношение к чему-либо и кому-либо не является независимым от концепций, которые мы формируем в отношении

этого. На людях лежит большая ответственность за то, как мы думаем о чем-либо, и именно поэтому даже в острой ситуации необходимо размышлять о понятиях, явлениях и различных подходах, которые с этим связаны.

Темы бегства и миграции также изучались Вилемом Флюссером. Выходец из ассимилированной еврейской буржуазии Праги, он единственный из своей семьи пережил Холокост, эмигрировав через Англию в Бразилию, и остался жить в Сан-Паулу на долгие десятилетия, прежде чем вернуться обратно в Европу. В своей книге «Бездонный» с подзаголовком «Философская автобиография» философ обращается к опыту бездонности или бездомности, то есть к невозможности, формирующей мигрантов, и именно в этом термине и в опыте бездонности, который он описывает как «настроение» [8].

Это наводит на мысль о множественном преломлении. Забота о таком «свидетельствовании» вызывает дискуссию о свидетельстве, которая началась еще с Холокоста, идею о том, что только собственное, особое повествование отдельного человека и, в этом отношении, только сам человек может свидетельствовать о том, что произошло и что он пережил. Но работа «Бездонный» Флюссера – это всего лишь «философская автобиография», и то, что он хочет засвидетельствовать, он называет «настроением» – многозначительным философским термином в честь Мартина Хайдеггера - и свидетелем он объявляет не себя, а среду, книгу. Как настроение, это нечто глубоко субъективное, но в то же время сверхиндивидуальное.

Флюссер говорит о том, что настроение может оказывать влияние на атмосферу в комнате так же, как дух времени формирует настроение целых поколений или даже столетий. Именно с этой амбивалентностью Флюссер сталкивается с «бездонным». Это призыв к всеобщей обязательности этого опыта и настроения и в то же время отрицание какой-либо общности в свете индивидуальной, чудовищной ненормальности, заумности этого опыта, который, кажется, навсегда ввергает каждого в черную дыру, по крайней мере, в другой мир. Масштаб опыта миграции простирается до его собственных

мыслей, и в то же время автор не имеет ничего общего с тем, что происходит в мире, в котором мы живем.

Это призыв к всеобщей приверженности этому опыту и настроению, и в то же время отрицание какой-либо общности, учитывая индивидуальную, чудовищную ненормальность, заумность этого опыта, который, кажется, навсегда катапультирует каждого в черную дыру, по крайней мере, в другой мир. Вайль, Арндт и Флюссер – три известных мировых философа, каждый из которых по необходимости прошел через такой опыт как эмиграция.

Все три автора пытаются сделать этот экзистенциальный отрезок плодотворным для переосмысления как общества, так и философии. Флюссер обнаруживает некий освободительный потенциал в опыте миграции и переживаниях на всех ее этапах. В отличие от высказываний Арндт, имевших скорее критический смысл. В конце ее книги «Мы беженцы», где она описывает «миграцию, вызванную двойственным понятием, но в конечном счете более позитивным» [3]. Однако, когда Арндт использует здесь этот иронический поворот в уничижительном понимании беженца как изгоя и части партии, Флюссер превращает эту мысль в позитивную, признавая всеобъемлющую реальность бытия мигранта и его экзистенцию мигранта с антропологической точки зрения.

На фоне «феноменологии чужого» вопросы о возможной связи с конкретными культурами, временами, обществами остаются столь же острыми, как и свободы от них – с которыми связан вопрос об этической ответственности в миграционных обществах. Возможная «философия миграции» по Флюссеру включает в себя тоску, чувство родины и тоску по дому, а также изменение взглядов и вместе с ними вполне просветляющую критику предрассудков, которая показывает о межличностном общении как об общении людей друг с другом и оценивает миграцию как человеческую обусловленность, человеческое состояние [8].

Идея Флюссера о мигрантах как модели будущего, по-видимому, включает новый образ мира (децентрированного и поэтому открытого для



каждого), который можно было бы лучше построить всем вместе. Это относится к свободному мигранту, который может перемещаться из любой точки мира, как и в своих мыслях. Является ли эта модель мигранта современным вариантом космополита и подходит ли она в качестве основы для нынешних ситуаций, или этот футуристический мигрант - всего лишь симпатичная утопия XX-го века?

Следует еще раз взглянуть на несколько иную позицию Флюссера и Арендт и возможную взаимосвязь миграции и космополитизма с учетом подразумеваемой под этим идеи обязательности людей. Подчеркнув важность взгляда на взаимосвязь миграции и космополитизма с точки зрения обязательств людей, Флюссер деконструирует понятие родины, связывая его с темой суждений и освобождения от предрассудков через миграцию как состояние свободы. Одновременно, рассмотрение этих понятий под углом зрения автономии личности и сообщества, как это делает Арендт, позволяет увидеть, что миграция и бегство могут быть источником как конфликтов, так и новых форм синергии и взаимопонимания между различными культурами, нациями и традициями.

На фоне обсуждения миграции и бегства в философии, мы видим, что оба понятия играют важную роль в понимании человеческого существования. Миграция – это не только физическое перемещение людей, но и культурный, социальный и философский процесс. Она связана с глобализацией, создавая ситуации, когда любой человек может оказаться в роли мигранта. Бегство, с другой стороны, может быть, как физическим, так и метафорическим – уходом от чего-либо или куда-либо. Оба понятия обогащают наше понимание человеческой жизни и сложность взаимодействия с окружающим миром. В заключении можно отметить, что анализ понятий миграции и бегства в философии позволяет глубже понять сложные взаимосвязи между человеческой экзистенцией, свободой, космополитизмом и родиной.

Исследование идей Флюссера и Арендт показывает, что миграция и бегство не только являются физическими актами перемещения, но и симво-

лизируют стремление к свободе, освобождению от предрассудков и поиску новых форм общности и в конечном счете, обретение себя.

Таким образом, изучение миграции и бегства в философии открывает новые горизонты для понимания человеческого перемещения (пространственного, экзистенциального, символического), его социальных и культурных последствий, а также возможностей для создания более открытого и толерантного общества, основанного на принципах свободы, равенства и уважения к различиям.

### Литература

1. Сулова Е. Э., Вальденфельс Б. «Жало Чуждого» (Фрагмент) Перевод, предисловие и послесловие // Метафизические исследования. Сознание. – СПб, 1998.
2. Арндт Х. Между прошлым и будущим. Восемь упражнений в политической мысли / Пер. с англ. и нем. Д. Аронсона. – М.: Издательство Института Гайдара, 2014.
3. Арндт Х. Люди в тёмные времена: [Очерки] / Пер. с англ. и нем. г. Дашевского, Б. Дубина. – М.: Московская школа политических исследований, 2003.
4. Kozellek R.: «Kritik und Krise: Aufklärung und Pathogenese der modernen Gesellschaft». Cambridge, Massachusetts: MIT Press, 1988.
5. Аркадьев М.: «Философия бездомности, вечная эмиграция и домостроительство», Москва, Философский полилог, 2022
6. Jaspers K.: «Psychologie der Weltanschauungen». Berlin, Heidelberg: Springer, 1960. 486 S.
7. Bernhard Waldenfels. Sinnesschwellen – Studien zur Phänomenologie des Fremden 3, F./M.: Suhrkamp 1999
8. О положении вещей. Малая философия дизайна. Перевод с нем. Т. Збаровской. Редактор В. Куренной. М.: Ad Marginem, 2016.

## Понятие хаоса в философии

*Мартынов А. К., Лойко А.И.*

В этой работе мы рассмотрим понятие хаос с различных сторон. Узнаем, как интерпретировали это понятие философы различных эпох. Поймём, насколько важна роль хаоса в современности. Разберёмся, является ли хаос только разрушающей силой. Хаос – отсутствие порядка, особенно, если перед этим он был. В большинстве словосочетаний он обозначает неконтролируемость, также отсутствие логики и упорядоченности. Хаос в голове, в стране, в комнате – везде означает беспорядок.

Понятие хаос впервые использовал греческий философ Гесиод, поэтому разумно будет начать с того, как изменялся смысл понятия хаос в различные эпохи жизни человечества.

В античной философии хаос часто ассоциировался с беспорядком и отсутствием формы. Для древних греков он представлял собой первоначальное состояние вселенной, из которого затем вышли божественные силы, придающие миропорядок. Позднее, для сократовских времён, хаос стал рассматриваться как исходная материя, из которой возникает мир.

Средневековые философы часто рассматривали беспорядок, как состояние души перед творением божественного порядка. Чуть позже в период ренессанса он стал интерпретироваться как принцип творчества и возможность создания новых форм. В эпоху Просвещения понятие часто рассматривалось как препятствие для разумного познания мира, однако в постмодернистской философии хаос начал восприниматься как нечто творческое, способствующее множеству возможностей и свободе от традиционных структур.

Современные философы разнообразили понятие хаоса, сделав его более сложным и многогранным. В наши дни он не только связан с философскими размышлениями о беспорядке, творчестве и свободе, но и нашёл своё применение в точных науках таких, как физика, экономика, химия и других.

В физике нашла применение теория хаоса, при изучении больших динамических систем. Турбулентности в жидкостях и газах, движения планет, погодные условия – прогнозирование и анализ всего этого стало намного проще с использованием теории хаоса. Из этой теории также извлекается польза и в биологии. Популяционная динамика, эволюция живых организмов, генетические системы изучаются биологами посредством теории хаоса.

Исследования в области хаоса помогли понять, как случайные факторы и нелинейные взаимодействия могут влиять на структуру и функционирование биологических систем. В экономике она тоже пригодилась. Теория хаоса помогла в изучении финансовых рынков, экономических циклов, моделировании взаимодействия производитель-потребитель. Мы встречаемся с концепциями хаоса ежедневно, даже не подозревая об этом. Шифрование данных, процессы оптимизации, моделирование сложных ситуаций и наконец простая генерация чисел тоже является хаосом в мире информации.

При более глубоком изучении хаос можно рассматривать как первоначальную материю, из которой возникают формы и структуры [1]. Хаос, если рассматривать его со стороны метафизики, осмысливается в качестве неопределённости, отсутствия формы или порядка, которая предшествует процессу формирования конкретных объектов и явлений.

Если же вернуться к истокам бытия, то хаос представляется противоположностью порядка. Сразу же возникает вопрос: как связаны эти два понятия? Как они взаимодействуют между собой, есть ли хаос в порядке или порядок в хаосе, и можно ли найти баланс между ними. Часто это понятие сопоставляют со случайностью или неопределённостью. Немного подытожив, можно сказать, что хаос в самом начале истории может быть рассмотрен, как источник творчества и потенциал для возникновения кардинально новых форм, структур и идей.

Этические и эстетические последствия хаоса в философии могут быть рассмотрены с различных точек зрения, включая влияние хаоса на моральные нормы, ценности, культурные установки, а также на восприятие и оценку

красоты и гармонии. Рассмотрим некоторые ключевые аспекты этических и эстетических последствий хаоса в философии. Хаос может вызывать вопросы о моральных нормах и ценностях. В условиях хаоса могут возникать ситуации, когда традиционные этические принципы и правила становятся менее применимыми или даже невозможными. Это может привести к необходимости пересмотра этических стандартов и поиску новых подходов к моральным дилеммам. Эстетические последствия:

Хаос может оказывать влияние на восприятие красоты и гармонии. В контексте эстетики хаос может рассматриваться как противоположность порядку и симметрии, вызывая размышления о том, какие формы и структуры являются красивыми или гармоничными в условиях хаоса. Творческий потенциал: В эстетике хаос может рассматриваться как источник творчества и новаторства. Он может стимулировать поиск новых форм самовыражения, вызывая необходимость пересмотра традиционных эстетических категорий и призывая к экспериментам. Отношение к изменению: этически и эстетически хаос может вызвать размышления о том, какие изменения являются желательными или нежелательными, как сохранить ценности и гармонию в условиях неопределенности и неустойчивости.

Беспорядок, анархия, бардак, путаница – всё это степени хаоса. Что мы с этим делаем? Конечно же мы хотим всё упорядочить, систематизировать, понять. Для этого разберёмся какими способами можно приблизить хаос к чему-то упорядоченному. Философия диалектики, развиваемая такими мыслителями, как Гегель и Маркс, предполагает, что мир состоит из противоречий и борьбы противоположностей.

В контексте управления хаосом это означает, что хаотические системы могут быть поняты через их внутренние противоречия, и управление хаосом требует умения находить баланс между противоположностями. С другой стороны, можно предположить, что каждый человек имеет возможность влиять на хаотические процессы вокруг себя и принимать решения, которые могут оказать влияние на хаотические системы.

Тем самым создавая из упорядоченного набора возможных событий собственную “нить” времени, не похожую ни на какую другую, а значит уже непредсказуемую. Сторонниками такой теории были К. Ясперс и Сартр, подчёркивая индивидуальность и свободу выбора.

Также можно предположить, что мир – это сложная система, включающая множество взаимосвязанных элементов. А это подразумевает, что достаточно только найти первопричину, и всё сразу станет систематически понятным и ясным, а значит и поддающееся управлению. Этика же может предложить ценности и принципы, которые будут лежать в основе управления хаосом. Так деонтология может предложить этические обязанности и правила могут служить стабилизирующим фактором в обществе, помогая предотвратить хаос и сохранить порядок [2].

Слово «хаос» часто употребляется в качестве отрицательной (негативной) эмоционально-оценочной характеристики какого-либо явления или свойства. В природе и обществе чаще всего рассматривается как разрушающая сила, он деструктурирует упорядоченные структуры, вызывая неопределённость и конфликты. Но в отдельных случаях он может способствовать возникновению новых форм порядка и структур.

Так в области искусства или научных исследований он помогает разрушать устоявшиеся за долгое время рамки, тем самым давая больший простор мысли и поиску новых идей. Множество шедевров и научных открытий было сделано именно благодаря хаосу.

Однако стоит понимать, что хаос в данном понимании не столько разрушает устои, сколько приводит их в состояние временной нестабильности, которая уже и помогает подмечать новые интересные идеи и формы выражения. Таким образом, хаос может одновременно являться как разрушающей, так и создающей силой, в зависимости от ситуации и способа его интерпретации. В какой-то степени хаос создаёт порядок, но он же его и разрушает.

Ярким примером такого явления можно считать революции. При разрушении прежнего порядка, путём создания нестабильности, возникает но-

вый порядок, который в свою очередь является более устойчивым и эффективным. С другой стороны, можно рассмотреть, как принципы порядка применимы в условиях хаоса.

Например, какие обязанности и правила должны соблюдаться в условиях хаоса, и какие этические принципы могут помочь восстановить порядок. Это напоминает о том, что в природе и в жизни часто существует взаимосвязь между хаосом и порядком, и что процессы хаоса могут играть важную роль в эволюции, развитии и формировании устойчивости систем.

Большое количество философов рассуждали на тему хаоса, у каждого были свои взгляды и суждения. Рассмотрим основные роли хаоса в их рассуждениях. Античный хаос чаще всего понимают как первичное состояние мира, неупорядоченное пространство, дающее начало всему живому, некий принцип становления. Но эта общая концепция не предполагает семантического единства в трактовке понятия хаоса античными мыслителями.

Гераклит, как и современные философы, связывал это понятие с космосом. Он утверждал, что мир постоянно находится в состоянии изменения (та Πάντα Ρεῖ или же панта рей), и хаос играет важную роль в этом процессе. По его учению, противоположности (например, хаос и порядок) являются взаимозависимыми и составляют основу диалектического мышления.

Ницше утверждал, что хаос является необходимым условием творчества. Он заявлял, что именно из беспорядка рождаются новые идеи и модернизируются старые. Такие философы как Жан-Поль Сартр, рассматривали хаос как неопределенность, которая может служить основой для индивидуальной свободы выбора и самоопределения. Так как в экзистенциализме беспорядок тесно связан с этими понятиями. В современной философии и космологии хаос рассматривается как состояние, предшествующее порядку. Например, в теории Большого взрыва хаос предшествовал формированию порядка во Вселенной [3]. Это связано с пониманием хаоса как начального состояния, из которого возникает структура и порядок.

Исследование роли хаоса в философии позволяет увидеть, что хаос не следует рассматривать исключительно как отрицательное или деструктивное явление. В работе было выявлено, что хаос играет важную роль в различных философских системах, представляя собой не только состояние неопределенности и беспорядка, но также источник творчества, начальное состояние, из которого возникает порядок, а также свободу выбора и самоопределения. Таким образом, анализ роли хаоса в философии позволяет увидеть его многогранный характер и влияние на различные аспекты человеческой жизни и мышления. Понимание хаоса как неотъемлемой части космического порядка, как творческой силы, начального состояния или свободы выбора способствует более полному пониманию его роли в философии и в мире в целом.

### **Литература**

1. Волошинов А.В., Табожкова Ю.В., Трансформация концепта “Хаос” в истории культуры. – <https://cyberleninka.ru/article/n/transformatsiya-kontsepta-haos-v-istorii-kultury/viewer> – (Дата обращения:26,12,2023).
2. Канунов А.Е., Хаос как объект этического внимания: К постановке проблемы. – <https://cyberleninka.ru/article/n/haos-kak-obekt-eticheskogo-vnimaniya-k-postanovke-problemy/viewer>. – (Дата обращения:26,12,2023).
3. Афанасьева В., Онтология хаоса. – <https://proza.ru/2014/02/21/36>. – (Дата обращения:26,12,2023).

### **Трансгуманизм: последствия и перспективы**

*Михалик М., Струтинская Н.В.*

Трансгуманизм – это интеллектуальное общественное движение, которое выступает за развитие и распространения технологий, расширение человеческих возможностей (усиливая физические, психологические и интеллектуальные способности), а также за избавление нас от болезней, старения и преодоление наших биологических ограничений.



Концепция трансгуманизма возникла в XX веке. Впервые слово «трансгуманист» использовали в 1957 году, когда знаменитый биолог – Джулиан Хаксли, во время эксперимента назвал так человека, который совершенствовался, овладевая при этом новыми способностями и умениями.

Трансгуманисты считают, что в будущем люди будут использовать передовые технологии для преодоления биологических ограничений. Улучшения могут включать в себя увеличение продолжительности жизни человека, повышение интеллекта и физической натренированности, улучшение памяти, получение иммунитета от разных болезней, облегчение человеческих страданий, повышение человеческого потенциала. Идеи трансгуманизма содержат некоторые положительные аспекты:

1. Улучшение медицинских препаратов и здравоохранения в целом, включая генную терапию, регенеративная медицину. Достижения в этих отраслях могут потенциально помочь в излечении болезней, восстановлении поврежденных тканей и улучшении общих результатов здравоохранения.

2. Увеличение продолжительности и качества жизни. Благодаря ранее полученным знаниям в области медицины, их направляют на борьбу с возрастными заболеваниями и замедление процесса старения.

3. Повышение когнитивных способностей и интеллекта. Трансгуманисты видят потенциал когнитивных улучшений, например, технологии нейроулучшения (для увеличения интеллекта и улучшению способностей). Это может привести к более быстрому обучению, эффективному решению проблем и расширению творческих способностей.

4. Протезы. Трансгуманизм упрощает процесс аугментации для людей с ограниченными возможностями (врожденными и приобретенными). Благодаря использованию робототехники и экзоскелетов люди могут восстановить подвижность, что позволяет им более полно участвовать в жизни общества.

Хоть идея трансгуманизма имеет ряд положительных моментов, которые на первый взгляд упростят и улучшат жизнь человечества, однако имеется риск негативных последствий, который необходимо учитывать:

1. Социально-экономическая доступность. Достижения в области технологий улучшения человеческого потенциала могут оказаться дорогостоящими, следовательно, только богатые будут иметь возможность в приобретении этих улучшений. Это еще больше усугубляет расслоение общества. Создаёт «разрыв в улучшении», который на долгие годы увеличит неравенство.

2. Утрата человеческой природы. Критики утверждают, что стремление к усовершенствованию может уменьшить атрибуты человечества, такие как наши уязвимости, ограничения и смертность. Они считают, что внедрение ряда улучшений может привести к утрате того, что делает нас уникальными людьми, а это риск потери индивидуальности.

3. Непредвиденные последствия и риски. Если станут доступны когнитивные улучшения, создаст ли общество новые барьеры для тех, кто ими не пользуется? Кроме того, могут возникнуть риски для здоровья, связанные с введением технологий в наше тело или мозг.

Некоторые последствия внедрения новых технологий в различных сферах общественной жизни уже проявляются в современном обществе. Например, влияние на образование и занятость. Благодаря достижениям в области искусственного интеллекта и автоматизации некоторые профессии устаревают, в то же время появляются новые рабочие места, требующие навыков в области технологий и научных исследований. Данное обстоятельство, в свою очередь, отражается в сфере образования (обновление учебных программ, ротация специальностей).

Также стоит отметить культурные и философские последствия. Поскольку люди расширяют свои физические и когнитивные способности с помощью технологий, это бросает вызов традиционным представлениям о том, что значит быть человеком. Новые представления могут вызвать дискуссии, которые будут способствовать более широкому осмыслению человеческих ценностей.

Будущее за технологиями. Будущее, в котором люди смогут достичь более высокого уровня физического, интеллектуального и эмоционального

благополучия. Но нужно ограничить область исследований и улучшений. Разрешить использовать возможности новых технологий в медицине и изготовления протезов только при необходимости.

Каждый человек индивидуален и таким должен оставаться. Ведь личность каждого человека основана на совокупности присущих ей черт и особенностей, образующих ее индивидуальность. Если каждый человек захочет себя усовершенствовать, они будут улучшать себя одними и теми же технологиями, соответственно, приведет к одинаковому уровню их развития, как в учебном, так и физическом плане, что в дальнейшем вызовет потерю индивидуальности каждого человека. И не стоит забывать, что не все люди смогут позволить себе технологические улучшения, что приведет к росту социальной напряженности [1].

В конечном счете, трансгуманизм обладает огромным потенциалом, но требует ответственной реализации, с опорой не только на медицинские и технологические исследования, но и на социально-гуманитарные. Важно подходить к теме трансгуманизма непредвзято, признавая, как его потенциальную пользу, так и потенциальный вред.

## **Литература**

1. Ремизова, Р. За рамками биологической эволюции: что такое трансгуманизм / Р. Ремизова [Электронный ресурс]// РБК. – Режим доступа: Что такое трансгуманизм: в России и мире, перспективы, риски, комментарии | РБК Тренды (rbc.ru). – Дата доступа: 20.01.2024.

## **Мемы в коммуникации цифрового общества**

*Исаченко Е. В., Лемешевский К. А., Струтинская Н.В.*

История появления мемов началась в 1976 г., когда английский писатель Ричард Докинз в своей книге «Эгоистичный ген» впервые употребил термин «мем» для обозначения идеи или концепции, которая передаётся от

одного человека к другому путём имитации [1]. Впоследствии этот термин стал широко использоваться в интернет-культуре для обозначений, видео или текстов, которые быстро распространяются и становятся популярными благодаря своей забавности или актуальности.

Первые мемы в современном понимании появились в начале 2000-х годов на форумах и сайтах, где пользователи создавали и распространяли шутки и шуточные изображения. Постепенно мемы стали популярными в социальных сетях, таких как Facebook, Twitter и Instagram, где пользователи начали активно делиться ими с другими.

С развитием интернет-культуры и социальных сетей мемы стали неотъемлемой частью онлайн-коммуникации. Они используются для выражения эмоций, комментирования актуальных событий, создания юмористических контентов и установления связей между пользователями. Мемы могут быть как временными явлениями, быстро забываемыми, так и долговечными символами интернет-культуры, которые остаются актуальными на протяжении многих лет. Философский интерес к мемам относительно новой и развивающейся областью исследований, которая изучает роль и влияние мемов, в современном обществе. Это направление исследует основные концепты теории, связанные с мемами, и помогает понять их значение и функцию в нашей культуре и поведении.

Мемы определяются как единицы культурной информации, которые передаются из поколения в поколение. Они могут быть использованы для выражения эмоций, иронии, юмора и других сообщений. Мемы обычно основаны на широко известных образах или шутках, что делает их легко узнаваемыми и понятными для большого количества людей. Благодаря своей популярности, вирусной природе, мемы распространяются в сети, помогая людям быстро и легко поделиться своими мыслями и чувствами.

Молодёжь, как и другие возрастные группы, интересуются историей и контекстом мемов по нескольким причинам:

1. Культурный контекст: мемы часто отражают текущие события, тренды и культурные явления.

2. Творческий процесс: интерес к истории создания мемов может быть связано с любопытством по поводу того, как идеи возникают и распространяются в интернете. Многие мемы имеют сложную историю, связанную с определёнными событиями.

3. Социальное взаимодействие: обсуждение мемов и их истории может стать способом общения и создания общих интересов среди молодёжи.

Таким образом, интерес молодёжи к истории мемов может быть связан с желанием понять культурные явления, развивать творческие способности, общаться со сверстниками и углублять свои знания.

Да, мемы могут быть использованы для искажения информации или передачи недостоверных фактов. Поскольку мемы часто основаны на упрощённых или вымышленных ситуациях, они могут искажать реальность и создавать неверное представление о событиях или людях. Некоторые мемы могут быть использованы для распространения ложной информации или провокационных сообщений, что может привести к негативным последствиям.

Важно помнить, что не всегда можно доверять информации, содержащейся в мемах, и важно проверять факты перед тем, как делиться ими или принимать как истину. Использование мемов для искажения информации может быть опасным и вредным, поэтому важно быть критически настроенным к тому, что мемы в первую очередь являются формой развлечения, а не источником достоверной информации.

Мемы также могут быть рассмотрены с философской точки зрения, особенно в контексте культурной эволюции и передачи идей. Согласно концепции Ричарда Докинза, биолога и популяризатора науки, мемы передаются от человека к человеку и могут эволюционировать, приспосабливаясь к изменяющимся условиям. Философы рассматривают мемы как способ передачи идей и ценностей, который может оказывать значительное влияние на об-

щество. Они также исследуют вопросы, связанные с тем, как мемы формируют наше восприятие мира, наши убеждения и наше поведение.

При создании мемов часто используются изображения низкого качества, сформированные на основе высококачественных профессиональных фото-, видео-, киноматериалов и картин. Подобные низкокачественные изображения Хито Штейерль обозначила как «бедные образы» [2]. Связь «бедных образов» и «мемов» и процесс их влияния на формирование коллективного сознания представляет собой интересную тему для анализа.

Мемы как культурное явление, имеют способность быстро распространяться и оказывать влияние на массовое сознание. Использование «бедных образов» в мемах может вызвать различные эмоциональные реакции у зрителей и участников цифрового сообщества. Эти изображения могут быть восприняты как смешные, загадочные или даже провокационные, что в конечном итоге может повлиять на формирование определённых общественных представлений или стереотипов.

Кроме того, использование «бедных образов» в мемах может способствовать созданию специфической эстетики или стиля, который становится узнаваемым и популярным среди цифровых пользователей. Это также может способствовать формированию определённой культурной идентичности или сообщества, которое разделяет определённые ценности или интересы.

Таким образом, философский анализ мемов может помочь лучше понять роль культурной информации в обществе, процессы передачи идей и ценностей, а также влияние мемов на формирование личности и коллективного сознания

## **Литература**

1. Richard, D. *The Selfish Gene*/ D. Richard. – University of Oxford: Great Britain, 1976. – 512 p.
2. Steyerl, H. *The Wretched of the Screen* / H. Steyerl. – Stemberg Press: Berlin, 2012. – 198 p.

# **Методология решения проблемы повышения эффективности деятельности банка средствами кадрового ресурса**

*Мозалевский М.В., Старжинский В.П.*

На сегодняшний день одной из проблем среди работников различных организаций в Беларуси является низкий показатель кадрового потенциала, в частности это касается сотрудников банковской сферы. Недостаточная вовлечённость рядовых сотрудников и менеджеров среднего звена в развитии собственной организации отражается в виде снижения выполнения плана работ, текучести персонала и отсутствия инициативы.

Сотрудники данных категорий являются самыми многочисленными в банковских организациях, поэтому для собственного удобства, руководства банков используют повременно-премиальную систему оплаты труда. Такая система оплаты оплачивает труд работника исходя из его присутствия на рабочем месте, а в случае выполнения плана работ – выплачивается фиксированная премия.

Повременно-премиальная система оплаты является более простой в использовании для работников бухгалтерии, однако, снижает заинтересованность персонала в дополнительной работе на благо компании. Также, при данной системе большинство сотрудников чётко следуют графику работы, они не начинают работать раньше и заканчивают строго по расписанию.

Как следствие, некоторые немного опоздавшие клиенты сталкиваются с работниками, которые только собираются уходить и наотрез отказываются их обслуживать. Данная ситуация усугубляется тем, что у некоторых людей, рабочий график в других организациях не позволяет прийти до закрытия банковского отделения.

Целесообразным считается введения бальной системы оплаты труда. Работник, выполняя различные задачи будет получать баллы, соответствующие характеру выполненной работы. Данные баллы можно будет обменивать на деньги, отпуск, социальный пакет, бонусы касающиеся продукции и услуг

компании и т.д. Важно отметить, что фиксированная заработная плата должна остаться, но в меньшем размере. Стандартный срок отпуска также остаётся неизменным. При помощи корректировки бальной системы, руководство банков могут указывать сотрудникам на приоритетные задачи, повышая за их выполнение количество баллов.

Второй проблемой повышения эффективности работы банка в целом является различия, существующие между банковскими отделениями. Расположение отделений в разных городах и в разных районах городов определяет контингент посещающих их клиентов, например:

1. В старых кварталах живёт больше пенсионеров, которые, как правило используют банки в целях сбережения и накопления средств и получения бонусов в связи с их социальным статусом, также, они крайне редко пользуются кредитами.

2. В новых кварталах – больше проживает людей среднего возраста и молодёжи. Это люди, которые пользуются всеми банковскими услугами, в качестве физического лица, также, молодые люди, являясь более амбициозными и имеющие меньше средств, могут пользоваться услугами кредитования для собственных нужд или открытия своего бизнеса.

3. В целом, в спальных районах банковские отделения значительно чаще будут посещать физические лица, следовательно сотрудники отдела по работе с юридическими лицами будут регулярно не выполнять единый план работ, особенно, если в отделе их будет несколько. Среди операций физических лиц выделяются обмен валют, пополнение или снятие денег со счёта, оплата коммунальных услуг.

4. В центре города располагается больше юридических лиц, относительно других частей города, однако клиентопоток там будет высокий, как среди физических, так среди и юридических лиц. Работают банковские отделения в центре преимущественно с переводами денежных средств между счетами, оформлением зарплатных банковских карт, выдачей кредитов для бизнеса и иные услуги для организаций.



Вышеперечисленные различия банковских отделений указывает на то, что нецелесообразно руководству банков разрабатывать единый план работ для всех его филиалов. Следует делегировать часть полномочий руководителю центра банковских услуг (ЦБУ) по установлению плана выполняемых работ. Для высшего руководства банка главным показателем эффективности работы ЦБУ останутся их финансовые показатели.

В случае возникновения проблем с финансовыми показателями отделения, с руководителем ЦБУ будут проводиться консультации или его замена.

Новыми задачами руководителя ЦБУ станут определение контингента, посещающего конкретное отделение банка, клиентопоток и принятие решений, соответствующих сложившимся условиям. Также, возможно предоставление возможности корректировки базисной системы, описанной выше, в рамках собственного ЦБУ.

Третьим решением проблемы эффективности в рамках кадровой стратегии является введение собственного «центра подготовки кадров». В условиях санкционных ограничений, большого оттока населения за рубеж и сложной демографической ситуации, считается рациональным введение банками данного предложения. Суть центра заключается в полной подготовке только что нанятого сотрудника для его должности, вместо поиска опытных специалистов с большим стажем работы.

На данный момент, банки, размещая вакантные должности, часто указывают в качестве необходимых требований – опыт работы от нескольких лет, сфера работы и т.д. Данные требования предназначены для поиска опытных кандидатов и не дают возможности претендовать на вакантное место более молодым, заинтересованным соискателям или людям, желающим сменить сферу деятельности.

Деятельность центра подготовки кадров будет направлена на обучения кандидата полному спектру его обязанностей, особенностей, технологических и технических аспектов его должности, начиная с самых основ.

Например, кандидат на должность по работе с кадрами должен иметь будет изучать организационную структуру банка, технику работы и общения с людьми, необходимое делопроизводство, а также, при необходимости, работу с компьютером и программами. Важно отметить, требование к образованию и личностным характеристикам, менять не следует, они демонстрируют способность человека к обучению и его потенциал в работе.

Центр подготовки кадров возможно сформировать в организации в качестве подструктуры управления по работе с персоналом. Помимо подготовки новых сотрудников, на него перенесётся ответственность за деятельность, связанную с обучением и развитием персонала, например, повышение квалификации сотрудников.

Центр подготовки кадров поможет сократить простой рабочих мест, на которые прежде необходимы были соискатели с опытом работы, необходимыми знаниями и умениями. Также, существует ряд преимуществ обучения молодых людей с самого начала, например, молодые специалисты, являются менее требовательными к условиям и оплате труда, в сравнении с опытными; обучение человека без знаний или с минимальным его количеством, позволит обучить его не только особенностям его будущей должности, но и особенностям банка, в котором он проходит это обучение; подобные специалисты будут более верными своей организации и с меньшей долей вероятности захотят из неё уйти, а увольнение сотрудников, даже опытных не будет являться проблемой из-за возможности полностью обучить нового, что позволит обеспечить стабильное будущее организации.

В ходе реализации предложенной кадровой стратегии, в банках, удастся значительно поднять мотивацию сотрудников и, следовательно, повысить эффективность организации. Чаще станут внедряться инновационные методы принятия решений, планирования, контроллинга, обслуживания клиентов, тем самым увеличится число клиентов банка и движение денежных средств. Делегирование части полномочий руководителям ЦБУ позволит им самосто-

ятельно подстраиваться под особенности своего месторасположения для повышения эффективности.

## **Будущее в наших руках: экология, философия и пути решения**

*Кухновец Д.В., Афанасьев С.А., Булыго Е.К.*

Проблема изменения климата и его негативные последствия становятся все более очевидными и тревожными. Это явление несет серьезные угрозы для нашей планеты и будущих поколений. Глобальное сообщество и каждый из нас должны осознать важность принятия срочных мер для смягчения этих последствий, что многие люди относятся к этой проблеме безразлично, не осознавая ее серьезности и влияния на собственную жизнь и жизнь будущих поколений.

Актуальность проблемы изменения климата и ее воздействие на будущее человечества становится все более очевидной с каждым годом. Результаты конференции ООН по экологии и изменению климата, прошедшей в Глазго в 2021 г., подчеркнули необходимость срочных действий для предотвращения катастрофических последствий. Двухлетний отрезок времени после этого события привел к важным выводам о текущем состоянии дел и вызывает неотложную потребность в осмыслении проблемы через призму философии будущего.

Примерно такие были выводы конференции ООН по вопросам экологии и изменения климата, прошедшей в Глазго в 2021 году [1]. Тогда официальные лица многих стран говорили о необходимости сплочения перед лицом всемирной угрозы, многие страны подписали соглашения, обязывающие снизить количество углеродных выбросов и перейти на более экологически устойчивые механизмы производства и логистики. Республика Беларусь, по итогам конференции, не подписала ни одного соглашения.

Прошло уже два года, то есть из девяти лет, отведенных нам тогда климатологами на исправление ситуации, у нас осталось лишь семь. И что,

стала ли ситуация лучше? И да, и нет. Действительно, многие страны постарались выполнить свои же обещания, у некоторых из них это даже получилось, но общемировая картина остается, у некоторых все такое же драматичной, выбросы парниковых газов не снижаются (а часто даже растут), люди сетуют на плохую погоду, но продолжают ничего не делать. А между тем, что же нас ждет, если мы не сумеем к 2030-му году снизить климатические воздействия до стабильного уровня.

По прогнозам комиссии ООН, именно 2030-й является точкой невозврата, после которой повернуть изменение климата вспять будет практически невозможно. Если же человечество продолжит свое пагубное воздействие, уже к 2050-му году большая часть Африки попросту станет необитаемой – превратиться в пустыню. Миллиард человек потеряют свои дома и источники пропитания.

Миллиард человек без места для жительства и средств к существованию – действительно страшная цифра. Помимо того, что такое количество беженцев – это проблема далеко не только самих беженцев, изменение климата коснется и нас. Это происходит уже сейчас.

Мы все чаще слышим о случаях засухи, либо наоборот об ураганах и наводнениях, а предупреждения МЧС о сильном ветре больше не кажутся нам чем-то чрезвычайным. И действительно, исследования говорят о том, что локальный климат по всему миру с каждым годом становится все более и более опасным для жизни – сухие места планеты становятся еще суше, регионы с большим количеством дождей регулярно страдают от наводнений, а лесные пожары стали ежегодной реальностью для большинства стран мира.

Человек который задумывается о своем будущем и о предстоящем будет рассматривать это иначе, с помощью познания или осознания того что ждет человечество с точки зрения философии будущего [2]. Она подчеркивает необходимость осознания последствий наших действий и выборов, а также стремление к созданию более справедливого, устойчивого и гармоничного мира для всех живых существ на планете.

Философия будущего представляет собой концепцию, которая основывается на предположении о том, что будущее общества и человечества может быть изменено и создано через осмысленные усилия в настоящем. Это понимание включает в себя не только прогнозирование возможных сценариев будущего, но и активное участие в формировании этого будущего через принятие решений, разработку стратегий и реализацию целей.

Одним из ключевых аспектов философии будущего является осознание того, что будущее не является predetermined, а скорее зависит от наших действий и выборов в настоящем. Это открывает возможность для творческого вмешательства в ход событий и создания новых реалий, соответствующих нашим ценностям и стремлениям. Кроме того, философия будущего включает в себя осознание важности учета множества факторов, влияющих на наше будущее, включая социокультурные, экономические, экологические и технологические аспекты. Она подчеркивает важность комплексного подхода к решению проблем и созданию новых возможностей.

Философия будущего призывает к тому, чтобы мы не рассматривали природу как объект эксплуатации, а воспринимали ее как партнера, с которым нужно жить в гармонии. Это означает принятие экологически устойчивого образа жизни, который включает в себя уменьшение углеродных выбросов, заботу о биоразнообразии, использование возобновляемых источников энергии. Будущее экологии зависит от нашего сегодняшнего действия.

Если мы не примем необходимых мер, то последствия могут быть катастрофическими: изменение климата, утрата биоразнообразия, загрязнение окружающей среды и деградация экосистем. Однако, если мы примем вызов и начнем действовать сейчас, мы можем создать более устойчивое и благоприятное будущее для себя и для грядущих поколений.

Что же мы можем с этим сделать? Любые изменения нужно начинать с себя – и это не обязательно должно быть что-то радикальное. В этом плане вся мировая философия наследия (Восток и Запад, классицизм и неоклассицизм) является неиссякаемым источником идей, духовного опыта, что позво-

ляет нам выстроить новые отношения с миром в планетарном масштабе. Достаточно просто выключать свет, выходя из комнаты (даже там, где ты за него не платишь – увы, мы все за него платим), и отдавать предпочтение общественному транспорту там, где это возможно.

Да, пользоваться забитыми автобусами или трамваями это не всегда приятно, но это уж точно гораздо приятнее климатического ада, который ждет человечество, если оно не захочет меняться. Второй, но не менее важный пункт – это не молчать. Каждому из нас необходимо говорить об этом с нашими знакомыми.

В заключении можно подчеркнуть, что представленный текст является пронизательным анализом текущей экологической ситуации и вызывает к размышлениям о будущем человечества. Он акцентирует внимание на неотложности проблемы изменения климата и необходимости принятия мер для ее решения. Философия будущего, представленная в тексте, призывает к ответственности каждого индивида за сохранение окружающей среды и создание устойчивого мира для будущих поколений. Текст выступает важным напоминанием о необходимости действий и подчеркивает, что будущее экологии зависит от наших сегодняшних решений и усилий.

### **Литература**

1. The Global Climate 2011-2022 // [Электронный ресурс]: <https://library.wmo.int/records/item/68585-the-global-climate-2011-2020> – Дата доступа: 28.03.2024.
2. Философия экологии и экологическая философия // [Электронный ресурс]: <https://cyberleninka.ru/article/n/filosofiya-ekologii> – Дата доступа: 29.03.2024.
3. Природа и философия. Взаимодействие общества и природы и философские проблемы экологии // [Электронный ресурс]: <http://www.philodream.ru/philos-284-5.html> – Дата доступа: 29.03.2024.
4. Дебольский Н.Г., Философия будущего, Издательство "Лань" (мировое наследие) – 2013 г.

## Проблематика философии через призму «тошноты»

Жана Поля Сартра

*Медведева А.Н., Булыго Е. К.*

Жан-Поль Сартр – выдающийся французский философ, писатель и драматург, чье влияние на современную мысль и литературу трудно переоценить. Его философские работы и литературные произведения занимают особое место в истории западной культуры и оказывают значительное воздействие на различные области человеческого знания. В числе самых популярных произведений есть такие работы, как «За закрытыми дверями», «Ставок больше нет», «Возраст зрелости», «Тошнота».

Наиболее популярным произведением является «Тошнота». Это роман, опубликованный в 1938 году, который является одним из наиболее известных произведений Сартра и одновременно классикой экзистенциалистской литературы. Роман повествует о внутреннем мире главного героя, антигероя по имени Роант, который страдает от чувства отчуждения, ненависти к обыденности и бессмысленности жизни.

Главный герой, Антуан Роант, работает в Париже как историк. Однажды он начинает переживать чувство тошноты и отчуждения от окружающего мира. Он осознает бессмысленность своей жизни, его невозможность найти смысл и цель в повседневных занятиях и общении с другими людьми. Он чувствует себя оторванным от реальности, как будто находится в состоянии постоянного душевного дискомфорта.

В ходе повествования Роант пытается понять причины своего состояния, анализируя свои мысли, переживания и взаимодействия с окружающим миром. Он осознает, что его чувство тошноты связано с тем, что он не может найти никакого объективного смысла или цели в жизни.

Для него существование – это тяжёлое бремя. Он чётко разделяет понятия «жизни» и «существования». Герой сталкивается с проблемой свободы и

ответственности за свои действия, а также с проблемой отсутствия абсолютных ценностей и истин.

Одной из ключевых концепций, разработанных Сартром, является идея о том, что существование предшествует сущности. В отличие от классической философии, которая утверждает, что сущность определяет существование, у Сартра существование признается первичным, а сущность формируется в ходе жизненного пути индивида. Он утверждал, что нет никакой предопределенной сущности или смысла в жизни человека, и что каждый человек должен сам создавать свои цели и свой собственный смысл. Важно понимать, что каждый выбор, каждое действие человека формирует его сущность и определяет его существование.

Согласно Сартру, человек обречен на свободу, и это может быть как его бременем, так и его привилегией [1, с. 40]. «Я свободен: в моей жизни нет больше никакого смысла – все то, ради чего я пробовал жить, рухнуло, а ничего другого я придумать не могу» [1, с. 97]. «...нужно было сделать определенные движения, произнести определенные слова – меня сокрушало бремя ответственности, я глядел во все глаза, я ничего не видел, я барахтался среди обрядов, которые Анни придумывала тут же на ходу, и, словно паутинку, разрывал их своими грубыми руками. В эти минуты она меня ненавидела» [1, с. 39]. Этот подход подчеркивает сложность принятия решений и последующей ответственности за них.

Также Сартр подчеркивал свободу как основополагающее свойство человеческого бытия. Он утверждал, что человек всегда свободен выбирать свои действия.

Философ пишет: «Выигрышную ситуацию ты обязан преобразить в совершенное мгновение. Это был вопрос нравственности. Можешь смеяться сколько угодно – именно нравственности» [1, с. 93]. Эта цитата является ключом к пониманию его философии: свобода и ответственность неразрывно связаны между собой. Ты можешь делать что угодно и как угодно, но это подразумевает ответственность и перед собой, и перед окружающими, под-



нимается вопрос и о нравственности. Человек свободен в своих решениях, но при этом он несет ответственность за них. Согласно учению Сартра, каждый человек должен самостоятельно создавать смысл своей жизни, раскрыть свой потенциал и обрести гармонию с окружающим миром.

Философия Жан-Поля Сартра о свободе и ответственности предлагает нам пересмотреть наше отношение к собственной жизни и окружающему миру. Свобода выбора и ответственность за эти выборы делают нас активными участниками своей судьбы. "Человек обречен быть свободным." Именно в этом и заключается истинная суть человеческого бытия.

Идея бессмысленности и беспомощности в философии французского писателя, выраженная в его романе "Тошнота", является одной из центральных тем этого произведения. В романе главный герой Роанн, психолог, сталкивается с чувством отчуждения и отвращения к окружающему миру, что приводит его к осознанию бессмысленности бытия и своей беспомощности перед ним. Антуан описывает свое состояние: "Слова исчезли, а с ними смысл вещей, их назначение, бледные метки, нанесенные людьми на их поверхность" [1, с. 79]. Эта цитата является ключевой для понимания его внутреннего конфликта. Историк осознает, что мир лишен смысла и порядка.

Далее он замечает: "Они так далеки от меня, они расслабились в тепле" [1, с. 67]. Эта фраза выражает его неприятие окружающей действительности и его стремление к поиску смысла и целей. Роанн не может просто принять мир таким, какой он есть, и это вызывает у него чувство диссонанса, бессмысленности и беспомощности.

В процессе своего внутреннего раздумья герой приходит к выводу: "Я один на этой белой, окаймленной садами улице. Один – и свободен. Но эта свобода слегка напоминает смерть" [1, с. 98]. Ощущение одиночества усиливает его безысходность.

Интерсубъективность – это философское понятие, которое описывает взаимодействие и взаимосвязь между субъектами, между различными сознаниями или субъективностями. Для Сартра человек не существует в изоляции,

он всегда связан с другими людьми через социальные отношения, общение и взаимодействие.

Для философа интерсубъективность играет ключевую роль в формировании личности и самосознания. Через взаимодействие с другими людьми мы осознаем себя как субъекты, способные влиять на окружающий мир и принимать ответственные решения. Взаимодействие с другими людьми также помогает нам расширить свои горизонты, понять различные точки зрения и развить эмпатию.

Однако, важно отметить, что интерсубъективность может быть источником конфликтов и недопонимания. Сартр заявляет, что каждый человек стремится к свободе и автономии, и взаимодействие с другими индивидами может ограничивать эту свободу. Конфликты между субъектами могут возникать из-за различий в ценностях, интересах и мировоззрении.

Две ключевые цитаты, отражающие идею интерсубъективности, являются следующие фразы главного героя: «Но я всегда оставался среди людей, на поверхности одиночества, в твердой решимости при малейшей тревоге укрыться среди себе подобных – по сути дела, до сих пор я был просто любителем» [1, с. 5]. «В первый раз в жизни мне тяжело быть одному. Пока еще не поздно, пока я еще не навожу страх на детей, я хотел бы с кем-нибудь поговорить о том, что со мной происходит» [1, с. 6]. Индивид может существовать без социума, а индивидуальность нет, что ещё раз подчёркивает, что человек – это социальное существо.

Согласно Сартру, каждый человек стремится к свободе и автономии, однако при этом он всегда сталкивается с присутствием «другого». «Другой» для Сартра не только представляет собой индивидуальность и уникальность другого человека, но также является символом внешнего мира, который ограничивает и определяет наше собственное существование. Одна из цитат из «Тошноты», которая иллюстрирует эту идею, звучит так: «Я чувствую себя собой и чувствую, что я здесь; это Я прорезаю темноту, и я счастлив, точно герой романа» [1, с. 33].

По мнению Сартра, взаимодействие с «другим» может быть как конструктивным, так и деструктивным для человеческого существования. Взаимодействие с другими людьми может способствовать развитию личности, расширению горизонтов и пониманию себя в контексте общества. Однако в то же время «другие» могут стать объектами зависти, ревности и конфликтов, что приводит к ограничению свободы и самоопределения.

Философия Ж. П. Сартра близка для меня, как и сама философия экзистенции. Каждый из нас рано или поздно задумывается о смысле жизни, о своём существовании, о бесконечном потоке людей и информации вокруг нас, который сбивает с толку, и, конечно же, об истоках всего сущего вокруг.

Сартр рассматривает идею «другого», которая рассматривает индивидуальность, её формирование через взаимодействие с другими личностями. Однако, если встречается человек, который кардинально отличается своими взглядами от общей массы, обречён быть изгоем: «Господи, как они дорожат тем, что все думают одно и то же.

Стоит только посмотреть на выражение их лиц, когда среди них появляется вдруг человек с взглядом, как у вытащенной из воды рыбы, устремленным внутрь себя, человек, с которым ну никак невозможно сойтись во мнениях» [1, с. 5]. Мы перенимаем какие-то черты характера, поведенческие манеры, которые нам нравятся у других людей. Получается, что мы – это много мелкого «чужого», но что тогда есть настоящий или настоящая «я»?

Другой аспект философии Сартра – это эмпатия, её важность в понимании окружающего мира и себя самого, ведь каждый человек – это свой «универсум». Мы видим и ощущаем мир через призму своего опыта и восприятия, уникального, как каждый из нас. Эмпатия очень важна для «здорового» человека, потому что он может рассматривать один и тот же факт с разных сторон, что делает его несколько более объективным в том или ином вопросе, в отличие от других.

Так как всё в мире относительно, даже добро и зло, красота и прочие аспекты человеческой экзистенции. Для одного дождь – хорошо, для другого

– трагедия, всё зависит лишь от контекста его жизни. Эмпатия влияет на такие сферы жизни, как отношения, ведь она способствует лучшему пониманию других людей, тем самым укрепляя связи между партнерами, и помогает создать более глубокие и доверительные взаимоотношения. Эта особенность находит отражение и в дружбе, так как люди с такой чертой характера часто становятся надежными, поддерживающими друзьями, готовыми помочь в трудных ситуациях.

Эмпатичной личности проще выходить из конфликтных ситуаций из-за желания этой личности рассмотреть данную проблему с разных точек зрения. Однако эта черта проявляется не только в межличностных отношениях, но и также в карьере, бизнесе. Это заключается в поддержке понимания потребностей клиентов, коллег. Описанная выше сторона характера, в отношении «здорового» человека, развивает коммуникативные навыки, умение слушать и быть внимательным к окружающим.

А в случае для «не здорового» субъекта эмпатия выступает в роли огромной разрушающей силы. Избыток эмпатии, вследствие чрезмерно эмоциональной реакции, может привести к переносу чужих эмоций и переживаний на самого себя. Все это истощает человека, как морально, так и физически. Вдобавок гиперэмпатия может привести к чрезмерной заботе о других, игнорируя свои собственные потребности и границы.

Это чревато проблемами в принятии объективных решений и анализе ситуации. Перечисленное выше способно вызвать чувство беспомощности из-за невозможности помочь всем.

В моём случае имеет место эмпатия, которая хороша для окружающих людей, для моего мироощущения и мировосприятия – я чувствую мир немного ярче, чем остальные, но с другой стороны – это сила, которая дорогого стоит, может навредить. И как писал всё тот же Сартр: «если б только я мог перестать думать, мне стало бы легче» [1, с. 62].

Однако, иногда лучше задумываться о своём существовании, чем не думать об этом вообще. Иначе что тогда нас отличает от животных? «Я су-

ществую, потому что мыслю, и я не могу помешать себе мыслить» [1, с. 62]. Исследование своей эмпатии, её истоков и природы, методы её контроля и поиск способов избегания «философской депрессии» играют важную роль в жизни каждого, для кого эти слова не являются пустым звуком.

### **Литература**

1. Жан Поль Сартр / Тошнота [Электронный ресурс] – Режим доступа: [https://www.100bestbooks.ru/files/Sartre\\_Toshnota.pdf](https://www.100bestbooks.ru/files/Sartre_Toshnota.pdf) – Дата доступа: 17.04.2024.
2. Философская энциклопедия / Эмпатия [Электронный ресурс] – Режим доступа: <https://rus-philosophical-enc.slovaronline.com/9477> –Дата доступа: 17.04.2024.
3. Экзистенциализм [Электронный ресурс] – Режим доступа: <https://www.booksite.ru/fulltext/1/001/008/125/520.htm> – Дата доступа: 17.04.2024.

## **Модернизация системы автоматического управления движением интеллектуального кресла-коляски: анализ конструктивной методологии решения проблемы**

*Радкевич А. А., Старжинский В. П.*

Развитие и совершенствование технологий автоматизации роботизированных платформ создают предпосылки для внедрения их в различные отрасли экономики, промышленности и транспорта. Создание транспортных средств для лиц с ограниченными физическими возможностями быстрыми темпами происходит в США, Германии, Японии, Великобритании и других странах, где не только налажено серийное производство, но и существует разработка индивидуальных транспортных средств для инвалидов под конкретного человека.

Однако стоимость таких транспортных платформ достаточно высокая. Современное состояние отечественной промышленности позволяет реализо-

вать выпуск относительно дешевых транспортных платформ для инвалидов и создать конкуренцию аналогичным импортным изделиям [1].

Проблематика темы заключается в том, что конструкция большинства производимых и эксплуатируемых кресел-колясок для людей с ограниченными физическими возможностями на сегодняшний день является технологически устаревшей и ограничивается, в основном, применением электропривода постоянного тока, приводящего в движение колёса традиционного типа и управляемого посредством пульта управления [2], что не позволяет использовать её для людей с нарушениями опорно-двигательного аппарата, не имеющих возможность воздействовать на ручные органы управления, а также для людей с различной степенью нарушения моторных функций.

В связи с этим актуальность вопроса основана на том, что появление новых инновационных технологий в микроэлектронике, силовой полупроводниковой технике и электроприводе в последние годы позволили создавать малогабаритные средства индивидуальной мобильности с использованием интеллектуальной системы управления электроприводом с помощью программируемых контроллеров на основе информации, получаемых датчиками от внешней среды. В сочетании с применением методов машинного обучения – нейронных сетей, нечёткой логики и распознавания образов – эти технологии позволяют креслу-коляске перемещаться в неформализованной среде по заранее неопределённой траектории. Для людей с ограниченными физическими возможностями такой способ управления креслом-коляской является наиболее удобным.

По этой причине основной идеей модернизации конструкции интеллектуального кресла-коляски является замена колёс традиционного типа на все-направленные колёса типа *mecanum*, приводимые в движение электродвигателями постоянного тока по воздействию системы автоматического управления с учётом её кинематических и динамических параметров.

Объектом изучения в данном случае является система автоматического управления (САУ) движением кресла-коляски. Предметом исследования яв-

ляется интеллектуальное мобильное кресло-коляска для людей с ограниченными возможностями. Научной новизной разрабатываемого прототипа кресла-коляски является новый тип системы автоматического позиционно-траекторного управления с возможностью переключения в режимы голосового и полностью ручного управления на основе нейросетевых алгоритмов принятия решений.

Конструктивная методология решения проблемы основана на моделировании. Под моделью подразумевается схема, представление и материального и ментального мира [3]. Конструктивная методология предполагает построение двух видов моделей – концептуальной и инструментальной. Концептуальная модель отвечает на вопрос, что собой представляет проблема как объект проектирования и какова основная идея как способ разрешения проблемной ситуации [3]. Создание концептуальной модели системы автоматического управления движением кресла-коляски включает разработку следующих вопросов:

1. Определение параметров и обоснование выбора электропривода кресла-коляски; формализации условий её работы.

2. Планирование траектории перемещения кресла-коляски на основе составления алгоритмов управления, структурно-параметрический синтез системы автоматического управления движением кресла-коляски при помощи составления её математических моделей.

3. Оценка качества параметров синтезированной системы посредством компьютерного моделирования и сравнение полученных характеристик с предъявляемыми к системе требованиями, аппаратная и программная реализация спроектированной системы автоматического управления и конструктивных элементов кресла-коляски.

Методология исследования включает использование теоретических методов анализа, дедукции и синтеза, а также эмпирических методов сравнения и эксперимента. Методика исследования предполагает описание объекта проектирования и анализ технологических режимов его работы, на основа-

нии чего формулируются требования, предъявляемые к проектируемой системе автоматического управления электроприводом. Составление алгоритмов планирования траектории движения позволяет перейти к структурно-параметрическому синтезу системы автоматического управления, что относится к теоретическим методам исследования.

Последующее имитационное моделирование спроектированной системы автоматического управления электроприводом позволяет применить эмпирические методы эксперимента и анализа для оценки полученных показателей качества системы и сравнения их с предъявляемыми требованиями.

Одним из этапов решения задачи управления движением кресла-коляски является разработка системы автоматического управления электроприводами, приводящими в движение ведущие колёса платформы с применением нейросетевых адаптивных регуляторов для обеспечения позиционирования кресла-коляски по заданной траектории. Целью данного этапа является разработка нейросетевого алгоритма управления электроприводом кресла-коляски при движении по заданной траектории.

Вторая конструктивная модель, инструментальная – это совокупность инструментов, методов и ресурсов, которая позволяет перейти от сущего к должному [3]. Для решения проблемы модернизации системы автоматического управления электроприводом интеллектуального мобильного кресла-коляски в общем случае требуется применение временных, интеллектуальных и финансовых ресурсов. Для каждого из этапов выполнения работы необходимо использование конкретных методов решения задач.

При анализе современного состояния систем управления движением мобильными роботизированными платформами для лиц с ограниченными физическими возможностями потребуются интеллектуальные и временные ресурсы. Разработка цифрового двойника мобильного роботизированного кресла-коляски, также требует интеллектуальных, временных и вычислительных ресурсов компьютерной мощности.



Составление математических моделей управления движением мобильным роботизированной креслом-коляской предполагает временные, вычислительные и интеллектуальные ресурсы. С целью составления системы и алгоритма управления движением мобильным роботизированным креслом-коляской нужны временные, интеллектуальные, финансовые и вычислительные ресурсы. В целом, также потребуются финансовые и денежные ресурсы для создания прототипа опытного образца кресла-коляски и воплощения разработанных математических моделей движения и алгоритмов позиционирования на практике. Структурно-логическая схема, отображающая визуализацию концептуальной и инструментальной моделей решения проблемы модернизации САУ движением кресла-коляски, изображена на рис. 1.

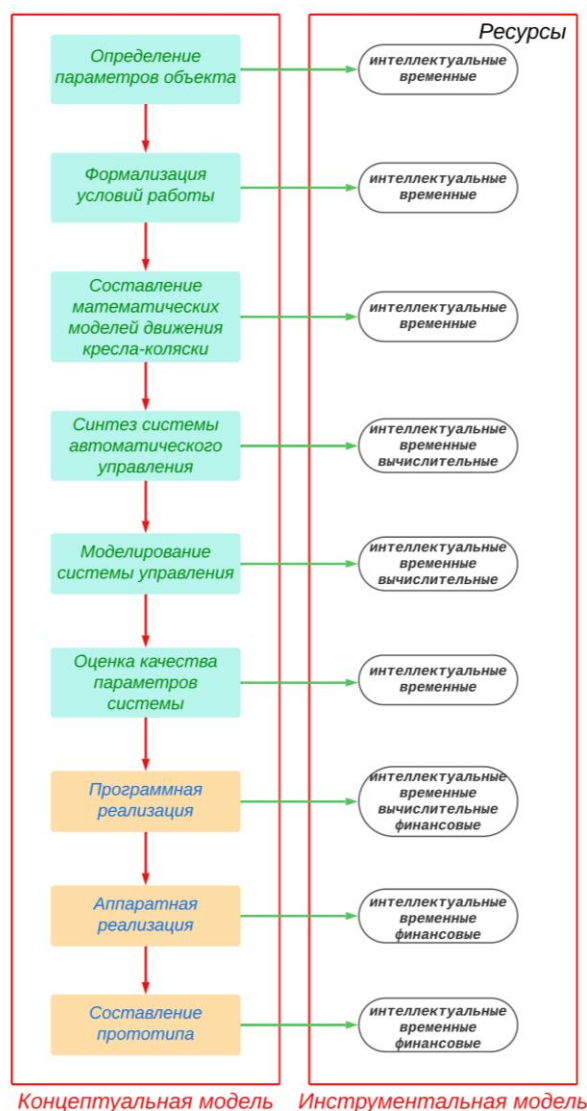


Рис. 1. Структурно-логическая схема конструктивной методологии решения проблемы модернизации САУ движением кресла-коляски

На рис. 1 показано взаимодействие двух моделей – концептуальной и инструментальной, отражая таким образом их взаимодополняемость. Каждому этапу построения концептуальной модели соответствует инструментальный ресурс. По виду совокупности методов, применяемых на данном этапе решения проблемы, блоки разделены на теоретические (на зелёном фоне) и эмпирические (на оранжевом фоне).

Таким образом, в результате построения конструктивной методологии решения проблемы модернизации системы автоматического управления движением интеллектуального кресла-коляски были предложены этапы построения концептуальной и инструментальной моделей, для каждого из этапов определён набор применяемых методов, образующих методологию решения поставленной задачи.

### **Литература**

1. Somawirata, K.; Utaminingrum, F. Smart wheelchair controlled by head gesture based on vision / Komang Somawirata, Fitri Utaminingrum // Journal of Physics: Conference Series, Volume 2497, 2022 The 4th International Conference on Electronics Communication Technologies (ICECT 2022) 15/09/2022 - 18/09/2022 Nagoya, Japan. – 2023.
2. P. Patthanajitsilp and P. Chongstitvatana, "Obstacles Detection for Electric Wheelchair with Computer Vision," 2022 14th International Conference on Knowledge and Smart Technology (KST), Chon buri, Thailand, 2022, pp. 97-101, doi: 10.1109/KST53302.2022.9729083.
3. Анализ информационной модели университета 3.0 / И. В. Андриялович [и др.] // BIG DATA and Advanced Analytics = BIG DATA и анализ высокого уровня: сб. материалов VI Междунар. науч.-практ. конф., Минск, 20-21 мая 2020 года: в 3 ч. Ч. 3 / редкол.: В. А. Богуш [и др.]. – Минск: Бест-принт, 2020. – С. 25–33.

# **Философия техники: взаимосвязь между человеком и техникой**

*Римшялис И. В., Лойко А.И.*

Философия техники исследует взаимодействие и взаимосвязь между человеком и техникой. Ее задачей является анализ влияния технологических инноваций на общество, культуру, а также изучение этических и моральных вопросов, возникающих в контексте использования и развития техники. В данной статье мы рассмотрим ключевые аспекты философии техники и ее воздействие на нашу повседневную жизнь [1].

Техника окружает нас повсюду - от простых бытовых приборов до сложных компьютерных систем, которые имеет большое значение в прогрессе и эволюции человечества. Однако, использование и развитие техники вызывают ряд философских вопросов. Как техника влияет на наше мышление и восприятие? Какова природа техники и ее социальные последствия? Какие этические проблемы возникают при использовании техники?

Благодаря развитию технологий, мы можем получать информацию из интернета, слушать музыку, смотреть фильмы, читать электронные книги и журналы, общаться с людьми через социальные сети и мессенджеры, совершать покупки онлайн и выполнять множество других задач. Техника также позволяет нам делать это гораздо быстрее и эффективнее, доставляя информацию нам в реальном времени и обеспечивая нам доступ к огромному количеству ресурсов. Кроме того, современная техника позволяет нам сохранять и передавать информацию, создавать и обрабатывать медиа-контент, а также работать и учиться удаленно. Все это расширяет наши возможности, упрощает нашу жизнь и делает мир более доступным и интересным [2].

Технические устройства, такие как смартфоны, планшеты и компьютеры, имеют значительное влияние на нашу память и способность к концентрации. Они могут вызывать ряд проблем, связанных с информационной перегрузкой и избытком информации. Одной из основных проблем, связанных с использованием технических устройств, является постоянная доступность

информации. Мы постоянно получаем уведомления о сообщениях, электронной почте, новостях и социальных сетях, что может отвлекать наше внимание и затруднять концентрацию на текущей задаче. Это может приводить к снижению производительности и ухудшению качества выполняемой работы.

Технические устройства также способствуют краткосрочному хранению информации вместо долгосрочного запоминания. Мы часто полагаемся на нашу способность быстро найти информацию в Интернете, вместо того чтобы запоминать ее. Это может привести к ухудшению нашей памяти и способности к анализу и решению проблем. Кроме того, непрерывное использование технических устройств может приводить к фрагментации внимания и чрезмерной ментальной нагрузке. Мы постоянно переключаемся с одной задачи на другую, что может утомлять мозг и делать нас менее способными к долгосрочной концентрации.

В целом, технические устройства влияют как положительно, так и отрицательно на нашу память и способность к концентрации. Они предоставляют нам доступ к огромному объему информации и облегчают некоторые аспекты нашей жизни, однако они также могут вызывать проблемы, связанные с информационной перегруженностью и отвлекать наше внимание от текущих задач. Важно найти баланс в использовании технических устройств и уметь контролировать их влияние на нашу память и концентрацию [3].

В настоящее время техника играет неотъемлемую роль в нашей современной жизни и имеет значительное влияние на различные аспекты общества, представляя собой важный фактор для культуры. Существует множество способов, посредством которых технический прогресс оказывает свое воздействие на общество и его культурные аспекты.

- Улучшение коммуникации: Развитие средств связи и информации, таких как интернет, мобильная связь и социальные сети, привело к существенным изменениям в нашем общении и обмене информацией. Эти технологии дают нам возможность мгновенно получать новости и информацию, создавая новые способы коммуникации и сокращая пространство между

людьми. В результате появилось множество новых культурных явлений, таких как цифровое искусство, интернет-мемы и виртуальные сообщества.

- **Изменение производства и работы:** Техническое оснащение существенно изменило способы производства и работы, автоматизируя многие процессы и повышая производительность. Это привело к изменениям в структуре рынка труда и требованиям к навыкам работников. Технические инновации, такие как искусственный интеллект и робототехника, создают новые виды работы и делают некоторые профессии излишними. В свою очередь, это также влияет на культуру, формируя образ жизни, ценности и идеалы общества.

- **Расширение доступа к информации и образованию:** Технологический прогресс обеспечивает доступ к информации и образованию, ранее недоступным для многих людей. Интернет и онлайн-образование позволяют получать знания и умения со всего мира, даже при отсутствии доступа к традиционным учебным учреждениям. Это способствует расширению культурного кругозора и созданию новых форм интеллектуальной коммуникации [4].

- **Развитие новых форм развлечений:** Благодаря техническому прогрессу, способы потребления и производства развлечений претерпели значительные изменения. Кино, телевидение, видеоигры и виртуальная реальность стали новыми платформами для развлечений, открывая бесконечные возможности для культурного выражения и волшебства. Вместе с развитием техники появились новые формы искусства, музыки и танца, которые могут быть созданы и распространены с помощью современных технологий.

- **Изменение образа жизни:** Техника также влияет на образ жизни людей и формирование их культуры. С развитием техники появляются новые продукты, услуги и способы удовлетворения потребностей людей. Это включает такие сферы, как здравоохранение, транспорт, питание, развлечения и даже мода. Технические инновации меняют привычки и предпочтения людей, формируют новые стандарты и влияют на их образ жизни и стиль.

Технические инновации имеют значительное влияние на рабочую среду и образ жизни людей, приводя к появлению новых социальных структур и отношений. Вот некоторые из основных способов, которыми технические инновации влияют на эти сферы:

1. Изменение рабочих процессов: Технические инновации автоматизируют и оптимизируют различные рабочие процессы, что может приводить к изменению организации труда. Многие рутинные и монотонные задачи заменяются автоматизированными системами, что позволяет работникам сосредоточиться на более творческой и аналитической работе. Это приводит к изменению самих рабочих мест и требует переобучения и адаптации к новым технологиям.

2. Появление новых возможностей и видов работы: Технические инновации создают новые возможности для работы и обеспечивают появление совершенно новых видов деятельности. Развитие искусственного интеллекта и автоматизации приводит к созданию новых специализированных профессий и сфер деятельности, которые раньше не существовали. Это может изменить ландшафт рынка труда и требовать переподготовки существующей рабочей силы.

3. Гибкость и удаленная работа: Современные технологии открывают перед людьми возможность трудиться удаленно и свободно планировать свое рабочее время. Сейчас многие люди могут работать из любой точки мира, используя интернет и соответствующее оборудование. Это приводит к возникновению новых форм работы и меняет взаимоотношения между работодателями и сотрудниками. Гибкий график работы может быть положительным или отрицательным, в зависимости от того, как организована работа и сбалансированы рабочее время и личная жизнь.

4. Зависимость от технологий: С техническими инновациями возникает новая зависимость от технологий, что ведет к увеличению зависимости людей от устройств и программного обеспечения для обеспечения эффективности и связности. Это может вызвать некоторые новые проблемы, включая пе-

ренасыщение технологиями, информационное перенасыщение и удлинение рабочего дня. Кроме того, возникают новые требования к кибербезопасности и защите данных.

5. Изменение социальных отношений: Технологические новации приводят к изменению социальных отношений и созданию новых методов общения и взаимодействия. Платформы социальных сетей, мессенджеры и видеоконференции обеспечивают постоянную связь между людьми в любой точке мира и в любое время. Такие изменения влияют на нашу способность поддерживать связи с друзьями, коллегами и семьей. Однако, они также могут привести к отдалению и ухудшению качества наших реальных взаимодействий

Взаимодействие между техникой и обществом может сталкиваться с разной проблематикой и вызовами, которые могут оказывать влияние на обе стороны этого взаимодействия. Ниже перечислены некоторые примеры этих проблем и вызовов.

- Развитие технологий способно привести к автоматизации определенных процессов, что негативно сказывается на рабочей силе, лишаящейся работы. В результате возникают социальные и экономические проблемы, включая рост безработицы и увеличение социального неравенства.
- Прогресс технологий, таких как интернет и устройства с цифровыми возможностями, повышает риск утечки и неправомерного использования личной информации. Это вызывает потребность в обеспечении конфиденциальности и защите данных, и требует разработки соответствующих законодательных и технических мер для предотвращения злоупотреблений
- Этические вопросы. Разработка и пользование новыми технологиями может вызвать этические проблемы и споры в обществе. Примеры включают неприемлемость использования развивающихся технологий для создания оружия, таких как автономные боевые системы (боевые роботы), или применение генной инженерии для изменения генетического материала человека.

- Цифровой разрыв. В развивающихся странах и некоторых общинах существует неравенство в доступе к информационным технологиям и возможностям, создавая так называемый "цифровой разрыв". Это может усилить существующие социальные неравенства и ограничить развитие таких общин.

- Влияние на здоровье и благополучие может быть обусловлено различными технологиями, такими как мобильные телефоны и социальные медиа. Например, использование гаджетов может вызвать проблемы со здоровьем и создать зависимость, что в свою очередь может негативно сказываться на социальных связях и психологическом самочувствии людей.

Активное участие как со стороны технических специалистов, так и от общества в целом необходимо для решения этих проблем и вызовов. Это может включать разработку этических принципов и правил для разработки и использования технологий, предоставление обучения и доступа к техническому образованию, разработку законодательных мер и политик, а также сотрудничество всех заинтересованных сторон взаимодействием и диалогом между техническим сообществом и обществом.

Философия техники позволяет нам лучше понять взаимодействие между человеком и техникой. Она помогает осознать, как технические инновации и изменения влияют на наши мышление, восприятие, общество и этику. Использование и развитие техники требует критического мышления и осознанного подхода, чтобы учитывать не только полезность, но и потенциальные негативные последствия

## **Литература**

1. Философия техники – история, принципы, основные идеи:  
<https://nauchniestati.ru/spravka/filosofiya-tehniki/?ysclid=lqc4yav9g9618216812>

2. Технологический прогресс и его роль в переходе к постиндустриальной цивилизации: <https://nauchniestati.ru/spravka/perehod-k-postindustrialnoj-civilizaczii/>



3. Как новые технологии могут негативно повлиять на нашу жизнь: причины и последствия: <https://nauchniestati.ru/spravka/negativnoe-vliyanie-novyh-tehnologij/?ysclid=lqc66h8wlm836031449>

4. Техника и ее роль в общественном развитии: <https://studfile.net/preview/2652262/page:14/>

**«Жизнь представляет собой вечную борьбу того, что я хочу с тем, что хочет животное в котором я живу» Ксавье дэ Местр**

*Грибанов А. В., Булыго Е. К.*

Для каждого человека жизнь – это что-то очень особенное, что-то своё, непохожее на другое. И с этим сложно не согласиться, ведь все мы разные. Конечно, есть люди со схожими интересами, целями, ценностями, похожим мировоззрением и менталитетом. Но все равно что-то в них отличается. А есть люди, у которых взгляды на жизнь совсем различны друг от друга.

Так можно долго продолжать приводить примеры степени схожести людей, но лучше показать это в определенной ситуации. Я провел эксперимент, опрашивая окружающих меня людей, знакомых и не знакомых на улице и в пределах Белорусского национального технического университета, что же представляет собой жизнь для каждого из них?

И что вы думаете, каждый из них отвечал по-разному: для кого-то жизнь была дорогой, правда, не всегда прямой и удобной, для кого-то – встречами и расставаниями, закатами и рассветами, очаровывающими буйством красок. Другие говорили, что жизнь – это грозы и снегопады, удивляющие своей мощностью, что это наши близкие, а также радости и заботы, связанные с ними. А кто-то, вообще назвал её понятием одновременно простым и настолько же сложным, что всей жизни может не хватить, чтобы понять, что же такое «жизнь». Были и другие ответы, например, что жизнь – это просто иметь крышу над головой, хорошо покушать, красиво одеться, ходить на любимую работу, делать себе макияж, любоваться собою в зеркале, отдыхать на

море два раза в год, смотреть на любимого человека, радоваться пустякам, получать подарки каждый день, дарить радость людям, получать букеты цветов каждую пятницу и так далее.

Все эти ответы верны, ведь каждый из нас понимает жизнь по-своему, рассматривая её через разные призмы, отсюда и отличающиеся мнения, хотя многие могут сказать, что все эти ответы – одно и то же, и это – жизнь.

Но я не остановился на этом и решил взглянуть в интернете на мнение философов. Аристотель считал, что самое главное в человеческой жизни – быть и стремиться быть добродетельным и ответственным гражданином своей страны [1]. Эпикур, считал её познанием терпимости, смирения и понимания того, что не все вещи могут быть подвластны нам, а переживать за то, что не зависело от нас – пустая трата времени.

Другой античный философ – Платон – особое внимание уделял душе человека и заботе о ней [2]. Но мне больше всего понравилось и показалось более близким представлением о жизни мнение Ксавье де Местра, он сказал: «Жизнь представляет собой вечную борьбу того, что я хочу, с тем, чего хочет животное, в котором я живу» [3]. И правда, ведь мы постоянно находимся в борьбе с самим собой.

Каждую секунду перед нами стоит выбор как поступить: полениться или сделать, помочь или отказать, послушать или нет, сказать или промолчать, ответить или проигнорировать, отомстить или же простить. И каждый решает сам. Конечно, вряд ли найдется человек, который поступал бы всегда правильно и не разу в жизни не совершил бы ошибки или не поступил бы неправильно. Все мы проигрываем периодически эту борьбу: кто-то чаще, кто-то реже. Например, большинство из нас хочет жить хотя бы хорошо, но многие даже ленятся не то, чтобы сделать что-то масштабное, а просто встать пораньше или хотя бы с первым будильником, и сделать зарядку, от проведения которой, между прочим, зависит наше состояние в будущем [4].

Почему в будущем? Потому что на данный момент организм еще молодой и не чувствует последствий образа жизни. Однако ближе к среднему и

преклонному возрасту последствия дают о себе знать. Глядя на более старшее поколение, мы встречаем людей, которые уже теперь вынуждены делать гимнастику, чтобы иметь возможность передвигаться, так как болит позвоночник, а в юности они ею пренебрегали.

Или же наше желание поесть чего-нибудь вкусного, но на самом деле несъедобного, отравляющего наш организм или мешающего его нормальному функционированию, ходя регулярно в КФС или другие подобного рода заведения [5]. Многим кажется, что выпить кружечку пива, совершенно безопасно для их организма, однако это не так. Ни один здравомыслящий человек, прочитав или познакомившись с процессом производства пива не будет его употреблять [6]. Я уже не говорю о том, что у некоторых людей есть желание принять что-нибудь, позволяющее получить особенные специфические ощущения, что в нашем обществе, к сожалению, стало довольно актуально. Но, к сожалению, зависимость от ощущений перевешивает здравый смысл. Правда, тут важно уточнить, кто они, ведь человек делает необдуманные и абсурдные вещи только предварительно проиграв борьбу с самим собой. И тогда им уже управляет не он сам, а тот, кому он проиграл.

В нашей жизни есть много ситуаций, где от нашего решения может зависеть счастье других людей, правда, приняв верное решение, мы обидим того, кто внутри нас. Вот, например, идете вы домой с работы, учебы или прогулки, не важно, и видите, как навстречу вам идет пожилой человек с тяжелой сумкой. Не многие из нас его заметят и захотят помочь ему, нам будет лень это сделать, но при этом в своей жизни мы постоянно ожидаем помощи или понимания от других людей.

Сколько раз наши родители просили нас помочь им или сделать что-то простое, а мы отказывали, потому что нам не хотелось это делать, ведь это не интересно, лучше посмотреть истории в инстаграме, по переписываться с кем-нибудь или поиграть во что-нибудь, это ведь проще: встать с дивана-то не нужно. Каждое мгновение в нашей жизни – это ситуация, в которой нам

нужно выбирать. И этот выбор нужно делать осознанно: не просто потому, что хочется, а взвесив всё и обдумав.

Все мы зависимы от чего-то. Но нужно периодически задумываться: полезно ли это для нас, есть ли в этом необходимость, правда ли, что мы не сможем без этого жить? Ведь никогда не поздно начать заново, так как каждый момент – это новое начало.

Но важно выбрать то начало, которое будет способствовать развитию личности, а именно сделать выбор в пользу здорового образа жизни, развития нравственных качеств, духовного развития. Начать новую жизнь в себе всегда сложно, поэтому без решительности и намерения можно так и остаться быть только мечтателем. Только сильные люди способны победить и побеждать самих себя. Именно такие люди способствуют прогрессу общества и по праву могут называться личностью.

### **Литература**

1. Солопова М.А. Трактат Аристотеля «О юности и старости, жизни и смерти» как часть сборника *Parva naturalia* РАН. Россия, 109240, г. Москва,
2. Платон Собрание сочинений в 4 т. Т. 1. – М.: Мысль, 1990. – 860с
3. Актуальность Жозефа де Местра, 2012 – Актуальность Жозефа де Местра. Материалы российско-французской конференции / Науч. ред.: В. Мильчина, С. Зенкин, П. Глод, М. Кольхауэр. М.: Издат. центр РГГУ, 2012. 256
4. Орлов А.В., Симонова О.И., Рославцева Е.А., Шадрин Д.И. Муковисцидоз (клиника, диагностика, лечение, реабилитация, диспансеризация): учебное пособие для врачей. – СПб.: Северо-Западный гос. мед. ун-т им. И.И. Мечникова, 2014. – 160 с.
5. Г. Рамзи «Фаст-фуд». - 2009-256 с.
6. Кунце В., Технология солода и пива - СПб.: Профессия,2003.- 912 с

## Экзистенциальная философия как философия свободы

*Селедцов В.Е., Булыго Е.К.*

Проблема свободы была и остаётся одной из важнейших проблем философии, причем в разные периоды человеческой истории понятие "свобода" воспринималось по-разному. Люди всегда стремились к ней по-своему, а историко-культурный контекст влиял на восприятие свободы того или иного поколения. В поисках ответа обратимся к неклассической философии – к истокам экзистенциализма.

Неклассическая философия представляет собой экзистенциальный тип мышления и характеризуется усилением внимания к проблеме человека. В неклассической философии берет свое начало экзистенциальное направление, в основе которого лежат проблемы человеческого существования, свободы и ответственности. Важнейшую роль в становлении неклассической философии сыграл Серен Кьеркегор, философское творчество которого предопределило современный экзистенциализм. В 1841 г. С. Кьеркегор защитил магистерскую диссертацию на тему «О понятии иронии, с постоянным обращением к Сократу» [1, с.6].

Можно провести аналогию с тем, как в своё время Сократ перенаправил вектор изучения философии с окружающего мира непосредственно на человека. Спустя множество веков, в середине XIX в., датский философ совершил тоже самое: он резко обвинил классическую философию в том, что эта философия утратила человека – главное, на что она должна быть нацелена, а также обозначил, что проблема человеческого существования – главная проблема философии.

В философии С. Кьеркегора существует концепция, согласно которой человек на пути к Богу проходит три этапа (сферы) человеческого существования [1]. Первый из них – эстетический: он характеризуется образом жизни, при котором человек живет лишь переживаниями отдельных моментов и поглощен сегодняшним днем и мимолетными удовольствиями. Второй этап –

этический, отличительными особенностями которого является забота о будущем, вытекающая из взятой на себя ответственности за прошлое, полное осознание понятий «добро» и «зло». И третий этап – религиозный, именно на этом этапе человек может максимально приблизиться к Богу. Поэтому для третьего этапа С. Кьеркегор вводит понятие «Рыцарь веры».

Путь «Рыцаря веры» – это всегда путь одиночества, это боль от непонимания со стороны общества, это отсутствие тщеславного желания доказывать обратное, это путь «ученика», но никак не «учителя». Религиозный этап характеризуется свободой, отсутствием страха и тревоги, способностью изящно воспринимать жизнь сквозь веру.

Таким образом, философская позиция Серена Кьеркегора – это абсолютная свобода личности, свобода выбора. По С. Кьеркегору, человек сам принимает решение о том, с какими ценностями пройти жизненный путь, на каком этапе остаться или же посвятить свою жизнь самосовершенствованию с помощью веры.

Таким образом, экзистенциальное направление философии – это философия свободы. Философы-экзистенциалисты были убеждены, что человек свободен в выборе своих действий. Поэтому их философская мысль была направлена на поиск человеком своего «Я», своего места в обществе, о праве распоряжаться собственной жизнью, однако философы-экзистенциалисты подчеркивали, что подобная свобода сопряжена с большой ответственностью.

### **Литература**

1. Серен Кьеркегор Или-или. Фрагмент из жизни /коммент., примеч. Н. Исаевой и С. Исаева – СПб, издательство Русской Христианской Гуманитарной Академии: Амфора, 2011. – 823с.

# **Идеи гуманизма эпохи Возрождения, их место в современном мире. Личностный рост человека**

*Рымкус Е. Е., Лойко А.И.*

Гуманизм впервые возник в Италии в XIV-ом веке в эпоху Ренессанса [1]. Центром гуманизма является человек, его разум, опыт и мышление. Основные идеи и принципы гуманизма проявились в искусстве, многие известные деятели искусства были приверженцами гуманизма, такие как Данте, Джованни Боккаччо, Франсуа Рабле, Роджер Бэкон, Леонардо да Винчи. Основателем итальянского гуманизма называют, как правило, Франческо Петрарку. Основной идеей гуманизма было представить земной мир полем реальной человеческой деятельности.

Основным критерием ценности человека гуманисты считали не словную принадлежность, а личностные качества. Смысл философии состоял в раскрытии гармоничного единства Божественного и человеческого, а не в их противопоставлении. Люди стали всё больше обращать внимание на личностные качества, стали оценивать свою жизнь и самих себя как самую высшую ценность. Одновременно с этим им становиться всё сложнее и сложнее находить общий язык и трудно понимать друг друга. Потихоньку приходит осознание того, что человеку одному, без общения, тяжело, и общение становится своего рода роскошью.

Как уже упоминалось ранее: гуманизм ярко отразился в искусстве. Леонардо да Винчи и Микеланджело Буонарроти, на примере их творчества рассмотрим гуманизм эпохи Ренессанса, и его отражение, и актуальность в современном мире.

Гуманизм проявлялся в творчестве Л. Да Винчи в разных формах. Все работы художника были основаны на математике, так как он считал математику наивысшей наукой, которой подчинялось всё в этом мире, а так как математика – это ничто иное, это результат человеческого разума, всё подвластно человеческому мозгу, однако не каждый способен это понять.

Каждая работа великого художника была построена на законах математики, будь то картина или же чертёж очередного изобретения. Да Винчи использовал множество уже существовавших ранее законов симметрии и пропорции человека, однако он и сам вычислил множество определённых закономерностей человеческого тела, что позволяло изобразить человека ближе к идеалу, то есть показать всю красоту и величие человеческого тела и разума.

Микеланджело также как и да Винчи в своих работах восхвалял и идеализировал человека, однако если да Винчи превозносил человеческий разум, то Микеланджело превозносил физическую красоту, мощь человеческого тела, его силу воли. В своих работах творец через физическую красоту пытался доказать, что физическая красота – это неотъемлемая часть красоты духовной. Человек, с точки зрения Микеланджело, это наивысшее творение природы, этокий идеал, в свою очередь сам Микеланджело изображал человека исполненным отвагой и силой, уверенным в своей правоте и в своем торжестве. Творец безоговорочно верил в великие возможности, заложенные в человеке, верил, что человек, постоянно напрягая свою волю, может выковать свой собственный образ, более цельный и яркий, чем сотворенный природой. И этот образ Микеланджело выковал в искусстве, чтобы превзойти природу.

На примере этих двух деятелей искусства мы видим с одной стороны похожие, а с другой стороны совершенно разные проявления гуманизма. Леонардо да Винчи в образе идеального человека отображал идеал с точки зрения разума: законы симметрии, золотое сечение, математические пропорции, в его работах прослеживается торжество разума. Микеланджело Буонарроти, напротив в образе своего идеального человека отображал идеал со стороны эстетики и силы, в основе его работ лежит духовный мир и чувства человека.

Мир и общество в целом очень сильно изменились за это время: церковь перестала занимать господствующую позицию в обществе, следственно перестала играть определяющую роль в жизнях людей и государств; наука



преуспела во всех областях; человечество шагнуло вперёд, теперь каждый может получить какое-либо образование.

Ценности современного мира сильно отличаются от ценностей мира XIV-ого века, однако некоторые идеи и идеалы остаются неизменным. В современной трактовке гуманизма человек перестал быть частью природы (наивысшим творением природы). В какой-то определённый момент люди перестали считать себя частью природы, что идёт в разрез с мировоззрением XIV-ого века, когда человек стремился к единению с природой. Однако человек остаётся неизменным объектом гуманизма.

В современном мире очень даже актуальны идеи гуманизма эпохи Ренессанса. Сейчас люди всё больше и больше уделяют внимание себе и своему саморазвитию, ведь если проанализировать саму концепцию гуманизма можно заметить, что целью гуманизма и является путь саморазвития человека, а точнее желание человека развиваться всесторонне.

В современном мире идеалом считается человек объединяющий в себе 2 образа идеального человека (образы, созданные да Винчи и Микеланджело, человек разума и человек воли). Сейчас человек всё больше и больше уделяет внимания своей образованности, так как в наше время мир постоянно развивается с бешеной скоростью, в чём отражается человек разума Л. Да Винчи. Однако большое внимание так же уделяется человеческому здоровью как физическому так и эмоциональному, погоня за идеальным телом сопровождается установлением стабильного эмоционального и психического состояния.

Гуманизм современности в целом стремиться достичь целей, поставленных в эпоху Возрождения. Гуманизм, в современном понимании, это свобода выбора, права и мысли; равные возможности в развитии и самореализации; всеобщее равенство; уважение и признание каждой личности.

Так же остаётся актуальным вопрос о единении и сохранении природы, на данный момент это вопрос является определяющим, так как прогрессивное развитие означает потребление большого количества ресурсов природ-

ных и человеческих, поэтому одной из важнейших задач современности является сохранение природных ресурсов, а также уменьшение загрязнения окружающей среды. Ещё одним до сих пор актуальным вопросом, даже целью, остаётся создание свободного и равноправного общества, современное общество с каждым днём стремиться к этой цели.

Подведём итоги. За несколько столетий человечество однозначно добились многого. Конечно, добиться всех поставленных целей в этом случае невозможно, так как в ходе развития появляются новые препятствия, и новые идеи, и цели. К тому же, со временем меняются приоритеты и мировоззрение, миру приходится подстраиваться под новые условия. Многие актуальные в то время проблемы и поставленные цели просто исчерпали себя, они устранились за счёт человеческого прогресса. Во многих сферах всё же общество преуспело, в особенности в личностном развитии человека.

За это время человек однозначно добился прогресса, эволюционировал, улучшил свою жизнь. Однако многочисленные улучшения дают и обратный эффект: ведь в каком-то смысле человек облегчил себе жизнь; хоть это и было сделано для того, чтобы освободить время от рутинных и однообразных занятий, и посвятить его для дальнейшего развития. Достаточно большая доля человечества просто игнорируют этот факт и проживают свою жизнь просто пользуясь всеми благами человечества, и зачастую они неправильно понимают суть гуманизма (развития): вместо того чтобы саморазвиваться и приносить пользу обществу, они считают себя величайшим и прекраснейшим творением, которое априори идеально.

Современное поколение весьма амбициозно, многие горят идеей добиться величия, оставить свой след в истории. Сейчас и в правду есть множество возможностей развиваться в различных сферах, будь то творчество, наука или спорт. На данный момент все эти проявления человека и его потенциала приветствуются. Всё больше и больше набирают популярность творческие движения, многие учебные заведения и организации стараются

всячески поддерживать творческую, спортивную и научную часть своего коллектива.

## **Литература**

1. Горфункель, А. Х. Философия эпохи Возрождения. – М.: Высшая школа, 1980 – 368 с

## **Метафизика**

*Скоробогатая М. О., Лойко А.И.*

Метафизика – это философская дисциплина, которая изучает основные принципы реальности, того, что находится за пределами наблюдаемого мира и объясняет его природу и сущность [1]. Термин "метафизика" происходит от греческого слова "μετά" (meta), что означает "после" или "за", и "φυσική" (physikē), что переводится как "естественная наука" или "физика". Таким образом, метафизика означает "после физики" или "за физикой".

Термин "метафизика" был введен древнегреческим философом Аристотелем [2]. В своей работе "Метафизика" он изучал первые принципы и основы бытия, а также отношение между формой и материей. Он использовал термин "метафизика" для обозначения работы, идущей за его физическими и естественными науками. С течением времени термин "метафизика" стал использоваться для обозначения широкого спектра философских идей и концепций, которые касаются основных принципов реальности, таких как сущность, бытие, причинность и другие. Метафизика стала важной областью философии, которая исследует фундаментальные вопросы о природе мира и человеческого существования.

В метафизике существуют различные концепции и подходы, которые помогают объяснить природу реальности и ее основные принципы. К ним относятся:

1. Онтология: изучает сущность бытия и его основные категории, исследует вопросы о том, что существует и какие свойства и отношения присущи этим сущностям [3].

2. Космология: занимается изучением происхождения и структуры вселенной, а также исследует вопросы о происхождении времени, пространства, материи и энергии.

3. Теология: рассматривает вопросы о природе Бога или высшей силы, исследует религиозные и метафизические аспекты веры и религии.

4. Метафизика причинности: изучает причины и законы, определяющие происходящие явления, исследует вопросы о причинно-следственных связях и принципах детерминизма или случайности.

5. Эпистемология: рассматривает вопросы о природе знания и познания, исследует, как мы получаем знания о мире, и какие методы и инструменты мы используем для познания.

6. Метафизика времени: изучает природу времени и его отношение к пространству и бытию, исследует вопросы о возможности путешествий во времени, свободной воле и предопределении.

Это лишь некоторые из основных концепций и подходов в метафизике. Каждая из них имеет свои особенности и способы исследования основных принципов реальности.

Аристотель и Платон являются двумя известными античными философами, которые внесли значительный вклад в развитие метафизики.

Платон развил идею двух миров – мира идей и мира чувственного. Он считал, что истинная реальность находится в мире идей, а мир чувственного является отражением этой идеальной реальности. Платон также предложил теорию форм, утверждая, что существуют абсолютные идеи или формы, которые являются основой для всех конкретных объектов.

Аристотель развил концепцию организма и причинности. Он считал, что все сущее имеет свою внутреннюю цель или телос, которая определяет его природу и функцию. Аристотель также выделил четыре причинности -

материальную, формальную, эффективную и целевую – которые объясняют происхождение и сущность объектов.

Оба философа также занимались вопросами о природе бытия и его отношении к человеку. Платон считал, что душа человека является бессмертной и связана с миром идей, в то время как Аристотель утверждал, что душа является формой тела и прекращает свое существование после смерти. Работы и идеи данных философов оказали значительное влияние на развитие метафизики и философии в целом. Их подходы к пониманию реальности и ее основных принципов продолжают быть изучаемыми и обсуждаемыми в настоящее время.

Средневековая метафизика была сильно связана с религиозной теологией и философией. В этот период метафизика стала частью христианской доктрины, и философы и теологи использовали метафизические концепции для объяснения религиозных и философских вопросов. Одним из наиболее известных средневековых философов был Августин Аврелий, который разработал концепцию Божественной предопределенности и воля Божьей. Он считал, что все происходящее в мире является результатом воли Бога, и человеческая воля подчинена Божественной предопределенности.

Другим важным средневековым философом был Фома Аквинский, который объединил аристотелевскую философию с христианской теологией. Он разработал концепцию "пять путей", которые доказывали существование Бога на основе наблюдаемого мира. Фома Аквинский также разработал концепцию "человек как образ Божий", утверждая, что человек обладает разумом и свободной волей, которые отражают божественные атрибуты.

Средневековая метафизика также была связана с вопросами о природе души и ее отношении к телу. Философы и теологи разрабатывали концепции души, ее бессмертия и связи с Богом. Например, Альберт Великий предложил концепцию трех видов души - растительной, животной и рациональной - каждая из которых имеет свои особенности и функции.

Средневековая метафизика также занималась вопросами о природе времени, пространства и бытия. Философы и теологи пытались объяснить, как эти абстрактные понятия связаны с Богом и человеком, и как они влияют на наше понимание реальности.

Таким образом, средневековая метафизика была сильно связана с религиозными и философскими вопросами и использовала метафизические концепции для объяснения этих вопросов. Она оказала значительное влияние на развитие западной философии и теологии и продолжает быть изучаемой и обсуждаемой в настоящее время.

В Новое время метафизика начала переосмысливаться и отходить от религиозной теологии. Философы и ученые стали больше интересоваться природой реальности и пытались найти объяснения для фундаментальных вопросов о бытии, сознании и познании [4].

Одним из наиболее известных философов Нового времени был Рене Декарт, который разработал концепцию дуализма, согласно которой существуют два основных вида субстанции – материальная и духовная. Он также разработал метод сомнения и утверждал, что основным источником знания является разум.

Другим важным философом Нового времени был И. Кант, который предложил критическую философию и разработал концепцию "вещи в себе" и "явления". Он утверждал, что мы можем познавать только явления, которые представлены нам нашими ощущениями, и не можем достичь познания о вещах в себе, которые находятся за пределами нашего опыта [5].

В Новое время развивались идеи и концепции о времени, пространстве и каузальности. Философы и ученые исследовали природу времени и его отношение к пространству, а также пытались найти объяснения для причинно-следственных связей.

Метафизика в Новое время также стала более связана с развитием науки и философии. Она стала использоваться для объяснения фундамен-

тальных вопросов о природе реальности и познания, а также для разработки новых концепций и теорий.

Как следует из вышесказанного, метафизика в Новое время была переосмыслена и стала более независимой от религиозной теологии. Она продолжает развиваться и влиять на современную философию и науку, а также остается предметом изучения и обсуждения.

Одной из основных концепций метафизики является понятие сущности. Сущность – это то, что делает предмет или явление тем, чем они являются. Она определяет основные качества и свойства объекта. Например, сущность человека может быть определена как разумное существо, способное к мышлению и самосознанию.

Существуют различные подходы к пониманию сущности. В классической метафизике, основанной на учениях Платона и Аристотеля, сущность рассматривается как независимая от внешних факторов и изменений. Она считается постоянной и неизменной.

С другой стороны, в современной метафизике, основанной на учениях Фридриха Ницше и Мартина Хайдеггера, сущность рассматривается как динамическая и изменчивая. Она связана с процессом становления и развития объекта. Сущность рассматривается в контексте его отношений, взаимодействий и контекста.

Кроме сущности, метафизика также изучает понятие бытия. Бытие – это философский термин, который относится к существованию объектов и явлений. Он исследует вопросы о том, что значит существовать и какие формы существования существуют.

Существуют различные подходы к пониманию бытия. В классической метафизике бытие рассматривается как объективная реальность, существующая независимо от сознания. Оно считается основой для всех других явлений и объектов.

В современной метафизике бытие рассматривается как более сложное и многогранное понятие. Оно связано с субъективным опытом и интерпрета-

цией реальности. Бытие рассматривается в контексте индивидуальных переживаний и восприятий.

Таким образом, концепции сущности и бытия представляют собой основные понятия метафизики. Они помогают нам понять природу реальности, ее структуру и смысл. Различные подходы к пониманию этих концепций отражают различные философские традиции и взгляды на мир.

Онтология и космология также являются важными дисциплинами метафизики, которые изучают бытие и мир.

Онтология занимается исследованием сущности и структуры реальности. Она изучает вопросы о том, какие объекты существуют, как они классифицируются и как они взаимодействуют друг с другом. Онтология исследует различные уровни бытия, такие как физическое, биологическое, психологическое и социальное бытие.

Космология, с другой стороны, изучает структуру и происхождение вселенной. Она исследует вопросы о том, как возникла вселенная, как она устроена и как она развивается. Космология также изучает вопросы о возможности существования других миров и форм жизни.

Обе эти дисциплины помогают нам лучше понять природу реальности, ее структуру и законы. Они предлагают различные концепции и теории, которые помогают объяснить мир вокруг нас. Онтология и космология являются важными инструментами для философического и научного исследования реальности.

Метафизика играет важную роль в современной эпистемологии, которая изучает природу знания и его возможность. Метафизика предоставляет основу для понимания того, как мы получаем знания о мире и какие ограничения есть на нашу способность познания.

Одна из ключевых областей, где метафизика влияет на эпистемологию, это вопрос о природе реальности. Метафизика исследует основные свойства и структуру реальности, что помогает определить, какие типы знаний возможны и как они могут быть получены. Например, если метафизика прихо-



дит к выводу, что существует только материальная субстанция, то это может иметь влияние на то, как мы понимаем наши возможности познания и как мы интерпретируем наши эмпирические наблюдения.

Еще одна область, где метафизика важна для эпистемологии, это вопрос о природе сознания и его связи с реальностью. Метафизика может предлагать различные теории о том, что такое сознание и как оно взаимодействует с физическим миром. Эти теории могут иметь влияние на то, как мы понимаем процесс получения знаний и наши возможности оценки достоверности наших собственных мыслей и восприятий.

Также метафизика может помочь определить границы знания и определить, что может считаться достоверным или надежным источником знаний. Например, если метафизика приходит к выводу, что только эмпирические наблюдения являются достоверными источниками знания, то это может ограничить нашу способность признавать другие формы знания, такие как рациональное или интуитивное.

Метафизика играет важную роль в эпистемологии, предоставляя основу для понимания природы знания и его возможностей. Она помогает нам определить, как мы получаем знания о мире и какие ограничения есть на нашу способность познания.

Этические и социальные аспекты метафизики включают в себя рассмотрение вопросов о природе реальности, существования и цели человеческой жизни, а также их влияние на поведение и отношения людей.

С одним из основных этических вопросов, связанных с метафизикой, является вопрос о природе морали. Метафизика может предлагать различные теории о том, что является основой моральных ценностей и какие принципы должны руководить нашим поведением. Например, некоторые метафизические теории могут утверждать, что моральные ценности основаны на объективных фактах о реальности, в то время как другие могут считать, что моральные ценности являются субъективными и зависят от индивидуальных предпочтений и убеждений.

Социальные аспекты метафизики связаны с влиянием метафизических убеждений на общество и социальные отношения. Например, различные метафизические убеждения могут влиять на взгляды людей на религию, политику, этику и другие аспекты общественной жизни. Они также могут влиять на взаимодействие людей с разными культурными и религиозными традициями. Кроме того, метафизические убеждения могут иметь этические и социальные последствия в отношении природы человеческого самоопределения и свободы.

Например, некоторые метафизические убеждения могут поддерживать идею, что человек имеет свободу выбора и ответственность за свои действия, в то время как другие могут считать, что все является предопределенным и человек не имеет реальной свободы выбора.

Соответственно этические и социальные аспекты метафизики являются важными для понимания влияния метафизических убеждений на нашу жизнь и отношения с другими людьми. Они помогают нам размышлять о том, какие ценности и принципы следует придерживаться и как они влияют на наше поведение и взаимодействие с окружающим миром.

Современное значение метафизики заключается в ее способности помочь нам понять и осознать глубинные вопросы о природе реальности, существования и цели человеческой жизни. Она предлагает нам философские рамки для обсуждения и анализа этих вопросов, а также для развития наших собственных мировоззрений и убеждений.

Одно из основных преимуществ метафизики состоит в том, что она позволяет нам задавать фундаментальные вопросы и исследовать глубинные аспекты нашего существования. Она помогает нам размышлять о том, что значит быть человеком, какова природа реальности и как мы можем найти смысл и цель в нашей жизни.

Это позволяет нам лучше понять себя, свои ценности и убеждения, а также лучше понять других людей и их мировоззрение. Метафизика также имеет практическое значение в нашей повседневной жизни. Она помогает

нам размышлять о своих поступках и решениях, осознавать их этические и социальные последствия. Она помогает нам задавать вопросы о том, что является правильным и неправильным, что является ценным и важным в нашей жизни. Это позволяет нам развивать свою моральную и этическую осведомленность и принимать более осознанные решения.

Кроме того, метафизика имеет значение для нашего общества в целом. Она помогает нам понять различные культурные и религиозные традиции, а также уважать и понимать различия между ними. Она помогает нам строить более гармоничные и уважительные отношения с другими людьми, основанные на взаимопонимании и толерантности.

Таким образом, современное значение метафизики заключается в ее способности помочь нам лучше понять себя, мир вокруг нас и наши отношения с другими людьми. Она предлагает нам философские инструменты для анализа и обсуждения глубинных вопросов о природе реальности и цели человеческой жизни, а также для развития наших собственных мировоззрений и убеждений.

### **Литература**

1. Пушкин, В. Г. Сущность метафизики / В.Г. Пушкин. – СПб.: «Лань», 2003. – 480 с.
2. Толстенко, А. М. Европейская метафизика: от бытия-как-природы к бытию-как-истории. – СПб.: ИЦ «Гуманитарная Академия», 2011. – 383 с.
3. Хайдеггер, М. Введение в метафизику / М. Хайдеггер. – СПб., 1997. – 302 с.
4. Carroll, J. W., Markosian, N. An Introduction to Metaphysics. – Cambridge: CUP, 2010. – 267 с
5. Loux, M. J., Crisp, T. M. Metaphysics. A Contemporary Introduction. – London: Routledge, 2017. – 356 с.

## Стоицизм – философия трудных времен

*Споровец Д.В., Лойко А.И.*

Стоицизм возник более двух тысяч лет назад, однако в двадцать первом веке интерес человечества к этому философскому учению всё больше и больше возрастает. Так и есть. Современный человек постоянно сталкивается с возрастающим уровнем неопределённости, со стрессом и даже ужасом. В такой обстановке многие начинают испытывать чувство страха, чувство беспомощности. Существует много философских учений, которые помогают человеку выйти из зоны страха. Однако, именно стоицизм, в наше время, является самым популярным и практичным философским учением.

Стоицизм был основан Зеноном Китийским ок. 300 г. до н. э. Поводом этому стало крушение корабля Зенона, на котором он перевозил пурпур. После крушения Зенон выживает, но теряет все свои богатства; он добирается до города и принимает единственно верное решение: отправиться в книжную лавку. Узнав из сочинений Ксенофонта о Сократе, он немедленно хочет отыскать «подобных людей». После неудачного опыта разговоров с киниками, Зенон основывает собственную школу. Своё название стоицизм получил по наименованию Расписной стои, где Зенон Китийский впервые выступил в качестве учителя. Однако со словом «стоицизм» созвучны и такие слова, как: выстоять, стоять, стойкость. И это не случайность.

Стоицизм учит с достоинством проходить трудные времена. Он учит твёрдости и мужеству, стойкости, рассудительности, спокойствию и мудрости. Стоит также обратить внимание на то, что стоицизм – универсальная философия: ею могут интересоваться люди различных классов и различного положения. Вспомним, например, таких представителей этой философии в Древнем Риме, как Луций Анней Сенека (богатый человек), Эпиктет (раб), Марк Аврелий (император Рима).

Все эти люди внесли значительный вклад в развитие философии. Одной из самых известных книг по философии стоицизма является книга Марка

Аврелия «Наедине с собой. Размышления». Вернее сказать, что это не книга, а личный дневник императора. В нём император размышляет о бессмертии, гармонии со Вселенной, о любви и терпении, о противоречии между Судьбой и свободой воли.

Во время правления Марка Аврелия Римскую империю сотрясали многочисленные несчастья: эпидемии, бунты, землетрясения, тяжелые затяжные войны. И как раз-таки, силу и терпение для противостояния всем этим бедам император черпал в философии.

Всё это придаёт ещё большее значение как книге императора, так и стоицизму в целом. В самом дневнике очень много размышлений о жизни и смерти; о смысле жизни, о взаимоотношениях между людьми. Марк Аврелий напоминает себе, что противиться друг другу противно природе, что отвечать на зло злом – это не выход.

Философия стоицизма – это философия практики. Все новые полученные знания стоики сразу же применяли на деле. Вот одни из важных практик, которым стоики уделяли большее внимание. Все явления, которые происходят в мире, стоики разделяли на те, на которые мы можем повлиять и на те, которые находятся не в нашей власти.

Например, вы в аэропорту ждете с нетерпением своего рейса. Однако диспетчера объявляют, что рейс откладывается, так как погодные условия ухудшаются. Вы можете поступить двумя способами: первый – это начать злиться, кричать, проявлять недовольство. Второй – это со спокойствием отнестись к данному объявлению и продолжить ожидать свой рейс, так как вы понимаете, что ваши жалобы и крики на погодные условия повлиять не смогут. Мы, люди, несчастны в значительной степени потому, что ненасытны. Приложив большие усилия, чтобы заполучить желаемый объект, обычно мы теряем к нему интерес.

Вместо того, чтобы приносить долгожданное удовлетворение, он быстро приедается, и мы отправляемся в погоню за очередной целью, которая уж

точно сделает нас счастливыми. Это замкнутый круг. Очень многие люди попадают в него, забывая истинную ценность вещей.

И даже две тысячи лет назад люди также были подвержены этой погоне. Стоики видели это и выработали практику негативной визуализации. Они поняли, что кратчайший путь к счастью – это научиться желать то, что имеешь. Стоики советовали представлять, например, потерю близкого вам человека или потерю машины, или телефона. После такой визуализации вы начинаете больше ценить близких вам людей и сами вещи. Вы перестаёте гнаться за самими вещами. Вы вырываетесь из замкнутого круга

В Древнем Риме, когда император возвращался с войны с победой, жители города воздавали ему почести и хвалу. Император прославлялся. Однако, сзади императора шёл раб, который постоянно напоминал: *memento mori* (помни, что ты должен умереть).

Только осознавая явную неизбежность смерти, мы можем по-настоящему жить [1]. Напоминание о смерти возвращает все в новую перспективу, каждая секунда становится намного ценнее, и возникает ясность относительно того, что важно, а что нет.

Каждый день напоминайте себе, что ваше время на Земле ограничено, и с каждой секундой ваша жизнь становится короче. Не тратьте время впустую делая, например, то, что вам не нравится, заботясь о вещах, которые не имеют значения, пытаясь впечатлить других [2].

Просыпаясь утром, задумайтесь, какая это привилегия быть живым, мыслить, радоваться и любить. Перестаньте жалеть о том, чего у вас нет и будьте признательны за всё, что вы сейчас имеете. Всем нам очень повезло быть сознательными, иметь друзей и быть любимыми другими людьми. Вы только задумайтесь, скольким мы уже обладаем!

И будьте благодарны за все это. Стоицизм в наше время получил, так сказать, вторую жизнь. И не мудрено. Это замечательная философия, которая уже повлияла на множество людских судеб в лучшую сторону. Это филосо-

фия практики, которая помогает стать стойким, разобраться в себе и в окружающем нас мире.

### **Литература**

1. «Благодарить, планировать, готовиться ко всему: 10 правил современного стоика» [Электронный ресурс] <https://alpinabook.ru/blog/10-pravil-sovremennogo-stoika/>
2. «Философия трудных времен: как стоицизм помогает справляться с неопределенностью» [Электронный ресурс] <https://www.forbes.ru/forbeslife/457529-filosofia-trudnyh-vremen-kak-stoicizm-pomogaet-spravlat-sa-s-neopredelennost-u>

### **Риски «электронного кочевника» в цифровой среде**

*Тарасевич К. А., Лойко А.И.*

«Электронный кочевник» функционирует в цифровой среде посредством различных гаджетов, которые имеют доступ в Сеть. Многие исследования утверждают, что «электронный кочевник» работает гораздо эффективнее офисного работника. Им не надо создавать рабочий вид, а они сосредотачиваются на конечном продукте работы. Однако «цифровые кочевники» подвержены множеству рисков.

Можно выделить следующие риски: зависимость от компьютера, социальное отчуждение, информационная манипуляция, повсеместный контроль, возможность утечки персональных данных и сведений, безнравственное поведение в цифровой среде, конкурентность. Все эти факторы делают проблему актуальной и приводят к необходимости создания эстетических правил поведения в Сети и права в цифровом мире. Проведенный анализ инициирует дальнейшие исследования «электронного кочевника» специалистами и исследователями, а полученные результаты помогут составить его портрет, его манеру поведения и сделать минимальными возможные риски жизнедеятельности в интернет пространстве.

Цифровая эпоха развивается стремительно, формируется новое цифровое поколение. Цифровое пространство оказывается доступным и интересным для общества. Человек в цифровой среде может осуществлять много операций в различных сферах жизни. В результате меняется у современной личности образ жизни, сознание, поведение, мировоззрение. Зарубежный исследователь Жак Аттали называет современность эрой глобального кочевничества [1]. Кочевничество осуществляется в цифровом мире. «Электронный кочевник» - это тип личности, который «кочует» в цифровой среде и проводит там много времени.

Исследователь У. Митчелл считает, что жизненный принцип «кочевника»: «Я – часть сетей, а сеть – часть меня... Я на связи – значит я существую» [2, с. 85]. Исследователь подчеркнул, «в кочевом электронном мире я становлюсь двуногим терминалом, ходячим IP-адресом, а может, еще и беспроводным маршрутизатором в импровизированной мобильной сети» [2, с. 80], в результате чего «я вписан... в расходящиеся от меня круги электромагнитных волн» [2, с. 80].

Исследователь Е.Л. Яковлева описывает «электронного кочевника»: «Он – «пользователь, и это качество обуславливает его ключевую потребность – иметь доступ к Сети и компьютеру, осуществляя постоянный, виртуальный контакт, нередко неважно с кем» [3]. Так, постоянное нахождение в цифровой среде приводит «кочевника» к нечеткому восприятию границ реального мира и цифровой среды. При отсутствии Сети «кочевник» нервничает, ощущает дискомфорт. Таким образом, проявляется компьютерная зависимость.

«Кочевник» также подвергается манипуляции в Сети. Цифровая среда предлагает много информации, которая усваивается на бессознательном уровне. Данная информация может быть не только позитивной, но и негативной, что приводит к формированию агрессивного поведения, которое «кочевник» может проявлять в реальной жизни.



Созданная нейросеть создает изображения, которые трудно отличить от реальности. «Электронный кочевник» слепо верит компьютерному образу и восхищается нереальному миру, в то время, как реальность уже приносит не такое восхищение, как виртуальный мир. Этот факт требует разработки цифрового этикета и права в цифровом мире. Конкуренность в цифровой среде проявляется в воровстве идей друг у друга и ненаказуемости за это действие в интернет-пространстве. Таким образом, нарушаются авторские права. Нужны эстетические правила поведения в Сети, которые необходимо прививать интернет-пользователям с детства.

Личными данными «кочевника» могут воспользоваться без его согласия. Социальные сети, IT-компании и другие организации, которые собирают личную информацию, создают определенные риски, которые приводят к утечке персональных данных «кочевника» и тотальному контролю за ним. Социальные сети контролируются не только органами правопорядка, работодателями, но и другими пользователями, которые получили доступ к деятельности конкретного «кочевника» и имеют возможность публично в социальных сетях оставить комментарий. Таким образом, нарушается право каждого обладать свободой и личной неприкосновенностью.

Актуальной проблемой являются цифровые права личности. С. Д. Афанасьев и А. С. Шатилина утверждают, «цифровые права человека – это конкретизация (посредством закона и правоприменительных, в том числе судебных, актов) универсальных прав человека, гарантированных международным правом и конституциями государств» [4].

Исследователи делают актуальной проблему для лиц, которые имеют доступ к информации от камер наблюдения, и могут использовать данные с разными намерениями, что является серьезной проблемой, а отсутствие правовых законов, приводит к появлению угрозы для «электронного кочевника». Однако появление прав, которые связаны с интернет пространством, сложно охранять. И данная проблема оказывается пока без решения.

Цифровое развитие общества приводит к появлению нового типа личности – «электронного кочевника». Это тип личности, который проводит много времени в цифровой среде. У «электронного кочевника» возникают различные риски в Сети: зависимость от компьютера, социальное отчуждение, информационная манипуляция, повсеместный контроль, возможность утечки персональных данных и сведений, безнравственное поведение в цифровой среде, конкурентность.

Сильное проявление интереса к техническому пространству приводит к непониманию рисков и их последствий для «электронного кочевника». Эта проблема приводит к необходимости создания определенных эстетических правил поведения в Сети и созданию права для интернет-пользователей.

Именно создание цифрового права, которое защитит разные аспекты жизни «электронного кочевника», способно снизить риски. Хочу отметить, эти проблемы начали обсуждаться специалистами и исследователями. Существует необходимость формирования цифровой культуры и этики с детства, обучения этическим нормам и правилам поведения в цифровом мире. Таким путем можно снизить риски цифровой среды и их влияние на «электронных кочевников» в будущем

### **Литература**

1. Аттали Ж. Краткая история будущего. Санкт-Петербург: Питер, 2014. 288 с. URL:[https://royallib.com/read/attali\\_gak/kratkaya\\_istoriya\\_budushchego.html#4](https://royallib.com/read/attali_gak/kratkaya_istoriya_budushchego.html#4)
2. Митчелл У. Я++: Человек, город, сети // Litres, 2014. URL: <http://mail.kinozal.co.ua/biblioteka/52815-mitchell-uilyam-ya-chelovek-gorod-seti.html>
3. Яковлева Е.Л. Электронный кочевник как новая форма идентификации личности // Философия и культура. 2015. № 11 (95). С. 1655–1664.
4. Афанасьев С.Д., Шаталина А.С.(2019). "Digitalization" of constitutional law: personal and political rights in the information society. Informationsnoe obshchestvo, 3, 53–58.

## Проблема свободы человека в философии

*Чурко Д. С., Булыго Е. К.*

Человек, обладающий свободой, не может убежать от свободы, он не может избавиться от ее ответственности. Когда человек свободен, он так же ответственный. Что бы ни выбрал человек, он является автором этого выбора. Например, человек остается дома, потому что не хочет идти на работу. Его решение остаться – это проявление того, что он свободен. Свободен ли он, когда, по сути, существует политика, предписывающая оставаться дома? Конечно, он свободен, потому что сам решает остаться или следовать политике. Однако мы забываем, что свобода влечет за собой ответственность. Однако некоторые люди отказываются от своей свободы, тем самым пренебрегая своей ответственностью.

Свобода – это состояние души; это философская концепция, отражающая неотъемлемое право человека на реализацию своей человеческой воли [1, с. 7]. Свобода начинается там, где человек принципиально ограничивает себя. Само состояние выбора может вызвать у человека чувство угнетения даже несвободы. Освобождение приходит, когда выбор сделан и когда я приступаю к творчеству. Даже политическая свобода, выбора поступков – это тяжелая и очень ответственная обязанность. При таком понимании свободы как долга, времени, источника трагедии. Именно отказ от свободы создает легкость.

Сартр говорит, что свобода, это абсолютная ответственность – не смирение; это просто логическое требование, вытекающее из последствий свободы [2, с. 23]. То, что происходит со мной, происходит через меня, и я не могу ни повлиять на это, ни восстать против этого, ни смириться с этим. Как свободные творцы, люди сами отвечают за каждый компонент, включая эмоции, действия, восприятие, и, что более важно, люди свободны в выборе. Согласно Сартру, «человек может выбирать что угодно, если это происходит на основе свободного участия» [2, с. 61].

А. Грей считал, что свобода - это смесь мечтаний, стремлений и контролируемых преднамеренных действий, которые приводят к повторяемым и очевидным успехам в мире [3, с. 236]. По его мнению, существует коллективная свобода и индивидуальная свобода. Каждый ребенок рождается как минимум с одной свободой. Но со временем достигает больше свободы. Сначала через плач, улыбку новорожденный учится общению.

Первое слово, первый шаг, первая поездка на велосипеде – все это крупные прорывы в сфере свободы. Все это является строительными блоками для будущих успехов. Забор, ограничивающий свободу каждого человека, уникален. Его опоры состоят из ДНК человека, местоположения, исторических временных рамок.

С точки зрения Дж. Талли, свободу можно рассматривать метафизически и морально. Быть свободным метафизически означает иметь некоторый контроль над своими мыслями и решениями. Человек не сводится к реагированию на внешние причины. Быть морально свободным означает иметь возможность жить в соответствии с моральными стандартами – производить какое-то добро и достигать какой-то добродетели. Моральная свобода означает, что мы можем стремиться к тому, что морально хорошо, или сопротивляться тому, что хорошо. Таким образом, нравственная жизнь нуждается в объективном стандарте, по которому можно будет измерить, какие действия хороши, а какие плохи.

Эрих Фромм считал, когда человечество вымрет, свободы не будет [4, с. 96]. Когда дело доходит до взаимоотношений друг с другом, мы – рвущиеся, царапающие, твердые, как камень, из которого не пылает огонь. Ни одна система не идеальна; а свобода – это любое исключение, которое можно вырвать из неблагоприятного статуса. Чтобы завоевать свободу, вы должны либо вести переговоры, либо восстать. В свою очередь, успешный человек адаптируется к постоянно меняющейся динамике того, кто обладает властью и желанием давить на других. Итак, свобода – это призрачная иллюзия. Если

вам повезет, вы сможете увидеть это; но потом оно исчезло, вырванное из твоей слабой хватки.

В первой части «Сущности человеческой свободы» М. Хайдеггер показывает, как попытка И. Канта эпистемологически определить свободу как форму причинности должна быть переосмыслена в свете онтологического интереса древних к определению движения как определения динамизма бытия. Во второй части М. Хайдеггер описывает попытку И. Канта обосновать возможность свободы в трансцендентальной диалектике, загадку того, как две, казалось бы, несовместимые формы причинности – детерминизм природы и спонтанность воли – могут находиться в «двойном отношении к одному и тому же результату» [5, с. 31].

М. Хайдеггер предлагает свое собственное разрешение третьей антиномии. Он утверждает, что очевидная несовместимость предыдущих причинно-следственных связей может быть устранена, когда разум примиряется со своей собственной конечностью: оставляя открытой его возможность служить спонтанной причиной в понятной сфере морали, в то же время ограничивая сферу естественной причинности чувственной сферой явлений.

Потребность в установлении возможности свободы должна тогда уступить место установлению ее действительности как саморегулирующейся силы воли в практической области. Несмотря на то, что все люди свободны в выборе своей судьбы, они также должны нести ответственность за свои решения. Таким образом, личная свобода восприятия является одновременно и проклятием, и благословением, и это благо, поскольку оно дает человечеству в награду свободу воли формировать свою жизнь и вселенную.

Если обратить внимание на взгляды Б. Спинозы на свободу, становится ясно, что он не рассматривал пассивность или страсти как нечто исключительно негативное. Б. Спиноза определяет свободу как самопричинение, из чего следует, что ни одно создание, кроме Бога, не может быть полностью свободным [6, с. 386]. Чтобы понять смысл этических утверждений Б. Спинозы о свободе, мы должны рассматривать его этику как относящуюся к осо-

бой категории человеческой свободы, наивысшей степени активности и самоопределения, достижимых нами самими.

Б. Спиноза утверждает, что «человеческий разум не может быть полностью уничтожен вместе с телом, но что-то от него остается, что является вечным» [6, с. 339]. Если какая-то часть нашего разума переживает тело, то аргументируется возражение, тогда у нас должно быть какое-то представление о том, что не представляет наши тела. Очевидным кандидатом был бы наше представление о сущности Бога поскольку сущность Бога, будучи вечной, сохраняется и после разрушения нашего тела. Если наше представление о сущности Бога переживает тело, то оно не обязательно должно представлять собой конечный вид тела. Следовательно, идея не обязательно должна иметь бесконечные каузальные предпосылки, а ее каузальная адекватность не обязательно должна соответствовать конечному телесному состоянию.

Таким образом, возникновение и развития понятия свободы в западно-европейской философии показала, что размышления о свободе человека пронизывают все периоды человеческой истории. Понятие свободы личности, возникнув в Древней Греции, первоначально было связано с идеей рока и судьбы. В эпоху развития индивидуализма этот вопрос становится все острее, а вместе с ним и вопрос ответственности. Философия Нового времени сформировала основные категории, на основе которых создаются актуальные концепции человеческой свободы.

### **Литература**

1. Коган, Л.Н. Цель и смысл жизни человека / Л. Н. Коган // Издательство "Мысль". – Москва, 1984. – С. 7.
2. Жан-Поль Сартр. Возраст зрелости / Сартр. Жан-Поль // Издательство "АСТ". – Москва, 1984. – С. 61.
3. Аласдар Грэй. Бедные-несчастные / Грэй. Аласдар // Издательство "Б.С.Г.-Пресс". – Москва, 1984. – С. 236.

4. Эрих Фромм. Бегство от свободы / Фромм. Эрих // Издательство "АСТ". – Москва, 2017. – С. 96.

5. Мартин Хайдеггер. О существовании человеческой свободы / Хайдеггер. Мартин // Издательство "Б.С.Г.-Пресс". – Москва, 2006. – С. 31.

6. Бенедикт Спиноза. Этика. О Боге, человеке и его счастье / Спиноза Бенедикт // Издательство "Азбука". – Москва, 2023. – С. 386.

## **Потребности и их влияние на человеческое поведение**

*Ткаченко Д. В., Лойко А.И.*

Потребности являются одним из базовых аспектов человеческого существования. Человек взаимодействует с окружающей средой и стремится удовлетворить свои физические и психологические потребности. В данной работе мы исследуем влияние потребностей на человеческое поведение, а также рассмотрим различные концепции и теории, связанные с этой темой.

Все потребности можно разделить на основные и производные. Основные потребности связаны с выживанием и физиологическими функциями организма, такими как потребность в пище, воде, сне и т.д. Производные потребности включают потребности социальной принадлежности, самоактуализации, эстетические потребности.

Различные теории и концепции существуют для объяснения природы и источников потребностей. Например, теория пирамиды потребностей А. Маслоу утверждает, что потребности удовлетворяются иерархически, начиная с физиологических потребностей и заканчивая потребностью в самоактуализации. Другая теория, предложенная К. Альдерфером, выделяет три основных категории потребностей: потребности в существовании, связи и росте. Человеческое поведение непосредственно связано с удовлетворением потребностей. Индивиды стремятся удовлетворить свои потребности, их поведение определяется их ощущениями, эмоциями и ценностями.

Исследования показывают, что неудовлетворенные потребности могут вызывать дискомфорт и стресс у человека, а также иметь отрицательное вли-

яние на его поведение. В свою очередь, удовлетворение потребностей способствует благополучию и улучшению психологического состояния человека. Например, потребность в близких социальных связях может привести к поиску дружественных отношений и участию в коллективных мероприятиях. Потребность в самоактуализации может стимулировать стремление к достижению своих целей и развитию своего потенциала.

Важно отметить, что потребности могут быть разными у разных людей и зависят от их индивидуальных особенностей, жизненного опыта и культурного контекста. Некоторые исследователи утверждают, что потребности могут быть врожденными, тогда как другие считают, что они формируются в результате взаимодействия с окружающей средой.

Все эти факторы делают тему потребностей очень интересной для исследования и понимания человеческого поведения. Дальнейшие исследования помогут расширить наши знания о потребностях, их влиянии на поведение и способах их удовлетворения, искать социальные контакты и взаимодействие с другими людьми.

В работе «Мотивация и личность» А. Маслоу предложил иерархию потребностей, известную как «пирамида Маслоу». Они включают физиологические потребности (голод, жажда), потребности в безопасности, потребности в принадлежности и любви, потребности в самооценке и самореализации. Эта теория акцентирует внимание на необходимости удовлетворения базовых потребностей перед тем, как человек может стремиться к более высоким уровням и самореализации.

Хенри Мюррей разработал теорию потребностей, основанную на понятии "недостатка". В своей работе "Explorations in Personality" он предложил систему классификации 23 потребностей, включая потребности в достижении, аффилиации и более специфические потребности, такие как потребность в агрессии или потребность в преэминентности. Теория подчеркивает многообразие потребностей и их влияние на мотивацию и поведение человека.



Дэвид Макклелланд разработал теорию потребностей, основанную на понятии воздействия [1]. Он выделил три основных типа потребностей - потребность во власти, потребность в достижении и потребность в связи. Каждый тип потребности характеризует специфический мотивационный стиль, который влияет на поведение человека. Например, люди с высокой потребностью во власти стремятся контролировать других, тогда как люди с высокой потребностью в связи предпочитают сохранять гармоничные отношения.

Потребности играют важную роль в мотивации и поведении людей. Существует несколько известных теорий, которые предлагают различные подходы к пониманию и классификации потребностей. Некоторые из них включают иерархию потребностей, такую как иерархия Маслоу, которая предлагает пять уровней потребностей, начиная от физиологических и заканчивая потребностью в самоактуализации. Другие теории, такие как теория Макклелланда, выделяют основные категории потребностей, такие как достижение, власть и аффилиация. Отдельные теории, например, теория Деси, подчеркивают разнообразие потребностей, связанных, например, с самоутверждением, свободой и развитием.

Понимание потребностей человека является важным аспектом в различных областях, таких как маркетинг, психология и управление [2]. Оно позволяет лучше понять, что мотивирует людей и как влиять на их поведение. Использование этих теорий может помочь предсказывать и объяснять человеческое поведение, а также разрабатывать эффективные стратегии для удовлетворения потребностей людей. В целом, понимание потребностей и мотивации людей является важным аспектом для достижения успеха и удовлетворения в различных сферах жизни. Они помогают создать условия, в которых люди могут реализовывать свой потенциал, достигать своих целей и ощущать удовлетворение от своей жизни.

### **Литература**

1. Макклелланд, Д. Мотивация человека. – СПб.: Питер, 2007. – 672 с.

2. Хьелл Л., Зиглер Д. Теории личности / Пер с англ. – СПб.: Питер, 2011. – С. 479–527.

## **Методология решения проблемы низкой эффективности системы управления транспортно-логистической деятельностью**

*Филиппович А.Е., Старжинский В.П.*

В процессе трансформации экономики формируется такой тип общества, где интересы потребителей товаров играют важную роль на рынке. Производители, поставщики и дилеры на рынках направлены на реализацию максимального удовлетворения потребностей. Это достигается только в правильно функционирующей среде логистического менеджмента, который обеспечивает эффективное распределение ресурсов, материалов и времени.

Грамотная организация логистического процесса будет являться важным маркетинговым инструментом продвижения, который позволит организации выделиться среди общей массы и предоставить сервис более высокого уровня, в условиях, когда ассортимент интернет-магазинов во многом схож, а цены находятся практически на одном уровне.

Актуальность темы, методические подходы развития системы управления транспортно-логистической деятельностью в Республике Беларусь обусловлена необходимостью разработки эффективных методик и стратегий управления транспортно-логистическими процессами в стране для повышения эффективности и конкурентоспособности логистических компаний. Данная тема также актуальна в контексте развития цифровой экономики и оптимизации логистических потоков в Республике Беларусь в современных условиях. В настоящее время созрела необходимость формирования адекватных представлений о генезисе системы управления транспортно-логистической деятельностью. Следует признать возникновение и присутствие в белорусской и иностранной научной и учебной литературе по рассматриваемому вопросу различного рода противоречий – антиномий, парадоксов и алогизмов.

Согласно трактовке М. М. Ковалева, транспортно-логистическая деятельность представляет собой процесс оказания транспортно-логистических услуг. Транспортно-логистические услуги – услуги, связанные с организацией перевозки (перемещения) грузов, пассажиров и багажа [1]. В отличие от таможенных, транспортные услуги выделяются в отдельную группу, как в национальной, так и международной классификации услуг.

Несмотря на существенное развитие транспортно-логистической деятельности в последние 10 лет, исследования показывают, что в Республике Беларусь так и не создан эффективный рынок логистических услуг, а логистическая деятельность сведена к складской логистике, т. е. к аренде складских помещений за счет чего и функционирует большинство логистических центров [2].

Система управления представляет собой систематизированный набор средств влияния на подконтрольный объект для достижения этим объектом определенной цели. Система управления транспортно-логистической деятельностью – это комплекс взаимосвязанных элементов, методов и процессов, которые позволяют организовать и координировать транспортные и логистические операции в целях эффективного движения и хранения товаров, удовлетворения потребностей клиентов и достижения конкурентных преимуществ [3]. Цель системы управления транспортно-логистической деятельностью заключается в организации и оптимизации логистических процессов, с целью обеспечения эффективного перемещения грузов, минимизации затрат, улучшения качества обслуживания клиентов и повышения конкурентоспособности предприятия или организации [4].

Развитие системы управления транспортно-логистической деятельностью – это процесс совершенствования методов, стратегий и процедур управления в целях достижения более эффективной и конкурентоспособной организации транспортно-логистических процессов. Оно включает в себя анализ текущих процессов, выявление проблем и разработку новых подходов, а также внед-

рение и адаптацию инновационных решений с целью повышения производительности, сокращения издержек и улучшения обслуживания клиентов.

Одной из основных проблем системы управления транспортно-логистической деятельностью в Республике Беларусь является недостаточная развитость инфраструктуры и эффективность логистических процессов. Несмотря на прогресс, существуют определенные ограничения и препятствия, которые затрудняют эффективное управление и развитие данной сферы. Еще одной проблемой является недостаточный уровень координации и интеграции между различными видами транспорта и логистическими операторами.

Отсутствие эффективной системы информационного обмена и согласования действий между участниками логистической цепи приводит к разрозненности и неэффективности процессов. Возникают проблемы с трекингом грузов, согласованием временных окон доставки и организацией транспортных рейсов. Это приводит к потере времени, росту издержек и недовольности клиентов.

Также, экономические и таможенные ограничения между странами и непредсказуемость изменений в законодательстве создают дополнительные препятствия для эффективного управления транспортно-логистической деятельностью. Необходимость соблюдения различных требований и норм национального и международного уровня требует специальных инвестиций и адаптации бизнес-процессов для соблюдения законодательства.

Все эти проблемы сказываются на конкурентоспособности белорусских логистических компаний и предприятий, а также на развитии транспортно-логистической отрасли в целом. Для преодоления данных проблем требуется более активное государственное вмешательство, направленное на улучшение инфраструктуры, совершенствование системы информационного обмена, снижение бюрократических барьеров и стимулирование инвестиций в логистические технологии и процессы.

Для решения проблемы низкой эффективности системы управления необходимо провести тщательный анализ и оценку текущего уровня эффективности разными способами, выявляя при этом проблемные места.

В общем смысле для решения проблемы низкой эффективности системы управления выбрано несколько направлений:

1) инвестировать в обучение и развитие работников аппарата управления. Предоставить возможности для профессионального роста, обучения новым навыкам и повышения квалификации. Это поможет работникам быть более компетентными и продуктивными в своих задачах;

2) оптимизация рабочих процессов: проанализировать текущие рабочие процессы и определить области, где можно сократить избыточные шаги. Внедрить инструменты автоматизации и управления задачами для оптимизации рабочих процессов и снижения времени на выполнение заданий;

3) делегирование полномочий: разделить ответственность между сотрудниками аппарата управления, делегируя им соответствующие полномочия. Это позволит распределить нагрузку и повысить эффективность работы, так как каждый сотрудник сможет сосредоточиться на своих основных задачах и обязанностях;

4) мотивация и вознаграждение: предоставить работникам стимулы и мотивацию для достижения лучших результатов. Создать систему вознаграждений, которая будет стимулировать их производительность. Это может быть финансовая премия за достижение определенных целей или признание и поощрение за выдающиеся результаты;

5) эффективное информационное общение: обеспечить эффективное информационное общение внутри аппарата управления. Регулярно проводить совещания, сделки и обратную связь для обмена идеями, комментариями и опытом. Хорошая коммуникация способствует более гладкому потоку работы и улучшению координации задач;

б) оптимизация использования ресурсов: анализировать использование временных, финансовых и материальных ресурсов. Идентифицировать обла-

сти, где можно сократить издержки или оптимизировать использование ресурсов, чтобы достичь большей экономии без потери качества работы;

7) тайм-менеджмент: обучить работников аппарата управления эффективному управлению временем. Установить приоритеты, планировать свою работу и избегать временных затрат. Регулярно оценивать и анализировать время, затрачиваемое на различные задачи, и предлагать методы оптимизации.

Важно отметить, что эти способы являются общими рекомендациями и могут потребовать дополнительного анализа и адаптации к условиям конкретной организации или ситуации [5].

В результате построения концептуальной модели развития системы управления транспортно-логистической деятельностью в Республике Беларусь сформулированы основные проблемы, препятствующие оптимальному протеканию процессов. Они включают в себя недостаточную развитость инфраструктуры и эффективность логистических процессов, низкий уровень координации и интеграции между различными видами транспорта и логистическими операторами, что приводит к разрозненности и неэффективности процессов, экономические и таможенные ограничения между странами и непредсказуемость изменений в законодательстве.

Все эти проблемы сказываются на конкурентоспособности белорусских логистических компаний и предприятий, а также на развитии транспортно-логистической отрасли в целом. Для преодоления данных проблем требуется более активное государственное вмешательство, направленное на улучшение инфраструктуры, совершенствование системы информационного обмена, снижение бюрократических барьеров и стимулирование инвестиций в логистические технологии и процессы

В инструментальной модели определены инструменты, при помощи которых осуществится решение поставленных проблем. К таким инструментам относятся инвестиции в обучение и развитие работников аппарата управления, оптимизация рабочих процессов при помощи специалистов в данной

области и информационных технологий, делегирование полномочий, мотивация и вознаграждение, эффективное информационное общение, оптимизация использования ресурсов и тайм-менеджмент.

Данные инструменты требуют дополнительного анализа и адаптации к условиям конкретной организации и являются общими рекомендациями. Также сформулированы оптимальные способы определения количества подчиненных и руководителей. Они включают в себя определение количества управленцев по числу исполнителей (исходя из норм управляемости), при помощи штатного расписания, вывода собственного норматива, расчетов по формуле Розенкранца, а также по доле зарплаты руководителей в выручке компании и работе экспертов (метод ДЕЛФИ).

### Литература

1. Ковалев, М.М. Транспортная логистика в Беларуси: состояние, перспективы: моногр. / М. М. Ковалев, А. А. Королева, А. А. Дутина. — Минск: Изд. центр БГУ, 2017. — 327 с.
2. Ивуть, Р. Б. Логистика: учебное пособие для студентов специальностей 1-27 01 01 «Экономика и организация производства (по направлениям)», 1-27 02 01 «Транспортная логистика (по направлениям)» / Р. Б. Ивуть. — Минск: БНТУ, 2021. — 462 с.
3. Миронова, Н.В. Система управления транспортно-логистической деятельностью / Н.В Миронова // Вестник Челябинского государственного университета. Серия «Экономика. Управление. Право». — 2012. — № 9 (237). — С. 118-123.
4. Хуйчунский О.И. Система управления транспортно-логистической деятельностью / Хуйчунский О.И., Ляходед В.И. // Финансы и бизнес. — 2019. — № 1. — С. 140-147.
5. Wagner, R., & Schon, R. (2017). The measurement and management of occupational productivity: A systematic review. *International Journal of Contemporary Hospitality Management*, 29(10), 2521-2544.

6. Бабосов Е.М. Философско-методологические основания науки: от классики к высоким технологиям / Е.М.Бабосов, В. П. Старжинский; Нац. акад. Наук Беларуси, Ин-т социологии. – Минск: Беларуская навука, 2023. – 456 с.

## **Эстетика в философии**

*Чубукова А. Д., Лойко А.И.*

Эстетика – одно из важнейших направлений философии, посвященное изучению чувственного опыта, восприятия и наслаждения, а также красоты и художественного творчества. В данной работе мы будем анализировать различные подходы и концепции, связанные с эстетикой в философии.

Эстетика – это область знания, которая изучает чувственное восприятие, понимание и создание прекрасного и его выражение в искусстве. Термин "эстетика" был введен в научный обиход в середине XVIII века немецким философом-просветителем Александром Готлибом Баумгартеном в его работе "Эстетика" (1750). Этот термин происходит от греческого слова "aisthetikos", что означает "чувствующий" или "относящийся к чувственному восприятию". Баумгартен выделил эстетику как отдельную философскую дисциплину.

История эстетики является важной частью истории философии и искусства, так как она отражает развитие понятия красоты и художественного творчества в различных культурах и эпохах. Эстетика как наука об искусстве и красоте начала своё развитие в Древней Греции, где философы, такие как Платон и Аристотель, обсуждали вопросы о природе красоты, искусства и эстетического восприятия.

В средние века эстетика была тесно связана с религиозными представлениями о красоте и духовности, что нашло отражение в архитектуре, живописи и музыке того времени. В Ренессансе эстетика стала изучаться как са-



мостоятельная научная дисциплина, благодаря работам философов и художников, таких как Леонардо да Винчи и Микеланджело.

С развитием промышленной революции и появлением новых технологий в XIX веке, эстетика стала изучать влияние техники на художественное творчество и восприятие красоты. Философы этого времени, такие как Иммануил Кант и Гегель, разработали новые теории о природе красоты и её роли в жизни человека. В XX веке эстетика продолжила развиваться, учитывая новые направления в искусстве, такие как абстракционизм, сюрреализм, концептуализм и постмодернизм. Современные философы и художники продолжают исследовать вопросы о природе красоты, художественной формы и эстетическом восприятии, учитывая изменения в социокультурной среде.

Античная эстетика – это концепция, которая развивалась в Древней Греции и Риме с VI века до нашей эры до VI века нашей эры. Исторически выделяясь из мифологических идей, античная эстетика возникла, процветала и затем угасала в контексте рабовладельческого общества, представляя собой яркий пример эстетических проявлений культуры того времени.

Эстетика, как философская область, занимающаяся изучением и пониманием красоты и искусства, имеет свои корни в античной философии. В этом контексте философы Платон и Аристотель обладают значительным влиянием на формирование и развитие эстетических концепций.

В философии Платона красота играет центральную роль. Концепция Платона основана на идее мироустройства, которая включает в себя три мира: мир идей, мир вещей и мир чувственного восприятия. Согласно Платону, красота существует в мире идей как абсолютное идеальное понятие. Он утверждает, что физические объекты, которые мы видим в мире материи, являются лишь тенями этих идей. Красота, по мнению Платона, достигается не через внешние черты объекта, а скорее через его гармонию и пропорции. Красивое также должно обладать некой нравственной совершенностью, так как идеи красоты и добра тесно связаны.

В отличие от Платона, Аристотель подходит к понятию красоты более объективно и эмпирически. Для Аристотеля, красота связана с гармонией и симметрией объекта. Он считает красоту одной из важнейших характеристик искусства, и считает, что эстетическое наслаждение возникает в результате взаимодействия красоты объекта, способностей наблюдателя и его культурных представлений. Аристотель подчёркивает роль эмоций и аффективности в процессе восприятия и понимания красоты. По мнению Аристотеля, искусство представляет собой подражание природе и может служить средством воспитания, познания и удовлетворения.

Платон и Аристотель с разных точек зрения подходят к понятию красоты, однако оба философа понимают, что красота – это более глубокое понятие, чем просто визуальное восприятие. Они акцентируют внимание на гармонии, пропорциях, эмоциональной реакции и важности культуры наблюдателя. Эти концепции оказывают значительное влияние на различные аспекты эстетики, и до сих пор остаются актуальными в контексте современного понимания красоты и искусства.

В средневековой философии, эстетические идеалы занимали важное место. Одним из основных подходов к пониманию красоты и искусства был теологический подход. Теология, основанная на религиозных учениях, влияла на многие аспекты жизни в средневековом обществе, включая восприятие и ценности, связанные с эстетическими идеалами.

Теологический подход к красоте опирался на идею, что Бог является источником всей красоты в мире. Красота, по мнению средневековых философов, была одним из божественных атрибутов и воплощением духовности и истинности. Искусство, а также природа созданы Богом и являются проявлениями его великолепия.

Основные принципы эстетических идеалов в средневековой философии были связаны с понятием двойственности мира - материального и духовного. Искусство воспринималось как средство возвышения естественной матери-

альной реальности к духовной сфере. Цель искусства состояла в том, чтобы передать духовную истинность через материальные средства.

Таким образом, средневековая философия уделяла большое внимание религиозным темам и духовным ценностям в искусстве и красоте. Художественные произведения, будь то живопись, скульптура или архитектура, должны были вдохновлять людей на богослужение и поднимать их духовное состояние. Красота в искусстве была важной составляющей духовной жизни, способствовала более глубокому пониманию и переживанию религиозных истин.

Таким образом, теологический подход к эстетическим идеалам в средневековой философии позволял связать красоту и искусство с религиозной сферой и духовными ценностями. Используя материальные средства искусства, они стремились передать истинность и духовное содержание, вдохновлять людей и поднимать их к Богу. Эстетические идеалы в средневековой философии не только отражали религиозные убеждения, но и служили средством духовной познаваемости и переживания.

Эстетика эпохи Возрождения и Ренессанса – это временной промежуток, в течение которого философия пробудила интерес к красоте и творчеству. В этот период возрождался интерес к классическим видам искусства, архитектуре, литературе и музыке, что способствовало возрождению культуры и развитию эстетических концепций.

Одной из основных черт эстетики ренессанса было стремление к гармонии, пропорциям и красоте. Это проявлялось в живописи, скульптуре, архитектуре и литературе того времени. Художники и философы ренессанса стремились к созданию произведений искусства, которые были бы восхитительными и возвышенными.

Одной из ключевых фигур эпохи возрождения был Леонардо да Винчи, который не только был великим художником, но и ученым, инженером и философом. Его работы отражали стремление к гармонии и совершенству, а его

философские идеи о красоте и искусстве оказали значительное влияние на эстетику ренессанса.

Эпоха возрождения также привнесла новые концепции о красоте и ее влиянии на человеческую душу. Философы ренессанса рассматривали красоту как средство для достижения гармонии и совершенства человеческой природы. Они также подчеркивали значение образования и культуры в формировании человеческой личности.

Таким образом, эстетика ренессанса и эпохи возрождения представляет собой период в истории, когда интерес к красоте и искусству был восстановлен, а философия играла важную роль в развитии эстетических идей. В этот период были заложены основы современного понимания красоты, гармонии и совершенства в искусстве.

Современные подходы к эстетике представляют собой систему идей и концепций, которые отражают изменчивое понимание красоты, искусства и восприятия. Такие подходы включают перспективы философии, психологии, социологии и культурологии, фокусируя внимание на воздействии технологий на восприятие красоты, рассмотрении эстетического опыта в социокультурном контексте и исследовании междисциплинарных подходов к пониманию эстетических явлений.

Эстетика И. Канта изучает влияние красоты на познание и мораль, отличая ее от "приятного". Он утверждает, что эстетическое восприятие красоты связано с особым видением, независимым от чувственного удовольствия, и способно стимулировать гармонию рассудка и умственной активности. Красота играет важную роль в формировании эстетического суждения и оценки. В своей работе «Критика способности суждения».

И. Кант предлагает включить понятия красоты в решение этических и познавательных проблем, подчеркивая активную роль человека в процессе восприятия и оценки. Эта концепция открывает новые перспективы для понимания культурных явлений и моральных ценностей и предоставляет более глубокое понимание взаимосвязи между красотой, эстетикой, познанием и

моралью, утверждая, что они взаимосвязаны и играют ключевую роль в формировании человеческой духовности.

Ф. Шиллер, философ, писатель и поэт, является одним из важнейших мыслителей в области эстетики. Его эстетические труды, особенно «О наивности и образе жизни», «Основания искусства формы человека», и его пьесы, включая «Вильгельм Телль» и «Дон Карлос», занимают особое место в истории эстетической мысли. Ф. Шиллер изучал проблему свободы и игры в своих трудах, предложив уникальную интерпретацию их роли в эстетике. Он рассматривал игру как основной принцип развития человека и признавал ее как средство овладения духовными ценностями, формирования характера и достижения гармонии в человеческой жизни. Ф. Шиллер считал, что игра предоставляет возможность опытного освоения мира и формирования человеческой личности.

Эстетика взаимосвязана с освобождением индивида от бытийной тесноты, что, по Шиллеру, можно достичь через эстетическое воспитание. Он утверждал, что искусство и красота имеют возможность преобразовать и улучшить общество, раскрывая внутренний потенциал человека. Это позволяет ему познать свои идеалы и стать лучшей версией себя.

Следовательно, философия Ф. Шиллера содержит экзистенциальный подход, который подчеркивает важность свободы и игры в развитии личности. Его работы по эстетике ставят акцент на значимости художественного творчества и культуры, а также на универсальной способности человека к саморазвитию и самосовершенствованию. Таким образом, эстетика Ф. Шиллера представляет собой ключевой элемент в формировании духовной и культурной жизни человечества.

Эстетический опыт играет значительную роль в жизни, воздействуя на чувства, эмоции и мысли индивида. В современной общественной структуре, обстоятельства повседневной жизни влияют на восприятие красоты и эстетики. В этой связи, утилитарная эстетика и прагматический подход к красоте играют важную роль в жизнедеятельности человека.

Утилитарная эстетика по своей сути стремится к пониманию и оценке красоты исходя из ее практической ценности и полезности. Для многих людей красота имеет значение только в функциональном и прагматическом плане - она должна служить определенным целям и удовлетворять определенные потребности. Например, в архитектуре и дизайне интерьера, уделяется внимание сочетанию функциональности и эстетики с целью создания комфортного и приятного окружения для проживания [1].

Прагматический подход к красоте предполагает, что удовлетворение реальных потребностей и достижение конкретных целей являются определяющими факторами в поиске красоты и эстетики. В рамках этого подхода красота оценивается на основе своей пользы и применимости в повседневной жизни. Например, использование эстетичных оберток или упаковок в продукции может оказать влияние на уровень ее привлекательности и способствовать успешной коммерческой реализации.

Кроме того, утилитарная эстетика и прагматический подход включают в себя также оценку красоты и эстетики на основе их воздействия на эмоциональное состояние и психологический комфорт человека. Распространенный пример – использование природных пейзажей или цветов в интерьере для создания гармоничной и уютной обстановки.

Таким образом, утилитарная эстетика и прагматический подход значительно влияют на наше восприятие красоты и эстетики в повседневной жизни. Учитывая разнообразие культурных контекстов и индивидуальных предпочтений, эти подходы обеспечивают понимание красоты как совокупности функциональных ценностей, практической применимости и эмоционального воздействия, что придает эстетическому опыту своеобразное значение в жизни каждого человека.

Эстетика в современном обществе играет важную роль, воздействуя на восприятие, оценку и создание объектов искусства, архитектуры, дизайна и мультимедиа. В современном обществе эстетика проявляется через разнообразные формы искусства, а также в повседневной жизни, включая архитектуру

ру городов, дизайн интерьера, рекламу и медиа. В контексте глобализации и медиаиндустриализации, эстетика подвергается постоянному изменению и поглощению новых влияний, что отражает разнообразие культурных традиций и тенденций. Эстетика в современном обществе также обсуждается в контексте технологических достижений, включая виртуальную реальность и киберкультуру. В этом контексте эстетика играет роль в формировании идентичности и самовыражении индивидов, а также в воздействии на коммуникацию и восприятие культурных ценностей.

В современном обществе массовые медиа оказывают значительное влияние на эстетическую деятельность. В русле медиаиндустрии сформировалась огромная площадка, на которой эстетические представления и ценности демонстрируются, коммуницируются и принимаются обществом. Массовые медиа, такие как кино, телевидение, интернет и социальные медиа, несут в себе огромный потенциал для формирования эстетических ожиданий, предлагая новые образцы и модели красоты, эстетического восприятия и артистического выражения.

Массовые медиа влияют на эстетическую деятельность через создание и распространение культурных норм и стандартов. Например, фильмы, телесериалы и реклама влияют на стандарты красоты и моды, предлагая определенные образцы внешности и поведения. Они также могут вносить свой вклад в формирование определенных стилей и тенденций в искусстве и дизайне, воздействуя на восприятие и потребления культурной продукции.

Однако, массовая культура не только устанавливает стандарты, но и может провоцировать дискуссию и изменения в эстетических представлениях. Она также может способствовать разнообразию и инновациям в искусстве и дизайне, предоставляя платформу для творческого самовыражения и новаторских идей. Таким образом, массовые медиа несут в себе сложное и многогранный потенциал для влияния на эстетическую деятельность.

В заключение, влияние массовых медиа на эстетическую деятельность в современном обществе является несомненным. Они формируют, закрепля-

ют и иногда меняют эстетические представления и стандарты, и таким образом определяют визуальный ландшафт современной культуры. Однако, следует признать, что массовые медиа также могут стимулировать культурное разнообразие и новаторские подходы, обогащая эстетическую сферу жизни общества. В условиях современной глобализации культурные различия играют важную роль в формировании эстетических стандартов. Глобальные процессы интеграции и взаимодействия между различными культурами ведут к пересечениям и эволюции эстетических представлений, влияя на восприятие красоты, искусства и дизайна.

Одно из важнейших последствий глобализации в сфере эстетики – это смешение культурных стилей и традиций. Мировая поп-культура и новые технологии обмена информацией приводят к тому, что культурные элементы из различных частей мира становятся доступными и влияют на формирование новых эстетических норм. Такое взаимодействие может привести к созданию уникальных и инновационных художественных работ, отражающих синтез различных культурных традиций.

Однако, глобализация также может привести к гомогенизации эстетических стандартов, что может угрожать разнообразию и уникальности различных культур. Например, мировые потоки потребления и коммуникаций могут формировать унифицированные представления о красоте и стиле, ослабляя местные традиции и уникальные культурные особенности.

Следовательно, в глобализированном мире важно признать и уважать культурные различия и их влияние на эстетические стандарты. Это подчеркивает важность сохранения уникальности и разнообразия культурного наследия, а также необходимость поиска баланса между сохранением традиций и интеграцией новых идей.

Таким образом, эстетика и глобализация тесно связаны между собой. Влияние культурных различий на эстетические стандарты имеет как положительные, так и негативные аспекты. Важно продолжать изучать этот вопрос,



чтобы улучшить взаимопонимание между культурами и сохранить разнообразие в современном мире.

Влияние технического прогресса на эстетику: взаимосвязь между технологическими инновациями и эстетической сферой эстетика является ключевой областью исследований в современной культурологии и философии искусства. Технический прогресс и инновации приводят к изменившемуся восприятию красоты, искусства и дизайна, вызывая ряд заметных изменений в эстетической сфере.

Важным аспектом взаимодействия эстетики и технологического прогресса является эволюция искусства. Технические инновации, такие как компьютерная графика, виртуальная реальность, интерактивное искусство и прочие, предоставляют художникам новые средства для самовыражения и творчества. Это открывает возможности для развития новых форм искусства и амплифицирует креативные возможности художников в создании произведений, которые ранее были невозможны.

Кроме того, технологический прогресс существенно влияет на восприятие красоты и эстетических стандартов [2]. Усовершенствование видео и фото технологий, дополненная реальность и другие технические новшества меняют наше видение красивого и привлекательного. Это влияет на рекламу, моду, дизайн, а также на самосознание и восприятие окружающего мира. Технические инновации также оказывают влияние на создание и восприятие архитектурного пространства. С развитием новых строительных материалов и инженерных решений, архитекторы получают возможность создавать более функциональные и эстетически привлекательные здания и сооружения.

Несомненно, технологический прогресс имеет огромное влияние на эстетическую область. Подобные исследования очень важны для понимания влияния технических инноваций на наше восприятие искусства, дизайна и архитектуры, а также для развития понимания собственной культурной идентичности в современном мире. В данной научной работе мы исследовали эстетику в философии, обобщили различные концепции и подходы, связанные

с понятием красоты, художественного творчества и их влияние на общество. Работа подтверждает, что эстетика является неотъемлемой частью философской мысли и играет важную роль в формировании и понимании культуры и общества.

### **Литература**

1. Лойко, А. И. Философия дизайна: учебно-методическое пособие / А. И. Лойко, Е. К. Булыго, Е. Б. Якимович ; под общ. ред. А. И. Лойко ; Белорусский национальный технический университет, Кафедра «Философские учения». – Минск : БНТУ, 2017. – 73 с.

2. Лойко, А. И. Философия дизайна: цифровые технологии [Электронный ресурс]: учебное пособие по общеобразовательной дисциплине «Философия и методология науки» для студентов, слушателей, осваивающих содержание образовательной программы высшего образования для всех специальностей дневной и заочной форм получения образования / А. И. Лойко ; Белорусский национальный технический университет, Кафедра «Философские учения». – Минск : БНТУ, 2023. – Деп. в БНТУ 27.03.2023, № ДЕРВНТУ-2023-110.

### **Конфликт**

*Ярош И. С., Лойко А.И.*

Основной аспект конфликта – это противоречие интересов или ценностей между двумя или более сторонами. Каждая из сторон стремится защитить свои интересы или достичь своих целей, что может привести к столкновениям и напряжению между ними. Конфликты могут быть как явными и открытыми, так и скрытыми и непрогнозируемыми [1].

Еще одним важным аспектом конфликта является его динамический характер. Конфликт не является статичным явлением, он развивается со временем, проходя через различные фазы. Начало конфликта может быть неосо-

знанным или незначительным, но с течением времени он может усиливаться и принимать все более яркие формы. Распространенной моделью развития конфликта является модель эскалации, которая включает в себя фазы напряжения, конфронтации и деструкции.

Конфликт имеет также свои функции [2]. Во-первых, он может служить сигналом о нарушении равновесия или недовольстве в отношениях между сторонами. Конфликт может помочь выявить проблемы и противоречия, которые нуждаются в решении. Во-вторых, конфликт способствует развитию личности и общества. Благодаря конфликту люди могут осознать свои потребности и ценности, а также научиться выстраивать позицию.

Однако конфликт не всегда приносит пользу. Он может вызывать стресс, напряжение и деструктивное поведение участников. Конфликты могут привести к разрушению отношений, негативным эмоциональным реакциям и даже насилию. Поэтому важно научиться эффективно управлять конфликтом и находить конструктивные пути его разрешения.

Конфликт возникает в различных сферах деятельности, будь то политика, экономика, личные отношения или научная среда. Понимание причин возникновения конфликтов и их классификация являются важными аспектами для эффективного управления ими. В данном подразделе будет рассмотрено несколько основных причин возникновения конфликтов и предложена классификация по их характеру. Основные причины возникновения конфликтов:

1. Различия в интересах и ценностях: Конфликты могут возникать из-за различий в интересах и ценностях между людьми или группами. Например, конкуренция за ограниченные ресурсы может вызывать конфликты между компаниями, стремящимися к доминированию на рынке.

2. Недостаток коммуникации: Неполный или неправильный информационный обмен между людьми может привести к недопониманию и конфликту. Отсутствие открытой и эффективной коммуникации может создать непонимание и довести ситуацию до конфликта.

3. Различия во мнениях и убеждениях: Люди имеют различные взгляды на мир и свои убеждения, что может стать причиной возникновения конфликтов. Религиозные, политические или культурные различия могут вызывать напряженность и споры.

4. Неравенство: Неравное распределение ресурсов, власти или возможностей может быть причиной конфликта. В странах с высоким уровнем социального неравенства часто возникают социальные протесты и конфликты из-за несправедливого распределения благ.

Классификация конфликтов:

1. Межличностные конфликты: Эти конфликты возникают между отдельными людьми или группами людей. Они могут быть вызваны личными разногласиями, амбициями, ревностью или другими факторами. Межличностные конфликты могут быть как публичными, так и скрытыми.

2. Межгрупповые конфликты: Эти конфликты возникают между различными группами людей, основанными на социальных, этических или культурных различиях. Межгрупповые конфликты могут привести к дискриминации, расизму или этническим противоречиям.

3. Конфликты в организациях: Внутри организаций могут возникать конфликты из-за различий во взглядах на работу, распределении ресурсов или личной иерархии. Это может привести к напряженности в коллективе и снижению производительности.

4. Политические и международные конфликты: Эти конфликты возникают между государствами или политическими силами и часто связаны с борьбой за власть, территориальными спорами или идеологическими разногласиями. Они могут иметь серьезные последствия для общества и безопасности.

Умение эффективно управлять конфликтами становится все более важным навыком, как для личного развития, так и для успеха в профессиональной деятельности. Стратегии управления конфликтами представляют собой определенные подходы или планы действий, которые помогают решить про-

блему или достичь компромисса между сторонами. В зависимости от характера конфликта и его сложности, разработка стратегии может потребовать времени и анализа. Ниже представлены некоторые основные стратегии управления конфликтами:

1. Конкурирование: эта стратегия используется в случаях, когда одна из сторон стремится достичь своих целей за счет других. Она подходит для ситуаций, когда важно быстро принять решение или защитить свои интересы. Однако она может создать дальнейшие проблемы и усугубить конфликт.

2. Сотрудничество: это стратегия, при которой все стороны работают вместе для достижения общих целей. В этом случае каждая сторона должна быть готова слушать друг друга, искать компромиссы и сделки. Сотрудничество может помочь создать долгосрочные отношения и решить проблему в корне.

3. Уступки: эта стратегия заключается в том, чтобы одна из сторон сделала уступки ради сохранения мирных отношений или построения доверия с другой стороной. Уступки могут быть финансового или политического характера и способствуют разрешению конфликта путем удовлетворения интересов обеих сторон.

4. Избегание: иногда лучшим решением является избежание конфликта. Это может быть полезным в случаях, когда конфликт имеет низкую значимость или его разрешение потребует больших ресурсов. Однако избегание может привести к накоплению нерешенных проблем и усилению конфликта в будущем.

Методы разрешения конфликтов – это конкретные действия или подходы, которые могут быть использованы для достижения мирного решения спора. Существует несколько основных методов разрешения конфликтов:

1. Посредничество: посредник играет роль независимого третьего лица, помогая сторонам найти общую позицию и достичь компромисса. Посредничество может быть полезным в случаях, когда стороны не могут самостоя-

тельно прийти к соглашению или когда существует высокий уровень эмоциональной напряженности.

2. Арбитраж: арбитры являются нейтральными экспертами, которые принимают окончательное решение по спору на основе представленных им доказательств и аргументов. Арбитраж может быть полезным в случаях, когда стороны не могут достичь соглашения или когда требуется быстрое решение.

3. Негласная договоренность: в некоторых случаях конфликт может быть разрешен через неформальные или негласные договоренности между сторонами. Это может включать изменение условий сделки или установление новых правил для улучшения отношений.

4. Компромисс: компромисс является наиболее распространенным методом разрешения конфликтов, при котором каждая сторона делает уступки ради достижения взаимоприемлемого результата. Компромисс позволяет сохранить мирные отношения и продолжить сотрудничество.

Конфликты – неотъемлемая часть жизни каждого человека, включая и научное сообщество. Однако, чтобы обеспечить продуктивность работы и сохранить гармоничные отношения, необходимо эффективно управлять конфликтами. В данном подразделе представлены выводы и рекомендации по управлению конфликтами как в научной среде, так и в личной жизни.

Во-первых, для успешного разрешения конфликта необходимо применять позитивный подход. Вместо того чтобы сосредоточиться на недостатках другой стороны или своей неправоте, стоит акцентировать внимание на поиске общих интересов и возможных компромиссов. Это поможет создать атмосферу сотрудничества и доверия.

Во-вторых, коммуникация играет ключевую роль в управлении конфликтами. Важно слушать друг друга с пониманием и открытостью, выражать свои мысли ясно и четко. Открытый диалог помогает обнаружить и решить возникшие проблемы, а также предотвращает накопление негативных эмоций.

В-третьих, конструктивная критика является важным инструментом для управления конфликтами. Вместо того чтобы обвинять друг друга или уклоняться от ответственности, целесообразно высказывать свои замечания и предложения с учетом интересов всех сторон. Критика должна быть конструктивной и направлена на поиск решений, а не на оскорбления или унижение.

Кроме того, при разрешении конфликтов необходимо применять эмпатию – способность поставить себя на место другой стороны и понять ее точку зрения. Это помогает создать взаимопонимание и найти компромиссные решения, которые удовлетворяют все стороны.

Для эффективного управления конфликтами также полезно использовать посредничество или медиацию. Независимый третий лицо может помочь в осознании причин конфликта, нахождении общего языка и разработке взаимовыгодных решений. Медиация способствует снижению напряжения и сохранению отношений между сторонами.

Наконец, для успешного управления конфликтами необходимо развивать навыки эмоционального интеллекта. Умение контролировать свои эмоции, а также понимать и учитывать эмоциональное состояние других людей помогает предотвратить эскалацию конфликта и находить долгосрочные решения. Таким образом, эффективное управление конфликтами является важным аспектом, как в научной среде, так и в личной жизни.

Применение позитивного подхода, развитие коммуникативных навыков, использование конструктивной критики и посредничества, а также развитие эмоционального интеллекта помогут создать гармоничные отношения и достичь продуктивности работы.

## **Литература**

1. Игнатьева, О.А. Философия конфликта и мира: учебно-методическое пособие / О.А. Игнатьева. – СПб.: Астерион, 2021. – 48 с.

2. Черепанова, Е. С. Философия конфликта: [учеб. пособие] / Е. С. Черепанова; М-во образования и науки Рос. Федерации, Урал. федер. ун-т. – Екатеринбург: Изд-во Урал. ун-та, 2016. – 196 с. ISBN 978-5-7996-1695-3

## **Синергетика в образовании: гармония и взаимодействие**

*Мазько Е.В., Евщик П.В., Булыго Е.К.*

В условиях быстрого технологического прогресса и глобализации все сферы жизни должны быть достаточно эластичными и динамическими, чтобы адаптироваться к новым внешним вызовам. Образование не является исключением. В данной статье мы рассмотрим синергетику как один из инструментов для создания гибких и эффективных систем обучения, проследим как синергетический подход может способствовать развитию образовательных систем в целом.

Синергетика – это наука, относительно новое междисциплинарное направление, изучающее самоорганизацию и взаимодействие сложных систем. Свое применения она находит в экономике, политике, искусстве, культурологии – исследованиях совершенно различных сфер. В основе ее методологии лежит понятие самоорганизация – процесс, в ходе которого устройство сложной динамической системы совершенствуется под действием внутренних факторов, а необходимыми условиями для этого процесса являются неравновесность и незамкнутость [1].

Основными принципами синергетики – это гомеостатичность, иерархичность и нелинейность. Гомеостаз – это принцип поддержания стабильности системы путем изменения ее поведения в ответ на внешнее воздействие, в синергетике цель поведения системы в состоянии гомеостаза называется аттрактором. Говоря о нелинейности, нельзя не затронуть линейность – идеал, особенно для классической науки, позволяющий упростить реальные задачи, особенно вблизи равновесия системы, по этому принципу сумма решений и является решением, и результат суммарного воздействия на систему равен сумме результатов. Нелинейность же «живет» вблизи границ существования



системы и открывает пути для появления чего-то нового, она является нарушением вышеописанного принципа суперпозиции, это проявляется, например, при переходе от одного состояния гомеостаза к другому, что требует больших усилий [2].

На сегодняшний день от образования, в особенности от высшего, требуется обеспечить такую подготовку, которая сделает будущих специалистов востребованными и конкурентоспособными. А это уже давно не означает одно лишь владение огромными объемами профессиональных знаний. В современном мире востребованность определяется в первую очередь формированием личности. Причем такой, которая может проявлять лидерские качества и владеть необходимыми компетенциями, навыками, умениями и информацией одновременно. И для достижения этих целей необходимо не просто изменить содержание и методы, а требуется корректировка самой педагогической мысли, внедрение в нее актуальных и действенных идей, повышение ее многофункциональности [3].

Почему же синергетический подход актуален для педагогики?

Во-первых, система образования является открытой в том плане, что происходит непрерывный процесс обмена знаниями и информацией как в ее рамках, так и с внешним миром. Закрытая же система будет устойчивой к внешним изменениям, однако не сможет получать «энергию» из вне, что приведет к застою и прекращению процесса развития.

Во-вторых, образование нелинейно. Его цели, методы и средства изменяются в соответствии с важными в условиях текущего момента тенденциями. Хотя системе нельзя приписать нелогичный и противоречащий характер, то есть при своей нелинейности система по-прежнему остается последовательной. И наконец здесь не работает принцип суперпозиции, но работает принцип хаотичности. Хаос – начало и конец.

Он разрушит систему при сложной организации и при этом даст возможность построить новую, которую в итоге также разрушит. Таким образом, в синергетической парадигме хаос онтологизируется [3]. Это все и дает

возможность применения синергетического подхода в образовании. Суть его в педагогике заключается не в создании четкой, структурированной системы, а в развитии такого метода управления образованием, при котором не требуется само управление, в мягком, ненавязчивом указании обучающего правильного пути для обучаемого, а не в навязывании и жестком контроле управляемого объекта (ученика) управляющим (преподавателем). Синергетика в образовании в принципе отказывается от диктатуры, опеки, авторитетности преподающего и приходит к мотивации, заинтересованности учащегося в саморазвитии, самообразовании и самодисциплине. [4;5]

Е. Н. Князева и С. П. Курдюмов считали, что синергетику в педагогике нужно рассматривать в контексте двух разных аспектов: метода и содержания [6]. Если говорить о методе, мы углубляемся в анализ самого учебного процесса, и изучаем способы организации и управления процессом. Аспект содержания же предполагает обучение школьников и студентов теории синергетики и формирование у них синергетического взгляда на мир. Таким образом при внедрении самоорганизации в систему образования, она должна затрагивать следующие сферы:

- Процесс обучения: синергетика используется как способ управления учебно-воспитательным и инструмент познания педагогических процессов;
- Проектирование содержания дисциплин: самоорганизация помогает в определении необходимого учебного материала для формирования мировоззренческих, методологических и синергических знаний и умений у студентов
- Модернизация образования: синергетический подход способствует реализации идей гуманитаризации, экологизации и интеграции в образовательной среде. Он также стимулирует развитие личности и формирование культурных ценностей у студентов [6].

Тогда почему такой подход все еще не внедрен в нынешнюю систему образования? Одной из самых важных причин является то, что это сравнительно молодое направление педагогики. Кроме того, исследования в силу

своей специфичности проводятся бессистемно, а систематизация накопленных знаний происходит медленнее, чем изменение задач и методов образования [4]. Мы выделили следующие аспекты, которые помогут начать внедрение синергетического подхода.

1) Мотивировать и подготовить преподавателя.

2) Создать момент заинтересованности. Например, для обучения детей следует применять игровой метод, особенно для сложных тем. Это поможет детям лучше запомнить материал и с большей вероятностью вызовет интерес к самостоятельному углубленному изучению темы.

3) Использовать индивидуальный подход. Все люди разные и у всех есть свои сильные стороны, которые необходимо развивать. Следует стимулировать дальнейшее изучения в тех сферах, которые легко даются.

4) Не разделять, а наоборот связывать между собой различные дисциплины и их структурные компоненты, теоретический и практический разделы. Это даст понимание, для чего изучается та или иная тема или дисциплина, поможет спроецировать знания на реальную жизнь, а, следовательно, лучше усвоить материал и применить его в будущем.

5) Воспитание. Педагог должен мягко и аккуратно воздействовать на внутренний мир обучаемого. Это помогает сформировать «правильные» ценности и мышление, что в конечном итоге развивает интерес в саморазвитии.

Несмотря на все существующие трудности, многие молодые специалисты сферы образования активно развиваются в данном направлении и уже стараются применить его на практике.

## Литература

1. Абдуллаева, Б.Х. О понятии синергетической парадигмы // Вестник науки и образования. – 2022. №2(122) С. 21-23.

2. Буданов, В.Г. Синергетика: история, принципы, современность [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://spkurdyumov.ru/what/sinergetika-istoriya-principyu-sovremennost/>. – Дата доступа: 07.04.2024.

3. Князева, Е.Н., Курдюмов, С.П. Трансдисциплинарность синергетики: следствия для образования// Синергетическая парадигма: Человек и общество в условиях нестабильности. – М., 2003.

4. Новикова, И.Ю. Синергетический подход в образовательном процессе/ И.Ю. Новикова/ Современная высшая школа: инновационный аспект. – 2019. – Т.11. – №4. С. 61-66.

5. Синергетический подход в педагогике [Электронный ресурс]. – Режим доступа: Синергетический подход в педагогике (spravochnick.ru). – Дата доступа:07.04.2024.

6. Мукушуев, Б.А. Синергетика в системе образования [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://cyberleninka.ru/article/n/sinergetika-v-sisteme-obrazovaniya/viewer>. – Дата доступа: 07.04.2024.

## **Философия цифровой эпохи**

*Алексахин Е. А., Яцембская А. С., Струтинская Н. В.*

Мы переживаем поворотный момент эпохи, переход от эпохи письменности к эпохе цифровых технологий. В этом смысле мы, наверное, последнее поколение «читателей» и первое поколение «цифровых людей». В истории человечества смена носителей знаний часто приводит к революционным изменениям в культуре и цивилизации. С появлением компьютеров и мобильного Интернета цифры заменили текст, и наступила эра виртуального цифрового времени и пространства.

В чем же, согласно письменному веку, заключается суть философии в эпоху цифровых технологий? Является ли цифровое вычислительное мышление трамплином для перехода человеческой культуры на новый, более высокий уровень развития, или это судьба, ведущая к окончательному концу человеческой цивилизации? Все эти вопросы являются проблемами, на которые следует обратить внимание.

В современном обществе такое направление как цифровая философия играет значимую роль. Цифровая философия, или другими словами философия цифровой эпохи, – это новое направление философских исследований, которое появилось в результате развития современных информационных технологий. Данное направление изучает влияние цифровых технологий на общество и культуру, а также исследует философские проблемы, возникающие в результате использования девайс-устройств и интернет-ресурсов. Среди известных философов, развивающих данную область, можно назвать Эдварда Фредкина, Пьера Леви, Николаса Агара, Жана Бодрийяра.

Исследования в области цифровой философии позволяют решать несколько задач. Одной из них является изучение уровня влияния новейших технологий на человеческое сознание, и на то, как видоизмененное сознание понимает мир в целом. Кроме этого, нельзя обойти стороной этические и правовые проблемы, которые связаны с использованием новых технологий. Это такие проблемы как право на конфиденциальность, свобода выражения и контроль за информацией. Ведь в последнее десятилетие стало гораздо проще узнать информацию о личной жизни какого-либо человека. Философия цифровой эпохи также затрагивает проблемы, связанные с распространением искусственного интеллекта, автоматизацией и роботизацией. Данные разработки современного так или иначе упрощают нашу жизнь, а значит, затрагивают человеческую деятельность и сознанием.

Человек достаточно уязвимое существо, которое, тем не менее, способно адаптироваться к различным условиям существования. В 20-х годах XXI века детей с самого рождения окружает мир информационных технологий, которое определенным образом сказывается на их психическом состоянии. Однако не только дети, но и взрослые оказываются под влиянием Интернета, в целом это влияние отражается на общественных отношениях и коммуникации, снижает способность человека к мышлению и концентрации внимания.

Среди негативных последствий против развития информационных и коммуникационных технологий можно выделить снижение личной связи че-

ловека и общества. Ежедневно социальные сети, электронная почта и телефонная связь заменяют традиционную форму общения – личную встречу. Несмотря на то, что интернациональное общение стало доступным, личное присутствие и физическое взаимодействие между собеседниками перестало быть актуальным в XXI веке. Как следствие мы получаем изоляцию людей, снижение качества взаимодействия и возникновение психических расстройств. Еще одним следствием развития информационных и коммуникационных технологий является зависимость и отвлечение, которые сопровождают цифровую эпоху.

Онлайн-игры и социальные сети становятся источником зависимости, так как люди готовы тратить почти все время экраном компьютера или смартфона, при этом игнорируя реальную, не виртуальную, реальность. Врачи, занимающиеся исследованием компьютерной зависимостью, выделяют у пациентов такие симптомы как ухудшение памяти и внимания, снижение координативности, проблемы во взаимодействии с обществом.

Всё больше информации о нашей жизни и предпочтениях локализуется в интернете. Угроза приватности и безопасности личных данных со стороны хакеров и различных компаний увеличивает страх людей, однако никто не стремится к соблюдению правил конфиденциальности. Каждый день в новостях можно узнать об очередной утечке личных данных, финансовых потерях и незаконном использовании информации в коммерческих целях.

Многие психологи, социологи и философы актуализируют проблему разрыва связи между поколениями. Утверждается, что будто бы раньше родственные связи были более крепкими и близкими. Но дело совсем не в этом. Молодое поколение, активно усваивая новейшие технологий и применяя их в повседневной жизни, убегает далеко вперед от старших поколений, которые испытывают трудности в адаптации к цифровой эпохе. Адаптационные трудности отдаляют поколения друг от друга, растет непонимание и социальное неравенство.

Рост знаний и соответствующих научно-технических достижений, вызванных цифровой эпохой, очевиден для всех, но в то же время возникли и различные проблемы, некоторые из которых были рассмотрены нами ранее.

По мнению ряда исследователей, по многим из этих проблем отсутствуют (или их мало) базовые исследования и недостаточность инновационного мышления. Например, подобную позицию высказывал Эндрю Эбботт. Он считает, что на самом деле мы наблюдаем, что технологический прогресс чрезвычайно быстр, но развитие фундаментальной науки замедляется. Мы по-прежнему живем фундаментальной наукой прошлого, и почти все фундаментальные теоретические прорывы относятся к первой половине XX века.

Массовый рост академического производства является лишь поверхностным. Мы всего лишь стали более тревожными и порывистыми, чем в прошлом, написали больше книг и статей; но скорость генерации новых идей, особенно темп фундаментальных исследований, не выше, чем в прошлом. Не только наше поколение вызывает тревогу, предположительно, в следующем поколении все только усугубится.

Последующее поколение рассматривает процесс познания как высокоалгоритмичный. Это происходит не потому, что они действительно понимают природу алгоритмов, а потому, что они выросли, используя калькуляторы и технологическую память, а не запоминая и усваивая основные принципы и формулы. Другими словами, это поколение, которое выросло с множеством алгоритмов и средств памяти, а не полагалось на собственное мышление. Сегодня люди свято верят, что мы можем найти что угодно, когда нам это понадобится.

Конечно, сегодняшние люди не невежественны и нельзя сказать, что они ничего не знают. Напротив, мы проводим почти все время в Интернете, заполняя свой разум огромным количеством эфемерной информации. Обновляя страницу, мы быстро стираем следы прежних воспоминаний. Мы гордимся этим и чувствуем, что у нас все хорошо.

Что же касается перспектив, в ближайшие десять лет цифровой мир станет более интеллектуальным, эффективным и инклюзивным. Однако вместе с этим возникнет и ряд новых проблем, над которыми необходимо будет работать, чтобы обеспечить дальнейшее развитие и процветание цифрового мира в пользу человечеству.

### **Литература**

1. RGRU: Цифровые люди: студенты обсудили влияние цифры на молодёжь [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://rg.ru/2021/04/28/cifrovye-liudi-studenty-obsudili-vliianie-cifry-na-molodezh.html>. – Дата доступа: 01.12.2023.
2. Dzen.ru: Что такое цифровая философия [Электронный ресурс]. – Режим доступа: [https://dzen.ru/a/ZDAG\\_aGMSVrvupCj](https://dzen.ru/a/ZDAG_aGMSVrvupCj). – Дата доступа: 02.12.2023.
3. Философия цифровой цивилизации и трансформация медиакоммуникаций: монография / И.М. Дзялошинский; под ред. Л.К. Лободенко. – Челябинск: Издательский центр ЮУрГУ, 2020. – 551 с.

### **Проблема социальных регулятивов в концепции табу Фрейда**

*Капустин И. Д., Ёчь В., Булыго Е.К.*

Наш век – век высоких технологий, фундаментальных открытий, касающихся природы. Одна из них касается природы человека и ярким примером ее интерпретации является всемирно известный З. Фрейд. Его работа – «Тотемы и табу» посвящена многим проблемам нашего общества, главной мыслью книги является борьба с древними правилами и устоями, которые и называются табу. Фрейд в своей работе очень ярко и красиво объяснил, как же создавались все эти запреты, как они устроены и влияют на современного человека, какая борьба осуществляется с этим сейчас. Именно его книгу можно назвать той, которая будет актуальна всегда.



«Для нас значение табу разветвляется в двух противоположных направлениях. С одной стороны, оно означает – святой, освященный, с другой стороны – жуткий, опасный, запретный, нечистый. Таким образом, табу выражается по существу в запрещениях и ограничениях. Наше сочетание «священный трепет» часто совпадает со смыслом табу» [1, с.33]. Такое столь неординарное, неоднозначное, описание этого понятия предлагает Фрейд.

Его описание имеет сходство с определением табу, которое гласит о том, что это в древности было запретом, выставляемым религией. Каждая религия внимательно следила за тем, чтобы все правила соблюдались, обещая лучшую жизнь после смерти. Примером может служить буддизм, одним из основных принципов которого заключается в том, что жизнь наполнена страданиями, они являются поводом для развития и самореализации, обещая лучшую жизнь позже. Все стремились достичь нирваны, которая достигается только упорной работой над собой и отказе от некоторых благ жизни. Именно этим и можно описать данную цитату Фрейда, данные табу, запреты были поводом к саморазвитию, но соблюдение некоторых могло даваться очень сложно, пугая современное общество.

«Кто преступил табу, сам благодаря этому стал табу» [2, с.35]. Данная цитата З. Фрейда очень актуальна в современных реалиях. Наши предки передают нам правила социальной жизни, соблюдение которых должно помочь нам выжить и развиваться, эти правила по сути своей и являются табу. Но современные люди видят в этих законах все меньше и меньше смысла, ценности, важности, необходимости им подчиняться.

Как и говорил сам З. Фрейд, это люди сами становятся табу. Выходит так, что от этих правил никаким образом нельзя убежать, исчезнуть, ведь не следование им, как сказано ранее, делает самого человека табу. Табу можно сравнить с законами морали. Если человек перестает следовать законам морали, он перестает быть человеческим. В наше время люди имеют все больше и больше соблазна нарушать все эти нормы и правила.

Жизнь ставит человека перед выбором: не прогнуться, продолжать соблюдать священные законы, либо же утратить свою основную суть. Также можно полагать, что такие условия ставит человеку скорее не жизнь, а он сам, ведь именно человек в наше время строит вокруг себя условия, в которых он существует и развивается.

И снова Фрейд в своих строках высказал важный для современного человека смысл. В давние времена люди, сталкиваясь с чем-то неприятным, болезненным, неблагоприятным для них, придавали этому явлению или предмету символический смысл. Продолжая свое существование, они, натываясь на что-либо схожее с этим символом, старались этого избегать.

По такому же принципу придумывались и формировались приметы. Если у человека случилось что-то плохое, он пытается найти причину своего несчастья в каких-то действиях, которые он совершил накануне неудачи. Таким образом, пытаясь найти между двумя фактами логическую связь, которая само собой не имела логики как таковой, человек создавал приметы и суеверия. Несмотря на нелогичность всех этих примет, люди передавали их в качестве части своего жизненного опыта из поколения в поколение.

Если говорить о современных представителях человечества, то они, в отличие от предков, перестали верить во все эти приметы. С одной стороны, это показывает совершенствование человеческого разума и способность мыслить логически, что ведет к прогрессу. Если рассматривать ситуацию под другим углом, то данное явление – яркий пример того, что современный человек постепенно забывает о прошлом, думая, что оно будет держать его на одном месте и не давать двигаться дальше, развиваться. Данная неоднозначность, неопределенность как раз и трактуется З. Фрейдом в понятии табу.

«Если нарушение табу может быть исправлено покаянием или искуплением, означающим в сущности отказ от какого-либо блага или свободы, то этим доказывается, что выполнение предписаний табу само было отказом от чего-то, что было очень желательно. Невыполнение одного отказа заменяется отказом в другой области. В отношении церемониала табу мы сделали бы от-

сюда вывод, что раскаяние является чем-то более первичным, чем очищение» [3, с.49]. Табу по сути своей являются правилами, подразумевающими под собой отказ от чего-либо. Тем самым при нарушении табу человек будет испытывать вину или страдания, желая искупить свой грех. А искупление строится на том, что человек отказывается от чего-то другого.

Таким образом, человек, пытаясь отказаться какого-то ограничения нарушив запрет, все равно приходит к тому, что ограничивает себя. Получается замкнутый круг. З. Фрейд подмечает факт того, что наша жизнь состоит из постоянных отказов от чего-либо, ограничений, хотим мы того или нет. Данный принцип на сегодняшний день актуален как никогда.

Простейший пример – нарушение закона. Человек, совершивший преступление, само собой наказывается за то, что сделал. Наказание это напрямую зависит от того, насколько нарушение серьезное, от штрафа до лишения свободы. Наглядно виден принцип. Нарушая запреты, пытаясь расширить границы своих полномочий, человек в конечном итоге все равно сужает их, приходя к тому, с чего по факту начинал.

«Тотем и табу» является книгой, имеющей спорные выводы [5]. У большинства этнографов она вызвала резкое неприятие. Мы сдерживаемся, но не можем сдержать выражение лица, когда нам что-то не нравится, когда мы чего-то боимся. Наша проблема в том, что мы не видим себя в этот момент. Мы можем прочесть свою мимику только в лице другого человека, и только если мы очень внимательны и не заиклены на своих внутренних переживаниях.

Самой главной целью З. Фрейда было показать, что культура древности похожа на нашу и как человек постепенно начинает терять свою человечность, нарушая табу, становясь тем самым, кто заражает остальных на те же самые нарушения запретов, становясь аморальным человеком. Самое главное, что можно найти в книге, так это то, что Фрейд описывает, что настигает того человека, которые становится аморальным.

## Литература

1. Фрейд З. Тотем и табу: Психология первобытной культуры и религии / З. Фрейд. – Хьюго Хеллер , 1913. - 606 с.
2. Фрейд З. перевод Вульфа М.В. Тотем и табу: Психология первобытной культуры и религии / З. Фрейд. – Москва, 1923. - 606 с.
3. Фрейд З. Тотем и табу: Психология первобытной культуры и религии / З. Фрейд. – Москва , 1997. - 606 с.
4. Переживания древних культур [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://magisteria.ru/art-in-freud-era/freud-5>. – Дата доступа: 14.04.2024.

## Сущность и актуализация позитивистской программы в современной культуре

*Крачинова М.В., Алексейчук И.И., Булыго Е. К.*

Известный французский философ и социолог Огюст Конт в период с 1830 по 1842 создавал серию текстов, которые издавались отдельными томами и впоследствии были переведены на английский Харриет Мартино и сжаты в философию позитивизма. Эта серия лекций носит название “Курс позитивной философии”. В ней О. Конт в одном из томов сформулировал закон трех стадий исторического развития, где интеллектуальная эволюция проходит последовательно по трем ступеням – фазам [1].

Согласно третьему тому “Курса позитивной философии”, первой фазой является теологический способ мышления либо фиктивный. Эта стадия существовала до 1300 года и была сравнима с младенческим состоянием разума, когда человек в постоянных поисках знания о мире и в полной неспособности что-то решать. Знания возникают спонтанно, в частности без доказательств, мышление на этой стадии управляемо.

Человек постигает и ищет первопричины. Непонятные для человека природные явления связываются с сверхъестественным. На этой ступени кажется, что сущность мира постижима: единый Бог создал мир и управляет им

через своих подчиненных. Согласно Конту, эта стадия неизбежна и необходима, так как человек должен набрать максимальный объем знаний для того, чтобы опровергнуть “теологические принципы”. Эта первая стадия подразделяется на три периода перехода ко второй стадии – метафизической: фетишизм, политеизм и монотеизм [2].

Сначала появляется мировоззрение – фетишизм, когда обожествляется неживая и живая природа и ее явления, явления космоса; после некоторого обращения знаниями с течением времени осуществляется переход к иерархически упорядоченной политеистической картине мира и затем к идее сущего Бога (монотеизма), которая является наивысшей ступенью интеллектуального само воплощения [2].

Католическое общество является результатом существования монотеизма, где подразумевается социальный порядок и консервативные институты. Человеческое познание прогрессирует, поэтому рушит догматические системы и переходит к метафизической стадии.

Метафизическая (или абстрактная) фаза охватывает период с 1300 по 1800 год и в этот период эмансипируется личность и утверждаются новые экономические и политические идеалы, в обществе появляются новые волнения в лице сомнений, эгоизма, отрицания и происходит некоторая моральная испорченность.

Типичная черта метафизической стадии – недостаточное внимание к наблюдениям и повышенный интерес к спорам, аргументы в котором слабо подкрепляются фактами. Назначение этой стадии сводится к подготовке почвы для будущей научной ступени, очищая ее от теологических устоев. В метафизической стадии также существует стремление к достижению знаний о первопричинах, но уже в отличие от теологической, мир объясняется не сверхъестественными силами, а абстрактными [3].

Эта фаза также необходима, как и первая, чтобы обеспечить плавный переход к высшей, по мнению Огюста Конта, позитивной либо научной фазе.

Научная (или позитивная) стадия существует с 1800 года. Это новая стадия духовной эволюции человечества, когда признаются закономерные связи, роль науки в описании явлений природы [3].

Эта стадия характеризуется ясностью связи социальной действительности и исторической реальности. «Обеспечивая рассудку его справедливое влияние на человеческую жизнь, этот окончательный строй укрепляет и развивает полет воображения, призываемого отныне к выполнению своего главного назначения – именно к постоянному идеальному воспроизведению действительности» [4, с 584]. На этом этапе предсказываются ранее неизвестные факты, и происходит развитие различных сфер. Разрушается феодальная структура и монархическая организация для того, чтобы освободить место ученым и промышленникам [4, с 584].

Эта ступень характеризуется не привилегией абсолютного познания, а познанием между объектами, фактами, которое стремительно уменьшается благодаря исследованиям и развитию. Такое новоприбывшее общество Огюст Конт назвал индустриальным, где существует научная организация и на первом плане стоит наращивание богатства и рост рабочих на фабриках.

Движущая сила истории – прогресс знания. Любая наука проходит эти три стадии, и Конт это доказал [3]. Закон трех стадий Огюста Конта можно назвать попыткой обоснования своего учения – позитивизма для слушателей. Но не только Конт нес в массы данное видение, также можно обозначить и английских философов Дж. Милля и Г. Спенсера, французов Палафита, Э. Ренана и русских П. Лаврова и Н. Михайловского, которые тоже приложили руку к всемирному распространению позитивистских идей.

Для полного понимания оснований существования закона трех стадий человеческой эволюции, следует разобраться в сущности данного философского течения и его идей в принципе.

Позитивизм в контексте науковедческой литературы носит понятийное значение совокупности концептуальных построений, связанных тем или иным образом с О. Контом и его последователями. Формат употребления

смыслового обозначения позитивный в данной философии характеризуется подлинным, точным знанием [5]. Источником подлинного знания считают эмпирические науки и их синтетические образования (объединения), в которой каждая наука – философия.

Концепция позитивизма, как таковая, не отвечает на вопрос о возникновении сознания, отрицая все предшествующие пути развития философии. Она отождествляет науку и философию [6]

По мнению сторонников, философия позитивизма свободна от ненаучных черт, исследуя лишь конкретные факты, она не затрагивает их внутреннюю сущность.

Философское течение претендует на самостоятельное исследование мира, где объекты без смысла не имеют права на существование. Отнюдь не вызывая изнеженности, любовь побудит нас к наиболее полной деятельности и к посвящению всей нашей жизни всеобщему совершенствованию [4, с 585]. По этим и другим причинам позитивизм находится в остром противоречии с работами Гегеля о саморазвитии абсолютного духа.

О. Конт в своих работах подчеркнул, что через совершенствование языка науки и развитие общества позитивизм проявит все свои возможности. И уже, опираясь на факты, можно сказать, что современный мир не может обойтись без позитивизма. Влияние этого философского течения на информационный век невозможно переоценить. Внесся огромный вклад в развитие точных наук и научного исследования. Научные исследования все более ориентированы на эмпирические данные и объективные факты, что отражает основные принципы позитивизма.

Сегодня позитивистский подход также используется и в политике, и в экономике, и социологии, так как он акцентирует внимание на объективности, фактах и доказательствах, позволяя рационально решать вопросы. Принятие подходящих решений на основе фактов и данных способствует повышению качества жизни граждан в будущем.

В экономике и бизнесе рациональное планирование, анализ данных и доказательная база являются основой успешной деятельности. Течение поддерживает идеи равенства, справедливости и прогресса, что на данный момент времени является важной темой для современного человека.

Технологический прогресс, развитие медицины, исследования в области экологии и климата – все это примеры актуализации позитивистских идей в XXI веке. Таким образом, актуализация позитивизма в современном мире помогает содействовать прогрессу и развитию общества, способствует более эффективному использованию ресурсов и решению сложных социально-экономических проблем.

### Литература

1. Позитивизм в философии XIX века (О. Конт) [Электронный ресурс] – Режим доступа: <https://topuch.com/pozitivizm-v-filosofii-19-veka-o-kont/index.html> – Дата доступа: 21.04.2024
2. История социологии / Огюст Конт и его теория [Электронный ресурс] – Режим доступа: <https://cyberleninka.ru/article/n/predmetno-metodologicheskoe-samoopredelenie-novoy-nauki-o-chelovecheskom-obschestve-ogyust-kont-i-ego-teoriya/viewer> - Дата доступа: 21.04.2024
3. Конт О. Дух позитивной философии. Ростов н / Д: Феникс, 2003. 256 с.
4. Конт. О / Курс позитивной философии [Электронный ресурс] – Режим доступа: [https://sociology.mephi.ru/docs/sociologia/html/kont\\_positive\\_philosophy.html](https://sociology.mephi.ru/docs/sociologia/html/kont_positive_philosophy.html) – Дата доступа: 19.04.2024
5. Позитивизм как философия науки [Электронный ресурс] – Режим доступа: <https://cyberleninka.ru/article/n/pozitivizm-kak-filosofiya-nauki/viewer> – Дата доступа: 22.04.2024



6. Философия позитивизма) [Электронный ресурс] – Режим доступа: <https://cyberleninka.ru/article/n/filosofiya-pozitivizma/viewer> – Дата доступа: 21.04.2024

## **Проблема истины в науке**

*Курилович К. И., Булыго Е. К.*

В связи с быстротечным развитием науки и высокоскоростным распространением информации среди масс у человека появилась повышенная потребность к тому, чтобы уметь различать ложь и истину. Человечество уже давно привыкло прислушиваться к авторитетному мнению людей, называющих себя учеными в той или иной области.

Сами того не понимая, они слепо доверяют, не учитывают обстоятельства и противоречивые факты. Любые идеи и знания необходимо перепроверять, спорить с их авторами и в конечном итоге – достигнуть консенсуса. Об этом и пойдет речь в данной работе.

Ещё во время первобытного общества человек с интересом наблюдал за процессами, окружающими его. Делая выводы о том, что происходит вокруг, он структурировал наблюдения, а уже в Древней Греции данный феномен приобрел свое звание – наука. Человек XXI века активно использует научные знания, чтобы описать те или иные явления. Что же такое знание в понимании человека разумного? Например, древнегреческий философ Горгий писал о трех причинах непознаваемости мира:

1. Мир непознаваем ввиду того, что никто не может утверждать, что окружающий мир реален;
2. Даже если он реален, то человек может не воспринять его как должно, так как человеческие чувства и разум склонны к ошибкам;
3. Если человеку удастся познать мир, то он не сможет трактовать знания в полном их объеме в силу несовершенства языков и отношения раз-

ных культур к знанию, то есть одно и то же знание будет интерпретироваться по-своему.

По мнению Фрэнсиса Бэкона, «Знание – это сила». Данным афоризмом философ хотел сказать, что реальное знание обеспечивает власть над природой и ее явлениями, а также оно должно служить на благо общества. В связи с разнообразными интерпретациями знания французским философом Мишелем Фуко было введено понятие «эпистема».

Эпистема представляет собой реальное знание, истину. Не каждое знание может быть эпистемой, но любая эпистема является знанием. Отсюда следует, чтобы знание имело статус эпистемы, оно должно предполагать истинность того, что утверждается.

Учитывая быстрое развитие науки, ее невозможно представить без споров и различных теорий. Эпистема объединяет разносторонние понятия, так как она предполагает консенсус. Каждый вывод, который предлагает ученый, должен быть подвергнут сомнению и критике со стороны единомышленников. Лишь в таком случае вывод можно приблизить к «истинному знанию». Это связано также с тем, что наука пластична и постоянно находится в подвешенном состоянии. То есть знание, которое имеет одну интерпретацию сегодня, может поменять своё значение уже завтра. Но это не говорит о его неистинности, а наоборот.

Наука – метод проб и ошибок, а также большое количество споров и размышлений. Это значит, что любое утверждение может оказаться верным или наоборот – нет. Как утверждает Браун: «Научное знание в любую эпоху – это то, что ученый активно воспринимает как таковое, и научное знание одной эпохи может быть отвергнуто как ошибочное в следующую».

Но отказ от ранее принятых утверждений сам по себе будет сделан на основе принятых в настоящее время взглядов, которые сами по себе подвержены ошибкам» [1, с. 151]. Таким образом, исследование реального знания – командная работа ученых, а, конкретно, их мысли, мнение, которое каждый человек может интерпретировать искаженно от оригинала.

Для этого и существует консенсус. Без него невозможно представить эпистему. Фейерабенд писал об этом так: «История науки, в конце концов, состоит не только из фактов и выводов, сделанных на их основе. Она также содержит идеи, интерпретации фактов, проблемы, возникающие в результате противоречивых интерпретаций, ошибок и так далее» [2, с. 71].

Следует признать тот факт, что любое открытие должно быть поставлено под сомнение. Обыватель слепо верит в то, что говорят ученые, по сути, такие же люди, которые также каждый день совершают ошибки. Говорит ли это о том, что ученым нельзя верить? Определенно нет. Это лишь подтверждает то, что любое мнение может стать истиной. Любой человек, не имея должного образования, может найти истину абсолютно везде. Но для того, чтобы эти мысли стали истиной, необходимо достигнуть консенсуса в отношении идеи.

Также следует развеивать миф о достоверности научного знания. Он должен быть заменен на требование развивать полученные наблюдения. Все люди различаются между собой. Многонациональное разнообразие также может послужить хорошей основой для развития знания. Каждая нация относится к истине по-своему, что говорит о разнообразии мнений на одну и ту же идею, а методом взаимодействия друг с другом можно достигнуть консенсуса.

Невозможно утверждать, что реальность уже исследована окончательно, это ставит знание в тупик и ему как таковому приходит конец. Человеческий разум не имеет границ, а это говорит о неисчерпаемости и противоречивости идей человека. Человек будет всегда стремиться к познанию себя и мира, его явления, которые его окружают.

Большая часть исследований и знаний, которые человек имеет в XXI веке – это лишь корректировка предыдущих наблюдений. Таких наблюдений, которые имеют свои изъяны и недочеты. Без изменения этих знаний человек не будет развиваться, но и неправильность ранее заявленных утверждений не

говорит о том, что их автор был не прав. Это значит, что в момент актуальности этих утверждений человечеству были необходимы данные знания.

«Обучение – это не получение раз и навсегда заданных ответов или точное повторение, а выявление вариаций, которые могут привести или не привести к одному и тому же результату» [3, с. 22]. Это говорит о том, что получение знаний является как бы строительством, где положение одного блока с определенными знаниями невозможно без другого блока, который носит абсолютно противоположный характер знаний, но не исключает положение блока, который можно положить в будущем на оба предыдущие.

Мысль ведет к созданию социальных систем, и ничто не определяет будущее так безжалостно, как сложившаяся инфраструктура мышления. Самый эффективный способ предсказать будущее – создать новую систему мышления [4, с. 36]. Если бы человек осмелился поставить под сомнение знания и учения великих изобретателей, мы бы не потеряли 2000 лет на развитие науки. Развитие человеческой мысли состоит в постоянном ознакомлении с процессами, окружающими разум.

Только таким способом можно достичь каких-то выводов. Человек рожден не для того, чтобы всегда слушать конкретных людей с определенными мыслями. Такие действия заводят идею в тупик, для нее перестает существовать пространство неизведанности. Отсюда следует, что человеку необходимо постоянно участвовать в процессе познания явлений, что есть единственный способ сохранить знание, совершенствовать его, наделять смыслом иначе реальность погибнет.

Вся история культуры может быть представлена как история сложного и противоречивого процесса познания мира, в котором наука занимает особое место. Мифология, религия, а также наука – это все идея человека, которая имеет свои недостатки. Человеку необходимо размышлять, исследовать, спорить, чтобы достичь полезных выводов, что является основой для консенсуса, а последнее – для эпистемы.

## Литература

1. Brown, H. Perception Theory and Commitment / H. Brown. – Chicago; Chicago University Press, 1977. – 151p.
2. Feyerabend, P. Philosophical Papers / P. Feyerabend. – Cambridge; Cambridge University Press, 1981. – 71p.
3. Jonsson, B. Teen thoughts about time / B. Jonsson. – London; Robinson, 2003. – 22 p.
4. Vine Jr., D. Evolution Creationism And Other Modern Myths / D. Vine Jr. – Colorado; Fulcrum Publishing 2002. – 36 p.

## Философия брака

*Шемис Е. В., Волнистый А. Г.*

Брак (или брачный союз) – один из старейших общественных институтов, который упорядочивает межличностные отношения, признаваемый обществом союз между супругами с целью создания семьи, который порождает взаимные права и обязанности брачной пары.

По своей сути брак представляют собой социальную базу, т.е. кирпичики общества. Тот факт, что брак является основой общества позволяет утверждать, что философом интересен этот вопрос с глубокой древности, ведь именно от удачного брака родителей зависит будет ребенок расти в полной семье или нет, получит ли он достаточно любви и в конце концов какую модель семьи он будет знать и какую сам построит. У ребенка из не полной семьи могут возникнуть трудности с общением с противоположным полом или вообще ненависть к людям. В истории много случаев преступлений, когда ребенок, брошенный одним из родителей, пытается мстить через убийство людей.

В разные времена и в разных уголках мира к браку относились по-разному, например, у древних греков брак в меньшей степени основывался на личных отношениях и в большей степени на социальной ответственности.

Целью и задачей всех браков было воспроизводство потомства, что делало брак вопросом, представляющим общественный интерес.

Браки обычно заключались родителями, иногда прибегали к услугам профессиональных свах. Каждый город был политически независимым, и в каждом из них были свои законы, касающиеся брака. Чтобы брак был законным, отец или опекун женщины давал разрешение на брак подходящему мужчине, который мог позволить себе жениться. Во многих народах, в том числе у славян, замужество понималось как официальный переход из детства во взрослую жизнь для женщин.

Брак является маленькой пешкой в большой игре государств, ведь чем больше счастливых и полных семей, тем лучше для страны. Детям смогут показать и объяснить, что хорошо, что плохо почему так важно любить свою страну и трудиться на ее благо, что без образования в жизни будет трудно и много чего еще, поэтому в СССР так ценилась крепкая семья и проблемы решались не между супругами, а на советах и целыми коллективами.

В Османской империи правители никогда не заключали официальных браков. Они лишь жили с многочисленными наложницами, которые и становились матерями их детей. Султаны не женились на своих наложницах официально по причине того, что наложницы считались имуществом султана, то есть фактически – вещами. Поэтому свадьба Сулеймана Великолепного и его любимой наложницы Хюррем, известной также как Роксолана стала событием неслыханным. Архивы Османской империи не содержат записей о церемонии свадьбы, иноземцы же пишут об этом событии как о грандиозном празднике.

На Руси принято было заключать браки по договоренности. Спутника жизни выбирали родственники, и часто речь о взаимной любви между будущими супругами не шла. Только женихи в возрасте могли выбирать себе невесту и самостоятельно вести переговоры о будущей свадьбе.

В прошлом брак считался чем-то необходимым и обязательным, а если человек до определенного возраста не женился или не выходил замуж, то

считалось, что с ним или с ней что-то не так. Любовь, ненависть, обожание, отвращение людей друг к другу никого не интересовали ведь главное продолжить род или породниться с богатой и влиятельной семьей. В наше время намного реже, но все же встречаются браки по расчету, устроенные как родителями, так и самой невестой или женихом.

Во многих странах действует закон об запрете во вступлении в брак до наступления определенного возраста, что является правильным ведь сейчас брак это не что-то необходимое для выживания, что девочку в 12 срочно нужно выдать замуж за очень богатого человека потому что семья устала ее кормить, а что-то чего ты сам хочешь и выбираешь, в юном возрасте такой выбор сложно сделать, да и нужно ли?

Некоторые находят своего человека только к 35-40 годам, а некоторые в 20 женятся и через 2 года со скандалом разводятся. Для современных подростков и молодых людей официальная “бумажка”, подписанная в ЗАГСе, не имеет никакого веса ведь можно счастливо жить, не регистрируя свой брак, на сколько это правильно уже другой вопрос. Чтобы брак стал настоящей семьей нужно приложить много усилий, что, к сожалению, не все понимают.

## **Роль экономического фактора в период освобождения Беларуси: критерии исторической справедливости**

*Беркова О.В., Мушинский Н.И.*

В канун памятной даты 80-летия освобождения Беларуси от немецко-фашистских захватчиков особую актуальность приобретают критерии исторической справедливости. Приходится признать, что в отечественной литературе явно недостаточно внимания уделяется анализу роли экономических факторов в достижении победы над противником, что в современных условиях позволяет враждебной пропаганде использовать разного рода инсинуации и псевдонаучные мифологемы, например, - об определяющем значении «западной» ленд-лизинговой помощи, о копировании россиянами «западных»

технологий, о «неспособности» советской промышленности к самостоятельной разработке инновационных образцов военной продукции и т.п.

Речь идёт о «диалектическом» взаимодействии государственного и частного секторов в развитии экономики, призванном динамично подстраиваться под изменения внешних условий жизни, возникающие перед обществом всё новые вызовы и угрозы (в чём, собственно, и заключается основополагающий критерий социальной справедливости). Проблема состоит в том, что каждый экономический уклад имеет свои сильные и слабые стороны, непосредственно обеспечивающие эффективность и выживаемость социальной системы в конкретных исторических обстоятельствах.

Частный сектор способствует оживлению свободного рынка, вызывает скачок индустрии потребления, рост благосостояния в повседневной жизни. Так, отмена крепостного права в середине XIX в. повлекла бурное развитие промышленного производства, укрепление купеческого капитала, стабилизацию денежной системы; введение НЭПа позволило за несколько лет вывести страну из кризиса эпохи гражданской войны, продразвёрстки и «военного коммунизма»; развитие «кооперативного движения» в период горбачёвской «перестройки» и ельцинской «демократии» быстро наполнило товарами «ширпотреба» полки магазинов (хотя и вызвало обнищание широких масс населения, задействованных на государственных предприятиях, а также – разгул коррупции и организованной преступности как следствие несовершенства законодательной базы).

К числу недостатков относятся бесконтрольность и неуправляемость: так в годы Первой мировой войны рабочие на частных заводах бастовали и срывали военные заказы правительства; капиталисты интриговали против царя в думских фракциях; крестьяне-частники «придержали» хлеб, ожидая повышения закупочных цен, чем вызвали голод в городах; солдаты массово бежали с фронта «делить» помещичью землю... В результате страна в самый переломный момент оказалась физически не способна продолжать военные



действия, заключила «похабный» (по словам Ленина) Брестский мир, после чего скатилась в пучину не менее кровопролитной гражданской войны.

Большевики сделали из происшедшего надлежащие выводы, за двадцать следующих лет самыми радикальными мерами укрепили централизованный государственный сектор экономики: провели коллективизацию (несколько снизившую объёмы сельхозпроизводства, но поставившую произведенные продукты питания полностью под контроль государства для первоочередного снабжения армии и промышленности) и индустриализацию (в результате страна вступила в новое противостояние с тоталитарной милитаризованной Германией как передовая технологичная держава с развитым военным потенциалом).

Всё это положительно сказалось в период освобождения Беларуси: после катастрофических поражений начала войны, вызванных неожиданным нападением, государственную промышленность быстро удалось эвакуировать за Урал и очень скоро по объёмам военной продукции превзойти противника. Результатом стала успешная операция «Багратион» и, впоследствии, окончательная победа над врагом. В данном случае государственная централизация экономики полностью себя оправдала, в этом состоит основополагающий критерий исторической справедливости.

## **Искусственный интеллект: новое решение старых проблем**

*Соболь В.А., Дождикова Р.Н.*

Искусственный интеллект (ИИ) – перспективное и динамично развивающееся направление в сфере информационных технологий. Стремительный прогресс в этой сфере открывает перед человечеством новые возможности, но также ставит ряд сложных вопросов и проблем, в том числе этических, требующих глубокого осмысления и осознанного подхода. С одной стороны, ИИ предлагает новые решения для старых проблем и упрощает вы-

полнение широкого спектра задач, а с другой – порождает новые вызовы, связанные с этикой, безопасностью и влиянием на человечество, такие как:

- Проблема моральной ответственности
- Проблема монополизации сферы ИИ
- Непредсказуемость действий ИИ
- Влияние ИИ на занятость и экономику
- Влияние ИИ на социум и медиaprостранство
- Проблема соблюдения приватности и защиты данных

Одной из ключевых этических проблем, связанных с развитием ИИ, является проблема моральной ответственности. По мере того, как системы ИИ становятся все более автономными и сложными, возникает вопрос о том, кто несет ответственность за их действия и последствия этих действий. «Должен ли разработчик нести моральную ответственность за решение, которое принял ИИ? Все эти вопросы требуют наличия определенной системы принципов, в рамках которой можно было бы оценить поведение разработчика/тех, кто внедряет ИИ/пользователей систем ИИ» [1].

Этот сложный вопрос требует от нас понимания механизма принятия решений, которым руководствуется ИИ. Алгоритмы машинного обучения, на которых основаны многие системы ИИ, часто являются «черными ящиками» в силу того, что крупные компании, занимающиеся разработкой больших языковых моделей (LLM), не публикуют данные об алгоритмах, лежащих в основе работы данных моделей, их исходный код остаётся закрытым.

В данном контексте не менее остро стоит проблема монополизации сферы ИИ: рынок больших языковых моделей по большей части представлен двумя компаниями — OpenAI и Google DeepMind. Сложившаяся ситуация свидетельствует о сложности в понимании процессов принятия решений внутри данных систем [2]. Такая неопределенность вызывает беспокойство относительно прозрачности и предсказуемости действий ИИ.

Критически важным является стремление к большей инклюзивности и отсутствию секретности в разработке ИИ, чтобы общество могло адекватно

оценить риски и потенциал, который несут данные технологии. В данном контексте является важным вопрос о включении широкого круга заинтересованных сторон в процесс обсуждения и принятия решений, касающихся ИИ. Этот процесс должен включать в себя не только разработчиков и компании, занимающиеся данными технологиями, но и представителей гражданского общества, которые могут быть непропорционально затронуты последствиями внедрения ИИ.

Воздействие на занятость и экономику представляет собой ещё одно поле для этических размышлений. Автоматизация задач с помощью ИИ может привести к трансформации рынка труда и значительному сокращению рабочих мест в различных сферах экономики. Важно, чтобы переход на новые формы труда был справедливым и не усугублял социального неравенства, изменяя структуру общества. Социальные программы и образовательные инициативы должны адаптироваться к изменяющемуся ландшафту трудовой среды, поддерживая развитие навыков, необходимых для работы в эпоху ИИ [3].

В контексте влияния ИИ на социум и медиапространство, возникают вопросы о том, как данные технологии изменяют нашу социальную жизнь. Например, влияние алгоритмов на социальные сети и распространение информации может привести к формированию эхо-камер и дискриминации в обществе [4]. Информация, которая лежит в основе баз данных больших языковых моделей, может опираться на предвзятые источники, содержащие в себе изначальные идеологические предубеждения.

Алгоритмы машинного обучения могут воспроизводить предрассудки и стереотипы, которые присутствуют в обучающих данных. Необходимо уделять особое внимание этой проблеме на этапе разработки и тестирования систем ИИ. Важно разрабатывать и применять алгоритмы ИИ таким образом, чтобы они способствовали здоровому общественному диалогу, поддерживали ценности открытого общества, а также освещали информацию наиболее объективным и беспристрастным образом.

В дополнение к этому, важным аспектом является проблема соблюдения приватности и защиты данных. Системы ИИ способны анализировать огромные объемы информации о пользователях, что вызывает обеспокоенность по поводу возможного нарушения неприкосновенности частной жизни и использования персональных данных без согласия пользователей. Необходимо разрабатывать и внедрять механизмы, которые обеспечивали бы защиту данных и приватности в эпоху ИИ.

В заключение, необходимо подчеркнуть, что прогресс в области ИИ требует сбалансированного подхода, учитывающего как потенциальные преимущества, так и возможные риски. Разработка универсальных этических принципов и стандартов, регламентирующих использование ИИ, а также активное вовлечение общественности в обсуждение этих вопросов, является ключевым фактором для обеспечения того, чтобы ИИ служил интересам всего человечества [5].

Открытый диалог между разработчиками, учеными, политиками, гражданским обществом и другими заинтересованными сторонами крайне важен для выработки согласованной стратегии по внедрению ИИ с соблюдением этических норм и уважением прав человека. Только объединив усилия всех заинтересованных сторон, мы сможем максимально раскрыть потенциал ИИ и минимизировать возможные риски и негативные последствия.

## Литература

1. А. Р. Каримов, М. Г. Хорт СОВРЕМЕННЫЕ ВЫЗОВЫ В ЭТИКЕ ИСКУССТВЕННОГО ИНТЕЛЛЕКТА // Academic research in educational sciences. 2023. №NUU Conference 2. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/sovremennye-vyzovy-v-etike-iskusstvennogo-intellekta> (Дата обращения: 06.03.2024).
2. Миндигулова Арина Александровна ЭТИКА И ИСКУССТВЕННЫЙ ИНТЕЛЛЕКТ: ПРОБЛЕМЫ И ПРОТИВОРЕЧИЯ // Медицина. Социология. Философия. Прикладные исследования. 2022. №3. URL:

<https://cyberleninka.ru/article/n/etika-i-iskusstvennyy-intellekt-problemy-i-protivorechiya> (Дата обращения: 06.03.2024).

3. Назарова Ю. В. ЭТИКА ИСКУССТВЕННОГО ИНТЕЛЛЕКТА В СОВРЕМЕННОЙ РОССИИ: АКТУАЛЬНЫЕ ПРОБЛЕМЫ И ТЕНДЕНЦИИ РАЗВИТИЯ // Гуманитарные ведомости ТГПУ им. Л. Н. Толстого. 2020. №2 (34). URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/etika-iskusstvennogo-intellekta-v-sovremennoy-rossii-aktualnye-problemy-i-tendentsii-razvitiya> (Дата обращения: 06.03.2024).

4. И. М. Орешников, Т. И. Шкерина Философские размышления о проблеме искусственного интеллекта // История и педагогика естествознания. 2017. №4. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/filosofskie-razmyshleniya-o-probleme-iskusstvennogo-intellekta> (Дата обращения: 06.03.2024).

5. Ник Бостром. Искусственный интеллект. Этапы. Угрозы. Стратегии; пер. с англ. С. Филина. — М. : Манн, Иванов и Фербер, 2016 (Дата обращения: 06.03.2024).

## **Социальная политика государства как фактор повышения качества жизни и принцип справедливости**

*Вайнилович Э.Г., Мушинский Н.И.*

В современных условиях в Год качества – 2024 особое значение приобретает осуществляемая белорусским государством социальная политика, направленная на поддержку малообеспеченных групп населения, выступающая как базисный фактор повышения качества жизни, основополагающий принцип справедливости.

События 2020 г. наглядно показали, что социальная политика государства в первую очередь находится «под прицелом» деструктивных сил, поскольку непосредственно служит укреплению структуры власти, обеспечивая ей поддержку среди широких слоёв населения. Одним из главных требований «системной оппозиции» звучало закрытие государственных предприятий (как якобы «экономически нерентабельных»).

На самом деле, как показала практика, всё обстоит прямо противоположным образом: именно работающие предприятия пополняют государственный бюджет, обеспечивают занятость и материальные доходы значительной части трудоспособных людей (в противном случае они тоже перейдут в разряд малоимущих и станут нуждаться в государственной помощи, хотя бы в форме выплаты пособий по безработице). При нормально работающей сбалансированной экономике возникают благоприятные условия по обеспечению принципов справедливости, появляются материальные средства, которые можно направить на улучшение качества жизни.

В общей структуре госбюджета на 2024 год, объявленный «Годом качества», на осуществление разного рода социальных программ, призванных обеспечить реализацию критериев социальной справедливости, гарантировать социальную направленность государственной политики, выделено, по данным Министерства финансов, более чем 2 804,8 млн. белорусских рублей. Отдельным пунктом государственной социальной политики идёт пенсионное обеспечение военнослужащих в размере 1 828,5 млн. рублей.

Среди предоставленных средств важное место также занимает поддержка многодетных семей, связанная с решением демографической проблемы, преодолением естественной убыли народонаселения (на формирование для них «семейного капитала» предусмотрено выделить 382,5 млн. рублей). До сих пор ощущаются последствия экологической катастрофы Чернобыльской АЭС; на компенсации и льготы жителям пострадавшей зоны в 2024 году идёт 94,4 млн. рублей. Государство помогает летом в организации оздоровительных лагерей для всех категорий населения, предпринимает меры по удешевлению путёвок; на эти цели будет потрачено 68,9 млн. рублей.

Для граждан, нуждающихся в оздоровлении по медицинским показаниям, а также в санаторно-курортном лечении, предусмотрена помощь в 29,1 млн. рублей. В преддверии знаменательной даты 80-летия освобождения Беларуси от немецко-фашистских захватчиков, ко Дню Победы выделяются материальные средства ветеранам войны и труда в размере 10,5 млн. рублей.

Многие инвалиды нуждаются в технических средствах реабилитации, на это идёт 8,3 млн. рублей. Итоговые затраты на социальную поддержку составляют 6,28 % общего республиканского бюджета; аналогично, на здравоохранение планируется затратить 5,58 %, а на образовательные программы – 4,23 % бюджетных средств. Приведённые цифры показывают, что экономика Беларуси сохраняет социальную направленность, успешно функционирует, находит материальные средства на повышение качества жизни в том числе нуждающихся и малообеспеченных категорий населения, как того требуют принципы справедливости.

Рассматривая социальную политику, которую белорусское государство последовательно проводит, не смотря на всё новые вызовы и угрозы деструктивных сил внешнего окружения (необоснованный режим санкций и т.п.), можно признать, что её целью является всеобщее повышение качества жизни соответственно основополагающим принципам справедливости.

## **Козволюция природных и социокультурных систем – качество жизни как критерий справедливости**

*Глосикова О. (Словакия), Мушинский Н.И.*

Понятие качества играет важную роль в контексте проблем коэволюционной онтологии (от гр. «οντως» - «бытие» и «λογος» - «слово», «наука», «теория»). Повышение качества жизни выступает как объективный критерий справедливости общественных отношений, характеризует позитивную динамику коэволюционного взаимодействия природных и социокультурных систем. Показательно, что первоначально «классическая» онтология в рамках «бытийственных» структур развития Вселенной (от Большого взрыва до настоящего времени) фактически игнорировала культурологический аспект, связанный с повышением качества человеческого существования.

По своему масштабу и протяжённости эволюционное становление человека и человечества представлялось «кратковременным» и несущественным, акцент делался на объектах «мироздания» как такового, «природы»,

«космоса» («κοσμος» - мировой порядок, противоположный первичному «хаосу» - «χαος», термины античной традиционалистской онтологии).

Ситуация радикально изменилась с появлением техногенных проблем новейшего времени, угрожающих дальнейшему существованию человечества как такового (ухудшение экологии, глобальное потепление климата, масштабные пандемии неизвестного вирусного происхождения, истощение невозобновляемых природных ресурсов, рост конфронтации в борьбе за оставшиеся природные богатства, неспособность договариваться на основе принципов справедливости с целью организации рационального природопользования, усугубляющиеся наличием оружия массового уничтожения).

Как ответ на возникающие всё новые вызовы и угрозы технократического существования начинает формироваться новая, «коэволюционная» онтология, ставящая целью диалектически осмыслить и эффективно преодолеть обострившиеся противоречия «природы» и «человека», наметить инновационные перспективы их дальнейшего параллельного саморазвития.

Проблема состоит в том, что «космические» процессы эволюции Вселенной с неизбежностью отражаются в сознании человека, другого пути не существует, с «исчезновением» человека они теряют всякий смысл. Однако и сам человек имеет двойственную биосоциальную природу (на что указывал ещё Аристотель через категорию «зоон политикон» - «ζωον πολιτικον»): как биологический вид «homo sapiens» - он нуждается в чистых жизненных ресурсах (вода, воздух, продукты питания и т.п.), однако удовлетворяя свои биотические потребности через промышленное производство, он сам же загрязняет эти ресурсы его побочными отходами.

При этом невозможно остановить рост численности народонаселения, «повернуть вспять» научно-технический прогресс; «цифровой скачок» последних десятилетий знаменует новый рывок инновационных технологий. В каком-то смысле, рост немотивированной агрессии на международной арене – инстинктивный ответ со стороны глубинных животных инстинктов, заложенных в первичной «природе» человека. Единственный выход – поставить



подобные «психические интенции» под контроль разума: технический прогресс только тогда будет выполнять своё назначение согласно принципам справедливости, когда его следствием в гармонии с окружающей природой и обществом станет подлинный рост качества жизни.

Анализируя процессы коэволюционной динамики в современном мире, можно сделать вывод о том, что только повышение уровня и качества жизни в общечеловеческом выражении может служить показателем достижения позитивного равновесия в развитии природных и социокультурных систем.

Достичь подобного высокого качества можно только согласованными усилиями в глобальном измерении, на основе универсальных критериев справедливости.

## **Категории качества и количества в философии Аристотеля: пропорциональное равенство как критерий справедливости**

*Мушинский Н.И.*

Всякая наука отличается тем, что критически эксплицирует свой категориальный аппарат, т.е. формулирует ряд фундаментальных понятий, отражающих её предметность. В современных условиях, когда 2024 г. провозглашён как Год повышения качества продукции, целесообразно вспомнить философское наследие Аристотеля, одним из первых осмыслившего диалектическое содержание категорий «качества» и «количества», связавшего с ними в общественной жизни морально-этическую категорию «справедливости».

Среди обширного аристотелевского наследия существует отдельная работа, анализирующая десять философских категорий, с помощью которых любое явление действительности можно теоретически интерпретировать (поскольку это даёт обширный материал для обсуждения, то в аристотелевской классической риторике эти категории связываются с искусством «инвенции» - нахождения речевой предметности и называются «общие места»).

Независимо от конкретных обстоятельств, всегда можно порассуждать, что это такое (в чём заключается его «сущность»); видом чего является и какие виды само имеет; где и когда находится («место» и «время»); какие «действия» совершает и само «претерпевает» со стороны чего-то другого.

Среди этих фундаментальных понятий «количество» и «качество» занимают достойное место: «Из сказанного... каждое означает или сущность, или «сколько», или «какое»... Сущность... - это, например, человек, лошадь; «сколько» - ... длиною в... три локтя; «какое» - белое, умеющее читать» [1, с. 55]. Отсюда вытекает общая дефиниция, которую Аристотель формулирует, апеллируя к структурам естественного языка, и сразу же иллюстрирует посредством понятия «справедливости»: «Качеством (*ποιότητα*) я называю то, благодаря чему предметы называются такими-то (*ποιότης*)... Под одним видом качества будем разуметь устойчивые и преходящие свойства... Таковы знания и добродетели; ... например справедливость» [1, с. 72].

Следует отметить, что логические операции «определения» и «деления» (классификации), впоследствии опирающиеся на наглядные примеры, являются органичными составляющими аристотелевского научно-рационалистического метода.

Пользуясь в своей работе «Категории» указанным методом, Стагирит тонко обыгрывает лингвистические процедуры повседневного словоупотребления, когда «качество» как некое абстрактное понятие, отражающее отвлечённый от самого предмета признак, переносится на единичные явления через имена прилагательные: «Итак, качества – это... вещи называют производными от них именами... ; так, от бледности – бледным, ... от справедливости - справедливым» [1, с. 76].

Соответственно, если справедливость сама по себе есть абстрактная этико-философская категория, то справедливыми (т.е. соответствующими ей) становятся конкретные поступки, а также люди, их совершающие, в том числе – их побудительные мотивы.

Подробно сущность и содержание справедливости Аристотель раскрывает, в частности, в отдельных главах «Никомаховой этики». Здесь связь с «количеством» и «качеством» прослеживается непосредственно, поскольку целью человеческой жизни является «счастье» («эвдемония»), которое трактуется как «высшее благо», деятельность души сообразно «добродетели» («аретэ»), а последняя определяется как особого рода «середина» («месон»): «Добродетель... есть некое обладание серединой... Серединой обладают между двумя [видами] порочности, один из которых – от избытка, другой – от недостатка» [2, с. 86 – 87].

Тем самым и справедливость, среди других добродетелей (мудрость, благоразумие и т.п.), выступает у Аристотеля как середина между «претерпением несправедливости (to adikein) для самого себя, и причинением её другим людям» [2, с. 157]. Связь с категориями «количества» и «качества» проявляется тем самым вполне наглядно. «Справедливость есть некая середина между излишеством и нехваткой, между многим и малым: несправедливый, совершая несправедливость, имеет больше, а терпящий несправедливость... имеет меньше. Середина между ними – справедливое» [2, с. 325].

Здесь возникает количественный показатель «пропорционального равенства», конкретизирующий качество «справедливости», так как «ясно, что между [крайностями] несправедливого существует некая середина. Это и есть справедливое равенство (to ison), ибо, в каком действии возможно «больше» и «меньше», в том возможно и справедливое равенство» [2, с. 150]. Пропорциональное равенство проявляется в самых разных частных областях, например, в сфере законодательства справедливость предполагает соответствие тяжести совершённого правонарушения и последующего наказания, в противном случае карающая санкция будет слишком суровой, либо слишком мягкой, т.е. «несправедливой».

В сфере экономики равенство должно соблюдаться между предложенной ценой и потребительскими качествами товара, необоснованное взвинчивание цен воспринимается покупателем как отсутствие справедливости.

Пропорция в сфере налогообложения предполагает количественное соответствие уплаченных податей предварительно полученной прибыли, несправедливость такого рода способна затормозить всякую деловую активность; подобные примеры можно продолжать и далее.

Рассматривая категорию «качества» с логико-философских позиций, Аристотель особое внимание уделяет отношениям контрарности и контрадикторности: «У качества бывает и противоположность; так, справедливость противоположна несправедливости» [1, с. 77]. Сравнение того или иного понятия с противоречащим ему, по мысли античного автора, позволяет более эффективно раскрыть его специфику. Это в полной мере касается, в том числе, категории «качества», анализируемой на примере частных случаев наличия «справедливости» (либо её нравственно-этической антитезы).

При этом важно не только полное отсутствие исследуемого качества (в ряду «справедливое - несправедливое»), но и более тонкая количественная градация в положительную сторону (как «более справедливое – менее справедливое», при этом последнее не переходит в разряд «несправедливого»).

Аристотель указывает: «Качества допускают большую и меньшую степень. Об одном белом говорят, что оно более... бело, чем другое, и об одном справедливом – что оно более справедливо или менее справедливо, чем другое» [1, с. 77]. Собственно, «качество» само по себе ничего собой не представляет, оно просто существует; именно количественное наполнение придаёт ему ценностную значимость (например, высокое либо низкое качество произведенной продукции, предлагаемых потребителю товаров, инициирующее его покупательскую заинтересованность). Понятие пропорционального равенства предполагает, по мысли Аристотеля, необходимость подробно исчислять и учитывать адекватную количественную градацию в рамках исследуемого качества.

Анализ категории «качества», предпринятый Аристотелем, раскрывшим её диалектическую взаимосвязь с «количеством» и предметно осмыслившим в контексте понятия «справедливости», приобретает новую актуаль-

ность в белорусском обществе в провозглашённый «Год качества - 2024», ставит экономические процессы на научно-философскую основу, наполняет их объективированным нравственно-гуманистическим содержанием.

### **Литература**

1. Аристотель. Категории // Аристотель. Сочинения: В 4-х т. Т. 2 / Пер. с древнегреч.- М.: Мысль, 1978.- 687 с.
2. Аристотель. Никомахова этика // Аристотель. Сочинения: В 4-х т. Т. 4 / Пер. с древнегреч.- М.: Мысль, 1983.- 830 с.

## **Повышение качества продукции как основа экономического процветания: справедливая конкуренция частного и государственного сектора**

*Беркова О.В., Мушинский Н.И.*

Повышение качества произведенной продукции является основополагающей целью экономического развития Беларуси в «2024 – Год качества». Не смотря на сложную внешнеполитическую обстановку, режим необоснованных санкций, нарушающих элементарные представления о справедливости, белорусское государство сумело сохранить системообразующие промышленные предприятия, соответственно – рабочие места и достойный уровень зарплаты для их работников.

В сложившихся условиях западные конкуренты целенаправленно проводят по надуманным политизированным предложениям недружественные действия, пытаясь искусственно «обрушить экономику», лишить белорусов средств к существованию, «вывести на улицы» зомбированные с помощью Интернет-пропаганды националистически настроенные толпы, свергнуть с их помощью законно избранное правительство, после чего втянуть всех в военное противостояние с россиянами, как это произошло на Украине.

Такого рода попытка была сделана в 2020 г. в ходе белорусских президентских выборов; она не увенчалась успехом только благодаря твёрдой по-

зиции существующей власти, силовых ведомств, при молчаливой поддержке подавляющего большинства народонаселения.

Политическая стабильность не в последнюю очередь базировалось на устойчивой экономической системе: не смотря все попытки психологического давления со стороны «прозападной» оппозиции, предприятия продолжали функционировать, люди спокойно ходили на работу, выполняли производственный план, получали зарплату. В дальнейшем поддержку оказали Россия и Китай: открыли свои рынки для белорусской продукции, дали возможность реализовать излишки товаров, отвергнутых «западными партнёрами» через введённый «режим санкций».

Однако обнаружились и некоторые проблемы, связанные с невысоким качеством белорусской продукции: рынки недостаточно просто открыть, нужно ещё и обеспечить желание местного потребителя покупать предложенные товары; между тем, при прочих равных условиях, он зачастую всё же предпочитает приобретать аналогичные изделия собственного отечественного производителя (например, в России, где многие предприятия дублируют белорусский ассортимент: «МАЗ» - «КАМАЗ» и т.п.), либо подержанную продукцию «западных» фирм (там, где она ещё остаётся доступной, например, в Китае). Поэтому повышение качества производимых изделий становится насущной потребностью дальнейшего развития, обеспечения экономического процветания.

Помимо административных методов, ключ к успеху, предположительно, кроется в развитии справедливой сбалансированной конкуренции между государственным и частным сектором экономики.

Примеры такого рода общеизвестны: сравнительно недавно считалось, что китайцы способны производить только массовую продукцию низкого качества; однако, сохранив идеологические приоритеты, они смело развили частный сектор в лёгкой и обрабатывающей промышленности, некоторых инновационных отраслях, после чего подняли качество изделий на вполне приемлемый уровень, составили ощутимую конкуренцию европейцам и аме-

риканцам. Аналогично, в отечественной истории введение НЭПа за несколько лет вывело страну из состояния кризиса (голод в Поволжье и т.п.), обусловленного ужасами гражданской войны, «военного коммунизма» и продразвёрстки. Разумеется, в условиях враждебного окружения и политически ангажированных «санкций», государственный контроль в стратегически важных отраслях должен сохраняться. Нельзя впадать ни в одну из крайностей, ни в «частную», ни в «государственную»; только здоровая конкуренция между ними на основе принципов справедливости способна обеспечить высокое качество продукции как основу экономического процветания.

## **Artificial intelligence and systems analysis**

*Loiko A.I.*

### Introduction

The relevance of studying the growing role of artificial intelligence in system analysis is due to the general trend of development of a smart society in line with the Industry 4.0 and Industry 5.0 programs. Artificial intelligence is defined as the science and technology of creating intelligent machines and intelligent computer programs [1]. Artificial intelligence is based on the logical components of human thinking, as well as the functioning features of the nervous system, which has a data processing center (brain and neurons) and the periphery of receptors [2]. But artificial intelligence is not necessarily limited to biologically plausible methods.

Intelligence refers to a person's ability to think through feedback mode to adapt to new situations, learn, apply abstract concepts and use knowledge to control the environment. Artificial intelligence is engaged in the development of digital systems that have the functions of understanding language, learning, reasoning, and solving problems based on feedback. Artificial intelligence includes a number of algorithms and software systems, the distinctive property of which is that they can solve some problems in the same way as a person thinking about their solution

would do. In the context of the relevance of the topic of artificial intelligence, the topic of transforming systems analysis practices has become popular. It formed the main purpose of writing this article.

#### Main part of the study

Artificial intelligence combines a complex of related technologies. These include natural language processing, machine learning, expert systems, virtual agents (chat bots and virtual assistants) and recommendation systems. Speech technologies recognize and automatically translate texts; recognize and generate speech [3]. Computer vision technologies find, track, classify and identify objects; extract data from images and analyze the information obtained [4]. They are used for object recognition, video analytics, image and video content description, gesture and handwriting recognition, and intelligent image processing.

Data analysis technologies (Data Science) extract knowledge, find patterns in data and make predictions [5]. They use methods of statistics, econometrics and machine learning, Deep learning. A special role is given to generative artificial intelligence [6]. The subject of study is the risks of using artificial intelligence technologies [7]. Since supporting artificial intelligence requires large investments in computing power, data processing infrastructure, and training of professional personnel, there is a threat of a monopoly in the market. There is also a risk of leakage of information that is used to train artificial intelligence.

There is a risk of biased or discriminatory decisions being made when artificial intelligence communicates with consumers. As a result, the user must be protected from unsafe or ineffective systems. Automated systems should be developed in consultation with various communities, stakeholders, and subject matter experts to identify issues, risks, and potential impacts of the system. Systems must undergo testing before deployment to identify and mitigate risks, and ongoing monitoring to demonstrate their safety and effectiveness.

Users should not face discrimination from algorithms, and systems should be used and developed on an equitable basis. Depending on the specific circumstances, algorithmic discrimination may violate legal protections. Designers, developers,



and implementers of automated systems must take proactive and consistent steps to protect individuals and communities from algorithmic discrimination and to use and design systems in an equitable manner.

The user should be protected from data misuse with built-in protections, and they should have control over how their data is used. Systems analysts must seek the user's permission and respect their decisions regarding the collection, use, access, transmission and deletion of their data in appropriate ways and to the greatest extent possible. If this is not possible, alternative design-based privacy protections should be used [8].

The user must be aware that the automated system is being used and understand how and why it contributes to the results that affect him. Designers, developers and implementers of automated systems should provide publicly available, plain language documentation that includes a clear description of the overall operation of the system and the role automation plays, a notice that such systems are being used, the person or organization responsible for the system, and an explanation results which must be clear, timely and accessible.

The user should be able to cancel services where necessary and have access to a specialist who can quickly review and resolve problems. The user should be able to reject automated systems in favor of human alternatives where appropriate. We are talking, first of all, about research aimed at solving fundamental problems that arise when using artificial intelligence technologies, including bias (the AI bias phenomenon), the possibility of causing harm and abuse [9].

Machine translation, speech recognition, natural language text processing, computer vision, and car driving automation are based on deep learning. It is a subset of machine learning characterized by the use of neural network models that mimic the functioning of the human brain. Therefore, any neural network model is trained on large data sets, but how it uses them remains unclear to its creators, which is one of the most important problems for many deep learning applications. The reason is that such a model works with images formally, without any under-

standing of what it does. Therefore, attention to the phenomenon called AI bias has noticeably intensified.

The development of the use of AI leads to the adaptation of technologies in classical sectors of the economy along the entire value chain and transforms them, leading to the algorithm of almost all functionality, from logistics to company management. Artificial intelligence has become a catch-all term for applications that perform complex tasks that once required human input, such as communicating with customers online. The term is often used interchangeably with its sub-fields, which include machine learning (ML) and deep learning [10].

Machine learning focuses on creating systems that learn and develop by processing and analyzing data. Machine learning always involves the use of artificial intelligence, but artificial intelligence does not always mean machine learning. There are several stages to developing and deploying machine learning models, including training and inference. AI training and inference refers to the process of experimenting with machine learning models to solve a problem. A machine learning engineer can experiment with different candidate models to solve a computer vision problem such as detecting bone fractures in X-ray images. To improve the accuracy of these models, the engineer will feed data into the models and adjust the parameters until they reach a given threshold. These training needs, measured by model complexity, are growing exponentially every year.

Infrastructure technologies key to AI training at scale include cluster networks such as RDMA and Infini Band, GPU compute, and high-performance storage. Machine learning projects are often computationally intensive. They are also complex to create and require expertise, which is in high demand but in short supply. Knowing when and where to include these projects, and when to turn to a third party, will help minimize these difficulties. Built-in artificial intelligence tools help automate the decision-making process based on algorithms.

Artificial intelligence is self-healing autonomous databases and ready-made models for image recognition and text analysis in various data sets, as well as digital assistants and administrators. Thus, chat bots are used to communicate with

customers [11]. Through linguistic processing, they analyze customer questions and provide answers and information. Chat bots can learn. IT operations streamline monitoring with a cloud-based platform that integrates all data and automatically monitors for thresholds and anomalies. Analytics tools with a visual user interface make it easy to query the system and provide clear results.

To make the most of the capabilities of artificial intelligence and overcome obstacles to the successful implementation of new technologies, a team culture of systems analysis is necessary [12]. In a team culture platform, business analysts and data scientists collaborate to define tasks and goals; Data engineers provide management of the data and platform for performing analysis; Data scientists prepare, explore, visualize and model data using a specialized platform; IT system architects provide infrastructure management for data exploration both locally and in the cloud; Application developers deploy models in applications to create data-driven products. As a result, adaptive intelligence has become in demand [13].

Adaptive, intelligent applications help you make better business decisions by leveraging real-time internal and real-time external data and highly scalable infrastructure. Applications enable you to offer better products, recommendations and services to your customers and increase your profits.

Companies are actively combining statistical methods with technical concepts such as machine learning and artificial intelligence to extract insights from big data, drive innovation, and change the way decisions are made [14]. Ready-made solutions, tools and software help automate the decision-making process based on algorithms. These can range from stand-alone databases that use machine learning to perform self-recovery, to ready-made models that can be used to solve problems such as pattern recognition and text analysis. All this helps companies accelerate time to value, increase productivity, reduce costs and improve relationships with customers.

Ineffective processes can prevent a company from realizing the full potential of artificial intelligence. Data scientists may face challenges in obtaining the resources and data needed to build machine learning models. Problems may arise

when interacting with colleagues. Data scientists have to deal with numerous open source tools. Application developers are sometimes forced to completely rewrite the code of learning models to integrate them into applications.

The list of AI-based tools is constantly expanding, forcing IT professionals to devote more time to supporting the data science department by updating the work environment. Existing standards limit what data scientists can do. Managers are not always able to fully assess the return on investment in artificial intelligence. Therefore, they do not provide sufficient levels of support and funding to create an effective integrated ecosystem.

In a broad sense, systems analysis is applied to the study of social, economic, organizational, technical and human-machine systems. It is in demand when developing, making and justifying decisions related to the design, creation and management of complex, multi-level and multi-component artificial systems. Systems engineering studies the design, creation and operation of structurally complex systems of any scale and purpose.

The theoretical and methodological basis consists of a systems approach and general systems theory, as well as research methods involving mathematical logic, mathematical statistics, algorithm theory, game theory, situation theory, information theory, heuristic programming and simulation modeling. An important feature of system analysis is the unity of the formalized and informal research tools and methods used in it.

In a narrow sense, system analysis is included in the IT analytics infrastructure [15]. In this infrastructure, the business analyst, systems analyst and data analyst play an important role. A systems analyst communicates with business analysts or customers to clarify business requirements. His responsibilities include developing functional requirements and describing system operation scenarios (Use Case).

He interacts with the designer to develop the system interface design. He analyzes methods of data exchange between systems (integration), design Databases, API interfaces with developers, and participates in the development of system ar-

chitecture. His tasks include setting tasks for the front end (websites, web and mobile applications), back end, preparing technical documentation for the project, and demonstrating the system to the customer.

The results of the work are technically developed task statements for developers, as well as technical documentation for the project. A systems analyst accompanies tasks from business needs to release. He gives a demo to the customer. A business analyst works with business stakeholders, potential and current application users. Stakeholders may include business owners, partners, and department heads. A business analyst is focused on finding ways to optimize employee costs, speed up processes, increase profits and other business benefits. He analyzes business processes and determines how and what to change in order to develop the customer's business through automation.

### Conclusion

Artificial intelligence technologies have created a team synergy model in which systems analysts collaborate with business analysts and interact with business stakeholders and potential users to obtain business and user requirements and then translate them into technology requirements. They do this by analyzing and researching existing applications. They also define the data flows that are used in business processes. They design databases and research software protocols in order to organize the interaction of systems. Explore how introducing new features can affect the behavior of a running system. The technical details that systems analysts delve into are needed to assign tasks to programmers.

Also, their understanding of the technical details of the project helps programmers understand implementation features that can affect the estimation of task completion times. System analysts draw up design documentation and pass it on to the development team, who begin work on creating a new system. Systems analysts play an important role in ensuring consistency between business requirements and technical capabilities of systems.

A data analyst works with data that is collected by automated systems: databases, log files, social networks and others to find patterns, trends and draw conclusions about them.

They analyze large volumes of data to extract valuable business insights. Data analysts collaborate with business analysts, systems analysts, and other stakeholders to understand what data is needed and how it can be used to make business decisions.

They analyze data using a variety of methods and tools, including statistical analysis, machine learning, and data visualization. Their work includes developing and implementing algorithms and models to analyze data, creating reports and graphs that help present information in a clear way. Data analysis help IT companies identify new opportunities, optimize processes, predict results and make decisions based on analyzed real information.

Each analyst has his own area of responsibility in IT companies. The roles of a business analyst and a systems analyst overlap and it often happens that one person in the company is engaged in business and systems analysis. Their main area of responsibility is collecting business requirements, analyzing them and assigning tasks to developers. A data analyst is another position that is associated with the processing and analysis of large volumes of data and has almost no overlap with the tasks of a systems and business analyst. But if the results of data analysis reveal the need to improve the system, then the data analyst can assign the task to the developers himself or through a system analyst.

The term BI stands for business intelligence and refers to special software used to automate business processes in the field of assessing statistical and economic indicators [16]. BI analysts can monitor parameters that tell about a company's activities, identify the strengths and weaknesses of its work, and also offer a series of solutions for effective transformation and development. Experts of this profile help make commercially intelligent decisions by collecting and visualizing information. The main soft skills are communication and initiative. The first will

allow you to extract study and convey information in the most correct form, the second will allow you to seek answers to questions by any means.

Knowledge from various fields of computer science, machine learning, mathematics, statistics, software development and business knowledge created a direction called Data Science. Data scientists create tools to solve business problems through analysis and artificial intelligence algorithms. Engineers of this profile are in demand everywhere: from retail to the banking sector. For example, in retail, they study audience behavior and form models for selecting optimal prices, thereby increasing average checks. Literally every company wants to work with people who know how to collect, process, correctly interpret, visualize and communicate commercially important data to colleagues. The Product owner also plays an important role [17].

Having experience in joint corporate activities with synthetic people plays an important role. These people are actively created by commercial companies specializing in the virtual avatar market. Their creation takes place in a studio based on a physical individual. His reading of a pre-prepared text, which contains all sound phonemes, is recorded on video. Once the raw data is ready, engineers run the material through machine learning models.

Artificial intelligence uses the script and filmed video to create a full-fledged character replica. It combines facial expressions and gestures with voice. Voice data is synchronized with facial expressions. Hands and body move in accordance with the placed accents. The double can pronounce any text with the generation of the corresponding video sequence.

AI bankers are being developed that will advise clients in physical bank offices. It is based on the convergence of deep learning, natural language processing, computer vision, robotics and other technologies.

Deep learning focuses on a computer program's ability to learn from data and perform complex tasks. This technology is used in the development of synthetic humans. Using deep learning, a computer program can be trained to recognize patterns and perform complex tasks with greater accuracy than humans. Natural

language processing (NLP) technology is used to create synthetic humans. It allows a computer program to understand and interact with natural language [18].

Computer vision allows a computer program to perceive and interpret visual information. Robotics provides equipment to perform tasks that require physical movement and manipulation. Thanks to them, computer programs can explain their decisions and interact with people in mental ways.

Synthetic humans (Digital Humans, Artificial humans Synthetic humans) refer to photorealistic virtual models of people endowed with body, voice, facial expressions and artificial intelligence. These are robots that do not have a physical embodiment and can only interact with the user from the monitor screen. It can be either a double of a real person or a virtual robot with a unique appearance generated by a neural network.

Synthetic humans are a product based on patented algorithms with elements of artificial intelligence [19]. The developer clones the facial expressions, gestures and conversational style of specific people. Subsequently, digital clones can exist in a virtual environment and perform various tasks at the request of the customer.

Synthetic people are used in public space as brand ambassadors and artists. Digital models are in demand in the fashion segment. A virtual modeling agency creates digital models with artificial intelligence at the request of clients [20].

Game changers include virtual hosts and virtual celebrities. Banks are hiring digital employees for the position of digital consultant. A digital consultant helps clients obtain mortgage loans in real time. The digital clone communicates with clients around the clock, giving them advice and forecasts.

Digital assistants have created the prospect of digital humans empowered by artificial intelligence. Motion capture technology has reached a high level. Graphics engines allow you to create realistic graphic artifacts. There are also specialized applications for working with digital people. To implement the cognitive functions of synthetic people, machine learning is used, in particular, speech recognition and generation methods, NLP for the dialogue subsystem and GAN for generating a unique appearance.



## References

1. Artificial Intelligence (2022). Cambridge Dictionary. <https://dictionary.cambridge.org/dictionary/english/artificial-intelligence>
2. Churchland, P., & Churchland, P. (1990). Could a Machine Think? // *Scientific American*, 262, 32-37. <https://doi.org/10.1038/scientificamerican0190-32>
3. Gorodetsky, Malta; Fisher, Kathleen M.; Wyman, Barbara (1994). Generating connections and learning with SemNet, a tool for constructing knowledge networks // *Journal of Science Education and Technology*. 3 (3): 137–144. Bibcode:1994JSEdT...3..137G. doi:10.1007/BF01575176. S2CID 62635310
4. James E. Dobson (2023). *The Birth of Computer Vision*. University of Minnesota Press. ISBN 978-1-5179-1421-9.
5. Mike, Koby; Hazzan, Orit (2023). What is Data Science?. *Communications of the ACM*. 66 (2): 12–13. doi:10.1145/3575663
6. Schlagwein, Daniel; Willcocks, Leslie (2023). "ChatGPT et al: The Ethics of Using (Generative) Artificial Intelligence in Research and Science" // *Journal of Information Technology*. 38 (2): 232-238. Doi:10.1177/02683962231200411. S2CID 261753752
7. Bostrom, Nick (2014). *Super intelligence: Paths, Dangers, Strategies* (First ed.). Oxford University Press. ISBN 978-0-19-967811-2.
8. Ahmed C.M., Zhou J. (2020). Challenges and opportunities in cyberphysical systems security: A physics-based perspective // *IEEE Security and Privacy*. Vol. 18. No.6. P. 14–22. <https://doi.org/10.1109/MSEC.2020.3002851>
9. Marco Marabelli; Sue Newell; Valerie Handunge (2021). The lifecycle of algorithmic decision-making systems: Organizational choices and ethical challenges" // *Journal of Strategic Information Systems*. 30 (3): 1–15. doi:10.1016/j.jsis.2021.101683
10. Gadhi, A. , Gondu, R. , Bandaru, C. , Reddy, K. and Abiona, O. (2023) *Applying UML and Machine Learning to Enhance System Analysis and Design*

// International Journal of Communications, Network and System Sciences, 16, 67-76. doi: 10.4236/ijcns.2023.165005.

11. Bird, Jordan J.; Ekart, Aniko; Faria, Diego R. (2018). Learning from Interaction. Intelligent Networked-Based Human-Bot and Bot-Bot Chat bot System // Computational Intelligence Systems. Vol. 840 (1st ed.). Nottingham, UK: Springer. pp. 179–190. doi: 10.1007/978-3-319-97982-3\_15

12. Verganti R, Vendraminelli L., Iansiti M. (2020). Innovation and design in the age of artificial intelligence // Journal of Product Innovation Management. Vol. 37. No. 3. P. 212–271.

13. Sternberg, R.J. (2021). Adaptive Intelligence: Its Nature and Implications for Education // Education Science, 11, 823. <https://doi.org/10.3390/educsci11120823>

14. Akopov, A.S. (2023) Modeling and optimization of strategies for making individual decisions in multi-agent socio-economic systems with the use of machine learning // Business Informatics, vol. 17, no. 2, pp. 7–19. DOI: 10.17323/2587-814X.2023.2.7.19

15. Yusuf GÜNEYSU (2023). The Use of Artificial Intelligence and Expert Systems in Finance: A Bibliometric Analysis // Fiscaeconomia. № 3, p. 2110-2127 <https://doi.org/10.25295/fsecon.1269889>

16. Mohammad Kamel Alomari, Habib Ullah Khan, Sulaiman Khan, Alanoud Ali Al-Maadid, Zaki Khalid Abu-Shawish, Helmi Hammami (2021). Systematic Analysis of Artificial Intelligence-Based Platforms for Identifying Governance and Access Control // Security and Communication Networks, vol. 2021, Article ID 8686469, 10 pages, 2021. <https://doi.org/10.1155/2021/8686469>

17. Shaidullin A.I. (2023). The problem of interpretation, differentiation and classification of digital products // Business Informatics, vol. 17, no. 2, pp. 55–70. DOI: 10.17323/2587-814X.2023.2.55.70

18. Loiko, A.I. (2022). Technology of digital ecosystems. Vestnik of Samara State Technical University. Series Philosophy; 4(1):49–56. DOI: <https://doi.org/10.17673/vsgtu-phil.2022.1.7>

19. Loiko, A. (2022). New industria. Digital ecosystems and Smart Society / A. Loiko. –LAP LAMBERT Academic Publishing – 144p.

20. Loiko, A.I. (2020) Interdisciplinary structury analysis systems in the field of artificial intelligence technologies. «System analysis and applied information science»; (1):40-44. <https://doi.org/10.21122/2309-4923-2020-1-40-44>

## ОГЛАВЛЕНИЕ

<b>ПРЕДИСЛОВИЕ</b> .....	3
<b>ЕВРАЗИЙСКИЕ ЦЕННОСТИ И ИСТОРИЧЕСКАЯ ПАМЯТЬ</b> .....	4
<b>80 лет мира и созидания</b>	
<i>Лойко Л.Е., Лойко А.И.</i> .....	4
<b>80 лет операции «Багратион»: советское военное искусство в эпоху освобождения Беларуси и этика справедливости</b>	
<i>Мушинский Н.И.</i> .....	7
<b>Социальная политика государства и понятие справедливости в год 80-летия освобождения Беларуси</b>	
<i>Вайнилович Э.Г., Мушинский Н.И.</i> .....	11
<b>Патриотизм в современном обществе</b>	
<i>Турко Д.А., Струтинская Н.В.</i> .....	13
<b>Словакия и Беларусь 80 лет тому назад: борьба с германским нацизмом в контексте исторической справедливости</b>	
<i>Глосикова О. (Словакия), Мушинский Н.И.</i> .....	15
<b>Современный мир: актуально ли наследие И. Канта</b>	
<i>Голубев П. П., Булыго Е. К.</i> .....	17
<b>Участие студенческих отрядов БПИ в звездных походах (1979-1981 гг.)</b>	
<i>Щавлинский Н. Б.</i> .....	20
<b>Ценности мира в условиях глобальной турбулентности</b>	
<i>Лойко А. И.</i> .....	24
<b>Инь и ян</b>	
<i>Билькевич Я. А. Лойко А. И.</i> .....	27
<b>Демографическая ситуация в Беларуси: социокультурные аспекты</b>	
<i>Радиминович П.С., Суша В.В., Струтинская Н.В.</i> .....	30
<b>Ценности: философия и методология</b>	
<i>Бондарева К. В., Лойко А. И.</i> .....	35

<b>Духовные ценности человека</b>	
<i>Зарецкая В. А., Лойко А.И.</i> .....	38
<b>Даосизм</b>	
<i>Вершило Г.Г., Лойко А. И</i> .....	42
<b>Герменевтический опыт: от познания бытия к понимаю бытия</b>	
<i>Ломан. К. Ю., Булыго Е. К.</i> .....	45
<b>Память</b>	
<i>Молчановича Е. В., Лойко А.И.</i> .....	49
<b>Влияние культурных и социальных факторов на формирование антропологических особенностей у различных этнических групп</b>	
<i>Молчана Р. С., Лойко А.И.</i> .....	54
<b>Философские традиции Индии</b>	
<i>Навойчик А. С., Лойко А.И.</i> .....	57
<b>Смысл жизни</b>	
<i>Мацулевич Э.Д., Лойко А.И.</i> .....	61
<b>Философия харизмы</b>	
<i>Омельянович М.А., Лойко А.И.</i> .....	65
<b>Представление в философии</b>	
<i>Орехова В.А., Лойко А.И.</i> .....	68
<b>Философия Древнего Востока</b>	
<i>Прилуцкий И.В., Лойко А.И.</i> .....	73
<b>Философия и вера</b>	
<i>Сивакова Д. А., Лойко А.И.</i> .....	76
<b>Философия Китая</b>	
<i>Чечет А. И., Лойко А.И.</i> .....	80
<b>Исследование менталитета: понимание, влияние и развитие</b>	
<i>Шевченко И. А., Лойко А.И.</i> .....	83
<b>Теория рисков</b>	
<i>Шкода А.С., Лойко А.И.</i> .....	87
<b>Фрейд</b>	
<i>Штевнин А. О., А. И. Лойко</i> .....	91
<b>Актуальность древневосточного философского наследия в условиях кризисности современного мира</b>	
<i>Ковальчук А.А., Дедуль Я.Ю., Булыго Е.К.</i> .....	94
<b>КОНВЕРГЕНЦИЯ ЭКОСИСТЕМ И ФИЛОСОФИЯ КАЧЕСТВА.....</b>	98
<b>Философия качества</b>	
<i>Лойко А.И.</i> .....	98
<b>Цифровой след</b>	
<i>Валеватый Д.Н., Лойко А.И.</i> .....	102

<b>Філософія выгады</b>	
<i>Гайкоў К. В., Лойка А.І.</i> .....	106
<b>Сингулярность: исследование и влияние на современный мир</b>	
<i>Вурганов А.О., Лойко А.И.</i> .....	109
<b>Информационные технологии в дизайне интерьеров</b>	
<i>Гнездникова П.Д., Дождикова Р.Н.</i> .....	114
<b>Философия искусственного интеллекта</b>	
<i>Горбачёв Д.А., Лойко А. И.</i> .....	117
<b>Чат-бот</b>	
<i>Закревский Д. А., Лойко А. И.</i> .....	119
<b>Воля: философия и методология</b>	
<i>Демецкик А. С., Лойко А.И.</i> .....	123
<b>Методология решения проблемы редизайна бренда промышленного предприятия</b>	
<i>Касперович А.А., Старжинский В.П.</i> .....	125
<b>Макромир и его значение в науке</b>	
<i>Давидович И. О., Лойко А.И.</i> .....	131
<b>Волонтаризм в прошлом и современность</b>	
<i>Кратика Н. Ю., Лойко А.И.</i> .....	137
<b>«Человек странствующий» – проблема «бегства» и «миграции» в философии</b>	
<i>Конопляник В., Шевандо И., Булыго Е.К.</i> .....	139
<b>Понятие хаоса в философии</b>	
<i>Мартынов А. К., Лойко А.И.</i> .....	147
<b>Трансгуманизм: последствия и перспективы</b>	
<i>Михалик М., Струтинская Н.В.</i> .....	152
<b>Мемы в коммуникации цифрового общества</b>	
<i>Исаченко Е. В., Лемешевский К. А., Струтинская Н.В.</i> .....	155
<b>Методология решения проблемы повышения эффективности деятельности банка средствами кадрового ресурса</b>	
<i>Мозалевский М.В., Старжинский В.П.</i> .....	159
<b>Будущее в наших руках: экология, философия и пути решения</b>	
<i>Кухновец Д.В., Афанасьев С.А., Булыго Е.К.</i> .....	163
<b>Проблематика философии через призму «тошноты»</b>	
<b>Жана Поля Сартра</b>	
<i>Медведева А.Н., Булыго Е. К.</i> .....	167
<b>Модернизация системы автоматического управления движением интеллектуального кресла-коляски: анализ конструктивной</b>	

<b>методологии решения проблемы</b>	
<i>Радкевич А. А., Старжинский В. П.</i> .....	173
<b>Философия техники: взаимосвязь между человеком и техникой</b>	
<i>Римшиялис И. В., Лойко А.И.</i> .....	179
<b>«Жизнь представляет собой вечную борьбу того, что я хочу с тем, что хочет животное в котором я живу» Ксавье дэ Местр</b>	
<i>Грибанов А. В., Булыго Е. К.</i> .....	185
<b>Экзистенциальная философия как философия свободы</b>	
<i>Селедцов В.Е., Булыго Е.К.</i> .....	189
<b>Идеи гуманизма эпохи Возрождения, их место в современном мире.</b>	
<b>Личностный рост человека</b>	
<i>Рымкус Е. Е., Лойко А.И.</i> .....	191
<b>Метафизика</b>	
<i>Скоробогатая М. О., Лойко А.И.</i> .....	195
<b>Стоицизм – философия трудных времен</b>	
<i>Споровец Д.В., Лойко А.И.</i> .....	204
<b>Риски «электронного кочевника» в цифровой среде</b>	
<i>Тарасевич К. А., Лойко А.И.</i> .....	207
<b>Проблема свободы человека в философии</b>	
<i>Чурко Д. С., Булыго Е. К.</i> .....	211
<b>Потребности и их влияние на человеческое поведение</b>	
<i>Ткаченко Д. В., Лойко А.И.</i> .....	215
<b>Методология решения проблемы низкой эффективности системы управления транспортно-логистической деятельностью</b>	
<i>Филиппович А.Е., Старжинский В.П.</i> .....	218
<b>Эстетика в философии</b>	
<i>Чубукова А. Д., Лойко А.И.</i> .....	224
<b>Конфликт</b>	
<i>Ярош И. С., Лойко А.И.</i> .....	234
<b>Синергетика в образовании: гармония и взаимодействие</b>	
<i>Мазько Е.В., Евщик П.В., Булыго Е.К.</i> .....	240
<b>Философия цифровой эпохи</b>	
<i>Алексахин Е. А., Яцембская А. С., Струтинская Н. В.</i> .....	244
<b>Проблема социальных регулятивов в концепции табу Фрейда</b>	
<i>Капустин И. Д., Ёчь В., Булыго Е.К.</i> .....	248
<b>Сущность и актуализация позитивистской программы в современной культуре</b>	
<i>Крачинова М.В., Алексейчук И.И., Булыго Е. К.</i> .....	252

<b>Проблема истины в науке</b>	
<i>Курилович К. И., Булыго Е. К.</i> .....	257
<b>Философия брака</b>	
<i>Шемис Е. В., Волнистый А. Г.</i> .....	261
<b>Роль экономического фактора в период освобождения Беларуси: критерии исторической справедливости</b>	
<i>Беркова О.В., Мушинский Н.И.</i> .....	263
<b>Искусственный интеллект: новое решение старых проблем</b>	
<i>Соболь В.А., Дождиков Р.Н.</i> .....	265
<b>Социальная политика государства как фактор повышения качества жизни и принцип справедливости</b>	
<i>Вайнилович Э.Г., Мушинский Н.И.</i> .....	269
<b>Козволюция природных и социокультурных систем – качество жизни как критерий справедливости</b>	
<i>Глосикова О. (Словакия), Мушинский Н.И.</i> .....	271
<b>Категории качества и количества в философии Аристотеля: пропорциональное равенство как критерий справедливости</b>	
<i>Мушинский Н.И.</i> .....	273
<b>Повышение качества продукции как основа экономического процветания: справедливая конкуренция частного и государственного сектора</b>	
<i>Беркова О.В., Мушинский Н.И.</i> .....	277
<i>Artificial intelligence and systems analysis Loiko A.I.</i> .....	279
<b>ОГЛАВЛЕНИЕ</b> .....	<b>291</b>