

К ПРОБЛЕМЕ ИЗУЧЕНИЯ ИСТОРИКО-АРХИТЕКТУРНОГО НАСЛЕДИЯ КИТАЯ

Чжоу Цзин Пин

Научный руководитель – д. арх., доцент *Н.В. Кожар*
Белорусский национальный технический университет

Доклад посвящен результатам изучения истории формирования, проблемам сохранения и использования памятников архитектуры в городе Кайфэн провинции Хэнань.

На протяжении нескольких тысячелетия на огромной территории Китая развивалась яркая и самобытная культура, оставившая выдающиеся произведения во всех областях художественного творчества, в том числе в архитектуре. В провинции Хэнань насчитывается более 1000 памятников истории, культуры и архитектуры. Наиболее древние среди них: пещера питекантропа Наньджао, остатки городских стен Чженчжоу периода Шань Инь. Сохранившиеся со времен Династии Восточной Хань памятники древности включают колоннады Чэчанцюе, каменные пещеры, храмы, учебные заведения, обсерватории, сады, жилища, ирригационные и инженерные сооружения.

Однако, в условиях быстрого экономического развития страны возникают противоречия между охраной, исследованием, современным использованием памятников древней архитектуры и развитием городского строительства, освоением новых промышленных территорий. В этой связи важной задачей исследования явилась классификация памятников по степени их сохранности и разработка рекомендаций по применению для современных целей.

Рассмотренные в докладе исторические комплексы и сооружения складывались в течение длительного периода. Наиболее значительным вкладом в историческое наследие являются памятники архитектуры в городе Кайфэн провинции Хэнань. Среди них: Башня Гизта и пейзажный парк в районе Лунтин, Императорская улица и храм Сянгуосы, террасы Юйвантай и храм Баогунцы и многие другие. В этих разновременных объектах отразилась взаимосвязь пространственных концепций и философского осмысления мироздания эпохи их создания, что оказало влияние на формирование типов архитектурных ансамблей. Сегодня все они включены в систему современного города.

В 2001 г автором проведено тщательное натурное обследование памятников архитектуры г. Кайфэн. К сожалению, степень сохранности исторических комплексов неодинакова. В этой связи были разработаны рекомендации по реконструкции изученных объектов, предложен ряд мероприятий по их современному использованию. Среди них:

1. Охрана памятников государством. Выполнение работ по реконструкции и реставрации зданий и комплексов.
2. Регулярное проведение мероприятий по защите окружающей памятники исторической среды и ландшафтных зон.
3. Сохранение традиционной планировки и характерных черт исторической части города.
4. Приспособление и использование ряда архитектурных комплексов для современных нужд (туризма, культурно-просветительных целей, лечебных и учебных учреждений и др.).

Материалы исследования и разработанные рекомендации представлены в Департамент политической установки и закона г. Кайфэн и Государственное управление по туризму провинции Хэнань.

Памятники историко-архитектурного наследия городов провинции Хэнань отличаются существенным разнообразием по многим характеристикам и параметрам. Ансамбли, расположенные в природном окружении и в городской среде – на площадях и улицах, внутри кварталов жилой застройки или в важных узлах градостроительных систем – различны и по степени сохранности, художественной, научной и исторической ценности, по степени концентрации и силе их художественного воздействия. Однако, всех их объединяет принадлежность к истории и культуре Китая. Сохранение национальной традиции зодчества при формировании полноценной современной городской среды — важная политическая, социальная и эстетическая задача нашего времени.