

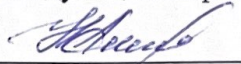
БЕЛОРУССКИЙ НАЦИОНАЛЬНЫЙ ТЕХНИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ

Факультет АРХИТЕКТУРНЫЙ

Кафедра «АРХИТЕКТУРА ЖИЛЫХ И ОБЩЕСТВЕННЫХ ЗДАНИЙ»

ДОПУЩЕНА К ЗАЩИТЕ

Заведующий кафедрой

 Н.А. Лазовская
подпись

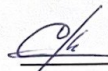
« 03 » 06 2024 г.

**РАСЧЕТНО-ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА
ДИПЛОМНОГО ПРОЕКТА**

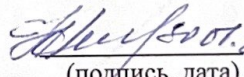
**«ЦЕНТР ЭКОЛОГИИ И НАУЧНЫХ ИССЛЕДОВАНИЙ
В ЗАКАЗНИКЕ «ЕЛЬНЯ»**

Специальность 1 69 01 01 АРХИТЕКТУРА

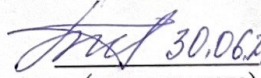
Обучающаяся
Группы 11101219

 19.06.24 А.А. Берестень
(подпись, дата)

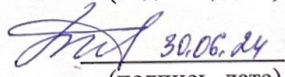
Руководитель

 Н.А. Лазовская
(подпись, дата)

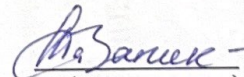
Консультанты
по архитектуре

 30.06.24 П.В. Послед
(подпись, дата)


по конструкциям

 30.06.24 П.В. Послед
(подпись, дата)

по градостроительству
и экологии

 А.В. Мазаник
(подпись, дата) 29.05.2024

Ответственный за нормоконтроль

 Г.Е. Молокович
29.05.2024

Объем проекта:
расчетно-пояснительная записка - 51 страниц;
графическая часть - 1 лист;
магнитные (цифровые) носители - 0 единиц.

Минск 2024

РЕФЕРАТ

Ключевые слова: исследовательский центр, экотуризм, неформальное образование, мифы и легенды в архитектуре.

Целью дипломного проекта является создание центра экологии и научных исследований в заказнике «Ельня». Ельня - самое знаменитое белорусское болото с невероятными пейзажами как из другой планеты. Заказник поражает своими космическими видами и космической тишиной - на километры вокруг нет источников шума, есть только вересковые пустоши и мхи, которые будто поглощают все звуки из внешнего мира.

На данный момент особую популярность приобретает экотуризм, включающий программы экологического образования и просвещения и осуществляемый в соответствии с принципами экологической устойчивости. Работа данного центра направлена на изучение местности, флоры и фауны заказника, сохранение видов животного и растительного мира, занесенных в Красную книгу Республики Беларусь. Кроме этого, проект предусматривает размещение в центре экспозиционных и смотровых площадок, открытых для посещения туристами, арендного жилья для посетителей и работников центра. Комплекс также включает в себя музейные пространства, посвященные культуре и этнографии, мифам и легендам данной местности.

Для проектирования выбран участок, непосредственно прилегающий к природоохранной зоне заказника — участок в деревне Мнюхи. Данное расположение имеет удобное транспортное сообщение с ближайшим городом Миоры посредством трассы Р-14, которая с одной стороны ведет в Полоцк, с другой — в Браслав.

Перед началом проектирования был проведен анализ существующей градостроительной ситуации: главные направления транспортного сообщения с участком застройки, основные видовые точки, анализ экологической ситуации и почв, грунтовых вод. Выбранный участок имеет выгодное расположение вблизи основных транспортных направлений.

Архитектурная концепция здания основывается на слиянии с природным рельефом. Комплекс своими формами напоминает болотные кочки, мимикрирует под окружающую среду благодаря использованию плавных очертаний, зеленых кровель и материалов, ассоциирующихся с таинственностью болота. В связи с актуальностью и большой популярностью отдыха на природе, туристических экотроп, заинтересованности населения в природных ресурсах страны центр будет привлекать к себе существенный поток посетителей.

Список использованных источников

1. ПОЛОЖЕНИЕ О РЕСПУБЛИКАНСКОМ ЛАНДШАФТНОМ ЗАКАЗНИКЕ «ЕЛЬНЯ» — Постановление Совета Министров Республики Беларусь 27.12.2007 N 1833
2. Технический регламент Республики Беларусь. Здания и сооружения, строительные материалы и изделия. Безопасность = Будынкi і збудаванні, будаўнічыя матэрыялы і вырабы. Бяспека : ТР 2009/013/* – Введ. 01.08.2010. Переизд. 08.09.2015 – Минск: Госстандарт Респ. Беларусь, 2015. – 6-22 с
3. Общественные здания = Грамадскія будынкi: СН 3.02.02-2019. – Введ. 08.09.2020. – Минск: Минстройархитектуры Респ. Беларусь, 2020. – 56 с.
4. Среда обитания для физически ослабленных лиц = Асяроддзе пражыван- ня для фізічна аслабленых асоб: СН 3.02.12-2020. – Введ. 13.11.2020. – Минск: Минстройархитектуры Респ. Беларусь, 2020.
5. Проектирование комплексных объектов. Многофункциональный общественный комплекс: учебно-методическое пособие для студентов специальности 1-69 01 01 «Архитектура» / С.А. Сергачев [и др.]; Белорусский национальный технический университет, Кафедра «Архитектура жилых и общественных зданий». – Минск: БНТУ, 2021. – 80 с.
6. Специальные здания для физически ослабленных лиц. Общие положения по проектированию = Спецыяльныя будынкi для фізічна аслабленых асоб. Агульныя палажэнні па праектаванню: ТКП 45-3.02-187-2010*. – Введ. 01.11.2010. – Минск: Минстройархитектуры Респ. Беларусь, 2019. – 54 с
7. Пожарная безопасность зданий и сооружений = Пажарная бяспека будынкаў і збудаванняў: СН 2.02.05-2020. – Введ. 04.04.2021. – Минск: Минстройархитектуры Респ. Беларусь, 2021. – 70с.
8. Санитарные правила по устройству, оборудованию и содержанию экспериментально-биологических клиник (вивариев) (утв. Главным государственным санитарным врачом СССР 06.04.1973 N 1045-73) (вместе с Правилами гуманного обращения с лабораторными животными)
9. Градостроительство. Населенные пункты. Нормы планирования и застройки = Горадабудаўніцтва. Населеныя пункты. Нормы планіроўкі і за- будовы : ТКП 45-3.01-116-2008*. – Введ. 01.07.2009. – Минск: Мин- стройархитектуры Респ. Беларусь, 2009. – 64 с.
10. Écotron Ile-de-France Research Centre & Laboratory / Atelier Téqui Architects / ArchDaily/ [Электронный ресурс] — 2022. — Режим доступа: <https://www.archdaily.com/993846/ecotron-ii-de-france->

- research-centre-and-laboratory-atelier-tequi-architects — Дата доступа: 23.02.2024
11. Geo and Environmental Centre / KAAAN Architecten / ArchDaily/ [Электронный ресурс] — 2022. — Режим доступа: <https://archdaily.com/976915/geo-and-environmental-centre-kaan-architecten> — Дата доступа: 23.02.2024
 12. Wetland Research and Education Center / Atelier Z+ / ArchDaily/ [Электронный ресурс] — 2021. — Режим доступа: <https://www.archdaily.com/973638/wetland-research-and-education-center-atelier-z-plus> — Дата доступа: 23.02.2024
 13. Environmental Research Institute / Architecture Associates / [Электронный ресурс] — 2020. — Режим доступа: <https://architectureassociates.net/projects/harry-butler-institute/> — Дата доступа: 23.02.2024
 14. AAU INNOVATE / Cobe / [Электронный ресурс] — 2022. — Режим доступа: <https://www.cobe.dk/projects/aau-innovate-science-and-innovation-hub> — Дата доступа: 23.02.2024
 15. Республиканский заказик «Ельня» / [Электронный ресурс] – 2018. — Режим доступа: <http://zapovednytur.by/oort/zakazniki-respublikanskogo-znacheniya/elnya.html> — Дата доступа: 23.05.2024
 16. Universal Design Studio and Giles Miller Studio design reusable pavilion for BBC / Dezeen / [Электронный ресурс] – 2019. — Режим доступа: <https://www.dezeen.com/2019/10/22/universal-design-studio-giles-miller-studio-reusable-bbc-studios-pavilion/> — Дата доступа: 23.05.2024
 17. Shenzhen Opera House | ZDA – Zoboki Design and Architecture / [Электронный ресурс] – 2020. — Режим доступа: <https://www.archdiaries.com/projects/shenzhen-opera-house-zda-zoboki-design-and-architecture/>
 18. Grimshaw's "completely OTT" Sustainability Pavilion at Expo 2020 Dubai caused "significant unnecessary emissions" / Dezeen / [Электронный ресурс] – 2020. — Режим доступа: <https://www.dezeen.com/2021/10/15/grimshaw-sustainability-pavilion-expo-2020-dubai-significant-unnecessary-emissions/>
 19. Netherlands Institute for Ecology (NIOO-KNAW) / Claus en Kaan Architecten / ArchDaily/ [Электронный ресурс] — 2010. — Режим доступа: <https://www.archdaily.com/316294/netherlands-institute-for-ecology-nioo-knaw-claus-en-kaan-architekten> — Дата доступа: 23.05.2024
 20. Research & Rehabilitation Center For Sea Turtles/ KAAAT Architects/ ArchDaily/ [Электронный ресурс] — 2019. — Режим доступа: <https://www.archdaily.com/930651/kaat-architects-to-design-research-and-rehabilitation-center-for-sea-turtles> — Дата доступа: 23.05.2024