

В каждом из этих разделов находятся подразделы-функции, необходимые для обеспечения работоспособности системы.

КОМПЬЮТЕРНЫЕ УЧЕБНИКИ КАК АВТОМАТИЗИРОВАННЫЕ ОБУЧАЮЩИЕ СИСТЕМЫ

А.А. Рукша

Научный руководитель – к.п.н., доцент *Н.П. Макарова*
Гродненский государственный университет имени Янки Купалы

За последние десятилетия наблюдается существенное увеличение объемов и сложности учебных материалов, изучаемых в средней и высшей школах. Поэтому могут возникнуть трудности при оперативной подготовке, изготовлении и распространении учебных пособий различных видов. В связи с этим большое внимание уделяется применению прогрессивных методик обучения, в том числе предполагающих использование вычислительной техники.

Новая форма обучения – с помощью компьютера. Компьютер – отличный помощник для организации индивидуального обучения, при котором обучаемый может выбрать для себя не просто интересующий его курс, но даже отдельные предметы. Компьютер предоставляет огромный выбор тем для изучения. Современные методы представления информации в компьютерах включают в себя не просто текст, но и картинки, видео, звуковые фрагменты. Это позволяет задействовать практически все органы чувств, используемых для восприятия информации, при этом происходит ее дублирование по различным каналам восприятия, что резко повышает скорость и качество усвоения материала. Компьютерные программы, предназначенные для передачи обучаемому знаний и/или умений, получили название «Автоматизированные обучающие системы» (АОС).

Нами разработан курс интерактивных лекций по изучению музыки в средней школе, состоящий из 4-х разделов и приложения, а также создана программа, представляющая возможность тестирования полученных знаний. Курс лекций предусматривает возможность самостоятельного изучения учебного материала, так как лекции и тестирующая программа находятся на сервере и при прохождении данного курса достаточно минимальных навыков работы с компьютером. В рассматриваемой автоматизированной обучающей системе реализованы следующие возможности:

- Организация разноуровневого обучения.
- Формирование списка неопределяемых понятий.
- Использование программы независимо от базы данных тестируемых.

Теоретический курс содержит следующие вопросы: общие сведения о музыке; возникновение нот и нотной грамоты; история развития европейской и мировой музыки; наивысший пик развития музыкального творчества; современные направления развития музыки; приложение.

При запуске теста тестируемый должен выбрать свой класс, а также фамилию. В любой момент тестируемому предоставляется возможность воспользоваться справкой, в которой расписаны действия в той или иной ситуации. В конце тестирования выводится сообщение о количестве правильных ответов в каждом задании и предполагаемая оценка за работу.

ПАКЕТ СРЕДСТВ ДЛЯ ПОДДЕРЖКИ ЦЕЛОСТНОСТИ ДАННЫХ ОБЪЕКТНО-ОРИЕНТИРОВАННОГО САЙТА

Г.П. Белых, М.А. Кадан

Научный руководитель – к.т.н., доцент *А.М. Кадан*
Гродненский государственный университет имени Янки Купалы

Видное место среди средств разработки информационных ресурсов для Internet/intranet занимает объектно-ориентированные сервера приложений, в частности сервер ZOPE [1]. С его помощью можно разрабатывать полностью динамические объектно-ориентированные сайты, а использование системы контент-менеджмента, встроенной в ZOPE, позволяет существенно