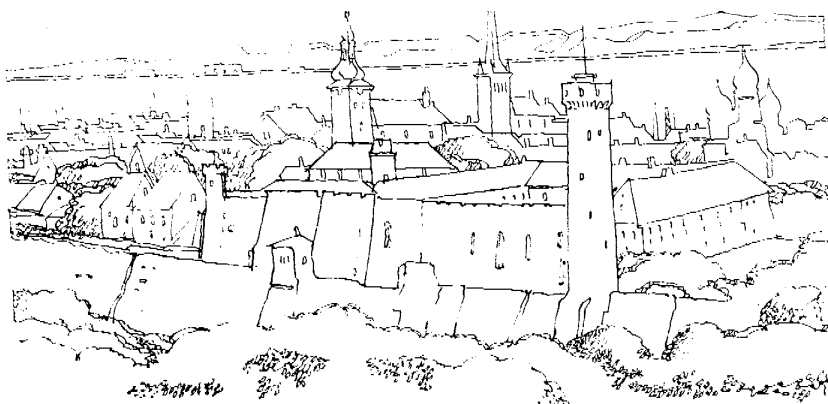


Министерство образования Республики Беларусь
БЕЛОРУССКИЙ НАЦИОНАЛЬНЫЙ ТЕХНИЧЕСКИЙ
УНИВЕРСИТЕТ

Кафедра «Градостроительство»

И.А. Иодо
Ю.А. Протасов
В.А. Сысоева

МЕТОДИЧЕСКОЕ ПОСОБИЕ
по лекционному курсу
«История градостроительства»
для студентов специальности 1-69 01 01 — «Архитектура»



Минск 2003

УДК 711.4 (091) (075.8)
ББК 85.118 я7
И 75

Рецензенты:

Н.С. Будыко, В.В. Вашкевич

Иодо И.А.

И 75 Методическое пособие по лекционному курсу "История градостроительства" для студ. спец. 1-69 01 01 "Архитектура"/ И.А. Иодо, Ю.А. Протасова, В.А. Сысоева. – М.: БНТУ, 2003. – с.

ISBN 985-479-071-1.

В пособии определяется перечень вопросов для самостоятельной подготовки студентов со ссылкой на страницы основной учебной литературы (часть I). Эти же вопросы служат основой для подготовки к экзаменам.

Во 2-й части пособия в виде тезисов излагается содержание вопросов, резюмирующих знания по отдельным историческим этапам градостроительства и подлежащих более детальному освещению при чтении лекций по курсу.

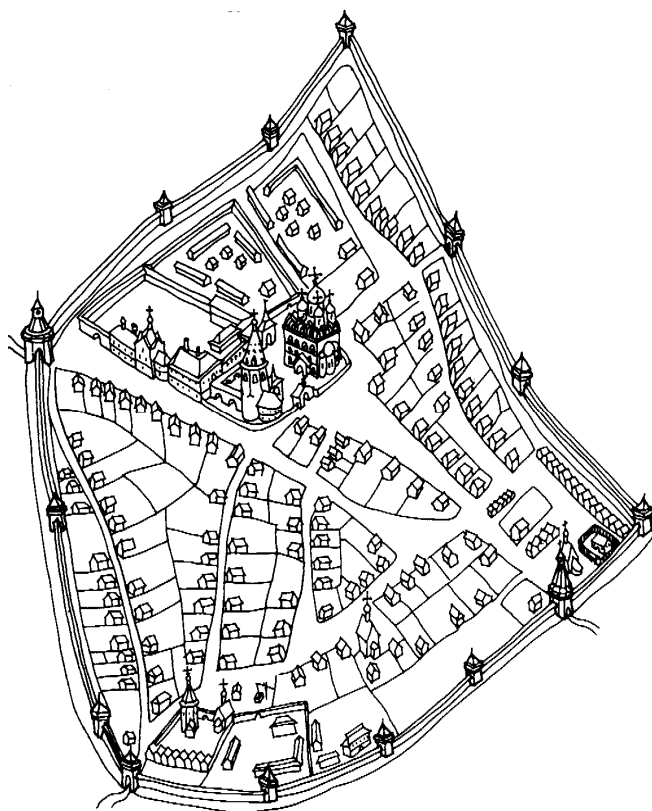
УДК 711.4 (091) (075.8)
ББК 85.118 я7

ISBN 985-479-071-1

© Иодо И.А.,
Протасова Ю.А.,
Сысоева В.А., 2003

Содержание

I. ОБЩАЯ СТРУКТУРА КУРСА, СОСТАВ ЭКЗАМЕНАЦИОННЫХ ВОПРОСОВ	3
II. ТЕЗИСЫ РЕЗУЛЬТИРУЮЩИХ ПОЛОЖЕНИЙ ПО ОТДЕЛЬНЫМ ИСТОРИЧЕСКИМ ЭТАПАМ	7
Литература	23



1. ОБЩАЯ СТРУКТУРА КУРСА, СОСТАВ ЭКЗАМЕНАЦИОННЫХ ВОПРОСОВ.

ВВЕДЕНИЕ

1. Причины появления первых городов [1, с. 7-9].
2. Принципы пространственной организации первых городов [1, с. 16-18, 24-58].
3. Виды поселений на территории современной Беларуси в эпоху первобытнообщинного строя [4, с. 11-16].

ГРАДОСТРОИТЕЛЬСТВО ДРЕВНЕГО МИРА

4. Градостроительство Древнего Египта [1, с. 9-28].
5. Города Двуречья [1, с. 28-40].
6. Древние города Индии и Китая [1, с.40-52].
7. Градостроительство эгейской цивилизации [1, с. 52-58].
8. Важнейшие градостроительные достижения Древнего Мира и их влияние на организацию пространства современных городов [см. часть II].

ГРАДОСТРОИТЕЛЬСТВО ДРЕВНЕЙ ГРЕЦИИ

9. Города-государства архаического периода Древней Греции [1, с.59-63, 69-70].
10. Города Древней Греции периода активной колонизации [1, с.63-70, 80-94].
11. Градостроительные принципы формирования древнегреческих акрополей и агор [1, с.62-94].
12. Градостроительные идеи философов Древней Греции [1, с.77-80].
13. Прогрессивные принципы древнегреческого градостроительства и их использование в планировке и застройке современных городов [см. часть II].

ГРАДОСТРОИТЕЛЬСТВО ДРЕВНЕГО РИМА

14. Принципы формирования укрепленных городов Древнего Рима [1, с.94-100].
15. Сопоставление основных положений трактата Витрувия с современными принципами градоформирования [1, с.101-102].
16. Древнеримские форумы [1, с.104-107, 110-122].

17. Провинциальные города Древнего Рима [1, с.116-132].
18. Градостроительные достижения Древнего Рима и использование их в современных условиях [см. часть II].

ГРАДОСТРОИТЕЛЬСТВО СРЕДНЕВЕКОВЬЯ

19. Особенности градостроительства Западной Европы в эпоху средневековья [1, с.146-157].
20. Управление развитием средневековых городов, Магдебургское право [1, с.157-162].
21. Принципы пространственной организации средневекового Парижа [1, с.164-166].
22. Площади средневековых городов [1, с.152-156, 158-164, 170-180].
23. Арабские города и города Азии периода средневековья [1, с.182-193].
24. Градостроительство восточно-славянских земель периода распространения христианства (IX – XI вв.) [1, с.226-249, 4, с. 17-21].
25. Развитие городов в восточно-славянских княжествах в XII – XIII вв. [1, с.245-248, 4, с. 9, 21]
26. Характерные черты градостроительного развития территорий современной Беларуси в период средневековья [см. конспект].
27. Важнейшие градостроительные принципы эпохи средневековья, их преемственность и влияние на планировку и застройку современных городов [см. часть II].

ГРАДОСТРОИТЕЛЬСТВО ЭПОХИ ВОЗРОЖДЕНИЯ

28. Теоретические концепции эпохи Возрождения [1, с.250-260, 290].
29. Градостроительные ансамбли эпохи Возрождения [1, с.260-286].
30. Достижения градостроительства Франции в эпоху Возрождения [1, с.287-304].
31. Особенности градостроительства Российского государства XV – XVI вв. [1, с.311-332].
32. Развитие городов в Великом княжестве Литовском [4, с.29-30, 34-45].

33. Градостроительство Российского государства XVII в. [1, с.332-366].

34. Градостроительные ансамбли на Беларуси в XVI – XVII вв. [4, с. 50-71].

35. Местечко как исторический тип ремесленно-торгового поселения [см. конспект].

36. Достижения градостроительства эпохи Возрождения и возможности использования их в современных условиях [см. часть II].

ГРАДОСТРОИТЕЛЬСТВО ЗАПАДНОЙ ЕВРОПЫ В XVIII – 1-Й ПОЛ. XIX ВВ.

37. Идеи утопистов XVIII – нач. XIX вв. [2, с.31-36, 64-68].

38. Особенности градостроительства Англии XVIII – нач. XIX вв. [2, с.12-31].

39. Особенности градостроительства Франции в XVIII – 1-й пол. XIX вв. [2, с.36-68].

40. Предложения по реконструкции и развитию Парижа в XVIII – нач. XIX вв. [2, с.48-58].

41. Достижения градостроительства Западной Европы в XVIII – 1-й пол. XIX вв. и их значение для современной планировки и застройки городов [см. часть II].

ГРАДОСТРОИТЕЛЬСТВО РОССИИ И БЕЛАРУСИ XVIII – 1-Й ПОЛ. XIX СТОЛЕТИЯ

42. Градостроительство Беларуси в период конца XVII – XVIII вв. [4, с.108-115].

43. Планировочная структура российских городов-крепостей в XVIII – 1-й пол. XIX вв. [2, с.99-101, 132-137]

44. Принципы регулярности в планировке городов России [2, с. 142-153].

45. Переустройство белорусских городов в эпоху классицизма [4, с.210-217].

46. Принципы градостроительного развития Санкт-Петербурга и Москвы XVIII – 1-й пол. XIX вв. [2, с.101-132, 170-206].

47. Управление развитием городов России во 2-й пол. XVIII столетия [2, с.137-151].

48. Достижения градостроительства России и Беларуси XVIII – 1-й пол. XIX вв. и их преемственность в современной планировке и застройке городов [см. часть III].

ГРАДОСТРОИТЕЛЬСТВО РОССИИ И БЕЛАРУСИ ВО 2-Й ПОЛ. XIX – НАЧ. XX ВВ.

49. Изменение системы расселения в России и Беларуси с развитием промышленности и железнодорожного транспорта в конце XIX – нач. XX в. [2, с. 263-270; 4, с. 269-271].

50. Проблемы интенсивного роста городов России и Беларуси 2-й пол. XIX – нач. XX вв. [2, с.270-272, 294-297].

51. Проблемы управления развитием российских городов во 2-й пол. XIX – нач. XX вв. [2, с. 272-277, 298].

52. Преобразование и развитие Санкт-Петербурга и Москвы в период капитализма [2, с.309-358].

53. Градостроительное развитие Минска в период капитализма [4, 5, 12].

54. Достижения и негативные стороны градостроительства России и Беларуси во 2-й пол. XIX – нач. XX вв. и их отражение в планировке и застройке современных городов [см. часть II].

ЗАПАДНОЕВРОПЕЙСКОЕ И АМЕРИКАНСКОЕ ГРАДОСТРОИТЕЛЬСТВО 2-Й ПОЛ. XIX – НАЧ. XX ВВ.

55. Проблемы урбанизации в Европе во 2-й пол. XIX столетия [2, с.217-236].

56. Проекты реконструкции Парижа во 2-й пол. XIX в. и их реализация [2, с.219-229].

Градостроительные эксперименты английских теоретиков начала XX в. [2, с.241-249].

57. Североамериканские города [2, с.250-261].

58. Достижения градостроительства в Западной Европе и Америке во 2-й пол. XIX – нач. XX вв. и их отражение в планировке и застройке современных городов [см. часть II].

II. ТЕЗИСЫ РЕЗУЛЬТИРУЮЩИХ ПОЛОЖЕНИЙ ПО ОТДЕЛЬНЫМ ИСТОРИЧЕСКИМ ЭТАПАМ

Цель настоящего раздела методического пособия – дополнить не достающий в учебной литературе материал, стимулировать развитие активных знаний у студентов.

Каждая группа тезисов, относящаяся к определенному историческому периоду, соответствует одному из экзаменационных вопросов (см. в скобках).

В каждом тезисе кратко излагаются отличительные черты развития градостроительного искусства определенного этапа и прослеживается влияния того или иного явления на современную градостроительство. В ходе лекций преподаватель более широко раскрывает смысл каждого из тезисов на конкретных примерах градостроительной практики. При сдаче экзамена студент должен самостоятельно проанализировать полученные знания, дополнить пояснение тезисов новыми примерами, проанализировать причинно-следственные связи между прошлым и настоящим.

1. Важнейшие градостроительные достижения Древнего Мира и их влияние на организацию пространства современных городов (вопрос 8)

1.1. Формирование достаточно разнообразного состава типов городских поселений: города-убежища, торговые, храмовые, административные центры, города-поселки для рабов-строителей.

В процессе общественного развития некоторые типы отмирали, появлялись новые, но специализация городов, как принцип их отличия друг от друга, сохранилась до нашего времени.

1.2. Появление разнообразных форм планов городских поселений, что соответствовало картине мира древнего человека (квадрат – форма земли или святилища) и требованиям обороны (круг – самая выгодная форма при строительстве укрепленного города), а также отражало форму управления (многоцентровый план – смена правителей и желание каждого построить свой дворец).

В современном градостроительстве геометрически правильная форма плана отражает формалистические начала и далеко не всегда дает хорошие результаты (проекты утопистов, Ле Корбюзье,

г. Бразилиа). Основными факторами, определяющими форму плана, являются природные условия и экономгеографическая ситуация. Как правило, они не однозначны.

1.3. Формирование простой и в большей степени регулярной сети улиц. В планировочной структуре выделяется главный центр города – цитадель, группа общественных зданий, акрополь. Осмысление регулярной планировки приводит к установлению планировочного модуля, который дифференцировался по величине города.

Модульная схема городского плана используется и в современном градостроительстве, однако это далеко не всегда приносит видимые положительные результаты.

1.4. Существование космогонических и религиозных принципов организации городского пространства (подчинение планировки и застройки городов направлениям стран света, ориентация на звезды в их положении в определенное время года).

В настоящее время эти принципы лишь изредка используются при планировке храмовых и мемориальных сооружений. Однако в широкой практике проектирования мировоззренческие картины не фигурируют.

1.5. Появление особого подхода к формированию открытых пространств, основанного на создании своеобразного психологического микроклимата (с помощью материально-пространственных форм создавались условия для ритуального поведения человека, сосредоточения внимания на основной цели передвижения, намеренного нарушения масштаба человека, возвеличивания божества и личности, психологического подавления народа).

В настоящее время далеко не все объекты, даже сакральные имеют такой своего рода подготовительный отрезок пути. Примеры в г. Минске. Создание ритуального пространства чаще используется в формировании мемориальных комплексов. Примеры. Забыв этот принцип организации пространства, архитектор многое теряет в обогащении духовного состояния людей. А вот приемы возвеличивания известны в недавнем прошлом.

1.6. Формирование полюсов плотности застройки – повышение плотности от центра к периферии, что связано с размещением в центре поселений дворцов правителей.

В современном градостроительстве наблюдается обратная картина: общественная ценность территории повышается к центру города, что создает свои проблемы.

1.7. Появление ведущих доминант в городском пространстве (Зиккурат, акрополи). В Древнем Египте доминанты отсутствовали.

В настоящее время высотные доминанты являются одним из важнейших средств решения семантических проблем в организации пространств крупных городов.

1.8. Первое появление такой формы организации пространства, как площадь, на этом этапе – площадь для одного здания (Зиккурат в Вавилоне).

В настоящее время встречается много примеров формирования площадей по такому принципу, что вызывает определенные сложности в организации пространства. Примеры.

1.9. Впервые появляются научно обоснованные принципы планировки и застройки городов (ширина улиц, ориентация зданий и крепостных стен по странам света, формирование системы населенных мест с регламентируемой доступностью главного города и др.).

Градостроительная наука в настоящее время имеет достаточно широкий спектр исследований, при этом научные концепции по планировке и застройке городов стали в основном прерогативой узких специалистов – архитекторов-градостроителей.

1.10. Возникновение и развитие инженерной подготовки и благоустройства территории: оросительная система, обваловывание, водотоки, мощение улиц.

В настоящее время не все поселения имеют такой уровень инженерного благоустройства, который был 3 тысячи лет назад.

2. Прогрессивные принципы древнегреческого градостроительства и их использование в планировке и застройке современных городов (вопрос 13)

2.1. Отработка принципов регулярной сетки улиц и упрощенной планировочной структуры города (Гипподамова система), приемов использования ландшафта в городской среде.

Этот принцип дошел до наших дней и успешно используется при планировке современных городов.

2.2. Соблюдение в планировке и застройке городов сомасштабности масс и пространства с человеческими измерениями, гармония среды обитания.

Ни в одну из последующих эпох не было достигнуто такого равновесия и соразмерности городской среды. В наше время желание и понимание необходимости сохранения масштаба человека в городе вступают в противоречие с масштабом больших и крупных городов, с необходимостью высотного строительства с целью экономии территории. Однако в любом случае следует стремиться сохранить гармонию городских пространств.

2.3. Закрепление в городском пространстве доминирующих ансамблей – акрополей, представляющих собой высоко художественное завершение застройки и визуальный ориентир в пространстве.

Штучное строительство на современном этапе не дает возможности в большинстве случаев достигнуть такого высокого уровня выразительности крупных общественных комплексов.

2.4. Появление первого опыта формирования открытых городских пространств (агор) преимущественно прямоугольной формы. В отличие от неограниченных пространств перед храмами в Древнем Мире агоры застраиваются преимущественно со всех сторон. Масштабные по отношению к окружающей застройке и сомасштабные человеку агоры могут служить примером создания «площади для человека», уютной и достаточно камерной.

Масштаб многих современных площадей, особенно тех, которые служат транспортными развязками, нарушен.

2.5. Выработка приемов формирования направленных визуальных осей на главное здание (комплекс зданий) города.

В современном градостроительстве мало используется прием осевого раскрытия дальних перспектив.

2.6. Появление широкого разнообразия типов сооружений: помимо храмов и дворцов строятся доходные дома, гимназии, театры, библиотеки, арсеналы, залы собраний, стадионы и др.

Основы типологии городских общественных зданий были заложены еще до новой эры. Типология дополнялась, менялись архитектурно-конструктивные схемы известных в Древнем Мире типов зданий.

2.7. Появление попыток дифференциации улиц и акцентирования перекрестков: выделяются по ширине и прямолинейности (до 2 км)

главные улицы, на перекрестках главных улиц строятся значимые общественные здания.

Заложенные в Древней Греции принципы дифференциации улиц и перекрестков получили дальнейшее развитие.

2.8. Развитие научных знаний в области планировки и застройки городов. Так же, как в Древнем Китае и Индии, древнегреческие научные трактаты составляются в виде государственного документа философами и политическими деятелями.

В настоящее время наблюдается недостаточно тесный контакт между политикой государства и наукой градостроительства, что наносит ущерб обеим сторонам.

3. Градостроительные достижения Древнего Рима и использование их в современных условиях (вопрос 18)

3.1. Доведение до абсолюта принципов регулярной планировки городов и унификации городской планировки и застройки. Однако при этом утрачены приемы вписывания регулярного плана города в природное окружение.

Принцип регулярной планировки широко применяется в современном градостроительстве и по-прежнему сопровождается поиском индивидуальной живописности застройки.

3.2. Создание завершенной и целостной архитектурно-пространственной композиции города, часто на основе симметрии. Однако чрезмерная монументальность в застройке приводит к потере масштаба человека.

В настоящее время в больших и крупных городах этот принцип трудно реализуем. Чрезмерная же монументальность в застройке наблюдалась не один раз, самый поздний пример – «социалистический реализм».

3.3. Разработка приемов создания открытого пространства общегородского центра, состоящего из перетекающих друг в друга пешеходных площадей – агор. При этом используются различные формы компактных в плане пространств (треугольная, трапециевидная, овальная, круглая, квадратная), приемы симметричной композиции, выделяются много- и монофункциональные агоры.

В современном градостроительстве весьма ограничены приемы формообразования площадей, чаще всего форма их плана сводится

к прямоугольнику, а главной функцией является транспортное движение. Отсутствуют специальные площади – пространства для народных гуляний, собраний, празднеств и др.

3.4. Усложнение поперечного профиля улиц, появление тротуара (сначала отделенного бордюром, а затем и возвышенного по отношению к проезжей части).

3.5. Углубление дифференциации улиц по их значимости с установлением соответствующих габаритов. Выделение двух главных улиц (кардо и декуманус), на основе которых строится композиция городского плана. Фиксация перекрестков, изломов улиц тетрапилами, колоннами и арками.

В современном градостроительстве достаточно разработана классификация улиц и дорог, а вот такой кульминационный пространственный узел, как перекресток, чаще всего отмечен лишь дорожно-транспортными знаками.

3.6. Появление приемов выделения обозримого участка улицы, равного 300-350 м, который фиксировался колоннами или другим декором.

В последующем этот прием оказался востребованным лишь в эпоху классицизма, а современные прямолинейные улицы характеризуются композиционной бедностью.

3.7. Развитие типологии городов, появление такого нового типа, как курортный город. Дополнение новыми типами сложившегося в Древней Греции состава сооружений.

В настоящее время типологии городов и общественных сооружений значительно расширились, при этом существовавшие в Древнем Риме типы в основном сохранились.

3.8. Значимые достижения в научных разработках в области архитектуры.

До настоящего времени актуальны труды древнеримских ученых.

4. Важнейшие градостроительные принципы эпохи средневековья, их преемственность и влияние на планировку и застройку современных городов (вопрос 27)

4.1. Повышение художественной ценности силуэта городской застройки за счет утонченного характера готических доминант.

В современных городах возводят доминанты в основном «со срезанным верхом», что при их наложении создает однообразную массу застройки. Была сделана попытка создать более выразительный силуэт при строительстве высотных зданий в Москве.

4.2. Значительные достижения в использовании природных условий. В Западной Европе при строительстве городов главным является выбор места (чаще всего на возвышенности) для размещения основных городских зданий. На Руси используется принцип иерархии «лучших» мест для зданий разной значимости.

В современной градостроительной практике зачастую рельеф местности нивелируется неправильной постановкой доминант.

4.3. Формирование нерегулярных планов городов, что делает их структуру гибкой и естественно развивающейся. Для восточно-славянских земель характерно помимо этого динамичное и живописное размещение основных ансамблей.

Эти принципы градоформирования в современных городах во многом потеряны, что затрудняет «прочтение» городского пространства и ориентацию в нем.

4.4. Территориальная дифференциация принципов застройки городов: в Европе сверхплотная застройка, у восточных славян - более свободная компоновка зданий, раскрытие ландшафта (так называемый «славянский стиль»).

Беларусь находится на пограничной территории, здесь использовались и первый и второй подходы. К сожалению, при реконструкции и новом строительстве эти традиции не всегда учитываются.

4.5. Строительство поселений-спутников вне компактно застроенных территорий городов: монастырей, посадков и постепенное формирование звездообразного плана города.

Тенденция выхода города «из своих границ» постоянно нарастает. Взаимодействие городской территории и пригорода растет, однако только с 60-х годов XX века архитекторами-градостроителями ведутся исследования в этой области, а генеральные планы городов не рассматриваются без проекта пригородных зон.

4.6. Поиск новых принципов формирования площадей, в основном монофункциональных и с одним главным зданием (церковь, собор). Характерно замыкание перспектив выходящих на площадь улиц.

Этот принцип формирования компактных открытых пространств городов во многом утерян, чаще площади «простреливаются» улицами.

4.7. Впервые используются приемы административного управления и самоуправления городов (Магдебургское право, вече).

В настоящее время в полной мере не используются принципы самоуправления городов, что не позволяет всем гражданам участвовать в решении вопросов развития городского хозяйства. В основном используются административно-директивные методы управления.

4.8. Первое появление приемов структуризации городской жилой территории: в Средней Азии – гузары, у славян – посады (концы), сотни, улицы.

Выделенные в современной градостроительной практике жилые образования формируются по социальному принципу (комплексность и доступность объектов обслуживания). Необходимо осмыслить исторический опыт для поиска более гибких решений.

4.9. Разработка принципа "иерархии и подобия" при строительстве православных церквей в славянских городах.

5. Достижения градостроительства эпохи Возрождения и возможности использования их в современных условиях (вопрос 36)

5.1. Возвращение и использование приемов обеспечения сомасштабности форм пространства и человека.

Со временем эти свойства в градостроительстве вновь утрачиваются. В настоящее время делаются попытки возврата гуманистических начал в формировании городского пространства.

5.2. Развитие теоретических положений градостроительства и архитектуры в целом, опыт реализации научных канонов на практике.

В современном градостроительстве наряду с прикладной наукой существует фундаментальная, которая не выходит непосредственно на практику. Однако схоластические теоретические поиски дают импульс для переосмысления практических действий.

5.3. Развитие утопических идей в градостроительстве. Выдвижение идеи идеального города.

Подобного рода несбыточные, опережающие свое время разработки велись в недавнее время. Идея идеального города занимала умы градостроителей еще 20-25 лет назад.

5.4. Возрождение забытой в средние века регулярной планировки городов, спрямление улиц, формирование симметричных композиций. Упорядоченная планировочная структура теряет свою живописность.

Эпоха Возрождения явилась переломной в переходе к регулярной прямолинейности основных планировочных осей городов в последующие века.

5.5. Появление новых приемов в пространственной композиции города: реконструируемые главные магистрали и узловые точки города представляют собой целостную систему. Среда городской улицы и интерьеры зданий становятся неразрывными.

В современной практике лишь лучшие проекты реализуют данные приемы.

5.6. Обогащение городского силуэта формой купола.

5.7. Создание новой площади – геометрически правильной, раскрытой на город (в отличие от «законченных в себе» средневековых площадей). Визуальные оси замыкаются фонтанами, аркадами, лоджиями, монументами, обелисками.

Эта тенденция, получившая дальнейшее развитие в форме парадных площадей, грешит однозначностью пространств. В настоящее время улицы и площади, в большей степени подчиненные транспортно-техническим требованиям, обеднены в художественном отношении.

5.8. Преобладание в центрах городов пространств общественного назначения, которые часто соседствуют.

В современном градостроительстве принцип группировки открытых пространств, получивший начало еще в Древнем Риме, используется недостаточно.

5.9. Создание высокохудожественных ансамблей (Московский кремль, соборная площадь во Флоренции, белорусские замки), повышение художественных качеств отдельных зданий, которые размещались не только в центре города, но и в посадах.

Выравнивание художественных качеств застройки в центре и на периферии города – одна из проблем современного градостроительства.

5.10. Развитие кольцевой и радиально-кольцевой планировочной структуры города, соответствующей мировоззрению славян.

Исторически сложившаяся радиально-кольцевая структура плана города долгое время считалась наиболее оптимальной. С бурным развитием транспорта ее стали трансформировать.

5.11. Усиление городского управления, разбивка участков «по росписи и чертежам», появление понятия красной линии, повышение градостроительного профессионализма (регулирование, контроль).

Со временем государство узурпировало власть в формировании городской среды. Жесткая декларативность не делала города более живописными и художественно выразительными. В настоящее время ведутся поиски разумного сочетания управляющих воздействий и спонтанных методов освоения городской территории.

5.12. Развитие типологии населенных мест, появление неукрепленного поселения городского типа – местечка.

Такие населенные пункты сохранились до сих пор как центры местных систем расселения.

6. Достижения градостроительства Западной Европы в XVIII – 1-й пол. XIX вв. и их значение для современной планировки и застройки городов (вопрос 41)

6.1. Совершенствование крепостного строительства (первая четверть XVIII в.).

Оборонительные функции замыкались в большей степени на отдельных поселениях, что вело к своеобразию их планировки и застройки. При переходе оборонных функций к границам государства меняются и принципы градоформирования.

6.2. Развитие теоретических положений архитектуры и градостроительства. Примеры. Утопические проекты переустройства общества, облаченные в форму идеальных поселений, отличающихся от моделей городов эпохи Возрождения большим разнообразием, отсутствием жесткой симметрии, хотя сохраняющих принципы соподчиненности главных и второстепенных элементов. Опыт реализации этих идей при строительстве новых городов в Америке.

Идеи строительства идеальных городов были распространены и в советском градостроительстве.

6.3. Представление о городе как о сложном функциональном и социальном образовании. Заявление о том, что городской план должен в большей степени зависеть от конкретных интересов населения города, чем от административных предначертаний или абстрактных планировочных схем.

Этот важный принцип в настоящее время скорее декларируется, чем осуществляется в реальности.

6.4. Формирование национальных архитектурных школ, вобравших в себя наряду с передовыми идеями своего времени все своеобразие местных архитектурно-планировочных традиций:

- Англия – использование принципов живописной планировки в парках, а после и в городах;
- Франция – детальная проработка отдельных городских пространств (особенно площадей), использование благоустройства в планировке пространств;
- Германия – реализация классического стиля в его абсолюте, особая парадность пространств.

В настоящее время национальные традиции при строительстве не всегда учитываются.

6.5. Опыт решения проблемы быстрого роста городов, результатом которого явилась аморфная городская структура.

Проблема территориального роста центра города не лишена остроты и в настоящее время. Частичное ее решение ведется за счет создания разветвленной (рассредоточенной) системы элементов городского центра.

6.6. Стремление выделить «гений места», то есть подчеркнуть и усилить созданное природой своеобразие ландшафта. Выработка методов живописной планировки, которая впоследствии распространяется на проектирование городов, принципа «трех волнистых движений».

В современном градостроительстве (кроме садово-паркового строительства) ландшафт часто нивелируется неправильной постановкой зданий.

6.7. Городские площади и улицы становятся ведущей темой творчества архитектора, самостоятельным объектом проектирования. Характерны геометрически правильные, пропорциональные площади. Широкое применение круглой формы плана. Появление серповидных и полукруглых площадей. Использование приема

сочетания нескольких площадей, расположенных на одной оси. Трех лучевая композиция.

Городские улицы и площади в настоящее время рассматриваются в большей степени с транспортной точки зрения, их форма и размеры в большей степени обуславливаются транспортом. В отличие от периода классицизма формируется ничтожно малое количество пешеходных пространств.

7. Достижения градостроительства России и Беларуси XVIII - 1-й пол. XIX вв. и их преемственность в современной планировке и застройке городов (вопрос 48).

7.1. Создание полицентричной структуры города при строительстве барочных дворцово-парковых комплексов.

Практически каждый современный город включает развитую систему центров, полюсов тяготения жизнедеятельности.

7.2. Разработка указов, регламентировавших градостроительную деятельность и явившихся прототипами современных нормативно-методических документов. Определение в ходе генерального межевания границ и формы каждого поселения, выделение ядра, предместий и выгона, придание "красным линиям" застройки улиц статуса закона.

В современном градостроительстве действует ряд законодательных, нормативных и других документов, регулирующих решения по планировке и застройке населенных мест.

7.3. Отработка приемов (известных еще со времен римских военных лагерей) типизации и регулярной геометрической планировки (лучевая композиция, регулярная сетка улиц) при строительстве новых городов-крепостей и реконструкции исторических городов. Распространение единых планировочных и строительных принципов.

В современном градостроительстве часто применялись однотипные планировочные и строительные приемы, что, однако, не служило обогащению и разнообразию городской среды.

7.4. Обретение улицами славянских городов каменного мощения (см. Древний Рим, средневековые арабские города), озеленения, ночного освещения.

7.5. Расширение функциональной номенклатуры площадей. Площади устраиваются не только в городских центрах, но и на периферии городской территории. Предмостовые площади.

Выравнивание качества городской среды в настоящее время является важной и недостаточно решенной проблемой.

7.6. Развитие теории градостроительства, превращение ее к середине XIX века в самостоятельную науку о городе. Возникновение понятия системы расселения, пригородной зоны.

В настоящее время проводится всестороннее изучение градостроительных процессов, рассмотрение их в пространственном и временном развитии. Большая роль отводится проблеме районирования территории.

8. Достижения градостроительства в Западной Европе и Америке во 2-й пол. XIX – нач. XX вв. и их отражение в планировке и застройке современных городов (вопрос 53).

8.1. Появление опыта, пускай и безуспешного, управления процессами урбанизации, роста городского населения. Постановка проблемы реконструкции городов и ее решение. Использование традиционных приемов перепланировки.

Вопросы реконструкции, перепланировки городов получили в дальнейшем развитие.

8.2. Решение транспортно-технических задач путем строительства метрополитена, превращения городских пространств в транспортные коридоры и узлы, создания обходных кольцевых магистралей, совершенствование путей движения через город, освобождение центров от транзитного транспортного движения.

Невозможность решения дилеммы «транспорт—человек» и в настоящее время является «камнем преткновения» в организации городского пространства.

8.3. Развитие приемов регулярной планировки улиц и площадей (см. Древнюю Грецию и Рим, эпоху Возрождения), в которой архитекторы видят рациональное начало, противопоставленное стихийному росту городов и хаотическому характеру застройки.

Регулярность планировки — это еще не упорядочение пространства. Современные крупные жилые массивы чаще всего имеют геометрически правильное построение, однако хаотичность организации пространства остается.

8.4. Усложнение функционального зонирования города с появлением промышленных зон и территорий, занятых внешним транспортом (вокзалов, отводов под железнодорожные пути)

8.5. Повышение уровня благоустройства и озеленения городов (бульвары, парки, скверы).

8.6. Появление новых научных трудов в области градостроительства, охватывающих различные области деятельности по планировке и застройке городов. Разработка новых постулатов планировочной организации города («функциональный город», Афинская хартия). Продолжение поиска новых идеальных форм городского поселения (город-сад). Особое внимание уделяется идее линейного города. Идея «органической децентрализации».

Последующее развитие постулатов Афинской хартии и закрепление их в нормативных документах в настоящее время противоречит естественным процессам градоформирования. Пояснение. Тем не менее, многие из научных трудов, созданных на рубеже XIX — XX столетий актуальны и по сей день.

8.7. Разработка новых вариантов типовых планировочных схем, основанных на прямоугольной сетке улиц, при строительстве североамериканских городов.

9. Достижения и негативные стороны градостроительства России и Беларуси во 2-й пол. XIX - нач. XX вв. и их отражение в планировке и застройке современных городов (вопрос 59)

9.1. Развитие и усложнение структуры расселения, вызванное развитием железнодорожного транспорта.

В современном градостроительстве темпы развития каждого населенного пункта напрямую зависят от системы транспортных коммуникаций.

9.2. Появление новых типов поселений: городские пригороды, фабрично-заводские села и местечки, поселения при крупных железнодорожных узлах.

Позже эти типы поселений трансформируются в жилые кварталы и микрорайоны, станут самостоятельными городами.

9.3. Усложнение городского плана, вызванное развитием промышленного производства (промышленные зоны, жилые кварталы рабочих, грузовые транспортные артерии).

Современный город имеет сложную планировочную структуру, в которой производственные функции являются градообразующими.

9.4. Изменение системы центров городов. Наряду с увеличившимся общегородским центром (за счет появления многочисленных административных и коммерческих зданий, почтамта, гимназий, университетов, музеев) формируются «деловые» центры, где сосредотачиваются банки, акционерные компании, фирмы и учреждения.

В настоящее время в городах существует развитая система городских центров (общегородской центр, районные центры, специализированные и т.д.).

9.5. Усложнение пространственной организации площадей с появлением новых элементов застройки (крытые пассажи и рынки, торговые и деловые здания, доходные дома).

Наряду с существованием ряда великолепных открытых пространств общественного использования эта тема является еще актуальной для многих городов.

9.6. Рациональное землепользование в центральной части города - уплотнение застройки (многоэтажное строительство доходных домов, особняки буржуазии и т.д.) дополняется формированием благоустроенных парков и скверов.

В современном градостроительстве узаконена высокая интенсивность использования территорий центра города, при этом лимитируется минимальная площадь озеленения.

9.7. Поиск новых пространственных форм (линейный город, полосовые образования, город-спутник).

Творческий поиск новых форм расселения, в том числе и на базе новейших и футурологических технологий, продолжается и по настоящее время.

9.8. Появление попыток научного обоснования городской планировки на основе изучения достижений прошлых эпох и современного зарубежного опыта. Возникновение замыслов реконструкции исторических городов и охраны памятников культуры.

В современных условиях вопросы реконструкции исторически сложившейся среды, сохранения историко-культурного наследия являются особенно актуальными.

9.9. Появление специфической отрасли градостроительства — районной (региональной) планировки.

В настоящее время районная планировка является одной из научных отраслей государственного значения.

Л и т е р а т у р а

Основная

1. Саваренская Т. В. История градостроительного искусства. Рабовладельческий и феодальный периоды. – М.: Стройиздат, 1984.
2. Саваренская Т. В., Швидковский Д. О., Петров Ф. А. История градостроительного искусства. Поздний феодализм и капитализм. – М.: Стройиздат, 1989.
3. Бунин А. В., Саваренская Т. Ф. История градостроительного искусства. В 2 т. – М.: Стройиздат, 1979 г.
4. Чантурия В. А. История архитектуры Белоруссии. – Мн. Высшэйшая школа, 1977.

Дополнительная

5. Егоров Ю. А. Градостроительство Белоруссии. – М.: Государственное издательство литературы по строительству и архитектуре, 1954.
6. Архитектура и градостроительство Советской Белоруссии / Под ред. Ю. А. Егорова, А. П. Воинова. – Мн.: Изд-во Академии наук БССР, 1957.
7. Иржи Груза. Теория города. – М.: Изд-во литературы по строительству, 1972.
8. Грушка Э. Развитие градостроительства. – Братислава.: Изд-во словацкой академии наук, 1963.
9. Гибберд Ф. Градостроительство. – М.: Гос. изд-во литературы по строительству, архитектуре и строительным материалам, 1959.
10. Иодо И. А. Основы градостроительства. Теория и методология. – Мн.: Высшэйшая школа, 1983.
11. Лазука Б.А. Беларускае барока: Гіст.-тэарэтычныя праблемы стылю. – Мн.: Беларусь, 2001.
12. Лакотка А.І. Нацыянальныя рысы беларускай архітэктуры. – Мн.: Ураджай, 1999.
13. Протасова Ю. А. Совершенствование архитектурно-планировочной организации открытых урбанизированных пространств: Дис. ... канд. архит.: 18.00.04. – Мн.: 1999.

14. Саваренская Т. В. Западноевропейское градостроительство XVII – XIX веков. – М.: Стройиздат, 1987.
15. Морозов В.Ф. Гомель классический. Эпоха. Меценаты. Архитектура. – Мн.: Четыре четверти, 1997г.
16. Сысоева В.А. Особенности формирования городского пространства в зонах влияния станций метрополитена (на примере Минска): Дис. ... канд. архит.: 18.00.04. – Мн., 2002.