

сумме \$1 287,4 млн., а также погашением долгов банками перед нерезидентами в размере \$662,5 млн.

УДК 330.835

Критерии креативности менеджера

Пеженко А.А.

Белорусский национальный технический университет

Социально–экономическая ситуация, сложившаяся в обществе, требует от личности развития таких качеств, которые бы стимулировали ее творческий потенциал и продуктивность. Особую значимость в этой связи приобретает способность неординарно мыслить, активно действовать, анализировать и прогнозировать ситуации. Высокий уровень развития креативности становится необходимым условием успешного функционирования личности, а в особенности менеджера в современном мире.

Креативность (от англ. create – создавать, творить) — творческие способности индивида, характеризующиеся готовностью к принятию и созданию принципиально новых идей, отклоняющихся от традиционных или принятых схем мышления и входящие в структуру одарённости в качестве независимого фактора, а также способность решать проблемы, возникающие внутри статичных систем.

Критерии креативности:

- 1) беглость — количество идей, возникающих в единицу времени;
- 2) оригинальность — способность производить необычные идеи, отличающиеся от общепринятых;
- 3) гибкость. Как отмечает Ранко, важность этого параметра обуславливается двумя обстоятельствами: во-первых, данный параметр позволяет отличать индивидов, которые проявляют гибкость в процессе решения проблемы, от тех, кто проявляет ригидность в их решении, и во-вторых, позволяет отличать индивидов, которые оригинально решают проблемы, от тех, кто демонстрирует ложную оригинальность;
- 4) восприимчивость — чувствительность к необычным деталям, противоречиям и неопределенности, готовность быстро переключаться с одной идеи на другую;
- 5) метафоричность — готовность работать в совершенно необычном контексте, склонность к символическому, ассоциативному мышлению, умение увидеть в простом сложное, а в сложном — простое;
- 6) удовлетворенность — итог проявления креативности. При негативном результате теряется смысл и дальнейшее развитие чувства.