

Актуальные аспекты изучения flash-технологии

Круглик Т.М., Шаповал Е.А.

Белорусский государственный педагогический университет им. М.Танка

В отличие от многих классических дисциплин информатика продолжает быстро развиваться. До недавнего времени обучение работе с анимированной графикой во Flash сводилось к созданию анимированных проектов в виде мультипликаций, интерактивных открыток и др. Платформенная независимость Flash-сайтов, их быстрая загрузка, отсутствие необходимости наличия у разработчика опыта в профессиональном программировании выводит на первый план запрос на формирование у студентов знаний и умений в области применения соответствующей технологии. Так, например, целесообразно посвятить часть учебного времени изучению вопросов, связанных с созданием инструментов навигации по сайту.

Нами разработаны лабораторные работы, описывающие технологию создания кнопок меню сайта, использования звуковых эффектов с учетом требования оптимизации размера файлов. Для сопровождения выполнения лабораторной работы иллюстративным материалом студентам предлагается использовать презентацию, включающую в себя последовательность скриншотов, соответствующих выполняемым действиям и комментарии к ним. Очевидно, что таким занятиям должно предшествовать изучение особенностей работы со слоями, использование библиотеки символов, работа со звуковыми эффектами, знакомство с языком программирования ActionScript.

При выполнении работ перед студентами ставятся задачи следующего характера: меню всегда должно быть в поле зрения пользователя, оно должно обеспечивать быстрый переход к ресурсу, многократно использоваться, может быть выпадающим, выезжающим, разворачивающимся, навигационные цепочки должны быть прописаны с учетом реальных названий разделов и переноса слов, спецэффекты при нажатии на кнопки должны быть рациональными.

Обучение вопросам, связанным с проектированием сайтов на основе Flash-технологий, завершается выполнением студентами индивидуальных проектов, целью которых является обобщение знаний и умений, полученных при изучении нового материала.

При оценивании проекта учитывается его креативность и полнота выполнения требований, предъявляемых к контенту и функциональному назначению сайта.