5. обобщения изученного материала и подведения итогов.

УДК 811.161.1'243+791.52

Методика работы над художественным фильмом с иностранными студентами

Богданович Л.В., Девочка Н.В. Белорусский национальный технический университет

Работа над художественным фильмом занимает особое место в обучении русскому языку иностранных студентов. Фильм является важнейшим источником страноведческой и лингвострановедческой информации; он способствует ускорению формирования речевых навыков и развитию речевых умений студентов.

Основная цель урока – развитие навыков и умений устной речи.

Урок по развитию речи с использованием художественного фильма обладает следующими достоинствами:

- фильм даёт возможность понять и усвоить живой разговорный язык его носителей, лингвистические и страноведческие знания;
- способствует прочному запоминанию языкового материала, т.к. оказывает на студентов одновременное воздействие по всем каналам восприятия языкового материала (зрительному, слуховому и т.д.);
 - развивает языковое чутьё;
 - развивает ассоциативное мышление и творческое воображение;
 - непринуждённая обстановка на занятиях не утомляет студентов.

В работе над фильмом можно выделить следующие этапы:

- 1 этап подготовка к презентации нового материала;
- 2 этап работа с фрагментами фильма, направленная на усвоение и закрепление языкового материала для последующей активизации в речи;
- 3 этап работа по формированию речевых умений на основе приобретённых речевых навыков (в докладе приводятся практические задания к каждому из 3-х этапов).

Художественный фильм может быть использован на занятиях также для закрепления изученных произведений (практические задания приводятся в докладе). Фильм, используемый на занятиях, должен обладать высокими художественными качествами, тематика должна быть актуальной и интересной для студентов.

В заключение можно заметить, что использование в учебном процессе видеофильма эффективно не только в области изучения языковых явлений и развития речевых умений, но и в сфере мотивационной, в связи с активизацией интереса студентов к русскому языку.